
	<p style="text-align: center;"> Secretaría de Educación de Medellín Institución Educativa Fe y Alegría Aures “Educar para la vida con dulzura y firmeza” Diario de Campo - Guía Didáctica (Aprende en casa 2021) </p>			
Área: Humanidades	Asignatura: Inglés	Grado: 10°	Intensidad Horaria: 3h / semana	
Profesor(a): Zuly Salazar Moreno	Año: 2021	Periodo: 2	Semanas: Desde la 1 a la 10	
Componente: Pragmático		competencia: comunicativa		
Fecha				
Segundo período académico Institucional de 2021				
Inicio Contenidos de Aprendizaje		Indicadores de logro		
Connectors Use of gerund and infinitives		Identifica los conectores para darle sentido a sus escritos y presentaciones orales. conoce la diferencia en el uso del gerundio y el infinitivo en el momento de una producción comunicativa Justifica sus razones por medio de expresiones propias de la lengua inglesa.		
Estándar		Estrategias y Recursos		
Identifico conectores en una situación de habla para comprender su sentido. DBA 2 Valoro la lectura como un medio para adquirir información de diferentes disciplinas que amplían mi conocimiento. DBA 7 Estructuro mis textos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como la puntuación, la ortografía, la sintaxis, la coherencia y la cohesión. DBA 3, 4 Describo en forma oral mis ambiciones, sueños y esperanzas utilizando un lenguaje claro y sencillo. DBA 6, 8 Respondo preguntas teniendo en cuenta mi interlocutor y el contexto. DBA 7		<ul style="list-style-type: none"> • Revisar y tomar apunte de la información de los contenidos o temas sugeridos para el este período en el cuaderno de actividades. • Resuelve los ejercicios en el cuaderno de actividades para evaluar y hacer seguimiento del proceso • Para el desarrollo de esta guía debes tener, además de tu disposición, compromiso, entre otros, los cuadernos sugeridos en las clases, diccionario y cualquier material bibliográfico que tengas en casa, que te pueda servir de apoyo para entender y comprender mejor la información de este documento, así como todos los materiales propios y necesarios (que tengas en casa) para desarrollar las actividades académicas con o sin internet. 		
Desarrollo				
- Talking about Connectors Los conectores son palabras o grupos de palabras cuya función principal es establecer algún tipo de relación entre las oraciones que forman parte de un texto. Dependiendo del tipo de conector que empleemos, le daremos un sentido determinado a nuestro texto. Es decir, si cambiamos de conector, le daremos un sentido totalmente diferente.				

¿Por qué son importantes los conectores en inglés?

Se trata de una herramienta esencial para poder expresarte con propiedad y fluidez en un segundo idioma. En primer lugar, ayudan a estructurar un escrito o discurso hablado. Esto es vital para tus lectores u oyentes. Un texto funciona como una especie de mapa, donde el lector debe saber, en todo momento, donde se encuentra con respecto al todo global. Los conectores pueden ayudarte a ofrecer esa estructura tan importante. Por otra parte, también funcionan muy bien para darle riqueza y fluidez a tus escritos o discursos. No es lo mismo usar frases simples, cortas, inconexas, que enlazarlas todas en una usando un conector.

Tipos de conectores.

- **Conectores copulativos:** Tienen la función de unir dos sucesos. Estos sucesos no tienen por qué estar siempre al mismo nivel gramatical, sino que uno sea subordinado de otro. Además de añadir ideas a las ya mencionadas en la frase anterior, los conectores copulativos también pueden servir para contraponerlas, así como equilibrarlas a nivel de importancia.

And: y

Not only... but also: no solo... sino también

Not only... but... as well: no solo... sino...también

Both... and: tanto... como

No sooner... than: apenas...cuando

Exmples

Last year, I bought a house **and** a car. El año pasado, compré una casa y un auto.

My daughter is smart **and** beautiful. Mi hija es inteligente y hermosa.

Julie went to the movies and I bought pop corns **and** a soda. Julia fue al cine y compró palomitas y una soda.

Samantha is **not only** smart **but also** pretty. Samanta no solo es inteligente sino también bonita.

Not only Mary is angry with his brother **but also** angry with his dad. María no solo está molesta con su hermano sino también con su papá.

