



| | | | | |
|---|---|---|---|--|
|  | Secretaría de Educación de Medellín Institución Educativa Fe y Alegría Aures “Educar para la vida con dulzura y firmeza” Diario de Campo - Guía Didáctica (Aprende en casa 2021) | | |  |
| Área: Humanidades | Asignatura: Inglés | Grado: 9° | Intensidad Horaria: 3h / semana | |
| Profesor(a): Zuly Salazar Moreno | Año: 2021 | Periodo: 2 | Semanas: Desde la 1 a la 10 | |
| Componente: Pragmático | | competencia: comunicativa | | |
| Fecha | | | | |
| Segundo período académico Institucional de 2021 | | | | |
| Inicio Contenidos de Aprendizaje | | Indicadores de logro | | |
| Modal verbs Giving advice Giving suggestions Adverbs Adverbial clauses | | Reconoce elementos formales de la lengua extranjera para organizar lo que escribe y lo que dice. Hace sugerencias y recomendaciones en inglés, dentro y fuera del aula de clases apoyándose en los verbos modales Identifica los adverbios y por consiguiente las clausula adverbiales en lo que lee, escucha y escribe. | | |
| Estándar | | Estrategias y Recursos | | |
| Reconozco el propósito de una descripción en textos narrativos de mediana extensión. DBA 3. Narro historias cortas enlazando mis ideas de manera apropiada. DBA 8. Organizo párrafos coherentes cortos, teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como ortografía y puntuación. DBA 8. Utilizo mi conocimiento general del mundo para comprender lo que escucho. DBA 7. Hago presentaciones orales sobre temas de mi interés y relacionados con el currículo escolar. DBA 6. | | <ul style="list-style-type: none"> • Revisar y tomar apunte de la información de los contenidos o temas sugeridos para el este período en el cuaderno de actividades. • Resuelve los ejercicios en el cuaderno de actividades para evaluar y hacer seguimiento del proceso • Para el desarrollo de esta guía debes tener, además de tu disposición, compromiso, entre otros, los cuadernos sugeridos en las clases, diccionario y cualquier material bibliográfico que tengas en casa, que te pueda servir de apoyo para entender y comprender mejor la información de este documento, así como todos los materiales propios y necesarios (que tengas en casa) para desarrollar las actividades académicas con o sin internet. | | |

Desarrollo

1. Talking about Modal Verbs

Los modal verbs son verbos auxiliares. Esto quiere decir que no se conjugan con las personas gramaticales, por lo que:

- No tienen infinitivo (por ejemplo, no existe to can)
- No tienen gerundio (por ejemplo, no existe mighting)
- No tienen participio (por ejemplo, no existe willed)

Un modal verb puede expresar habilidad, necesidad, condición o "modalidad" (sí, ¡ideas complejas!), de ahí que su significado dependa del contexto de la oración y de los verbos con los que se conjugan.

Los verbos modales más comunes son los siguientes:

- **Can:** Expresa habilidad o posibilidad y en español los traducimos como "poder". Ejemplos:

I **can** speak english = Puedo hablar inglés.

He **can't** escort go with you = No puede acompañarte

Can you help me? = ¿Me puedes ayudar?

I **can** speak five languages. (Puedo hablar cinco idiomas.)

We **can** work late tonight if you need us. (Podemos trabajar hasta tarde esta noche si nos necesitas.)

Bill and Tom **can't** help you. (Bill y Tom no pueden ayudarte.)

The restaurant **can** be expensive if you drink a lot of wine. (El restaurante puede ser caro si bebes mucho vino.)

It **can** be dangerous to drive if you are tired. (Conducir puede ser peligroso si estás cansado.)

Can I have a glass of water? (¿Puedo tomar un vaso de agua?)

Can they work late tonight? (¿Pueden trabajar hasta tarde esta noche?)

Could: Es la forma pasada de "can", pero también se usa para expresar posibilidad o habilidades en pasado o futuro. Además, sirve para preguntar con un tono de formalidad (particularmente hacer solicitudes a quien nos escuchan)

Example

You **could** use my chair = Podrías usar mi silla

She **could not** go to the market with us = Ella no pudo ir al mercado nos nosotras

Could you open the door, please? = ¿Podrías abrirme la puerta, por favor?

Joe **could** speak Spanish when he was young. (Joe podía hablar español cuando era joven.)

I **couldn't** sleep last night. (No pude dormir anoche.)

