



## *INSTITUCIÓN EDUCATIVA GILBERTO ECHEVERRI MEJÍA*

*Establecimiento educativo creado en 1913 e Institución Educativa aprobada mediante Resoluciones Departamentales Nos. 11009 de 1999 y 7674 de 2003, y modificado su nombre a través del Acuerdo Municipal No. 081 del 14 de Junio de 2003 en memoria del Doctor Gilberto Echeverri Mejía.*

*Código DANE No: 205615000427 y NIT No: 811.021.101-8.*

## **PLAN DE ÁREA DE FILOSOFÍA**

1. Identificación
  - a. Área
  - b. Asignaturas
  - c. Docentes
  - d. Intensidad horaria
  - e. Año
2. Justificación
3. Fines de la educación
4. Objetivos de cada nivel y ciclo definidos por la misma ley
5. Diagnóstico
  - a. Contexto social
  - b. Contexto convivencial
6. Competencias generales del área
7. Metodología
8. Evaluación
9. Mallas por grado y por periodo

### **1. IDENTIFICACIÓN**

- a. Área: Filosofía
- b. Asignatura: Filosofía
- c. Docente: Lizeth Palacio Ríos
- d. Intensidad horaria: 2 horas semanales en los grados décimo y undécimo
- e. Año: 2020

### **2. JUSTIFICACIÓN**

En la reflexión constante acerca del proceso de enseñanza - aprendizaje en el campo de la filosofía, se ha identificado que tradicionalmente uno de los enfoques para asumir este campo disciplinar es historiográfico, metafísico y abstracto, lo que ha generado un alejamiento del campo formativo, no solo disciplinar, sino en la interacción que se da entre el docente y los estudiantes a la hora de encontrarse en el desarrollo de la asignatura en las aulas de clase.

**"FORMANDO NIÑOS Y JOVENES PARA LA CONVIVENCIA, LA PAZ Y LA CULTURA DE LA NOVIOLENCIA"**

Mail: [gilbertocheverrimjia@gmail.com](mailto:gilbertocheverrimjia@gmail.com) Teléfono: 5371253



## *INSTITUCIÓN EDUCATIVA GILBERTO ECHEVERRI MEJÍA*

*Establecimiento educativo creado en 1913 e Institución Educativa aprobada mediante Resoluciones Departamentales Nos. 11009 de 1999 y 7674 de 2003, y modificado su nombre a través del Acuerdo Municipal No. 081 del 14 de Junio de 2003 en memoria del Doctor Gilberto Echeverri Mejía.*

*Código DANE No: 205615000427 y NIT No: 811.021.101-8.*

La filosofía en la educación media, se ha visto ultrajada y subvalorada, encontrándose múltiples causales, pero tal vez la más recurrente se refiere al abordaje de esta área del conocimiento, de una manera parca y poco significativa, lo que ha desencadenado un 'des - amor' por la filosofía. Se pierde acá el sentido de la filosofía, que es justamente el Eros por la sabiduría, un amor que seduce a la búsqueda de la verdad y del conocimiento. Por tanto, se debe dar una apertura del horizonte de comprensión epistemológico, desde donde se aborda el acto de la enseñanza y el aprendizaje en filosofía desde una fenomenología pedagógica, que implica una reflexión interior por parte del maestro frente a su campo disciplinar y la relación que establece con él, para lo cual, son cuatro los existenciales que se deben tener en cuenta: el espacio vivido (espacialidad), el cuerpo vivido (corporeidad), el tiempo vivido (temporalidad) y las relaciones humanas vividas (relacionalidad o comunalidad) (Mannen, 1990, p. 59).

Estas consideraciones, son fuente primigenia para develar las relaciones y vínculos entre maestros y estudiantes y campos disciplinares en formación, como es el caso de los humanismos; la enseñabilidad de la filosofía, pasarían ya no exclusivamente por una historia y tradición de construcción de saber, sino que se gesta en las vivencias propias de estudiantes, maestros y comunidad, para poner en tensión con los saberes construidos en dichas disciplinas y alcanzar el nivel de contextualización, resignificación, y construcción de sentidos, que permitan niveles de comprensión de los sujetos y los saberes.

Adentrarnos en las posibilidades de hacer enseñable y aprendible el saber filosófico, implica comprender los fundamentos (comprendidos en los documentos que provee el Ministerio de Educación Nacional), que se convierten en una ruta para aterrizar temáticas y componentes teóricos en preguntas problematizadoras que correspondan y sean pertinentes al contexto particular. Esto supone, una apropiación del maestro por su campo disciplinar, para que luego pueda hacer factible y propicio el ejercicio de la enseñanza de la filosofía.

Este sentido formativo, indiscutiblemente, depende del contexto cultural que enmarca su práctica docente, pues se procura formar a los estudiantes de filosofía en su capacidad crítica, en el manejo y la formulación de conceptos que le permitan identificar la realidad, el reconocimiento de culturas, tradiciones, lenguajes, modos de vida diferentes, una actitud reflexiva frente al mundo que habita, frente a la cotidianidad en la que vive, de tal forma que pueda generarse preguntas que lo ayuden a dotar de sentido y significado su vida, a reconocer en el otro y en sí mismo la complejidad humana, a identificar los principales problemas de la sociedad y a proponer soluciones que mejoren su calidad de vida.

Ya esta concepción modifica la antigua noción de enseñar filosofía, y nos enmarca en un sentido de formación emancipador, que supone el "establecimiento de espacios y recursos para promover

**"FORMANDO NIÑOS Y JOVENES PARA LA CONVIVENCIA, LA PAZ Y LA CULTURA DE LA NOVIOLENCIA"**

Mail: [gilbertocheverrimjia@gmail.com](mailto:gilbertocheverrimjia@gmail.com) Teléfono: 5371253



la formación integral y, dentro de ésta, la preparación de personas con competencias para actuar con idoneidad en diversos contextos” (Tobón, 2013, p. 23).

Es importante por tanto, reconocer que la formación es un proceso que implica corresponsabilidad, esto es, entre la persona que aprende, la que enseña y el entorno social, cultural, económico y ambiental. Esto suscita, que no sólo se debe actuar en la persona que aprende, sino que de forma permanente y dialógica hay que actuar en el contexto que permea el proceso de enseñanza – aprendizaje. Esto supone, que la intencionalidad formativa para la filosofía, asume una bidireccionalidad: “la persona actúa en el contexto y lo modifica, y el contexto, a su vez, genera situaciones que impulsan la actuación creativa de la persona” (Tobón, 2013, p. 24).

Hoy se constata la reducción de los procesos educativos y de la intencionalidad formativa a la simple instrucción profesional, que introduce al hombre en una forma de vida orientada por criterios de éxito, eficacia, lógicas de poder económico, abortando el sentido humanista que la filosofía y la pedagogía atribuyeron tradicionalmente a la formación.

Proponiendo estas premisas como una manera de cuestionar la enseñabilidad y pertinencia de la filosofía en la formación escolar, es necesaria la apropiación y comprensión de los textos propuestos por el Ministerio de Educación Nacional, y que fundamentan este campo disciplinar:

- El documento No. 14: Orientaciones pedagógicas para la filosofía en la educación media (2010).
- El documento No. 8: Lineamientos curriculares para la enseñanza y el aprendizaje de la filosofía (2006).

En el primer documento mencionado, se trata básicamente de orientar la enseñanza de la filosofía, como un asunto que remite a la formación integral de la persona para la vida en sociedad. Hace especial énfasis, en la importancia de enseñar filosofía en la educación media, para desarrollar unas habilidades y competencias que trascienden el aula y el contenido, y que se ven reflejadas en la cotidianidad y la transformación del contexto.

La estructura general del texto y que luego se profundizará con el contenido del documento No. 8, se ocupa, en la primera parte, de hacer alusión a la enseñanza y la importancia de la filosofía para el desarrollo de competencias. En esta primera parte, se especifican las competencias propias de la filosofía y que nutren las competencias generales propuestas por el Ministerio de Educación Nacional. (MEN, 2006, p. 49). Estas competencias específicas son la crítica, la dialógica y la creativa.

La competencia crítica por tanto, hace referencia a la capacidad que se fortalece para tomar posición frente a diferentes realidades, contextos y posturas, argumentando con criterios sólidos y generando modelos de transformación. Por su parte la dialógica, pretende formar a los discentes en **“FORMANDO NIÑOS Y JOVENES PARA LA CONVIVENCIA, LA PAZ Y LA CULTURA DE LA NOVIOLENCIA”**



la interacción pedagógica que posibilita la argumentación y el pluralismo, facilitando igualmente la hermenéutica de las diferentes expresiones culturales y fortaleciendo la construcción colectiva del conocimiento. La tercera competencia que plantea el documento, es la creativa, que busca que los estudiantes estén capacitados para formular nuevas formas y alternativas de experimentar el mundo, así como la habilidad para asombrarse y proponer nuevos problemas, generando un tipo de pensamiento divergente en la población estudiantil.