Louise bought **both** the shoes **and** the dress. Luisa compró tanto los zapatos como el vestido.

I had **no sooner** gotten dressed **than** my boyfriend arrived. Apenas me había vestido cuando mi novio llegó.

Jake is **not only** a good guy **but** a good son **as well**. Jake no solo es un buen chico sino un buen hijo también.

- **Conectores disyuntivos:** A diferencia de los conectores copulativos, los conectores disyuntivos en inglés sirven para dar una o varias alternativas a la idea propuesta por la frase anterior. Como en el caso de la mayoría de conectores en inglés, los conectores disyuntivos también tienen sus empleadas para la negación. En algunos casos también expresan circunstancia, es decir, que mencionan el hecho que puede ocurrir de no cumplirse otro suceso.

Or: o

Either... or: o... o

Neither... nor: no... ni

Wether... or: si... o

Or else: o sino

Otherwise: de otro modo

Example

Can you do that by yourself, **or** you need my help? ¿Puedes hacer eso solo, o necesitas mi ayuda?

Either you shut your mouth and listen **or** you leave the class. O te callas la boca y escuchas, o te vas de la clase. Jack **neither** wrote **nor** telephoned. Jack no escribió ni llamó por teléfono.

We must decide **whether** to go there today **or** tomorrow. Debemos decidir si ir allí hoy o mañana.

We have to hurry up, **or else** we'll miss our bus. Tenemos que apurarnos o de lo contrario perderemos el autobús.

You'll have to hurry up, **otherwise** you'll be late. Tendrás que darte prisa, o de otro modo llegarás tarde.

- **Conectores condicionales:** Como su mismo nombre indica, los conectores condicionales en inglés sirven para expresar una condición. Se usan para unir dos ideas de manera que una depende del resultado satisfactorio o no de la otra. Pueden expresar casos puntuales o verdades más generales. Los conectores condicionales se utilizan, sobre todo, en los cuatro condicionales del inglés

If/whether: si

Unless: a menos que

Provided/providing/as long as: siempre que, mientras

In case: en caso de que

Examples

If I see him, I'll give him the message. Si lo veo, le daré el mensaje.

I don't know **whether** they will agree on that subject. No sé si ellos estarán de acuerdo en ese tema.

Don't go there **unless** they call you. No vayas allá a menos que ellos te llamen.

You can borrow my car **providing** you return it today. Puedes tomar prestado mi coche siempre que lo regreses hoy.

We'll go fishing this afternoon, **provided** it doesn't rain. Iremos a pescar esta tarde, siempre que no llueva.

You can stay here **as long as** you work hard. Te puedes quedar aquí mientras trabajes duro.

We will take our umbrellas **in case** it rains. Llevaremos nuestros paraguas en caso de que llueva.

- **Conectores concesivos:** Los conectores concesivos en inglés sirven para expresar una objeción a la idea principal de la frase. Normalmente esta objeción se presenta como un suceso negativo al hecho positivo expresado por la frase principal. Es importante prestar atención al uso de cada una de las formas aquí expresadas, pues, aunque parezcan significar lo mismo, cada conector concesivo se utiliza en unas condiciones específicas.

Although/though/even though: aunque

Even if: incluso si

Not even if: ni siquiera si

Despite/in spite of: a pesar de

Regardless of: sin importar

Examples

Although Jack is not very tall, he is excellent at basketball. Aunque Jack no es muy alto, es excelente en el baloncesto.

I will finish the project by tomorrow, **even if** I have to work all night. Terminaré el proyecto para mañana, aun si tengo que trabajar toda la noche.

They will **not** finish on time, **even if** they hurry up. Ellos no terminarán a tiempo, ni siquiera si se dan prisa.

Despite his bad reputation, the politician won the elections. A pesar de su mala reputación, el político ganó las elecciones.

It was a great match **in spite** of the bad the weather. Fue un gran juego, a pesar del mal tiempo.

They decided to finish the project, **regardless of** the cost. Decidieron terminar el proyecto, sin que importe el costo.

- **Conectores conclusivos:** se utilizan para dar conclusión y/o circunstancia al suceso propuesto en la oración principal. A diferencia de lo que pasaba con los conectores concesivos, en los conectores conclusivos el mayor problema que podemos encontrarnos es en la formalidad de cada uno de los conectores. Hay que prestar especial atención al registro utilizado en cada momento por tal de adecuarnos a la situación.

