

**MICRO CURRÍCULO DEL ÁREA DE:**

*Lengua castellana*

<b>FECHA</b>		<b>GRADO</b>	<b>SÉPTIMO</b>	<b>SESIÓN</b>	<b>PERIODO 1</b>
--------------	--	--------------	----------------	---------------	------------------

**UNIDAD Y TEMAS**

<i>Unidad</i>	<i>Temas</i>
UNIDAD 1: Comunicémonos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicémonos: Técnicas de comunicación,</li> <li>• Géneros literarios, Lenguaje, lengua y habla</li> <li>• El texto narrativo. Lecturas de obras.</li> <li>• Crónica de una muerte anunciada</li> </ul>

**LOGRO E INDICADORES**

<i>Logro</i>	<i>Indicadores De Logro</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar las técnicas de comunicación, las características de los géneros literarios y conocer el concepto de lenguaje, lengua y habla, leer obras literarias de escritores colombianos y realizar análisis literario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza las técnicas de comunicación para exposiciones</li> <li>• Conoce y utiliza los géneros literarios.</li> <li>• Difiere entre los conceptos de lenguaje lengua y habla</li> <li>• Lee obras y realiza un análisis literario.</li> </ul> <p><b>Competencia comunicativa y científica :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende, interpreta, investiga e indaga diversos tipos de textos para establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual</li> </ul>

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICO-PEDAGÓGICAS**

<i>Enseñanza</i>	<i>Aprendizaje</i>	<i>Metacognitiva</i>
<p><i>Exploración de Saberes previos</i></p> <p>¿Que entiendes por técnicas de comunicación? ¿Cuales son? Y dar algunos ejemplos ¿Que sabes sobre los generos literarios, cuantos son cuales son y a que hace referencia? ¿Cual es la diferencia en lenguaje lenga y habla? ¿Cual es la idea central de la obra? describa sus personajes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matriz C-Q-A</li> <li>• Lluvia de ideas</li> <li>• Ilustraciones</li> <li>• Ideogramas</li> <li>• Lecturas dirigidas</li> <li>• Aprendizaje basado en problemas</li> </ul>	<p>Carpetas o portafolios</p> <p>Cuestionario</p> <p>Informe</p>
<p><i>Conceptualización</i></p> <p>Lecturas relacionadas con los temas a desarrollar</p>		
<p><i>Aplicación</i></p> <p>Aprendizaje basado en problemas</p>		

**CRITERIO DE EVALUACIÓN**

**Participación en clase, desarrollo de todas las actividades en grupos o individuales, trabajo escrito en grupo o individual, evaluación oral o escrita, exposiciones grupales o individuales.**



**MICRO CURRÍCULO DEL ÁREA DE:**

*Lengua castellana*

<b>FECHA</b>		<b>GRADO</b>	<b>SÉPTIMO</b>	<b>SESIÓN</b>	<b>PERIODO 2</b>
--------------	--	--------------	----------------	---------------	------------------

**UNIDAD Y TEMAS**

<i>Unidad</i>	<i>Temas</i>
Unidad : Narremos	Narremos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• La narración, estructura y elementos.</li> <li>• Origen de nuestra lengua</li> <li>• Uso de la b-v</li> <li>• Oración simple</li> <li>• Análisis literario de obras</li> </ul>

**LOGRO E INDICADORES**

<i>Logro</i>	<i>Indicadores De Logro</i>
Conocer los elementos de la narración , señalar los componentes de la oración simple, reconocer algunas palabras que se escriben con b-v y leer y analizar obras literarias.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica los elementos de la narración</li> <li>• señala los elementos de la narración</li> <li>• conoce algunas palabras que se escriben con b- v.</li> <li>• lee obras literarias y realiza un análisis literario.</li> </ul>

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICO-PEDAGÓGICAS**

<i>Enseñanza</i>		<i>Aprendizaje</i>	<i>Metacognitiva</i>
<i>Exploración de Saberes previos</i>	¿Qué es la narración cuál es su estructura y elementos? ¿De dónde creen que se origina nuestra lengua? ¿Qué palabras conoces que se escriban con v-b?	Matriz C-Q-A Lluvia de ideas Ilustraciones	Carpetas o portafolios  Cuestionario  Informe
<i>Conceptualización</i>	Lecturas relacionadas con los temas a desarrolla.	Ideogramas Lecturas dirigidas	
<i>Aplicación</i>	Aprendizaje basado en problemas  cuentos poesias fabulas	Aprendizaje basado en problemas	

**CRITERIO DE EVALUACIÓN**

**Participación en clase, desarrollo de todas las actividades en grupos o individuales, trabajo escrito en grupo o individual, evaluación oral o escrita, exposiciones grupales o individuales**