Could you play an instrument when you were a child? (¿Podías tocar un instrumento cuando eras un niño?)

You **could** pass the test if you studied. (Podrías pasar el examen si estudiaras.)

I think it **could** rain later. (Creo que podría llover más tarde.)

Could you pass the salt please? (¿Podría pasarme la sal por favor?)

Could you help me? (¿Podrías ayudarme?)

Could I be wrong? (¿Podría estar equivocado?)

- **May**: Este modal verb se utiliza para expresar posibilidad y probabilidad en futuro. Ejemplos:

She **may** pass the test = Ella podría aprobar el examen

It **may not** snow tomorrow = Mañana podría no nevar.

May I come in? = ¿Puedo entrar?

I would bring an umbrella; it **may** rain later. (Llevaría un paraguas, puede llover más tarde.)

-It **may** be better to finish this now, rather than wait until tomorrow. (Tal vez sea mejor terminar esto ahora, en lugar de esperar hasta mañana.)

You **may** leave if you like. (Puede salir si quiere.)

You **may** use your cell phones now. (Pueden usar sus teléfonos ahora.)

May I have a glass of water? (¿Podría tomar un vaso de agua?)

May I leave now? (¿Podría salir ahora?)

- **Might**

Might es usado para dar sugerencias y posibilidades en el presente o el futuro y también se usa para peticiones y ofrecimientos.

Example:

My sister **might** come home for my birthday = Mi hermana tal vez pueda venir a casa para mi cumpleaños

You **might not** arrive on time = Puede ser que no llegues a tiempo.

Might I buy you a drink? = ¿Te puedo invitar un trago?

I would bring an umbrella, it **might** rain later. (Yo llevaría un paraguas, puede llover más tarde.)

-It **might** be better to finish this now, rather than wait until tomorrow. (Tal vez sea mejor terminar esto ahora, en lugar de esperar hasta mañana.)

- **Will**

Es más conocido por expresar el futuro en inglés, pero también se usa para expresar una decisión hecha en el momento en que se habla o la intención de hacer algo. Se utiliza "will" en frases interrogativas para pedir información, un favor o sobre opciones.

Ejemplo:

He **will** call me back = Me va a volver a hablar

I **won't** go with you because I have a lot of work = No iré contigo porque tengo mucho trabajo

Will you cover my expenses = ¿Puedes cubrir mis gastos?

I **will** help you. (Te ayudaré.)

We **will** learn English. (Aprenderemos inglés.)

Will they find a cure for cancer? (¿Encontrarán una cura para el cáncer?)

Will you help me move? (¿Me ayudas a mudarme?)

Will he go to Paris by car or train? (¿Irá a París en coche o en tren?)

- **Would**

Se usa para realizar peticiones con amabilidad y también sirve para señalar acciones constantes en el pasado. Ejemplos

I **would** like a cup of tea, please = Me gustaría una taza de té, por favor

He **would** visit his sister every weekend = Visitaba a su hermana cada fin.

Would you like to taste it? = ¿Te gustaría probarlo?

She **would** like to go to New York someday. (Le gustaría ir a Nueva York algún día.)

I **would** like a beer and my wife would like a glass of wine please. (Me gustaría una cerveza y a mi mujer le gustaría una copa de vino por favor.)

Would you like some coffee? (¿Le gustaría un café?)

Would you help me please? (¿Me ayudas por favor?)

When **would** you like to go to the movies? (¿Cuándo te gustaría ir al cine?)

- **Must**

En algunas ocasiones puede significar suposiciones, pero lo más común es que se refiera a necesidades o compromisos.

“Must” indica una obligación, prohibición o necesidad. También puede emplearse “have to” (tener que) en frases afirmativas.

Examples:

He **must** be back by tomorrow = Él debe estar aquí para mañana

You **must not** litter = Está prohibido tirar basura en la calle.

Must I go to the dentist today? = ¿Sí tengo que ir al dentista hoy?

You **must** [have to] read this book, it's fantastic. (Tienes que leer este libro, es fantástico.)

You **must** [have to] brush your teeth two times a day. (Tienes que cepillarte los dientes dos veces al día.)

We **must** [have to] leave now or we will be late. (Tenemos que irnos ahora o llegaremos tarde.)

You **must not** drink and drive. (No puedes beber y conducir.)

When **must** we meet you? (¿Cuándo debemos quedar?)

John's not here. He **must** be sick because he never misses class. (John no está aquí. Debe estar enfermo porque nunca pierde clases.)

