

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL PEDREGAL				COD: F-GAC-12	
	PROCESO DE EVALUACIÓN				FECHA: 11/05/2016	
	Examen de período	Período				VERSION: 04
		1	2	3	4	
		X	X	X		
Taller		Otros (Guías, sustentaciones,...)				
Habilitación	X	Rehabilitación				
ÁREA: HUMANIDADES			ASIGNATURA: Lengua Castellana			
DOCENTE: ANDREA LÓPEZ GUISAO			GRADO: 11	GRUPO: 1-2-3	FECHA: Octubre 2022	

INDICACIONES:

- Debes tener en cuenta que la nota del taller y de la sustentación se promedian y serán tenidas en cuenta para el período correspondiente. (la sustentación es oral o escrita).
- Se recomienda desarrollar taller en hojas de block tamaño carta
- Desarrollar el taller a mano con su propia letra, sin borrones, tachones, ni enmendaduras
- El taller debe contener portada y especificar punto por punto.
- El incumplimiento en la presentación de este trabajo o su mala realización implicará la pérdida del mismo.
- Fecha de entrega viernes 21 de octubre 2022

1. Vocabulario con términos de escritura dudosa consultar en el diccionario y escribir su significado.

Ablución	Abdicar	Honroso	Aberración	Hebilla	Enhorabuena
Acémila	Defunción	Harposo	Hidalgo	Hiena	Flexible
Abobado	Absceso	Barba	Hemiplejía	Haza	Hornillo
Hechicero	Falange	Hostigal	Huella	Hacha	Halo
Aborrecer	Herpe	Hule	Fehaciente	Hidra	Higo
Hereje	Hongo	Guzla	Abstinencia	Gazpacho	Accesión
Fosforescencia	Hospicio	Abogacía	Horquilla	Acehcar	Hostia
Hilvanar	Gaznápiro	Heno	Honda	Hinojo	Acequia
Hipoteca	Forraje	Emplazar	Hilaza	Follaje	Huerta
Acicate	Geodesia	Faccioso	Hiel	Acrobacia	Guarecer
Hoguera	Holgado	Ábside	Depravar	Absolución	Helvético
Ebullición	Gorgeo	Abúlco	Bajel	Embalaje	Hexaedro
Acorzar	Herrar	Hilván	Honradez	Embolia	Balustre

2. Escoger 10 palabras de ese texto y construir un texto argumentativo.

3. Escriba en el espacio la palabra que corresponda

- a) Si yo _____ tú, me habría enfadado con él. SOY- FUERA- SEA
- b) Hay algunas especies de animales que _____ en peligro de extinción. ESTEN-SON –ESTAN
- c) He estudiado inglés pero de momento _____ camarero en un hotel. VENGO A SER- SOY- ESTOY DE
- d) No conocí nunca a nadie que _____ 2,15 metros. MIDIERA- MIDÍÓ- MIDE
- e) Busque, compare..., y si encuentra algo mejor _____.CÓMPRALE- CÓMPRALO-CÓMPRELO
- f) Pedro es un poco Don Juan, siempre intenta _____.DECEPCIONAR A LAS CHICAS- EVITAR A LAS CHICAS- CONQUISTAR A LAS CHICAS
- g) Nadie salió de la casa antes de que él _____.LLEGASE- LLEGABA- LLEGÓ
- h) Recuerdo todos los días lo mismo, _____.NO CONSIGO RECORDARLO-NO PUEDO QUITARMELO DE LA CABEZA- NO ME VIENE A LA MEMORIA
- i) Me hace feliz saber que tú _____ bien. ESTÉS – ESTUVIERAS - ESTÁS
- j) He decidido que para mañana vosotros _____ una composición. ESCRIBÁIS – ESCRIBIRÉIS - ESCRIBÍS

- k) Nunca _____ a nadie tan guapo hasta que lo conocí a él. HE VISTO - HABÍA VISTO - VI
- l) No te aconsejaría que estudiaras un poco más si _____ el examen. HUBIERAS APROBADO – APROBASTE - HABÍAS APROBADO
- m) María está muy delgada, está _____. COMO UN FIDEO - COMO UNA FOCA - COMO UNA MOSCA
- n) Si llega tarde _____ se ha quedado dormido. PORQUE - ES QUE - QUE
- o) No te perdonaré nunca _____ me lo pidas mil veces. SI – CUANDO - AUNQUE
- p) Aunque _____ un Porsche, no viajaría con él. TENGA – TUVO - TUVIERA.