Therefore: por lo tanto

Hence: de ahí

Thus: por lo tanto

So: entonces

Consequently: por lo tanto, en consecuencia

Examples

She didn't study, **therefore** she couldn't pass the exam. Ella no estudió, por lo tanto, no pudo aprobar el examen.

English is not her mother tongue, **hence** her mistakes. El inglés no es su lengua materna; de ahí sus errores.

She hadn't eaten for days and **thus** felt very weak. Ella no había comido por días y por lo tanto se sentía muy débil.

She was a little fat, **so** she decided to go on a diet. Ella estaba un poco gorda, entonces decidió comenzar una dieta.

They argued all the time, **consequently** they eventually got divorced. Ellos discutían todo el tiempo, por lo tanto, finalmente se divorciaron.

- **Conectores continuativos:** sirven para añadir un suceso relacionado con el principal. Se dice también que los conectores continuativos en inglés sirven para dar continuidad a la frase principal, es decir, a rellenar el vacío temporal después de un suceso explicado anteriormente.

Then: entonces

Moreover/furthermore/besides: además/ por otra parte/ para colmo

In addition to: además de

Not only... but also: no solo...sino que también/incluso

What's more: lo que, es más

Parallel that: paralelamente, junto a eso

Examples

If it is not here, **then** it's lost. Si no está aquí, entonces está perdido.

They work very hard; **moreover**, they do a very good job. Ellos trabajan muy duro; además hacen un buen trabajo.

I don't want stay here; **furthermore**, I have things to do. No quiero quedarme aquí; además, tengo cosas que hacer

I don't like that house; **besides**, it's too expensive for me. No me gusta esa casa; además es demasiado cara para mí.

In addition to being a great person, the physician was an excellent professional.

Además de ser una gran persona, el médico era un excelente profesional.

- **Conectores adversativos:** sirven para oponer una dificultad a la situación presentada anteriormente. Estos conectores adversativos en inglés pueden presentar un inconveniente puntual o una alternativa diferente a la inicial. Como pasa con los conectores conclusivos también hay que presentar mayor atención al registro utilizado, pues algunos resultan ser fuertemente más formales que otros.

But: pero

However: sin embargo

Nonetheless/nevertheless: sin embargo

Yet/even so: aun así, sin embargo

Still: sin embargo

Instead: en su lugar, en lugar de ello

Whereas/while: mientras que

On the contrary: por lo contrario

On the other hand: por otro lado

In other matters: por otro lado

Nor: ni

Not with standing: a pesar de que

Examples

He spoke clearly, **but** I didn't understand him. Habló claramente pero no lo entendí.

He doesn't study much; **however**, he gets good grades at school.

El no estudia mucho; sin embargo, obtiene buenas notas en la escuela.

It was very stormy; **nevertheless**, we went fishing. Estaba muy tormentoso; sin embargo, fuimos de pesca.

He was a very good swimmer; **even so**, he drowned. El era un muy buen nadador; aún así, se ahogó.

He can not speak very well; **still** he understands everything. No puede hablar muy bien, sin embargo, entiende todo.

I am not going out tonight. **Instead**, I will stay home and cook something. No saldré esta noche. En cambio, me quedaré en casa y cocinaré algo.

The boy is not dumb; **on the contrary**, he's very smart for his age. El muchacho no es tonto; al contrario, él es muy inteligente para su edad.

- **Conectores causales:** son usados para dar una razón a un hecho. En la gran mayoría de los casos la oración principal explica un suceso provocado por el resultado de la oración secundaria. Como pasa con muchos tipos de conectores, los conectores causales también son utilizados según el registro de habla del hablante,

Because: porque

Because of: debido a

For: porque

Since: puesto que

As: puesto que

Due to/owing to: debido a

In order to: para/con tal de

By means of: por medio de

For lack of: por falta de

Examples

The baby is crying **because** he is hungry. El bebé está llorando porque tiene hambre.

She turned on the lights, **for** she was afraid of the dark. Encendió las luces porque tenía miedo a la oscuridad.

They stayed in **because of** the bad weather. Ellos se quedaron en casa debido al mal tiempo.

He won't understand, **since** he doesn't speak English. No entender á, puesto que no habla inglés.