It **must** be difficult to learn a new language as an adult. (Debe ser difícil aprender un idioma como adulto.)

Must you always be late? (¿Siempre tienes que llegar tarde?)

Must she talk so much? (¿Tiene que hablar tanto?)

- **Shall**

En los últimos tiempos ha caído en desuso en Estados Unidos dentro de la lengua informal, pero en Reino Unido sigue siendo común. Además, su significado es el mismo que will.

Nota: Las formas cortas de “will” y “shall” son lo mismo. 'll” “I'll” o “I'll”.

Ejemplos:

I **shall** be at your wedding = Estaré en tu boda

You **shall not** go to the party = No vas a ir a la fiesta.

Shall we go to the theatre tomorrow? = ¿Vamos al teatro mañana?

Chris **shall** be happy to see you. (Chris estará feliz de verte.)

I'll take the 3 o'clock train. (Tomaré el tren a las 15h.)

Shall we meet at 10pm? (¿Quedamos a las 22h?)

Shall we go to the movies or a museum? (¿Vamos al cine o a un museo?)

- **Should**

Este verbo que se traduce al español como “deber” tiene la idea de una obligación o recomendación.

Ejemplos:

You **should** take your medicine = Debes tomar tu medicina

We **should not** be in this meeting= Nosotros no deberíamos estar en esta reunión

Should I rest more? = ¿Debería descansar más?

I **should** call my parents more often. (Debería llamar a mis padres más a menudo.)

You **shouldn't** work so hard. (No debería trabajar tan duro.)

They **should** practice more if they want to win the championship. (Deberían practicar más si quieren ganar el campeonato.)

Should we leave a tip? (¿Deberíamos dejar una propina?)

Should I have the steak or the chicken? (¿Debería comer el bistec o el pollo?)

Where **should** they meet you? (¿Dónde deberían encontrarte?)

- **Ought to**

En realidad, no es tan usado gracias a que es sinónimo de should, pero vale la pena repasar algunos ejemplos:

She **ought to** go with her sister = Ella debería ir con su hermana

We **ought not** to assume the worst = No deberíamos pensar en lo peor.

She **ought to** quit smoking. (Debería dejar de fumar.)

I **ought to** call my parents more often. (Debería llamar a mis padres más a menudo.)

They **ought to** work less. (Deberían trabajar menos.)

Activities

The deadline

Maggie: Hi Tom, have you finished your homework?

Tom: Oh hi Maggie. No, I haven't.

Maggie: The deadline is tomorrow you know so you have to submit it tomorrow.

Tom: I can't make it. I haven't even started it yet. Can we hand it in next week?

Maggie: I don't know. You'll have to ask Mrs Robinson about that. I think you must finish it by tomorrow. She probably won't accept projects after tomorrow.

Tom: I've had so many other things to do. I couldn't even start it. I don't know what to do.

Maggie: Don't worry. I'll help you. It's not very difficult. I finished it in one day.

Tom: Really? Great!

Maggie: First, you should read the article that Mrs Robinson gave us. It's about the Mohican Civilization. Then, you have to design a poster for a play about them – the Mohicans – for the theatre.

Tom: Yeah, I know but it looks a bit difficult...

Maggie: Not at all. You don't have to make the poster from scratch and it doesn't have to be a work of art. There are lots of templates on the internet. You can just use one of those designs to make your own poster. **Tom:** Well, I think I can do it. What title shall I use? Can you help me?

Maggie: Yeah, I can give you some suggestions but you mustn't use the same title as anyone else in our class. You have to create your own title.

Tom: Okay, I can come up with something, I guess.

Maggie: Alright?

Tom: Yeah, I've got to go now and make a start on it. I'll follow the project guidelines as you said.
Thanks, Maggie.

Maggie: No problem. Good luck!

Exercise # 1

A partir del texto anterior, responde cuál de las siguientes afirmaciones es verdadera o falsa. Escribe al frente False or True, según corresponda, luego justifica tu respuesta, es decir, porqué falso o porqué verdadero.

1. Maggie has completed her project. _____
2. Tom has submitted his project. _____
3. Tom must ask Mrs Robinson if he can hand in the project after the deadline. _____
4. The poster must look great when it's finished. _____
5. Tom must design the entire poster by himself. _____
6. Maggie can't help Tom with the poster in any way. _____

Exercise # 2

En el texto se utilizan 5 tipos de verbos modales diferentes, teniendo en cuenta la lista de arriba, Encuentra y reescribe las 5 frases completas que contengan cada uno de esos 5 verbos modales, una frase para cada verbo, luego transcríbela al español.