La segunda parte del documento No. 14, trata las preguntas centrales de la tradición filosófica, éstas relacionadas con el conocimiento humano, la pregunta acerca de la estética y la pregunta sobre la moral (Estas preguntas se profundizan en el documento No.8). La tercera parte del documento, hace referencia a la propuesta curricular, la didáctica y la implementación.

En la propuesta curricular, es importante resaltar, que el MEN con especial ahínco, enfatiza en que la enseñanza de la filosofía esté basada en problemas, asumiendo que la pregunta o las preguntas propuestas, infieren la perspectiva vital que viene implícita en la filosofía y que facilita la posibilidad de examinar el contexto, la vida y hacer emerger contradicciones que faciliten el desarrollo de las diferentes competencias.

Es importante hacer mención, que al hablar de preguntas, como estrategia principal en la implementación curricular, dichos problemas y preguntas deben surgir de la cotidianidad, de las necesidades propias del contexto y que faciliten el desarrollo de la autonomía en los discentes. Esto deja entrever, que la implementación curricular no es igual en todos los casos, ni para todas las instituciones. Es necesario precisar qué es aquello que se debe fortalecer y enseñar, y qué sujeto se quiere formar. “Cada sociedad se labra un cierto ideal del hombre, de lo que debe ser éste tanto al punto de vista intelectual como físico y moral” (Durkheim, 1922, p. 52). Así, las preguntas emergen del contexto, de las necesidades propias de la población y de las inquietudes vitales de los estudiantes.

Pasando al documento No. 8, cuyo trabajo fue realizado por un grupo de docentes de filosofía, coordinado por un colectivo de la Universidad Pontificia Bolivariana, se extraen del documento varios elementos importantes y se rescatan los diferentes procesos que se deben tener en cuenta para la enseñanza de la filosofía (sensibilización, articulación, profundización), y los tipos de pensamiento que se busca fortalecer en los estudiantes.

Para abordar los procesos de formación en filosofía, es importante mencionar los objetivos que se plantean a nivel general, y que son el referente para la implementación curricular. Estos objetivos son:

- Despertar la capacidad de asombro desde la experiencia de lo cotidiano para darle sentido a la vida personal, social y cultural, para una invitación al cuestionamiento de los principales **"FORMANDO NIÑOS Y JOVENES PARA LA CONVIVENCIA, LA PAZ Y LA CULTURA DE LA NOVIOLENCIA"**

Mail: [gilbertocheverrimejia@gmail.com](mailto:gilbertocheverrimejia@gmail.com) Teléfono: 5371253



aspectos de la vida, y se logre un acercamiento al mundo desde el cuidado de sí, de los otros, de las cosas y de lo sacro, una actitud de vida desde la autocomprensión.

- Movilizar los diferentes dominios de pensamiento, reconocidos en las áreas de conocimiento escolar y la cotidianidad, mediante una inducción en la comprensión y reconocimiento de espacios; en los cuales, la reflexión filosófica de procesos, conceptos, juicios y razonamientos, como tarea del pensar, se apropian de la condición e interpretación de la existencia desde el diálogo de saberes. Es una ayuda desde el desarrollo de procesos de pensamiento filosófico en la transformación de sí y de la sociedad.
- Comprender mediante herramientas filosóficas conceptuales, las problemáticas perennes de la filosofía, como una posición crítica frente a las diversas realidades del hombre, es un filosofar desde la vida como una obra de arte, empeñado en el desarrollo del pensamiento, en el diálogo con los pensadores y la experiencia. Una invitación al pensamiento y a la creación de conceptos contextualizados y problematizados significativamente para la existencia propia de los aprendices.

Cada uno de estos objetivos formulados en el documento, tienen una relación directa con los diferentes procesos (Documento No. 8, p.52), y permiten reconocer la importancia de que los tres se lleven a cabo durante el proceso de formación. El primer objetivo relacionado con el proceso de sensibilización; el segundo, con el proceso de articulación; y el tercero, con el proceso de profundización. Cada uno de estos procesos y objetivos deben ser desarrollados y abordados de forma permanente para la consecución de los fines que se plantean.

Con esta premisa, y los objetivos claros para la enseñanza y el aprendizaje de la filosofía, se comprenden los procesos que acompañan dicho acto formativo. De esta manera, el documento considera importante que la filosofía se vea permeada por un proceso de sensibilización, de articulación y de profundización.

### ***Proceso de sensibilización:***

Este proceso se entiende, en la medida que el quehacer formativo se apropia de una aproximación filosófica, generando en los estudiantes la actitud de asombrarse, de preguntarse, de indagar, imaginar y crear. Este proceso, reconocido en los lineamientos no sólo para la educación media, sino para todo el ciclo de formación (preescolar a undécimo), enfatiza en la importancia de generar espacios donde se fomenten expresiones en torno al sentido y significado de la vida cotidiana.

**"FORMANDO NIÑOS Y JOVENES PARA LA CONVIVENCIA, LA PAZ Y LA CULTURA DE LA NOVIOLENCIA"**

Mail: [gilbertocheverrimjia@gmail.com](mailto:gilbertocheverrimjia@gmail.com) Teléfono: 5371253



## *INSTITUCIÓN EDUCATIVA GILBERTO ECHEVERRI MEJÍA*

*Establecimiento educativo creado en 1913 e Institución Educativa aprobada mediante Resoluciones Departamentales Nos. 11009 de 1999 y 7674 de 2003, y modificado su nombre a través del Acuerdo Municipal No. 081 del 14 de Junio de 2003 en memoria del Doctor Gilberto Echeverri Mejía.*

*Código DANE No: 205615000427 y NIT No: 811.021.101-8.*

Es en la actitud de asombro frente al mundo circundante, donde se traza la ruta del filosofar desde las culturas más antiguas, pasando por Grecia, hasta nuestros días. Pero... ¿qué es el asombro? ¿Qué pretendemos cuando queremos suscitar sensibilización y despertar el asombro en los discentes? Para Platón: “El asombro es la actitud de un hombre que ama verdaderamente la sabiduría; más aún, no hay ningún otro origen de la filosofía que no sea éste” (Platón, 1960, p. 34). Entonces maestros, ¿es posible estar dispuestos al asombro, a la meditación, a la reflexividad crítica, en las sociedades instantáneas de la información y la comunicación que proponen esta cultura actual? ¿Cómo podemos articular este proceso de sensibilización en un contexto que pretende pensar lo inmediato, que no le apuesta a la trascendencia, que busca siempre el camino más fácil, que procura el aprendizaje por medio de la información mediada a través de las nuevas tecnologías?

Ese es el reto, que el hombre comprenda que está llamado a problematizar su quehacer en el mundo, que se maraville frente a esas realidades que le mueven su existencia, que se sienta perteneciente a una realidad diversa donde él es un componente que se mueve por múltiples fuerzas. Esta realidad posmoderna debe exigir cuestiones y problematización, ese es el sentido de la sensibilización.

### ***Proceso de articulación:***

Este proceso se entiende en la medida que la filosofía, como ciencia que se ocupa de la reflexión metódica entorno a la realidad - el todo - , debe acercarse a planteamientos y resolución de problemas articulados o vistos desde diferentes campos del conocimiento. Este proceso no pretende acabar con la autonomía de los saberes propios de cada área, al contrario, busca profundizar en aquellos saberes, comprendiendo el proceso de enseñanza-aprendizaje como un “todo” y no como un asunto disgregado. De esta manera, los lineamientos plantean las áreas de conocimiento afines a cada proceso de profundización filosófica:

<b>THEORÉTICO</b>	Matemáticas, Ciencias Naturales, Lengua Castellana y Extranjera, Educación Religiosa.
<b>PRÁCTICO</b>	Ciencias Sociales, Cátedra afrocolombiana, Constitución política y democracia, Ética y valores, Educación física.
<b>POIÉTICO</b>	Educación artística, Tecnología e informática



Además de las competencias propias para la filosofía (crítica, dialógica, creativa), el proceso de articulación supone que se fomenten unos *tipos de pensamiento* propios para cada campo de conocimiento. Estos tipos de pensamiento se encuentran relacionados con la puesta en marcha del proceso de articulación en la enseñanza de la filosofía:

<b>THEORÉTICO</b>	Lógico – matemático, científico, lingüístico, religioso
<b>PRÁCTICO</b>	Histórico – social, ético, lúdico, político, intercultural
<b>POIÉTICO</b>	Estético, tecnológico

Es importante comprender en este punto, que “la filosofía desde sus orígenes, ha tenido vocación epistemológica interdisciplinaria y transdisciplinaria” (MEN, p. 59), permitiendo que temáticas y planteamientos problemáticos de otras áreas del conocimiento, sean objeto de estudio dentro de la filosofía, así como también, algunos componentes propios del saber filosófico, pueden ser abordados articuladamente a otras disciplinas y desde otros puntos de vista.

Esto implica, que la enseñanza de la filosofía se establece en soporte para que los estudiantes consoliden estrategias de análisis, interpretación, comprensión y proposición en el estudio de otras áreas, respondiendo a diferentes dimensiones de la vida. Esto es posible en la medida que se amplíe el espectro y se comprenda que la filosofía está en la obligación de dialogar con otros saberes.

