



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JULIO RESTREPO
Salgar Antioquia-2013

TRANSVERSALIDAD Y DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS: UNA CONSTRUCCIÓN DEL GRUPO DE MAESTROS, CON EL APOYO Y ASESORÍA DEL EQUIPO TÉCNICO ADMINISTRATIVO Y EL DOCENTE RUBÉN DARÍO SANTAMARÍA

GRADOS: Décimo y Undécimo

ESTRUCTURA CONCEPTUAL Hilos Conductores PESCC/SPA.				COMPETENCIAS (DESEMPEÑOS)						estrategias	
Área	Eje Generador	Pregunta Problemática	Ámbito Conceptual	Unidades	Comunicativa.	Científica	Matemáticas	Ciudadanas	Laboral	Didáctico pedagógicas	Evaluación
sociales	Relaciones con la Historia y la Cultura	¿Por qué los gobiernos muchas veces omiten o demoran la implementación de reformas sociales necesarias para buscar una situación de mayor	Violencia y sociedad en Colombia- Solución de Conflictos- Demografía Colombiana- Diversidad Cultural en Colombia- Ordenamiento Territorial- Modelos de desarrollo	Unidad # 1 Violencia y Sociedad en Colombia y en el mundo entre los siglos XX y XXI	Asumo una posición crítica frente a las situaciones políticas, económicas y sociales de la región, el país y el mundo. Permito que mis	Interpreto información gráfica y estadística y la explico en su contexto histórico. Explico las causas, consecuencias y actores de la violencia	Ubico en una línea Espacio - Tiempo hechos históricos, políticos, económicos y culturales del	Cuestiono y analizo los argumentos de quienes limitan las libertades de las personas (Participación y responsabilidad democrática	Observo una situación cercana a mi entorno (mi casa, mi barrio, mi colegio) y registro información para	ENSEÑANZA. Saberes previos: -preguntas intercaladas -Lluvia de ideas Conceptualización: - Clase expositiva - Talleres	Preguntas abiertas y cerradas con o sin previo aviso. Orden y Respeto por la clase. Participación en clase. Elaboración

Tu visión devendrá más clara solamente cuando mires dentro de tu corazón... Aquel que mira afuera, sueña. Quién mira en su interior, despierta.

		justicia social y desarrollo de los países?			compañeros y compañeros expongan sus puntos de vista. Con libertad y respeto.	en Colombia entre los siglos XIX y XX	país y del mundo.	a) Entiendo que los conflictos son parte de las relaciones y que esto implica la búsqueda de una solución justa y dialogada. (Comunicativa-Relacional)	describirla (Intelectuales)	- Trabajos en grupo colaborativos, Pareamientos -imágenes. APRENDIZAJE Ideogramas (mapas conceptuales) -Realizar puestas en escena - Preguntas Problematizadoras -Producción de textos (Resumen, reseña, ensayo, etc.) - Representación visual de información (Mapas,	n y presentación de trabajos. Talleres individuales y grupales. Producción de textos. Participación extracurricular en actividades sociales. Autoevaluación. Coevaluación. Heteroevaluación. Proceso.
--	--	---	--	--	---	---------------------------------------	-------------------	--	-----------------------------	--	---

Tu visión devendrá más clara solamente cuando mires dentro de tu corazón... Aquel que mira afuera, sueña. Quién mira en su interior, despierta.

Carl Jung

										Gráficos, dibujos) -Emplear diferentes fuentes para recolectar datos -Presentar resultados a las investigaciones.	
sociales	Relaciones Ambientales y Espaciales		Sistema de globalización -Población, migraciones y desplazamientos en Colombia- Demografía y deterioro ambiental en Colombia- Turismo en Colombia- Evolución de la Ciudad, paisaje Urbano-	Unidad #2 La globalización y sus implicaciones ambientales en Colombia y en el mundo.	Elaboro escritos críticos respecto a los temas trabajados en clase y la realidad que vivo. Utilizo los medios de comunicación y los avances tecnológicos como herramientas que me	Análisis y relaciono el momento histórico que vivo con otros hechos ocurridos en el pasado		Entiendo que todos tenemos derecho a elegir libremente nuestra orientación sexual y a vivirla en ambientes de respeto (Valoración de la diversidad)	Cumplo las normas de comportamiento Definidas en un espacio dado. (Interpersonales)	ENSEÑANZA. Saberes previos: -preguntas intercaladas -Lluvia de ideas Conceptualización: - Clase expositiva - Talleres - Trabajos en grupo colaborativos,	Preguntas abiertas y cerradas con o sin previo aviso. Orden y Respeto por la clase. Participación en clase. Elaboración y presentación de