She failed to pass the exam, **as** she made many mistakes. No pudo pasar el examen, puesto que cometió muchos errores.

They had a delay **owing to** the traffic jam. Tuvieron una demora debido al embotellamiento de tráfico.

The unemployment was high **due to** the economic crisis. El desempleo era alto debido a la crisis económica.

- **Conectores comparativos:** sirven para, como su nombre indica, expresar un grado de igualdad o diferencia entre dos oraciones. Muchos de estos conectores comparativos no se basan sólo, en una palabra, sino que están formados por dos vocablos separados por un adverbio o adjetivo que establecen la calidad de diferenciación de ambas sentencias.

As: como

As...as: tan...como

Not as/so...as: no tan... como

As if/as though: como si

Than: que

Examples

Nobody knows that subject **as** I do. Nadie conoce ese tema como yo.

His car is **as fast as** mine. Su auto es tan veloz como el mío.

She was **not so** beautiful as her mother. Ella no era tan bonita como su madre.

They treat me **as if** they didn't know me. Me tratan como si no me conocieran

Bill started to spend money **as though** he had won the lottery. Bill comenzó gastar dinero como si hubiera ganado la lotería.

They started to have more problems **than** they expected. Empezaron a tener más problemas que lo que esperaban.

- **Conectores funcionales:** sirven para expresar la causa u objetivo de una oración. La oración principal expresa una situación normalmente llevada a cabo para que la segunda oración fuese posible.

So: entonces

So that: para que

So as to: para que/de manera que

So as not to: para no

In order to: para

Examples

George knew he had to wake up early **so** he went to bed at 8pm. George sabía que tenía que levantarse temprano, entonces se fue a la cama a las 8pm.

You should study more **so that** you can pass the exam. Deberías estudiar más duro para que puedas aprobar el examen.

Jack opened the window **so as to** let in the sunlight. Jack abrió la ventana para dejar entrar la luz del sol.

She wrote down his address **so as not to** forget it. Ella anotó su dirección para no olvidarla.

We are working harder **in order to** earn more money. Estamos trabajando más duro para ganar más dinero.

Gerunds and Infinitives.

Usos del gerundio

1. Cuando el verbo funciona como sujeto de una oración:

Coming up with a simple solution wasn't easy.

Travelling around the world is one of my dreams.

Living in a big city must be very stressful.

2. Después de algunos verbos: Admit, advise, feel like, finish, avoid, deny, enjoy, hate, consider, give up, suggest, keep, can't help, propose, risk, understand, advise, recommend, etc

I don't mind doing the washing up.

Claire enjoys living in Prague.

Kelly has recently given up studying.

3. After prepositions:

Thank you for coming to visit me.

After having a shower, I waited for Steven.

He told the joke without laughing.

Usos del infinitivo

1. Después de algunos verbos: Afford, agree, appear, care, decide, fail, guarantee, happen, have (obligación), hope, learn, manage, offer, pretend, promise, propose, refuse, seem, swear.

They agreed to give him a try.

He appeared to know everything.

She decides not to go to the party.

2. Después de adjetivos. Para expresar sentimientos y reacciones.

We are happy to see you here.

We were pleased to receive the letter.

They were sad to hear about his death.

They were excited to hear about the birth of her baby.

3. Para expresar finalidad o propósito.

I'm calling to place an order for delivery.

I'm just coming to help.

I went to talk to a lawyer.

To pass this test, you need to achieve a score of 60% or more.

4. After modal verbs and semi-modals like "have to"

You must work harder if you want to improve.

I can go with you to the concert if you want.

You don't have to leave so early.

- Algunos verbos son siempre seguidos por un Gerundio, no pueden ser seguidos por un Infinitivo. Entre este tipo de verbos se encuentran:

admit	anticipate	appreciate	avoid	complete
consider	defend	delay	despise	detest
discuss	dislike	enjoy	escape	excuse
finish	get	through	give up	can't help
imagine	involve	keep (on)	mention	(not) mind
miss	postpone	practice	put off	recall
recollect	recommend	report	resent	resume
risk	(can't) see	suggest	take up	tolerate
understand				

VERBO	SIGNIFICADO	EJEMPLO
ENJOY	disfrutar	They enjoy spending time out.
MIND	tener inconveniente	Last year, she didn't mind staying home for her birthday.
IMAGINE	imaginar	Can you imagine having to work on Sundays?
AVOID	evitar	She avoided travelling during pregnancy.
FINISH	terminar	When I finish cleaning , I'll call it a day.
LOOK FORWARD TO	esperar con ansia	We look forward to hearing from you.
MISS	perder, echar de menos	They miss staying up all night.
RISK	arriesgar	He would never risk losing his job.
SUGGEST/RECOMMEND	sugerir/recomendar	The advisor suggested studying one hour a day.
KEEP	mantener	You have to keep trying .