***Proceso de profundización:***

Este proceso se entiende como la apropiación y comprensión de conceptos y del saber filosófico en general. En este punto, es importante mencionar que se establece un proceso de confrontación con los otros dos procesos mencionados (sensibilización y articulación), haciendo más flexible el acercamiento a la filosofía y propiciando la creación de conclusiones autónomas que sean coherentes y fundamentadas teóricamente. Se definen tres campos de conocimiento en este proceso y éstos a su vez contienen temáticas propias de la filosofía sistemática:

<b>THEORÉTICO</b>	Epistemología, Ontología
<b>PRÁCTICO</b>	Antropología, Ética, Política

**"FORMANDO NIÑOS Y JOVENES PARA LA CONVIVENCIA, LA PAZ Y LA CULTURA DE LA NOVIOLENCIA"**

Mail: [gilbertocheverrimjia@gmail.com](mailto:gilbertocheverrimjia@gmail.com) Teléfono: 5371253



## **INSTITUCIÓN EDUCATIVA GILBERTO ECHEVERRI MEJÍA**

*Establecimiento educativo creado en 1913 e Institución Educativa aprobada mediante Resoluciones Departamentales Nos. 11009 de 1999 y 7674 de 2003, y modificado su nombre a través del Acuerdo Municipal No. 081 del 14 de Junio de 2003 en memoria del Doctor Gilberto Echeverri Mejía.*

Código DANE No: 205615000427 y NIT No: 811.021.101-8.

**POIÉTICO**

Estética, Tecnología

El proceso de profundización, comprendido a través de tres campos de conocimiento (teorético, práctico y poiético), es aquel con el que concluye el proceso de enseñanza de la filosofía, siempre y cuando se hayan desarrollado los otros dos procesos y se continúen desarrollando de forma paralela a la profundización filosófica. La filosofía entonces, reúne una doble condición:

La de perfeccionarse a sí mismo por un permanente ejercicio de autoexamen, y la de ayudar a perfeccionar a otros por medio del examen permanente de sus conceptos fundamentales. Esa capacidad de la filosofía, para realizar esta doble tarea de perfeccionarse a sí misma, al tiempo que perfecciona a las demás disciplinas radica en la naturaleza misma de su oficio, que es precisamente el de examinar los conceptos, tanto los suyos propios como los de las otras ciencias y el de plantear problemas (Pineda, p. 132).

En este sentido, la filosofía no se entiende sólo desde el campo o proceso de la profundización, que se ha traducido en muchas concepciones como el entendimiento de una enseñanza en formato histórico – abstracto, de ser así, se reduciría su naturaleza al ejercicio de memorizar y al plano historicista, sin desarrollar otras competencias como la crítica, dialógica y creativa.

### **3. FINES DE LA EDUCACIÓN**

- a. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.
- b. La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.
- c. La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación.
- d. La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios.
- e. La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.

**"FORMANDO NIÑOS Y JOVENES PARA LA CONVIVENCIA, LA PAZ Y LA CULTURA DE LA NOVIOLENCIA"**

Mail: [gilbertocheverrimjia@gmail.com](mailto:gilbertocheverrimjia@gmail.com) Teléfono: 5371253



- f. El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad.
- g. El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.
- h. La creación y fomento de una conciencia de la soberanía nacional y para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo, en especial con Latinoamérica y el Caribe.
- i. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.
- j. La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la Nación. La formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social.
- k. La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre, y
- l. La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

#### **4. OBJETIVOS GENERALES DE LA EDUCACIÓN MEDIA**

- a. La profundización en un campo del conocimiento o en una actividad específica de acuerdo con los intereses y capacidades del educando.
- b. La profundización en conocimientos avanzados de las ciencias naturales;
- c. La incorporación de la investigación al proceso cognoscitivo, tanto de laboratorio como de la realidad nacional, en sus aspectos natural, económico, político y social;
- d. El desarrollo de la capacidad para profundizar en un campo del conocimiento, de acuerdo con las potencialidades e intereses;
- e. La vinculación a programas de desarrollo y organización social y comunitaria, orientados a dar solución a los problemas sociales de su entorno;

**"FORMANDO NIÑOS Y JOVENES PARA LA CONVIVENCIA, LA PAZ Y LA CULTURA DE LA NOVIOLENCIA"**

Mail: [gilbertocheverrimajia@gmail.com](mailto:gilbertocheverrimajia@gmail.com) Teléfono: 5371253



## **INSTITUCIÓN EDUCATIVA GILBERTO ECHEVERRI MEJÍA**

*Establecimiento educativo creado en 1913 e Institución Educativa aprobada mediante Resoluciones Departamentales Nos. 11009 de 1999 y 7674 de 2003, y modificado su nombre a través del Acuerdo Municipal No. 081 del 14 de Junio de 2003 en memoria del Doctor Gilberto Echeverri Mejía.*

*Código DANE No: 205615000427 y NIT No: 811.021.101-8.*

- f. El fomento de la conciencia y la participación responsable del educando en acciones cívicas y de servicio social;
- g. La capacidad reflexiva y crítica sobre los múltiples aspectos de la realidad y la comprensión de los valores éticos, morales, religiosos y convivencia en sociedad, y
- h. El cumplimiento de los objetivos de la educación básica contenidos en los literales b) del artículo 20, c) del artículo 21 y c), e), h), i), k), ñ) del artículo 22 de la presente Ley.

### **5. DIAGNÓSTICO**

#### **a. Contexto social**

La Institución Educativa Gilberto Echeverri se encuentra ubicada en la vereda Cabeceras del municipio de Rionegro. Actualmente, cuenta con 603 estudiantes de los cuales 245 están matriculados en básica primaria y 358 matriculados en básica secundaria y media. La población estudiantil pertenece a familias de clase trabajadora, de condiciones socio – económicas que oscilan entre los estratos bajo y medio. La actividad laboral predominante es la mayordomía, los oficios varios y la floricultura. Dadas las condiciones de empleabilidad de los acudientes y/o padres de familia, la población estudiantil es flotante, ya que se realizan cambios constantes de domicilio y, por tanto, de institución educativa. Esto dificulta la continuidad y el seguimiento a los procesos académicos y de convivencia.

#### **b. Contexto convivencial**

La comunidad educativa de la institución en su gran mayoría tiene sentido de pertenencia y participa activamente de las actividades realizadas. Los estudiantes se muestran respetuosos, solidarios y sin mayores dificultades en el ámbito comportamental. Los casos de convivencia que se presentan no son recurrentes ni revisten mayor gravedad. En gran medida, los padres de familia acompañan el proceso formativo de los estudiantes, notándose en casos puntuales, situaciones de abandono o desinterés por parte de padres de familia y/o acudientes. En lo que concierne con el uso de sustancias psicoactivas, la Institución no presenta porcentajes altos de consumo y los casos que se han identificado, han sido tratados oportunamente siguiendo el conducto regular y realizando las respectivas acciones para minimizar los efectos y el impacto en la comunidad escolar.

### **6. COMPETENCIAS GENERALES DEL ÁREA**

El Ministerio de Educación Nacional define las competencias como el “Conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes, comprensiones y disposiciones cognitivas, socioafectivas y psicomotoras apropiadamente relacionadas entre sí para facilitar el desempeño eficaz y con sentido de una actividad en contextos relativamente nuevos y retadores” (MEN, 2006, p. 49).

**"FORMANDO NIÑOS Y JOVENES PARA LA CONVIVENCIA, LA PAZ Y LA CULTURA DE LA NOVIOLENCIA"**

Mail: [gilbertocheverrimejia@gmail.com](mailto:gilbertocheverrimejia@gmail.com) Teléfono: 5371253



## **INSTITUCIÓN EDUCATIVA GILBERTO ECHEVERRI MEJÍA**

*Establecimiento educativo creado en 1913 e Institución Educativa aprobada mediante Resoluciones Departamentales Nos. 11009 de 1999 y 7674 de 2003, y modificado su nombre a través del Acuerdo Municipal No. 081 del 14 de Junio de 2003 en memoria del Doctor Gilberto Echeverri Mejía.*

*Código DANE No: 205615000427 y NIT No: 811.021.101-8.*

El MEN, también propone que las competencias deben ser potencialidades que se actualicen y se expresen de manera concreta en una serie de acciones o desempeños. En esta generalidad del sentido de la competencia, el MEN propone unas competencias básicas o generales, a saber: las comunicativas, las matemáticas, las científicas y las ciudadanas. Sin embargo, los textos emanados por el mismo MEN en lo que concierne con las enseñanzas de la filosofía, propone unas competencias específicas para el área, y que de manera clara están dadas para nutrir y fortalecer las básicas o generales. Estas competencias son:

### ***Competencia crítica:***

Esta competencia está definida como la toma justificada de posiciones ante diferentes puntos de vista que, por tanto, implica la superación de la doxa - opinión -, y apunta a la búsqueda de la verdad y construcción coherente de episteme - conocimiento -. Esta competencia, como lo expresa Kant, debe permitir el ejercicio autónomo y público de la razón, que en palabras del fenomenólogo Husserl, implica poner en entredicho las creencias y opiniones, para poder acceder a los fenómenos tal y como se dan en el mundo.

