

INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL PEDREGAL
GUÍA DE RECUPERACIÓN 3 PERÍODO,
ASIGNATURA: SOCIALES Y CÁTEDRA DE LA PAZ
GRADO 10, GRUPO 1, 2 Y 3
AÑO 2022

INDICACIÓN: Realice la recuperación de manera individual, y resuelva la actividad solicitada.

FECHA DE ENTREGA: **martes 25 de octubre**. Recomiendo que no lo deje para el último día y así evitar dificultades.

FORMA DE ENTREGA: La recuperación se debe entregar de manera escrita, **a mano y con lapicero** (no se reciben recuperaciones hechas a computador, y se entrega de manera presencial). Se debe **sustentar** en el aula de clase. Debe contener:

- Portada con sus datos personales: (Título recuperación y el período que va a recuperar, nombres completos del estudiante y apellidos, fecha de entrega, asignatura y nombre del profesor). La recuperación se sustentará en el momento que se le indique (la clase siguiente a la entrega).
- Desarrollo del trabajo con cada uno de sus puntos.
- Cuidar la presentación: claridad en la letra, hojas adecuadas y pulcritud en general.
- Anexo: adjuntar al final del trabajo esta hoja guía (debe imprimirla).

EVALUACIÓN: Para lograr la nota aprobatoria (3.5), deben estar resueltos **todos los puntos, de manera consciente y de manera individual**, atendiendo las indicaciones correspondientes. Si no se cumple con estos criterios, no será probatoria la nota de recuperación.

OBJETIVO: Valorar la importancia del espacio social y las interacciones que en él se producen.

1. En el siguiente fragmento de texto, cada idea (oración) se encuentra numerada. Leer con detenimiento de manera que pueda comprender. Al finalizar responda las preguntas de la tabla, asociadas a cada número:

⁽¹⁾ Si se hace una lectura crítica de lo que hoy somos como humanidad, podríamos decir que no se ha ganado mucho, especialmente cuando se ve el agotamiento ambiental y ecológico del planeta o la brecha cada vez más grande entre ricos y pobres. ⁽²⁾ Ahora bien, en este contexto los medios de comunicación y las tecnologías han evolucionado, al punto que parecen dominar la conciencia de los habitantes del planeta Tierra. ⁽³⁾ Así, la cultura tecnológica digital (cibercultura) es una condición que debe ser analizada rigurosamente, puesto que ella ha cambiado las comprensiones que se tienen del mundo, los valores y hábitos de consumo.

⁽⁴⁾ Es importante comprender que la tecnología en su concepto histórico comprende todas las invenciones resultantes del conocimiento humano, desde la invención de las primeras armas de caza en los tiempos del Homo Sapiens, hasta la invención de la rueda, las herramientas, la electricidad, la bombilla eléctrica, la imprenta hasta llegar a la revolución industrial. Las tecnologías que tenemos actualmente se denominan “digitales”, pues

funcionan con conexiones microelectrónicas y tiene la capacidad de interconectar el mundo entero. ⁽⁵⁾ De ellas internet o la red, es el corazón o motor que la permite, y le complementan el computador y todos los aparatos de conectividad que conocemos (celulares, tabletas, portátiles, cámaras de vídeo, etc.). También se les conoce como TIC (tecnologías de la información y la comunicación). En la actualidad, internet o la red constituye una herramienta sofisticada que permite generar transformaciones profundas pues han generado otras formas de trabajo y estudio (virtual), otras formas de comunicación (sincrónica y asincrónica), otras formas de consumo (todos se encuentra en plataformas digitales) y en general otras formas de vida (ya todo depende de la conexión internet y el consumo de datos). ⁽⁶⁾ Por lo tanto, surgen industrias tecnológicas globales de las cuales todos somos consumidores (Microsoft, Apple, Google, Facebook, WhatsApp), etc.

(1) Explique cuál es su comprensión de esta preocupación que expresa el autor.	
(2) Según el texto, los medios de comunicación han evolucionado. Consulte que son y nombre la evolución de los artefactos que la representan.	
(3) Teniendo en cuenta la idea de esta oración, describa cuáles son sus valores, costumbres o hábitos relacionados con el consumo de tecnologías.	
(4) Represente con imágenes o dibujos cada una de las invenciones del conocimiento humano.	
(5) ¿Cuál es la idea central de este párrafo?	
(6) Consulte sobre las siguientes marcas: qué es, fecha de creación, autor, lugar dónde se origina, que uso le da en su vida cotidiana.	
Asigne un título creativo al texto.	

2. Elija una (1), de las siguientes situaciones/problemáticas/tensiones del mundo, y consulte información al respecto. Esta debe ser de su atención o interés.

Escasez de agua en el planeta	Huella de carbono
Lluvia ácida	Obsolescencia programada
Cambio climático	Calentamiento global

Una vez seleccionado el tema de su interés, producir el siguiente análisis:

- **Identificación del fenómeno:** Definición, en que consiste, causas de fenómeno, consecuencias.
- **Población:** Que actores están involucrados, ¿hay personas afectadas? Justifique.
- **Ubicación:** Dónde se produce (país o región), desde cuando se comenzó a producir,
- **Social:** Porque es un tema problemático o de interés actual.
- **Reflexión:** ¿Qué afectaciones causa en la vida humana? ¿Cómo se observa la problemática

en la cotidianidad? Justifique. En texto mínimo de tres párrafo, aporte su reflexión personal.