



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JULIO RESTREPO
Salgar Antioquia-2013

TRANSVERSALIDAD Y DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS: UNA CONSTRUCCIÓN DEL GRUPO DE MAESTROS, CON EL APOYO Y ASESORÍA DEL EQUIPO TÉCNICO ADMINISTRATIVO Y EL DOCENTE RUBÉN DARÍO SANTAMARÍA

GRADOS: 6 y 7

ESTRUCTURA CONCEPTUAL Hilos Conductores PESCC/SPA.					COMPETENCIAS (DESEMPEÑOS)					ESTRATEGIAS	
Área	Eje Generador	Pregunta Problemática	Ámbito Conceptual	Unidades	Comunicativas	Científica	Matemáticas	Ciudadanas	Laboral	Enseñanza aprendizaje	Evaluación.
Lengua castellana	Escucha	¿Cómo comprendo la información básica de mi entorno e instrucciones escritas para realizar actividades cotidianas?	Instrucciones en inglés. Diálogos Verbo to be y sus pronombres. Ordenes en inglés. Expresiones de despedida.	Unidad #1 Escucho y leo.	Expreso y pronuncio de manera algunos términos en ingles. Comprendo y sostengo diálogos cortos con mis compañeros	Aplico lo comprendido en la ejecución de diálogos con mis compañeros	Comprendo claramente instrucciones y diálogos dados en ingles	Expreso mis ideas, sentimientos e intereses en el salón y escucho respetuosamente a los demás. (h.C Participación y responsabilidad	Traduzco textos sencillos de temas de interés, con el ánimo de aumentar mi conocimiento del idioma inglés.	DE ENSEÑANZA: Saberes previos. Matriz C.Q.A Ilustraciones CONCEPTUALIZACIÓN: Ideogramas. Preguntas intercaladas	Cuestionario de preguntas cerradas y producción de textos.

Tu visión devendrá más clara solamente cuando mires dentro de tu corazón... Aquel que mira afuera, sueña. Quién mira en su interior, despierta.

								democrática).		as. Aprendizaje basado en problemas	CUESTIONARIO DE PREGUNTAS CERRADAS
										APLICACIÓN: Estudios de caso. Aprendizaje basado en problemas	Producción textual Análisis de casos
										APRENDIZAJE: Ideogramas Producción de textos Estudio de caso (resúmenes)	CUESTIONARIO DE PREGUNTAS CERRADAS Producción textual Análisis de casos

Tu visión devendrá más clara solamente cuando mires dentro de tu corazón... Aquel que mira afuera, sueña. Quién mira en su interior, despierta.

Carl Jung

	ESCRITURA Y CONVERSACION		Saludos formales e informales Verbo TO BE en forma afirmativa. La familia. Preposiciones de lugar IN ON AT Adjetivo posesivos. Algunos países	# 2 ESCUCHO Y CONVERSORSO	Comprendo claramente e las conversaciones que realizo con mis compañeros. Converso sobre temas de interés, utilizando el verbo TO BE y las preposiciones IN ON AT.	Empleo en forma afirmativa el verbo TO BE en conversaciones sencillas. Identifico los miembros de la familia y algunos países con sus respectivas nacionalidades.	Comprendo el verbo TO BE en forma afirmativa Clasifico e identifico los miembros de la familia y algunos países con sus nacionalidades	Escucho atentamente las conversaciones en ingles de mis compañeros Converso sobre temas de interés utilizando preposiciones, adjetivos posesivos y vocabulario relacionado con países.	Escribo textos cortos que narran historias y describen personas y lugares que imagino o conozco con una ortografía y pronunciación aceptable	ENSEÑANZA: Saberes previos :Matriz C.Q.A Ilustraciones CONCEPTUALIZACION Ideogramas, lecturas dirigidas, APLICACIÓN: Estudios de caso APRENDIZAJE: ideogramas ,lectura autorregulada, Producción de textos APRENDIZAJE: Producción de textos	CUESTIONARIO DE PREGUNTAS CERRADAS PRODUCCION TEXTUAL ANALISIS DE CASOS
--	--------------------------	--	--	---------------------------	---	--	---	---	--	---	---

Tu visión devendrá más clara solamente cuando mires dentro de tu corazón... Aquel que mira afuera, sueña. Quién mira en su interior, despierta.