La competencia crítica permite al estudiante la generación de modelos de transformación desde una actitud emancipada y autocrítica, que lleva consigo la responsabilidad social y el uso del logos. Ser crítico no es sinónimo de 'criticón', sino más bien, la capacidad de poner en entre dicho las verdades vedadas y las realidades establecidas como metarrelatos.

### ***Competencia dialógica:***

Esta competencia implica la interacción pedagógica fundamentada en el diálogo, es decir, la relación intersubjetiva de naturaleza comunicativa. Recouer, al respecto, encuentra que el relacionamiento dialógico con el saber, posibilita la hermenéutica de las expresiones culturales y de la misma acción humana. Se trata, no sólo de la apertura comunicativa con los otros, sino también de la relación dialogante con el conocimiento, con el contexto y con las realidades que emergen en la cotidianidad. Esto, sin duda, posibilita la argumentación profunda y el pluralismo, tan imperante en la formación filosófica.

### ***Competencia creativa:***

Esta es la competencia que permite estimular en el estudiante formas alternativas de experimentar el mundo, de representarlo y de actuar en él. Para ello, se debe partir de un proceso formativo que seduzca y suscite el pensamiento divergente, la actitud propositiva y la capacidad de transformar contextos. Se procura, entonces, el desarrollo de la heurística, con el fin de formular nuevos problemas y encontrar nuevas soluciones, en otras palabras, interpretación novedosa de los

**"FORMANDO NIÑOS Y JOVENES PARA LA CONVIVENCIA, LA PAZ Y LA CULTURA DE LA NOVIOLENCIA"**

Mail: [gilbertocheverrimjia@gmail.com](mailto:gilbertocheverrimjia@gmail.com) Teléfono: 5371253



problemas y soluciones alternativas a los mismos. En palabras de Marx, la filosofía no se puede limitar a describir la realidad, sino que debe ser fundamento para transformarla. Por ello, la competencia creativa implica que el estudiante y el maestro adopten una actitud heroica - al estilo griego -, para enfrentar las vicisitudes y transformar los contextos.

## 7. METODOLOGÍA

La filosofía implica formas diversas de mediación que permitan el aprendizaje significativo y la apropiación de todos los elementos históricos y disciplinares que comprende esta área del conocimiento. En la antigüedad, la filosofía era transmitida a través de la tradición oral, por medio de estrategias tan propias de la época como lo eran la retórica, la proclamación de aforismos poéticos y, en el caso de Sócrates, a través de la mayéutica. La filosofía nace con una forma propia de ser abordada, empero, sin duda alguna, el asombro es la condición necesaria para que el hombre pueda interrogar, cuestionar e interesarse por conocer una realidad en particular.

Hay que precisar también, que el abordaje de la filosofía en la educación media, no puede relegarse a la transmisión de fórmulas, pensamientos, teorías y datos históricos. Tampoco implica el acercamiento netamente academicista y memorístico a ejemplo de las escuelas catedráticas y monacales del medioevo. La filosofía trasciende más, implica involucrar al estudiante en el proceso formativo. El acto formativo en el área de la filosofía, debe ser un acto de seducción, un acto del “Eros”, que le suscite al estudiante el deseo de acercarse al conocimiento con una actitud crítica, creativa y dialógica.

Por ello, no existe un manual especializado que indique la adecuada mediación para la enseñanza de la filosofía, pues ésta es contexto, crítica, asombro, inquietud, empero si se pueden dilucidar algunas formas de mediar el proceso de enseñanza – aprendizaje, con el fin de lograr la intencionalidad formativa que se pretende. A continuación se describen de forma breve algunas estrategias de mediación para la enseñanza de la filosofía:

- La comprensión crítica de textos y contextos: El estudio de la filosofía implica la lectura de las obras literarias de los autores, a fin de comprender sus postulados filosóficos y situarlos en el contexto histórico y académico a que dé lugar. Sin embargo, el ejercicio de lectura en esta área del conocimiento, no es equiparable a la lectura de cualquier obra literaria, pues la filosofía implica ir más allá del texto, es decir, leer también los contextos. Además, la lectura de obras filosóficas requiere de una contextualización histórica y conceptual que permita la comprensión de sus postulados. Se hace entonces necesario, introducir al



estudiante en el ejercicio de lectura comprensiva y crítica, al principio dirigido, para que luego se pueda dar un nivel de apropiación por parte del estudiante en su relación con los autores y los planteamientos filosóficos. Como mediaciones tangibles, se recomienda hacer uso de simulacros saber para lectura crítica y talleres orientados a la comprensión de un texto propuesto en clase.

- La actividad escritural: Escribir es indispensable en la tarea del filósofo, pues éste debe presentar sus ideas respecto a las preguntas fundamentales, de tal manera que se pueda sistematizar su pensamiento y su reflexión en torno a problemas propios de la filosofía. En el caso de la educación media, los estudiantes deben adquirir un alto nivel escritural que les permita la redacción apropiada de sus ideas, críticas y percepciones. En lo que concierne con la actividad escritural, es importante que los estudiantes comprendan la importancia de escribir de manera correcta, pues tal precisión permite rigurosidad y aporta a la tradición filosófica. Algunas estrategias escriturales son: las disertaciones filosóficas propuestas por Michel Onfray en el Antimanual de Filosofía (tesis, antítesis, síntesis), los ensayos filosóficos, las rejillas para la comprensión de textos filosóficos, los protocolos de clase y las relatorías de textos propuestos.
- Mapas mentales, mentefactos, mapas conceptuales, cuadros sinópticos y cuadros comparativos: En la filosofía, se requiere el fortalecimiento de la capacidad de síntesis y relacionamiento de conceptos. Para lograrlo, estas estrategias de mediación son importantes en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la filosofía, pues le permite al estudiante la recuperación de conceptos y definiciones relevantes en un tema particular, así como el relacionamiento de las categorías conceptuales.
- Foros, debates, simposios y ejercicios de retórica: La filosofía requiere un campo de discusión y reflexión colectiva. El estudiante debe tener la capacidad de defender sus posiciones, percepciones, comprensiones y argumentos filosóficos en el ambiente escolar y en otros espacios que se propicien para tal fin.



- **Proyectos de aula:** Los proyectos de aula implementados en el área de filosofía, permiten promover la investigación de los estudiantes y del docente, en una relación de enseñanza - aprendizaje que trasciende las lógicas de verticalidad, comúnmente adoptadas en las escuelas, y adopta de manera explícita una relación de horizontalidad, pues tanto el estudiante como el maestro, se sumergen en la actividad de investigación. Además, y como se reitera en las orientaciones para la enseñanza de la filosofía, los proyectos de aula permiten que se pongan en tensión situaciones contextuales con ámbitos conceptuales propios de la filosofía. Una consideración más, que hace que el proyecto de aula sea una mediación propicia para el abordaje de la filosofía, tiene que ver con el carácter de transversalidad que implica esta mediación didáctica, pues es la filosofía la madre de todas las ciencias, y no tiene ésta un objeto de estudio vedado. Por tanto, es la filosofía la oportunidad reflexiva y epistemológica para abordar multiplicidad de realidades, ámbitos del conocimiento y contextos.
- **Mediación con las TICs:** Las tecnologías de la información y la comunicación contribuyen en la enseñanza de la filosofía, en cuanto permiten ilustrar y dinamizar el proceso formativo. En un área del conocimiento que aparenta ser de corte teórico y con conceptos y postulados de complejidad epistemológica, las Tics ayudan en la comprensión y asimilación de conceptos y contextos históricos. Teniendo en cuenta que la población estudiantil en la actualidad posee una memoria que tiende a lo visual y auditivo, los video - foros, las clases preparadas a través de power point, de aplicaciones web y otros recursos que ofrecen los medios de comunicación, ayudan al estudiante para la construcción de conceptos y la interiorización de los mismos.

## 8. EVALUACIÓN

Para el proceso de enseñanza - aprendizaje en el área de filosofía, se procura asumir la evaluación con un enfoque crítico, y reemplazar el término tradicional de evaluación, por la propuesta del Dr. Sergio Tobón que lo asume como proceso de valoración, entendiendo que:

...la valoración tiene como meta esencial brindar retroalimentación a los estudiantes y a los docentes en torno a cómo se están desarrollando las competencias establecidas para un determinado curso o programa, cuáles son los logros en este ámbito y qué aspectos son necesarios mejorar (Tobón, 2013, p. 326).



En este sentido, es importante reconocer que la valoración debe tener en cuenta que los estudiantes tienen diferentes potencialidades y a su vez, diferentes ritmos de aprendizaje (como lo expresa Gardner en su teoría de las inteligencias múltiples). Además, debe tener en cuenta las intencionalidades con las que se dirige y se acoge el proceso formativo, dado que la valoración deberá responder también a los intereses de los sujetos que participan en el proceso.