Tu visión devendrá más clara solamente cuando mires dentro de tu corazón... Aquel que mira afuera, sueña. Quién mira en su interior, despierta.

			Protección de la biodiversidad, contaminación del aire y del agua.		permiten obtener información para mi desarrollo académico			Expongo mis puntos de vista sobre el consumo de sustancias psicoactivas y los contrasto con los de las demás personas. Explico como he llegado a mis respuestas y posiciones al respecto (Autonomía Intelectual)		Pareamientos -imágenes. APRENDIZAJE Ideogramas (mapas conceptuales) -Realizar puestas en escena - Preguntas Problemáticas -Producción de textos (Resumen, reseña, ensayo, etc.) - Representación visual de información (Mapas, Gráficos, dibujos) -Emplear	trabajos. Talleres individuales y grupales. Producción de textos. Participación extracurricular en actividades sociales. Autoevaluación. Coevaluación. Heteroevaluación. Proceso.
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	---	--

Tu visión devendrá más clara solamente cuando mires dentro de tu corazón... Aquel que mira afuera, sueña. Quién mira en su interior, despierta.

Carl Jung

										diferentes fuentes para recolectar datos -Presentar resultados a las investigaciones	
sociales	Relaciones Ético-Políticas	¿Cuáles es mi postura ético-política frente a acontecimientos actuales como las redes sociales, la manipulación genética y la conservación del ambiente entre otros?	Periodo de violencia en Colombia y sus repercusiones políticas-Derechos Humanos-Sociedad, ciencia y tecnología-Manipulación genética-Derecho Internacional Humanitario -Cruz Roja internacional-Poder de los medios y	Unidad #3 Políticas mundiales e implicaciones éticas en Colombia y el mundo entre el siglo XX y XIX.	Participo en espacios que promuevan el debate y la construcción conjunta de proyectos.	Comprendo los principios filosóficos y éticos en que se fundamenta la Declaración Universal de Derechos Humanos y el papel que cumplen algunos organismos internacionales por		Analizo, de manera crítica, los discursos que legitiman la violencia (Participación y responsabilidad democrática) Participo responsablemente en la elección de los diferentes representantes	Busco mejorar mi forma de relacionarme con otros con base en sus apreciaciones.	ENSEÑANZA. Saberes previos: -preguntas intercaladas -Lluvia de ideas Conceptualización: - Clase expositiva - Talleres - Trabajos en grupo colaborativos, Pareamientos	Pruebas abiertas y cerradas con o sin previo aviso - Respeto por la clase - Participación en clase - Elaboración y presentación de trabajos. - Talleres individuales y grupales - Producción

Tu visión devendrá más clara solamente cuando mires dentro de tu corazón... Aquel que mira afuera, sueña. Quién mira en su interior, despierta.

Carl Jung

			la opinión pública.			la paz		ntes del gobierno escolar.		-imágenes. APRENDIZAJE Ideogramas (mapas conceptuales) -Realizar puestas en escena - Preguntas Problematizadoras -Producción de textos (Resumen, reseña, ensayo, etc.) -	de textos a partir de los temas vistos en las clases. - Participación extracurricular en actividades sociales - Autoevaluación
--	--	--	---------------------	--	--	--------	--	----------------------------	--	---	--

Tu visión devendrá más clara solamente cuando mires dentro de tu corazón... Aquel que mira afuera, sueña. Quién mira en su interior, despierta.

Carl Jung

Tu visión devendrá más clara solamente cuando mires dentro de tu corazón... Aquel que mira afuera, sueña. Quién mira en su interior, despierta.

Carl Jung