	ESCRITURA		<p>Verbo TO BE en forma negativa</p> <p>Números de 0 a 100.</p> <p>Expresiones de existencia THERE IS...THEY ARE.</p> <p>Plural de los sustantivos</p> <p>Algunos verbos en inglés</p>	<p>Unidad # 3</p> <p>PIENSO Y ESCRIBO</p>	<p>Escribo diálogos y oraciones con expresiones de existencia en inglés</p> <p>Pronuncio los números de 0 a 100 en inglés de manera clara</p>	<p>Clasifico claramente los números de 0 a 100</p> <p>Identifico elementos de acuerdo a las expresiones de existencia</p>	<p>Comprendo el verbo TO BE en forma negativa</p> <p>Caracterizo a los verbos y los números de 0 a 100</p> <p>Organizo algunas sustantivos en singular y plural</p>	<p>Pienso y escribo científicos textos sencillos, utilizando expresiones de existencia, algunos verbos y algunos sustantivos</p>	<p>Traduzco textos de tipo tecnológicos y científicos encaminados a aumentar mis conocimientos en el idioma inglés</p>	<p>ENSEÑANZA: Saberes previos: matriz C.Q.A, ilustraciones CONCEPTUALIZACIÓN: Resúmenes preguntas</p> <p>ENSEÑANZA Saberes previos: Matriz C.Q.A, Ilustraciones</p> <p>CONCEPTUALIZACIÓN: Resúmenes estudios de casos</p>	
--	-----------	--	--	---	---	---	---	--	--	---	--

Tu visión devendrá más clara solamente cuando mires dentro de tu corazón... Aquel que mira afuera, sueña. Quién mira en su interior, despierta.

Carl Jung

	CONVE- RSO		Verbo TO BE en forma interrog ativa Palabras interrog ativas WH. La edad en inglés La hora en inglés Vocabul ario relacion ado con el pueblo	unidad # 4 CONVE RSO Y REFLEXI ONO	Expreso de manera oral mis ideas ,sensacion es y sentimien tos con una pronuncia ción aceptable Sostengo monólogo s y otros temas relacionad os con mi entorno e intereses	aplico mis conocimi entos en una conversac ión con un compañe ro Programo una serie de preguntas con palabras WH.Y PRONUN CIO LA HORA EN FORMA CORREC- TA	rendo el verbo TO BE en forma interrogat iva Estructur o y ordeno de manera coherent e las palabras en una oración en inglés.	Compren- do que tengo derecho a la libertad de expresión, buscar ,recibir y difundir informació n ya sea oralmente ,por escrito o impresa HILO CONDUCT OR: derecho a la informa- ción	Sostengo diálogos escritos y orales en lengua extranjera con mis compañeros, utilizando pronunciación y acento adecuado	APRENDIZ AJE: Ideograma s, lectura autorregul ada Producción de texto. ENSEÑA- NZA: Saberes previos :Matriz C.Q.A Ilustracion es CONCEPTU ALIZACION Ideograma s, lecturas dirigidas, APLICACIÓ N: Estudios de caso APRENDI ZAJE: ideograma s,lectura
--	---------------	--	--	---	--	--	---	---	---	---

Tu visión devendrá más clara solamente cuando mires dentro de tu corazón... Aquel que mira afuera, sueña. Quién mira en su interior, despierta.

										autorregulada, Producción de textos APRENDIZAJE: Producción de textos ENSEÑANZA: Saberes previos: matriz C.Q.A,ilustraciones CONCEPTUALIZACIÓN: Resúmenes preguntas	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Tu visión devendrá más clara solamente cuando mires dentro de tu corazón... Aquel que mira afuera, sueña. Quién mira en su interior, despierta.

Carl Jung