Lo anteriormente expuesto, deja entrever que el proceso de valoración permea la praxis pedagógica del docente, pues lo invita a valorar y reflexionar sobre la pertinencia de su discurso, sobre contextos emergentes, y estaría en la obligación de fundamentar su práctica en un constante proceso investigativo que lo lleve a transformar las intencionalidades formativas.

Es preciso en este punto, reconocer que el proceso de valoración contiene varios momentos, todos en su conjunto transversalizados por el contexto en el que se desarrolla en proceso formativo. Estos momentos pueden definirse en términos de: momento inicial o diagnóstico, momento procesual, y momento final o de resultados.

El momento inicial debe suponer que el docente esté atento a esas actitudes, comportamientos y conocimientos previos que posee el estudiante, para que pueda establecer unas metas u objetivos que le ayuden a direccionar el proceso formativo. Por su parte el momento procesual, debe generar instrumentos pertinentes para que se puedan conseguir esos fines y deben estar acordes a los ritmos e intencionalidades formativas. El momento final, hace referencia a la valoración que se hace del momento procesual, donde se lleva a cabo una confrontación del cómo se desarrolló dicho proceso y de los aspectos positivos y aspectos a mejorar. Es importante resaltar que la valoración no sólo se limita a este último momento, sino que se lleva a cabo de forma continua en todo el proceso formativo.

En consonancia con lo anteriormente expuesto, Carol Weiss propone que el estudiante

...no llega a un programa vacío, sin vínculos, sin raíces. Tiene creencias y valores, amigos y parientes, hábitos, pautas de conducta e ideas. Implícita para la evaluación puede estar la necesidad de tratar de averiguar los rasgos de apoyo y de inhibición que existen en el contexto interpersonal (Weiss, 1991).

Esto supone la importancia de especificar las necesidades y carencias que afectan a cada uno de los elementos, necesidades que pueden ser de tipo normativo, social o individual.



### ***Aplicación de la valoración a partir de cuatro procesos interdependientes:***

#### ***Auto valoración:***

Por medio de este proceso, el estudiante a través del conocimiento de sí mismo, está en la capacidad de valorar sus propios procesos educativos, valorando sus aciertos, cualidades y destrezas, pero también reconociendo aquello que aún le causa dificultad y por ende en lo que debe poner mayor acento. Este proceso de auto-valoración permite mejorar los procesos de autoformación, autonomía y reflexión.

#### ***Co Valoración:***

Por medio de la aplicación de este proceso los estudiantes generan procesos de retro alimentación con sus pares, valorando entre sí las competencias (entendidas como aptitudes) que se han podido desarrollar en la formación. Este proceso permite que a partir de los comentarios de sus compañeros se mejoren algunos aspectos y que además se fortalezca la construcción de la idoneidad.

#### ***Hetero Valoración:***

Consiste en la valoración que es realizada por personas diferentes a sus pares, que en este caso, se puede asumir como la valoración realizada por parte del docente, el cual deberá ponerse en el lugar de su estudiante, a fin de comprender su realidad, sus motivaciones, sus expectativas, etc. Por eso importante comprender, que “valorar es un acto de amor, por cuanto consiste en reconocer el aprendizaje del estudiante por pequeño o grande que sea, teniendo en cuenta la multidimensionalidad de la actuación y de la inteligencia” (Tobón, 2013, p. 325). Esto implica el respeto por la diferencia y que no asuma la heterovaloración como un proceso en lógica vertical, más un, en sentido de reciprocidad.

#### ***Meta valoración:***

Este proceso hace referencia a la pertinencia y utilidad de las mismas estrategias de valoración, con el fin de buscar medios para mejorar. Este proceso no solo involucra a los docentes y directivos, pues se hace necesario que el estudiante aporte sugerencias desde su experiencia personal con los otros procesos valorativos, esto es, dar cuenta de la claridad y pertinencia con la que se desarrolló el proceso de autovaloración, covaloración y heterovaloración.

#### ***Estrategias para la valoración:***

Es importante hacer mención de algunas técnicas o instrumentos con el fin de realizar una valoración integral de las competencias específicas en el área de filosofía. Las que se describen a

**"FORMANDO NIÑOS Y JOVENES PARA LA CONVIVENCIA, LA PAZ Y LA CULTURA DE LA NOVIOLENCIA"**

Mail: [gilbertocheverrimejia@gmail.com](mailto:gilbertocheverrimejia@gmail.com) Teléfono: 5371253



continuación pueden ser empleadas para valorar el proceso realizado en las áreas de humanismos, enfatizando en la importancia, de que éstas sean abordadas desde una visión crítica.

### ***La observación:***

Esta estrategia consiste en atender y analizar el desempeño de los estudiantes en actividades y problemas, para detectar logros y aspectos por mejorar. Es importante registrar de forma sistemática estas observaciones, para que se puedan comparar con los criterios de desempeño que se han determinado para el proceso.

La observación se puede dar en dos momentos: la espontánea y la planeada. La primera debe convertirse en un ejercicio constante por parte del docente, donde se tienen en cuenta actitudes, gestos, acciones, posturas, palabras, entre otras. En la observación planeada se tienen en cuenta formatos y objetivos más precisos, que delimitan los rasgos que se quieren observar, para luego ser valorados.

### ***Entrevistas focalizadas:***

Constituyen una herramienta de valoración que se da por medio del diálogo con los estudiantes, a fin de obtener información sobre la formación de actitudes, nociones, conceptos, categorías, y habilidades. Es importante, que las preguntas sean formuladas de acuerdo a las características del grupo con el que se desarrolle la actividad, evitando preguntas que indaguen si el estudiante posee o no la habilidad, sino, estableciendo situaciones problematizadoras que pongan al estudiante en contacto con una realidad y le exija hacer uso de sus conocimientos o habilidades para dar solución.

### ***Bitácora:***

Esta estrategia consiste en una organización de las evidencias de los estudiantes que dan cuenta del proceso de formación de las competencias y los logros obtenidos. La bitácora, por tanto, puede contener evidencias de aprendizaje tales como: ensayos, artículos, consultas, informes de actividades en clase, talleres, productos. También en la bitácora, es importante registrar informes de autovaloración, covaloración y heterovaloración.

Esta estrategia facilita que tanto los estudiantes como los docentes puedan observar la evolución del proceso formativo e identificar los aspectos positivos y aspectos a mejorar. Cabe notar, que para la elaboración de esta bitácora, se debe acordar con los estudiantes los criterios de valoración, la intencionalidad, la metodología de registro, la periodicidad, etc.

### ***Ensayos:***

Estos corresponden a trabajos escritos donde los estudiantes analizan un problema o tema planteado, logrando una comprensión y la formulación de pautas para la resolución. En un ensayo, **"FORMANDO NIÑOS Y JOVENES PARA LA CONVIVENCIA, LA PAZ Y LA CULTURA DE LA NOVIOLENCIA"**

Mail: [gilbertocheverrimejia@gmail.com](mailto:gilbertocheverrimejia@gmail.com) Teléfono: 5371253



es importante que el estudiante exponga su perspectiva personal confrontándola con la indagación bibliográfica. En este tipo de ejercicios se valora la contra - argumentación, las habilidades escriturales, la actitud investigativa, la presentación de ideas e hipótesis viables, la actitud y lectura crítica frente a textos y contextos.

### ***Cuestionarios de preguntas:***

Estos instrumentos son los más utilizados por los docentes en cualquier campo disciplinar. Se podría decir que existen variables en los cuestionarios: de preguntas abiertas, pruebas de conocimiento (tipo test), o cuestionarios que combinan los dos anteriores. En cualquier caso, estos instrumentos tienen como finalidad determinar el grado de conocimiento mediante preguntas, lo que exige que la persona valorada de respuesta describiendo los hechos, explicando y por medio de la elaboración de argumentos, haciendo uso de su creatividad y análisis conceptual.

### ***Los proyectos de investigación:***

Dentro del enfoque crítico, en el cual se enmarca la enseñanza de la filosofía, es importante reconocer que los estudiantes se convierten en sujetos activos, participativos, dinámicos y transformadores del proceso formativo. En este sentido, una buena estrategia para la valoración de competencias son los proyectos de investigación, donde los estudiantes se convierten en los planificadores, desarrolladores y valoradores de la actividad que están haciendo.

Los proyectos de investigación favorecen el desarrollo del trabajo colaborativo, así como la consecución de conocimientos por medio de experiencias significativas, pues el contacto directo con las situaciones, realidades, contextos y temáticas, generan una visión fenomenológica de la enseñanza. En esta dinámica, es importante que los proyectos estén orientados a la proyección – acción, donde los estudiantes pueden hacer una aplicación y generar un impacto positivo en una situación problémica.

## **9. MALLAS CURRICULARES**

A continuación se referencian las mallas curriculares para el área de filosofía discriminadas por grados y periodos académicos:



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA GILBERTO ECHEVERRI MEJÍA**

Establecimiento educativo creado en 1913 e Institución Educativa aprobada mediante Resoluciones Departamentales Nos. 11009 de 1999 y 7674 de 2003, y modificado su nombre a través del Acuerdo Municipal No. 081 del 14 de Junio de 2003 en memoria del Doctor Gilberto Echeverri Mejía.