- Algunos verbos pueden ser seguidos por un Gerundio o un Infinitivo sin casi diferencia en su significado. Entre estos verbos podemos encontrar:

afford	bear	begin	cease	commence
dread	hate	like	loathe	love
neglect	prefer	propose	(can't) stand	start
attempt	continue		forget	mean
regret	remember		stop	try

Verbo	Significado	Ejemplo con Ing	Ejemplo con To
LOVE	amar	He loves travelling .	I love to go for a walk in the morning.
LIKE	gustar	We like dancing .	My neighbor likes to stay home after dinner.
HATE	odiar	She hates ironing .	My friend hated to have to drive that night, it was dark.
PREFER	preferir	Our family prefers going out for dinner.	The students prefer to read books about adventures rather than classics.
START	comenzar	The group started singing in the middle of the street.	The group started to sing in the middle of the street.

BEGIN	iniciar	He finally began writing a proposal.	He finally began to write a proposal.
-------	---------	---	--

- Otro grupo de verbos que aceptan las dos formas pero que cambian de significado.

Verbo	Significado	Ejemplo con Ing	Ejemplo con To
REMEMBER	acordarse	I don't remember closing the windows. (<i>remember + ing</i> = Recordar posteriormente si algo se hizo o no)	You have to remember to close the windows. (<i>remember + to</i> = Recordar y luego hacer)
STOP	parar	She needs to stop biting her nails. (<i>stop + ing</i> = parar, no hacer más)	We were tired, so we stopped to rest . (<i>stop + to</i> = parar de hacer algo para empezar a hacer otra cosa, interrumpir un proceso)
MEAN	significar, tener intención de	Being a mother means having more patience. (<i>mean + ing</i> = resultado de una acción)	Sorry, we didn't mean to upset you. (<i>mean + to</i> = tener intención de)
TRY	intentar, experimentar	We can try working together to solve this. (<i>try + ing</i> = experimentar, intentar algo para ver si es correcto o funciona)	He will try to fix the TV for you. (<i>try + to</i> = intentar, hacer un esfuerzo para conseguir un objetivo)
GO ON	continuar, seguir	She went on talking . (<i>go on + ing</i> = continuar una acción, en general, por más tiempo del que gustaría)	He went to Paris and, then, went on to see London. (<i>go on + to</i> = empezar con la próxima acción, continuar)

- Verbos seguidos de infinitivo (to+verbo) Los principales verbos que van seguidos por la forma de infinitivo son:

VERBO	SIGNIFICADO	EJEMPLO
WANT	querer	I want to be rich.
DECIDE	decidir	We decided to travel tomorrow.
PROMISE	prometer	He promised to finish his homework.
PLAN	planear	They plan to sell the house soon.
FORGET	olvidar	Please, don't forget to take your umbrella.
HOPE	esperar, tener esperanza	I know you were hoping to see her again.
OFFER	ofrecer	The girls offered to help me with the cake.
AGREE	estar de acuerdo	Last night, we agreed to go to the supermarket together.
LEARN	aprender	The kids will learn to make their beds.
NEED	necesitar	That family needs to spend more time together.
HAVE	tener	You have to go to school.
ASK	pedir, preguntar	The officer asked them to stay calm.
ARRANGE	organizar	The mothers arranged to have a play date for their kids.
REFUSE	rechazar	The workers refuse to stay after-hours.
DEMAND	exigir	The group demand to talk to the manager.

Exercise # 1

Une las 2 partes de la frase, ubicando el conector en paréntesis en la parte que corresponde. Traduce al español.