**MICRO CURRÍCULO DEL ÁREA DE:**

*Lengua castellana*

<b>FECHA</b>		<b>GRADO</b>	<b>SÉPTIMO</b>	<b>SESIÓN</b>	<b>PERIODO 3</b>
--------------	--	--------------	----------------	---------------	------------------

**UNIDAD Y TEMAS**

<i>Unidad</i>	<i>Temas</i>
Unidad : literatura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad de escritura</li> <li>• Concepto de literatura.</li> <li>• La novela de ciencia ficción</li> <li>• El verbo y sus accidentes gramaticales</li> <li>• El texto argumentativo</li> <li>• Lectura y análisis de obras</li> </ul>

**LOGRO E INDICADORES**

<i>Logro</i>	<i>Indicadores De Logro</i>
Indagar sobre los conceptos de literatura, conocer las principales novelas de ficción, conocer los accidentes gramaticales del verbo. Diferenciar el texto informativo de los demás textos y leer y analizar obras literarias.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indaga sobre los conceptos de literatura,</li> <li>• conoce las principales novelas de ciencia ficcion</li> <li>• conoce los accidentes gramaticales del verbo</li> <li>• diferencia el texto informotivo, de los demás textos.</li> <li>• Lee y analiza obras literarias</li> </ul>

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICO-PEDAGÓGICAS**

<i>Enseñanza</i>		<i>Aprendizaje</i>	<i>Metacognitiva</i>
<i>Exploración de Saberes previos</i>	¿Cuál es el concepto de literatura? ¿Qué es la ficción? ¿Cuáles son los textos informativos? ¿cuales son las características de los personajes principales de la obra? ¿que relación tiene el titulo con el contenido de la obra?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matriz C-Q-A</li> <li>• Lluvia de ideas</li> <li>• Ilustraciones</li> <li>• Ideogramas</li> <li>• Lecturas dirigidas</li> </ul>	Carpetas o portafolios  Cuestionario  informe
<i>Conceptualización</i>	Lecturas relacionadas con los temas a desarrolla.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendiizaje basado en problemas</li> </ul>	
<i>Aplicación</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje basado en problemas</li> <li>• Talleres relacionados con el tema.</li> <li>• cuentos poesias fabulas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendiizaje basado en problemas</li> </ul>	

**CRITERIO DE EVALUACIÓN**

**Participación en clase, desarrollo de todas las actividades en grupos o individuales, trabajo escrito en grupo o individual, evaluación oral o escrita, exposiciones grupales o individuales**

## MICRO CURRÍCULO DEL ÁREA DE:

*Lengua castellana*

<b>FECHA</b>		<b>GRADO</b>	<b>SÉPTIMO</b>	<b>SESIÓN</b>	<b>PERIODO 4</b>
--------------	--	--------------	----------------	---------------	------------------

### UNIDAD Y TEMAS

<i>Unidad</i>	<i>Temas</i>
Inventemos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Como crear, inventar, producir:</li> <li>• Poesía</li> <li>• Canciones</li> <li>• Cuentos</li> <li>• Fabulas poemas</li> <li>• Novelas.</li> <li>• Lectura y análisis de obras literarias</li> </ul>

### LOGRO E INDICADORES

<i>Logro</i>	<i>Indicadores De Logro</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inventar, crear, producir canciones, poesías y cuentos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inventa poesías</li> <li>• Crea cuentos</li> <li>• Produce canciones, fabulas, poemas</li> </ul>

### ESTRATEGIAS DIDÁCTICO-PEDAGÓGICAS

<i>Enseñanza</i>		<i>Aprendizaje</i>	<i>Metacognitiva</i>
<i>Exploración de Saberes previos</i>	¿Qué es la creación? ¿Qué es la poesía? ¿Cómo realizar una poesía? que es el cuento, que	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matriz C-Q-A</li> <li>• Lluvia de ideas</li> <li>• Ilustraciones</li> <li>• Ideogramas</li> <li>• Lecturas dirigidas</li> <li>• Aprendiizaje basado en problemas</li> </ul>	Carpetas o portafolios  Cuestionario  Informe
<i>Conceptualización</i>	Lecturas relacionadas con los temas a desarrolla.		
<i>Aplicación</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje basado en problemas</li> <li>• cuentos poesias fabulas</li> </ul>		

### CRITERIO DE EVALUACIÓN

**Participación en clase, desarrollo de todas las actividades en grupos o individuales, trabajo escrito en grupo o individual, evaluación oral o escrita, exposiciones grupales o individuales**