Código DANE No: 205615000427 y NIT No: 811.021.101-8.

<b>ÁREA: FILOSOFÍA</b>	<b>GRADO: DÉCIMO</b>	<b>EDUCADOR DEL GRADO: LIZETH PALACIO RÍOS</b>
<b>EJE GENERADOR:</b> Filosofía antigua. El despertar del pensamiento occidental	<b>PERIODO: 1</b>	<b>INTENSIDAD HORARIA: 2 HORAS</b>

<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADORA</b>	<b>OBJETIVO Y/O LOGRO</b>	<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO</b>	<b>ÁMBITO CONCEPTUAL</b>	<b>COMPETENCIAS</b>	<b>ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
¿Qué es lo que llamamos filosofía? ¿Cómo surgió el universo y la vida?	Realizar un acercamiento de carácter histórico a la filosofía, con el fin de que los estudiantes desarrollen la capacidad para analizar y comprender de manera crítica el origen de la filosofía y los principales problemas filosóficos de la Antigüedad, así como la forma en que éstos han permeado la historia del pensamiento occidental.	Saber conocer: Reconoce los elementos principales que corresponden con la historia de la filosofía antigua.  Saber hacer: Argumenta filosóficamente a cerca de los principios del pensamiento antiguo occidental.	Edad antigua: Panorama histórico y artístico de la antigüedad.  Origen de la filosofía: ¿Qué es la filosofía? Tradición religiosa y poética.  Los filósofos de la naturaleza.  El Arjé de la Physis  Sócrates: La pregunta por el ser humano. La mayéutica.  Platón: el mundo de las ideas.  Aristóteles: La proté filosofía. Pensamiento ético y político.	Crítica  Dialogica  Creativa	Lectura y análisis de texto filosóficos.  Mapas mentales, mentefactos, mapas conceptuales, cuadros sinópticos y cuadros comparativos.  Foros, debates, simposios y ejercicios de retórica.  Mediación a través de las TIC  Proyectos de investigación.  Cuestionarios.	<b>Conceptual – Procedimental (70%)</b> Realización de talleres y actividades en clase. Cumplimiento de compromisos académicos. Entrega de trabajo a final de cada periodo. (Porcentaje especial) Trabajos de investigación. Pruebas evaluativas escritas y orales.  <b>Actitudinal (10%)</b> Puntualidad Respeto

**"FORMANDO NIÑOS Y JOVENES PARA LA CONVIVENCIA, LA PAZ Y LA CULTURA DE LA NOVIOLENCIA"**

Mail: [gilbertoecheverrimejia@gmail.com](mailto:gilbertoecheverrimejia@gmail.com) Teléfono: 5371253



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA GILBERTO ECHEVERRI MEJÍA**

Establecimiento educativo creado en 1913 e Institución Educativa aprobada mediante Resoluciones Departamentales Nos. 11009 de 1999 y 7674 de 2003, y modificado su nombre a través del Acuerdo Municipal No. 081 del 14 de Junio de 2003 en memoria del Doctor Gilberto Echeverri Mejía.

Código DANE No: 205615000427 y NIT No: 811.021.101-8.

		Saber ser: Demuestra respeto por los argumentos y opiniones de los compañeros.			Ensayos. Bitácoras.	Disposición para la clase  <b>Prueba acumulativa (20%)</b> Evaluación por competencias tipo prueba Saber.
--	--	--	--	--	------------------------	--

**"FORMANDO NIÑOS Y JOVENES PARA LA CONVIVENCIA, LA PAZ Y LA CULTURA DE LA NOVIOLENCIA"**

Mail: [gilbertocheverrimjia@gmail.com](mailto:gilbertocheverrimjia@gmail.com) Teléfono: 5371253



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA GILBERTO ECHEVERRI MEJÍA**

Establecimiento educativo creado en 1913 e Institución Educativa aprobada mediante Resoluciones Departamentales Nos. 11009 de 1999 y 7674 de 2003, y modificado su nombre a través del Acuerdo Municipal No. 081 del 14 de Junio de 2003 en memoria del Doctor Gilberto Echeverri Mejía.

Código DANE No: 205615000427 y NIT No: 811.021.101-8.

<b>ÁREA: FILOSOFÍA</b>	<b>GRADO: DÉCIMO</b>	<b>EDUCADOR DEL GRADO: LIZETH PALACIO RÍOS</b>
<b>EJE GENERADOR:</b> Filosofía helenística y medieval: La inquietud ética y religiosa del hombre	<b>PERIODO: 2</b>	<b>INTENSIDAD HORARIA: 2 HORAS</b>

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	OBJETIVO Y/O LOGRO	INDICADOR DE DESEMPEÑO	ÁMBITO CONCEPTUAL	COMPETENCIAS	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
¿Cómo se comprende la idea de lo bueno a partir de las escuelas ético – filosóficas? ¿Cuál es la idea de dios en el medioevo y cuál es su incidencia en la vida humana?	Realizar un acercamiento de carácter histórico a la filosofía medieval, a fin de identificar los componentes principales de esta época histórica del pensamiento, y relaciona dicho contexto con el ámbito epistemológico que desarrolla, principalmente el problema de la existencia de Dios.	Saber conocer: Identifica los principales hechos históricos y autores expositores de la edad medieval.  Saber hacer: Establece relaciones entre fe y razón a través del discurso oral y escrito.  Saber ser: Valora la utilidad y necesidad de la filosofía y la	El helenismo: Contexto histórico.  Escuelas ético – filosóficas: cinismo, estoicismo, epicureísmo, escepticismo.  Los valores del mundo griego: ataraxia, epimeleia, eudaimonia, heroísmo, etc.  Edad media: panorama histórico y artístico.  Aparición del cristianismo: la evangelización de Pablo de Tarso.  Diálogo entre fe y razón.	Crítica  Dialógica  Creativa	Lectura y análisis de texto filosóficos.  Mapas mentales, mentefactos, mapas conceptuales, cuadros sinópticos y cuadros comparativos.  Foros, debates, simposios y ejercicios de retórica.  Mediación a través de las TIC  Proyectos de investigación.  Cuestionarios.  Ensayos.	<b>Conceptual – Procedimental (70%)</b> Realización de talleres y actividades en clase. Cumplimiento de compromisos académicos. Entrega de trabajo a final de cada periodo. (Porcentaje especial) Trabajos de investigación. Pruebas evaluativas escritas y orales.  <b>Actitudinal (10%)</b> Puntualidad Respeto

**"FORMANDO NIÑOS Y JOVENES PARA LA CONVIVENCIA, LA PAZ Y LA CULTURA DE LA NOVIOLENCIA"**

Mail: [gilbertocheverrimejia@gmail.com](mailto:gilbertocheverrimejia@gmail.com) Teléfono: 5371253



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA GILBERTO ECHEVERRI MEJÍA**

Establecimiento educativo creado en 1913 e Institución Educativa aprobada mediante Resoluciones Departamentales Nos. 11009 de 1999 y 7674 de 2003, y modificado su nombre a través del Acuerdo Municipal No. 081 del 14 de Junio de 2003 en memoria del Doctor Gilberto Echeverri Mejía.

Código DANE No: 205615000427 y NIT No: 811.021.101-8.

		aplica en su cotidianidad.	Filosofía patristica: Agustín de Hipona. Filosofía escolástica: Tomás de Aquino. La inquisición. Antropología cristiana.		Bitácoras.	Disposición para la clase  <b>Prueba acumulativa (20%)</b> Evaluación por competencias tipo prueba Saber.
--	--	----------------------------	---	--	------------	--

**"FORMANDO NIÑOS Y JOVENES PARA LA CONVIVENCIA, LA PAZ Y LA CULTURA DE LA NOVIOLENCIA"**

Mail: [gilbertocheverrimejia@gmail.com](mailto:gilbertocheverrimejia@gmail.com) Teléfono: 5371253



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA GILBERTO ECHEVERRI MEJÍA**

Establecimiento educativo creado en 1913 e Institución Educativa aprobada mediante Resoluciones Departamentales Nos. 11009 de 1999 y 7674 de 2003, y modificado su nombre a través del Acuerdo Municipal No. 081 del 14 de Junio de 2003 en memoria del Doctor Gilberto Echeverri Mejía.

Código DANE No: 205615000427 y NIT No: 811.021.101-8.