PANDILLAS

El involucramiento de jóvenes en hechos de violencia y delincuencia no es un fenómeno exclusivamente colombiano ni de reciente aparición, como bien lo demuestran las investigaciones realizadas en América Latina y Europa en los últimos años y en nuestro propio país en lo que hace a los protagonistas de la violencia en la década de los 50. Sin embargo, constituye un problema en ascenso que contribuye en forma significativa a elevar los índices de violencia, criminalidad y delincuencia en la ciudad. Como origen de las actividades delictivas de los jóvenes, constantemente se señalan las precarias condiciones económicas y sociales, el desempleo, la desintegración familiar, el maltrato, la ausencia de autoridad paterna, conflictos intrafamiliar, la incidencia negativa de valores como el consumismo, y la ausencia de espacios para la sana ocupación del tiempo libre, entre otros. Una de las expresiones más preocupantes de la violencia juvenil es la conformación de las llamadas “pandillas juveniles”, con presencia en casi todas las localidades marginales y con mayores índices de pobreza de la ciudad, dedicadas a actividades delictivas.

Aunque se dan casos excepcionales de presencia en barrios considerados ricos, con una inspiración ideológica discriminatoria e intolerante, como los “cabezas rapadas” del norte de Bogotá que se dedican a agredir y amedrentar gamines, prostitutas y homosexuales, en otras zonas. Ignacio Prieto, La ciudad en la niebla, Bogotá,

Taller Cinco Centro de Diseño, 1999.

4. De acuerdo con el texto, el involucramiento de los jóvenes en hechos de violencia es un fenómeno mundial porque:
 - a) ellos son rebeldes por naturaleza.
 - b) a ello conllevan las precarias condiciones socioeconómicas en que vive la mayoría.
 - c) sufren de discriminación,
 - d) son intolerantes.

5. La integración de un joven a una pandilla en las localidades marginales le resuelve fundamentalmente sus problemas de orden:
 - a) afectivo.
 - b) económico.
 - c) de identidad.
 - d) familiar.

6. La pandilla representa para el joven:
 - a) la pertenencia a un grupo,
 - b) ejercer su liderazgo.
 - c) vengarse de una sociedad que lo tiene marginado.
 - d) una forma de ejercer su rebeldía.

7. Las pandillas de los barrios pobres se diferencian de las de los barrios ricos en:
 - a) que los jóvenes pobres son más violentos.
 - b) que los jóvenes ricos lo hacen por “hobbie”
 - c) las condiciones de pobreza y abandono en que viven sus miembros.
 - d) la falta de espacios y actividades para la recreación.

8. El espíritu que alienta la conformación de las pandillas de los barrios ricos es:
- a) búsqueda de reconocimiento.
 - b) la necesidad económica y afectiva.
 - c) construir un escape a una vida sin sentido.
 - d) el repudio por otros grupos sociales minoritarios.
9. Los símbolos, las imágenes y el lenguaje particular de una pandilla generan en los jóvenes:
- a) un nivel de confianza que no poseen y un conjunto de nuevos valores
 - b) motivación para realizar sus acciones.
 - c) identidad y sentido de pertenencia,
 - d) una opción de liderazgo.
10. De acuerdo con el texto, una ideología discriminatoria busca:
- a) crear el caos en una ciudad,
 - b) instigar y violentar a grupos vulnerables y “no deseados” socialmente.
 - c) mostrar su condición económica dominante.
 - d) dar a los jóvenes ricos una justificación para la conformación de sus pandillas.