Exercise # 3

Elige la respuesta correcta para completar el espacio en las siguientes preguntas.

| | |
|---|---|
| 1. ____ you help me? a. Can b. May c. Should d. Must | 2. They ____ practice more if they want to win the championship. a. may b. might c. should d. would |
| 3. You ____ not drink and drive. a. may b. might c. would d. must | 4. ____ you always be late? a. May b. Might c. Would d. Must |
| 5. I ____ like to go to New York someday. a. may b. will c. should d. would | 6. They ____ to work less. a. may b. ought c. should d. must |
| 7. It ____ be dangerous to drive if you are tired. a. can b. shall c. ought d. should | 8. ____ you help me move? a. Might b. Will c. Ought to d. Should |

Let's talk about adverbs

What is an Adverb?

An adverb is a word that improves the adjective, the verb which relates to place, time, circumstance, etc.

| Where? | How? | When? | How often? | How Much? |
|----------|-----------|-----------|------------|-----------|
| ✓ There | ✓ Fast | ✓ Today | ✓ Always | ✓ Fairly |
| ✓ Here | ✓ Slowly | ✓ Soon | ✓ Daily | ✓ Quite |
| ✓ Inside | ✓ Easily | ✓ Later | ✓ Often | ✓ Very |
| ✓ Back | ✓ Weekly | ✓ Now | ✓ Once | ✓ Rather |
| ✓ Far | ✓ Badly | ✓ Tonight | ✓ Usually | ✓ Almost |
| ✓ Nearby | ✓ Well | ✓ Yet | ✓ Yearly | ✓ Just |
| ✓ Indoor | ✓ Fast | ✓ Then | ✓ Seldom | ✓ Too |
| ✓ out | ✓ Quietly | ✓ Early | ✓ Rarely | ✓ Deeply |

www.onlymyenglish.com

El adverbio es una parte de la oración cuya función principal es modificar o complementar el significado del verbo, del adjetivo o de otro adverbio.

The teacher speaks slowly / El profesor habla despacio

Los adverbios explican cómo ocurre una acción. 'slowly' (despacio) nos indica la forma en la que el profesor habla. Es por lo tanto un adverbio de modo. Como veremos, existen muchas más clases de adverbios.

Tipos de Adverbios:

| Adverbs of PLACE | Adverbs of TIME | Adverbs of DEGREE |
|---|---|---|
| There Here Away Out Far away Nearby Upstairs | Already Later Soon Yet Then Now Tonight | A little Really Totally Nearly Partly Enough Hardly |
| FREQUENCY Adverbs | Adverbs of MANNER | |
| Never Already Often Usually Sometimes Rarely Hardly | Well Badly Quietly Carefully Sloppy Fast Easily | |



Adverbs of place: (adverbios de lugar) Indican el lugar donde se realiza una acción.

Estos adverbios también se denominan adverbios espaciales y se colocan después del verbo principal; además, pueden aparecer al final de la oración con un objeto.

around (alrededor), **far** (lejos), **near** (cerca), **there** (allí), **here** (aquí), etc.

Los adverbios de lugar ("adverbs of place") responden a la pregunta dónde ('where').

Los adverbios de lugar más usuales son:

| | | | |
|------------|-----------------------------------|-----------|------------------------------|
| above | arriba, encima | indoors | dentro de casa |
| abroad | en el extranjero | in front | delante |
| ahead | adelante, al frente | inside | dentro |
| anywhere | en cualquier/ninguna/alguna parte | near | cerca |
| around | alrededor | nearby | cerca |
| away | lejos/fuera | nowhere | en ninguna parte |
| behind | detrás | opposite | detrás |
| below | debajo | out | fuera |
| down | abajo | outdoors | al aire libre/ fuera de casa |
| downstairs | en el piso de abajo | outside | afuera |
| everywhere | en todas partes | somewhere | en alguna parte |
| far | lejos | there | allí |
| here | aquí | up | arriba |
| in | dentro | upstairs | en el piso de arriba |

Adverbs of time: (Adverbios de tiempo) Indican cuando tiene lugar una acción.

Normalmente viene en una oración al principio de la oración apoyada con una coma o al final por la importancia que se usa para expresar sobre el momento.

La función de los adverbios de tiempo es similar a la de los adverbios de frecuencia.