<b>ÁREA: FILOSOFÍA</b>	<b>GRADO: DÉCIMO</b>	<b>EDUCADOR DEL GRADO: LIZETH PALACIO RÍOS</b>
<b>EJE GENERADOR:</b> Filosofía moderna y contemporánea: Inquietud científica, cultural, histórica.	<b>PERIODO: 3</b>	<b>INTENSIDAD HORARIA: 2 HORAS</b>

<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADORA</b>	<b>OBJETIVO Y/O LOGRO</b>	<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO</b>	<b>ÁMBITO CONCEPTUAL</b>	<b>COMPETENCIAS</b>	<b>ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
¿Cómo conoce el hombre? ¿Qué es la existencia humana y cómo se expresa en el pensamiento y en las acciones humanas?	Realizar un acercamiento de carácter histórico a la filosofía moderna y contemporánea, con el fin de que los estudiantes desarrollen la capacidad para analizar y comprender de manera crítica los principales problemas filosóficos estas épocas y puedan relacionar los postulados teórico - prácticos que se desarrollan en estos dos periodos.	<p>Saber conocer: Identifica los principales hechos históricos de la modernidad y comprende los postulados teóricos que proponen los autores de estas dos épocas.</p> <p>Saber hacer: Toma posición crítica frente a los postulados filosóficos que plantean los autores</p>	<p>Edad moderna: contexto histórico.</p> <p>El renacimiento: Revolución científica, religiosa y socio – política.</p> <p>Racionalismo cartesiano: el problema del método.</p> <p>El empirismo: John Locke y David Hume.</p> <p>La Ilustración: Rousseau e Immanuel Kant.</p> <p>Época contemporánea: Contexto.</p> <p>Materialismo: Marx.</p>	<p>Crítica</p> <p>Dialógica</p> <p>Creativa</p>	<p>Lectura y análisis de texto filosóficos.</p> <p>Mapas mentales, mentefactos, mapas conceptuales, cuadros sinópticos y cuadros comparativos.</p> <p>Foros, debates, simposios y ejercicios de retórica.</p> <p>Mediación a través de las TIC</p> <p>Proyectos de investigación.</p> <p>Cuestionarios.</p> <p>Ensayos.</p>	<p><b>Conceptual – Procedimental (70%)</b> Realización de talleres y actividades en clase. Cumplimiento de compromisos académicos. Entrega de trabajo a final de cada periodo. (Porcentaje especial) Trabajos de investigación. Pruebas evaluativas escritas y orales.</p> <p><b>Actitudinal (10%)</b> Puntualidad Respeto</p>

**"FORMANDO NIÑOS Y JOVENES PARA LA CONVIVENCIA, LA PAZ Y LA CULTURA DE LA NOVIOLENCIA"**

Mail: [gilbertocheverrimejia@gmail.com](mailto:gilbertocheverrimejia@gmail.com) Teléfono: 5371253



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA GILBERTO ECHEVERRI MEJÍA**

*Establecimiento educativo creado en 1913 e Institución Educativa aprobada mediante Resoluciones Departamentales Nos. 11009 de 1999 y 7674 de 2003, y modificado su nombre a través del Acuerdo Municipal No. 081 del 14 de Junio de 2003 en memoria del Doctor Gilberto Echeverri Mejía.*

Código DANE No: 205615000427 y NIT No: 811.021.101-8.

		<p>y expresa con argumentos su posición frente al tema.</p> <p>Saber ser: Reconoce en las situaciones cotidianas, la aplicación del pensamiento moderno y contemporáneo.</p>	<p>Existencialismo: Kierkegard, Sartre, Marcel y Heidegger.</p> <p>Vitalismo: Nietzsche.</p> <p>Posmodernidad: Lyotard, Vattimo, Derrida, Bataille.</p>		<p>Bitácoras.</p>	<p>Disposición para la clase</p> <p><b>Prueba acumulativa (20%)</b> Evaluación por competencias tipo prueba Saber.</p>
--	--	--	---	--	-------------------	--

**"FORMANDO NIÑOS Y JOVENES PARA LA CONVIVENCIA, LA PAZ Y LA CULTURA DE LA NOVIOLENCIA"**

Mail: [gilbertocheverrimejia@gmail.com](mailto:gilbertocheverrimejia@gmail.com) Teléfono: 5371253



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA GILBERTO ECHEVERRI MEJÍA**

Establecimiento educativo creado en 1913 e Institución Educativa aprobada mediante Resoluciones Departamentales Nos. 11009 de 1999 y 7674 de 2003, y modificado su nombre a través del Acuerdo Municipal No. 081 del 14 de Junio de 2003 en memoria del Doctor Gilberto Echeverri Mejía.

Código DANE No: 205615000427 y NIT No: 811.021.101-8.

<b>ÁREA: FILOSOFÍA</b>	<b>GRADO: UNDÉCIMO</b>	<b>EDUCADOR DEL GRADO: LIZETH PALACIO RÍOS</b>
<b>EJE GENERADOR: La realidad y el sentido del mundo</b>	<b>PERIODO: 1</b>	<b>INTENSIDAD HORARIA: 2 HORAS</b>

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	OBJETIVO Y/O LOGRO	INDICADOR DE DESEMPEÑO	ÁMBITO CONCEPTUAL	COMPETENCIAS	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
¿De dónde venimos? ¿hacia dónde vamos? ¿Tiene sentido nuestra existencia en el universo?	Identificar los principales autores y postulados propuestos respecto al problema de la existencia del mundo y la existencia del hombre, con el fin de desarrollar un pensamiento hermenéutico - analítico que permita a los estudiantes la apropiación de conceptos y realidades.	Saber conocer: Identifica los autores y reflexiones acerca de la existencia del mundo, el ser y el hombre.  Saber hacer: Transfiere los postulados filosóficos a ejercicios de carácter contextual y personal.  Saber ser: Se cuestiona críticamente a cerca del sentido de las	La filosofía como saber: ¿para qué filosofar?  Historia de la filosofía: antigua, medieval, moderna y contemporánea.  Cosmología: La pregunta por el cosmos. Origen y sentido del universo.  Ontología y teología: La pregunta por el ser. La existencia de Dios.  El sentido de la existencia humana.  Analítica existencialista: Heidegger.  El ser humano y la cultura.	Crítica  Dialogica  Creativa	Lectura y análisis de texto filosóficos.  Mapas mentales, mentefactos, mapas conceptuales, cuadros sinópticos y cuadros comparativos.  Foros, debates, simposios y ejercicios de retórica.  Mediación a través de las TIC  Proyectos de investigación.  Cuestionarios.  Ensayos.  Bitácoras.	<b>Conceptual – Procedimental (70%)</b> Realización de talleres y actividades en clase. Cumplimiento de compromisos académicos. Entrega de trabajo a final de cada periodo. (Porcentaje especial) Trabajos de investigación. Pruebas evaluativas escritas y orales.  <b>Actitudinal (10%)</b> Puntualidad Respeto

**"FORMANDO NIÑOS Y JOVENES PARA LA CONVIVENCIA, LA PAZ Y LA CULTURA DE LA NOVIOLENCIA"**

Mail: [gilbertocheverrimejia@gmail.com](mailto:gilbertocheverrimejia@gmail.com) Teléfono: 5371253



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA GILBERTO ECHEVERRI MEJÍA**

Establecimiento educativo creado en 1913 e Institución Educativa aprobada mediante Resoluciones Departamentales Nos. 11009 de 1999 y 7674 de 2003, y modificado su nombre a través del Acuerdo Municipal No. 081 del 14 de Junio de 2003 en memoria del Doctor Gilberto Echeverri Mejía.

Código DANE No: 205615000427 y NIT No: 811.021.101-8.

		cosas y de su propia existencia.				Disposición para la clase  <b>Prueba acumulativa (20%)</b> Evaluación por competencias tipo prueba Saber.
--	--	----------------------------------	--	--	--	--

**"FORMANDO NIÑOS Y JOVENES PARA LA CONVIVENCIA, LA PAZ Y LA CULTURA DE LA NOVIOLENCIA"**

Mail: [gilbertocheverrimjia@gmail.com](mailto:gilbertocheverrimjia@gmail.com) Teléfono: 5371253



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA GILBERTO ECHEVERRI MEJÍA**

Establecimiento educativo creado en 1913 e Institución Educativa aprobada mediante Resoluciones Departamentales Nos. 11009 de 1999 y 7674 de 2003, y modificado su nombre a través del Acuerdo Municipal No. 081 del 14 de Junio de 2003 en memoria del Doctor Gilberto Echeverri Mejía.

Código DANE No: 205615000427 y NIT No: 811.021.101-8.

<b>ÁREA: FILOSOFÍA</b>	<b>GRADO: UNDÉCIMO</b>	<b>EDUCADOR DEL GRADO: LIZETH PALACIO RÍOS</b>
<b>EJE GENERADOR:</b> El ser humano – La acción humana. Antropología y axiología.	<b>PERIODO: 2</b>	<b>INTENSIDAD HORARIA: 2 HORAS</b>

<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADORA</b>	<b>OBJETIVO Y/O LOGRO</b>	<b>INDICADOR DE DESEMPEÑO</b>	<b>ÁMBITO CONCEPTUAL</b>	<b>COMPETENCIAS</b>	<b>ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
¿Qué factores afectan la conducta humana? ¿Qué define los actos humanos? ¿Cómo influye la cultura en las decisiones y acciones humanas?	Realizar un acercamiento teórico - práctico a las disciplinas que tratan el problema del hombre y su comportamiento en la sociedad. De esta manera, los estudiantes podrán valorar la ética, la antropología, la política, la religión y la estética, como expresiones intrínsecas del ser humano.	<p>Saber conocer: Explica la manera como el hombre se desenvuelve en la sociedad, a partir de las disciplinas filosóficas como la axiología, la antropología, la política y la estética.</p> <p>Saber hacer: Indaga y justica aspectos de otras disciplinas que pueden aportar en el</p>	<p>¿Qué es la antropología? La realidad humana.</p> <p>Psicología: Conducta y cognición. Pensamiento y lenguaje.</p> <p>Ética general y aplicada: Heteronomía y autonomía. El valor de la vida.</p> <p>Filosofía política: Justicia y libertad. Estado y democracia.</p> <p>Filosofía de la religión: El fenómeno religioso. Críticas a la religión.</p> <p>La pregunta por el arte: Experiencia estética del hombre.</p>	<p>Crítica</p> <p>Dialógica</p> <p>Creativa</p>	<p>Lectura y análisis de texto filosóficos.</p> <p>Mapas mentales, mentefactos, mapas conceptuales, cuadros sinópticos y cuadros comparativos.</p> <p>Foros, debates, simposios y ejercicios de retórica.</p> <p>Mediación a través de las TIC</p> <p>Proyectos de investigación.</p> <p>Cuestionarios.</p> <p>Ensayos.</p>	<p><b>Conceptual – Procedimental (70%)</b> Realización de talleres y actividades en clase. Cumplimiento de compromisos académicos. Entrega de trabajo a final de cada periodo. (Porcentaje especial) Trabajos de investigación. Pruebas evaluativas escritas y orales.</p> <p><b>Actitudinal (10%)</b> Puntualidad Respeto</p>

**"FORMANDO NIÑOS Y JOVENES PARA LA CONVIVENCIA, LA PAZ Y LA CULTURA DE LA NOVIOLENCIA"**

Mail: [gilbertocheverrimejia@gmail.com](mailto:gilbertocheverrimejia@gmail.com) Teléfono: 5371253



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA GILBERTO ECHEVERRI MEJÍA**

Establecimiento educativo creado en 1913 e Institución Educativa aprobada mediante Resoluciones Departamentales Nos. 11009 de 1999 y 7674 de 2003, y modificado su nombre a través del Acuerdo Municipal No. 081 del 14 de Junio de 2003 en memoria del Doctor Gilberto Echeverri Mejía.

Código DANE No: 205615000427 y NIT No: 811.021.101-8.

		<p>análisis de problemas filosóficos.</p> <p>Saber ser: Acepta la importancia de los problemas filosóficos como orientación para afrontar sus propias inquietudes.</p>			Bitácoras.	<p>Disposición para la clase</p> <p><b>Prueba acumulativa (20%)</b> Evaluación por competencias tipo prueba Saber.</p>
--	--	--	--	--	------------	--

**"FORMANDO NIÑOS Y JOVENES PARA LA CONVIVENCIA, LA PAZ Y LA CULTURA DE LA NOVIOLENCIA"**

Mail: [gilbertocheverrimejia@gmail.com](mailto:gilbertocheverrimejia@gmail.com) Teléfono: 5371253



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA GILBERTO ECHEVERRI MEJÍA**

Establecimiento educativo creado en 1913 e Institución Educativa aprobada mediante Resoluciones Departamentales Nos. 11009 de 1999 y 7674 de 2003, y modificado su nombre a través del Acuerdo Municipal No. 081 del 14 de Junio de 2003 en memoria del Doctor Gilberto Echeverri Mejía.

Código DANE No: 205615000427 y NIT No: 811.021.101-8.

<b>ÁREA: FILOSOFÍA</b>	<b>GRADO: UNDÉCIMO</b>	<b>EDUCADOR DEL GRADO: LIZETH PALACIO RÍOS</b>
<b>EJE GENERADOR: Cultura y sociedad</b>	<b>PERIODO: 3</b>	<b>INTENSIDAD HORARIA: 2 HORAS</b>

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	OBJETIVO Y/O LOGRO	INDICADOR DE DESEMPEÑO	ÁMBITO CONCEPTUAL	COMPETENCIAS	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
¿Cómo influye la cultura en el desarrollo y consolidación de las sociedades? ¿Cómo lograr la apropiación crítica del conocimiento?	Desarrollar habilidades para realizar disertaciones y escritos argumentados, a partir de temas y problemas filosóficos significativos, para ampliar la comprensión del mundo que lo rodea y tomar posición como ciudadano.	<p>Saber conocer: Reconoce cómo se dan las nuevas expresiones sociales y epistemológicas del hombre.</p> <p>Saber hacer: Construye preguntas y conceptos que promueven la discusión filosófica.</p> <p>Saber ser: Relaciona los temas abordados con realidades de su contexto y busca alternativas para la</p>	<p>¿Qué es la cultura? Definición de hombre y sociedad a partir de la cultura.</p> <p>Individuo y sociedad: las estructuras sociales.</p> <p>Educación como mediador de la cultura: Estanislao Zuleta.</p> <p>Pensamiento posmoderno: sociedades líquidas. Razón senti – pensante. Nuevo sistema – mundo.</p> <p>Emancipación y pensamiento crítico.</p> <p>Heidegger: El oscurecimiento espiritual del mundo.</p>	<p>Crítica</p> <p>Dialogica</p> <p>Creativa</p>	<p>Lectura y análisis de texto filosóficos.</p> <p>Mapas mentales, mentefactos, mapas conceptuales, cuadros sinópticos y cuadros comparativos.</p> <p>Foros, debates, simposios y ejercicios de retórica.</p> <p>Mediación a través de las TIC</p> <p>Proyectos de investigación.</p> <p>Cuestionarios.</p> <p>Ensayos.</p> <p>Bitácoras.</p>	<p><b>Conceptual – Procedimental (70%)</b> Realización de talleres y actividades en clase. Cumplimiento de compromisos académicos. Entrega de trabajo a final de cada periodo. (Porcentaje especial) Trabajos de investigación. Pruebas evaluativas escritas y orales.</p> <p><b>Actitudinal (10%)</b> Puntualidad Respeto</p>

**"FORMANDO NIÑOS Y JOVENES PARA LA CONVIVENCIA, LA PAZ Y LA CULTURA DE LA NOVIOLENCIA"**

Mail: [gilbertocheverrimejia@gmail.com](mailto:gilbertocheverrimejia@gmail.com) Teléfono: 5371253



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA GILBERTO ECHEVERRI MEJÍA**

Establecimiento educativo creado en 1913 e Institución Educativa aprobada mediante Resoluciones Departamentales Nos. 11009 de 1999 y 7674 de 2003, y modificado su nombre a través del Acuerdo Municipal No. 081 del 14 de Junio de 2003 en memoria del Doctor Gilberto Echeverri Mejía.

Código DANE No: 205615000427 y NIT No: 811.021.101-8.

		resolución de conflictos.	Nietzsche: Nihilismo, sobrehombría, lo sagrado, la moral.  El poder que degrada.  Filosofía latinoamericana y colombiana.			Disposición para la clase  <b>Prueba acumulativa (20%)</b> Evaluación por competencias tipo prueba Saber.
--	--	---------------------------	---	--	--	--

**"FORMANDO NIÑOS Y JOVENES PARA LA CONVIVENCIA, LA PAZ Y LA CULTURA DE LA NOVIOLENCIA"**

Mail: [gilbertocheverrimejia@gmail.com](mailto:gilbertocheverrimejia@gmail.com) Teléfono: 5371253



## *INSTITUCIÓN EDUCATIVA GILBERTO ECHEVERRI MEJÍA*

*Establecimiento educativo creado en 1913 e Institución Educativa aprobada mediante Resoluciones Departamentales Nos. 11009 de 1999 y 7674 de 2003, y modificado su nombre a través del Acuerdo Municipal No. 081 del 14 de Junio de 2003 en memoria del Doctor Gilberto Echeverri Mejía.*

*Código DANE No: 205615000427 y NIT No: 811.021.101-8.*

### **REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS**

DURKHEIM, E. (1922/2001). Educación y Sociología. México, Coyoacán.

GUILLEN, Germán y CARDENAS MEJIA, Luz Gloria. Filosofía, pedagogía y enseñanza de la filosofía. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. Ministerio de Educación Nacional (2006). Estándares básicos de calidad para la educación. Bogotá.

MANEN, Van. (1990). Researching Lived Experience: Human Science for Action Sensitive Pedagogy. London/Ontario: Althouse.

Ministerio de Educación Nacional (2010). Orientaciones pedagógicas para la filosofía en la educación media. Bogotá.

Ministerio de Educación Nacional y Universidad Pontificia Bolivariana (2006). Lineamientos curriculares para la enseñanza y el aprendizaje de la filosofía.

PINEDA, Diego Antonio. (2004). “En que consiste una educación filosófica”. En: VARGAS

PLATÓN. (1960). Teeteto. Madrid: Ibéricas.

TOBÓN Tobón, Sergio. (2013). “Formación integral y competencias: Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación” 4ª Edición, Bogotá: Ecoe Ediciones.

WEISS, Carol H. (1991). Investigación evaluativa. Ed. Trillas: México.