Examples

She forgot to bring her lunch box **yesterday and now** also. Ella olvidó de traer su lonchera **ayer y ahora** también.

The meeting has been postponed to the **next week**. La reunión se pospuso para **la próxima semana**. Los adverbios de tiempo ('adverbs of time') responden a la pregunta cuándo ('when').

He **recently** purchased a costly Diamond necklace. Él **recientemente** compró un collar de diamante costoso

He was caught sleeping **during** the history lecture. Fue sorprendido durmiendo durante la conferencia de historia.

Los adverbios de tiempo más usuales son:

again (otra vez), **at first** (al principio), **before** (antes), **soon** (pronto), **late** (tarde), etc.

| | | | |
|----------------|--------------------------------|----------------|--------------------------------------|
| after | después | next week/year | la semana que viene/el año que viene |
| afterwards | luego | now | ahora |
| again | de nuevo | nowadays | hoy en día |
| ago | hace | recently | recientemente |
| already | ya | shortly | en poco tiempo |
| before | antes | soon | pronto |
| currently | actualmente | someday | algún día |
| earlier | más pronto | still | todavía,aún |
| early | temprano | then | luego, entonces |
| formerly | antiguamente | thereafter | después de eso |
| last week/year | la semana pasada/el año pasado | this week/year | esta semana/este año |
| late | tarde | today | hoy |
| lately | últimamente | tomorrow | mañana |
| later | más tarde | yesterday | ayer |
| next | después | yet | aún, todavía |

Adverbs of degree: (Adverbios de grado) Indican la intensidad con que se realiza la acción.

Los adverbios de grado suelen colocarse antes del adjetivo, adverbio o verbo que modifican, aunque hay algunas excepciones.

Los adverbios de grado más usuales son:

completely (completamente), **extremely** (extremadamente), **greatly** (grandemente), etc.

| | |
|------------|----------------|
| almost | casi |
| completely | completamente |
| entirely | enteramente |
| extremely | extremadamente |
| nearly | casi |
| partially | parcialmente |
| perfectly | perfectamente |
| pretty | bastante |
| quite | bastante |
| rather | bastante |
| very | muy |
| wholly | enteramente |

Adverbs of frequency: (Adverbios de frecuencia) Indican con que periodicidad se realiza una acción.

Si solamente hay un verbo principal se suelen colocar delante del verbo principal y detrás del verbo "to be" (excepto en el imperativo).

Si hay más de un verbo (modal o tiempos compuestos) el adverbio irá detrás del primer verbo o auxiliar.

En las interrogativas y negativas el adverbio se coloca delante del verbo principal.

always (siempre), **frequently** (frecuentemente), **never** (nunca), **sometimes** (algunas veces), etc.

| | |
|--------------|----------------|
| always | siempre |
| very often | muy a menudo |
| often | a menudo |
| frequently | frecuentemente |
| usually | normalmente |
| normally | generalmente |
| generally | |
| sometimes | a veces |
| occasionally | ocasionalmente |
| ever | alguna vez |
| rarely | rara vez |
| hardly ever | casi nunca |
| seldom | |
| never | nunca |

Adverbs of manner: (Adverbios de modo) Expresan cómo se realiza una acción. La mayoría suelen terminar en **-ly** (equivale a la terminación adverbial española 'mente' y por lo tanto suelen formarse a partir del correspondiente adjetivo al que se agrega dicha terminación...

Los adverbios de modo o adverbs of manner en inglés responden a la pregunta cómo (how).

Los adverbios de manera se colocan generalmente detrás del verbo:

Los adverbios de modo más usuales son:

careful - **carefully** (cuidadosamente), easy - **easily** (fácilmente), etc.

aunque existen excepciones, well (bien), **aloud** (en voz alta), etc.

| | | | |
|------------|-----------------|------------|-----------------|
| aloud | en voz alta | naturally | naturalmente |
| badly | mal | perfectly | perfectamente |
| calmly | con calma | promptly | prontamente |
| carefully | cuidadosamente | quietly | tranquilamente |
| carelessly | descuidadamente | separately | separadamente |
| easily | fácilmente | simply | simplemente |
| equally | igualmente | slowly | lentamente |
| fast | fast | well | bien |
| happily | felizmente | willingly | de buena gana |
| hard | duramente | wrongly | equivocadamente |
| honestly | honestamente | | |

La mayoría de los adverbios de modo suelen formarse añadiendo la terminación **-ly**.

Exercise # 4

Cada una de las siguientes frases contiene un adverbio, identifícalo, reescríbelo en el espacio indicado, además especifica qué tipo de adverbio es, en el mismo espacio.

- _____ 1. Ms. Katz plays tennis well.
- _____ 2. Henry Louis Gates, Jr., is an exceptionally talented writer.
- _____ 3. Melba seldom loses her head.
- _____ 4. Herbert seemed unusually happy.
- _____ 5. Should I slice the ancho chilies now?
- _____ 6. Tranh cried out, "Don't run so fast!"
- _____ 7. I always enjoy Gary Soto's poetry.
- _____ 8. A rather funny clown was juggling oranges.
- _____ 9. "I'm too drowsy for words," Annette yawned.
- _____ 10. Sue works unusually hard on Saturdays.

Exercise # 5

Reescribe las frases siguientes, ten en cuenta la posición correcta del adverbio en paréntesis.

1. We were in London. (last week) _____
2. He walks his dog. (rarely) _____
3. She waited. (patiently) _____
4. My father goes fishing. (always) _____
5. The girl speaks English (fluently) _____
6. I have seen that film. (never) / (before) _____

Adverbial clauses (Cláusulas adverbiales)

Adverbial Clause

Definition

a group of words that functions as an adverb
and that contains a subject and a verb

Example



Una cláusula adverbial es un grupo de palabras que desempeña el papel de un adverbio. (Como todas las cláusulas, una cláusula adverbial contiene un sujeto y un verbo).

Una cláusula adverbio dice cuándo, dónde, cómo, por qué, en qué medida o en qué condiciones ((when, where, how, why, to what extent, or under what conditions) sucedió algo.

I stopped running **when I saw my friend**. __ Deje de correr cuando vi a mi amigo.

Harry went home **after the movie ended**. __ Harry se fue a casa después de que terminó la película.

Wherever I go, I always see McDonald's. __ Dondequiera que vaya, siempre veo McDonald's.

We met kind people **everywhere we went**. __ Conocimos gente amable en todos los lugares a los que fuimos.

He talked to me **like I was a child**. __ Me habló como si fuera un niño

We will not have school today because it snowed last night. __ Hoy no tendremos escuela porque anoche nevó.

Exercise # 6

Une la columna de la izquierda con la de la derecha, escribiendo el número de la frase de la izquierda en el espacio de la frase de la derecha, así mismo subraya la frase que contenga la cláusula adverbial.

| | |
|--------------------------------------|--|
| 1. Even if it rains, | a. I spoke to his mother. _____ |
| 2. I did not buy that watch | b. you may go home. _____ |
| 3. When you have finished your work, | c. wherever you like _____ |
| 4. I have not been well | d. since I returned from the hills _____ |
| 5. You can put it | e. I will come. _____ |
| 6. As he was not there | f. because it was expensive. _____ |

Cierre

Evaluación

| Criteria | Activities to be Valued |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> 3. Al finalizarlos, y solo si tienes la posibilidad, tomas fotografía a cada una de las páginas en las que desarrollaste los ejercicios y las envías al Classroom creado por la docente o al correo zuly.salazar@medellin.edu.co. Toma las respectivas fotos, claras, verticales, envías ordenadas. Recuerda marcar el correo así: Asunto: Nombre del estudiante – Grado 9° - Desarrollo Guía 2 – Inglés | <ul style="list-style-type: none"> Toma de apuntes de la guía en el cuaderno Desarrollo de los ejercicios propuestos de práctica y de profundización. Realización de las estrategias en los cuadernos correspondientes. Buena presentación, dedicación en las respuestas, que el desarrollo del trabajo esté completo al entregarlo |

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Si no hay la posibilidad de correo, sigue las instrucciones institucionales con relación a las fechas y forma de entrega. • Al entregarlo procura buena presentación visual del trabajo, pero además con un buen contenido bien desarrollado y completo | |
| Adecuaciones Curriculares: Condición de discapacidad y Población vulnerable | Reflexiones Pedagógicas: (Observaciones) |
| <ul style="list-style-type: none"> • Sugerencias realizadas por la maestra de apoyo • Trabajo personalizado con la maestra de apoyo (medio telefónico) • Actividades de apoyo | |
| Observaciones y Recomendaciones de Coordinación: | <p style="text-align: center;"><u>Zuly Salazar Moreno</u> Nombre Firma del profesor</p> |