- a. I left school early. I didn't feel well. (because)
- b. I would like to come to the party. I am busy. (but)
- c. I had just arrived. The telephone rang. (when)
- d. I sent Mary a letter. She didn't answer me. (but)
- e. I sent Mary a letter. she answered me (and)
- f. She was ill. She didn't read her letters (so)
- g. I last talk to her. We were at school (when)

Exercise # 2

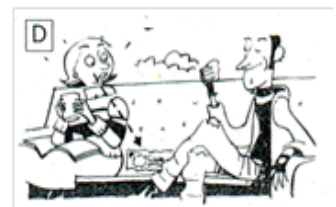
Completa el espacio de cada frase con el conector adecuado, del paréntesis. traduce al español.

- a. I went for a walk _____ the weather was great. (because / but / In order to)
- b. Tim likes skateboarding _____ he often does it. (or / so / Unless)
- c. In the evening Mary stays at home _____ studies. (Since /and / also)
- d. Do you prefer playing tennis _____ watching TV? (too / or / if)
- e. _____ he was very tired, he stayed in his office till late to finish his work. (Despite / Although/ Due to)
- f. Taxes have gone up every year, _____ our salaries have gone down. (Therefore / Besides / whereas)

Exercise # 3

Lee la historia, mira las imágenes y organízalas poniendo la letra de la imagen (de la A la G) en el espacio del número (del 1 al 7)

The Packet of Biscuits



A woman was shopping one day. She was tired, hungry and thirsty so she decided to buy a packet of biscuits and a coffee and find a comfortable place to sit in the sun. She sat on a bench, took out a magazine and started to drink her coffee.

A few minutes later, a teenage boy wearing punk clothes came and sat down next to her. Then the woman realised that the punk boy was taking biscuits and eating them slowly.

The woman was angry but she didn't say anything. She took a biscuit herself. The boy looked at her, smiled and took another biscuit. The woman thought "I'm going to have to eat these biscuits quickly, before this boy eats them all". She took another biscuit, and ate it fast. There was only one biscuit left. The boy picked it up, broke it in two and gave her half, smiling. The woman smiled but inside she was furious!

The boy got up, said goodbye and went away. "Young people today just have no respect," she thought to herself. She opened her bag to put her magazine away, and what did she see? Her packet of biscuits! "Oh, no! I was eating the boys packet of biscuits!"



Read the story and put the pictures in order.

1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____ 5 _____ 6 _____ 7 _____

Exercise # 4

Realiza los ejercicios a partir de la lectura anterior. Recuerda dar respuestas compuestas, es decir, responder con la pregunta.

Read the story again and answer the questions.

- Why did the woman buy coffee and biscuits?
- How did the woman feel when she saw the boy eating biscuits? Why?
- Why did the woman start eating the biscuits quickly?
- What did the boy do with the last biscuit?
- How did the woman feel at the end of the story? Why?

Put the events of the story in the right order.

- a) The woman got a magazine out and started to read.
- b) The woman started to eat the biscuits quickly.
- c) A punk came and sat next to the woman.
- d) The punk shared the last biscuit.
- e) The punk went away.
- f) The woman did some shopping.
- g) The woman realised she was eating the boy's biscuits.
- h) The woman found a bench and sat down.
- i) The punk started eating biscuits.
- j) The woman bought a snack.

Exercise # 5

Completa el espacio con el infinitivo o el gerundio del verbo en paréntesis, ten en cuenta las reglas dadas anteriormente.

- We need (study) a lot before the geography exam on Friday.
- She would like (meet) her friend for lunch in a restaurant.
- Sean and Elizabeth enjoy (go) for walks on the beach every day.
- He wants (visit) the Eiffel Tower when he goes to France.
- Frank and Sarah love (play) the guitar in the evenings.
- They don't mind (wait) in the queue for ice cream.
- We decided (eat) pasta with tomato sauce for dinner.
- I hate (clean) the kitchen.
- She learned (play) the piano when she was a child.
- The children finished (tidy) their bedrooms.



Cierre

Evaluación

Crterios

- 3. Al finalizarlos, y solo si tienes la posibilidad, tomas fotografía a cada una de las páginas en las que desarrollaste los ejercicios y las envías al classroom creado por la docente o al correo zuly.salazar@medellin.edu.co. Solo en el caso de que

Actividades a Valorar

- Toma de apuntes de la guía en el cuaderno
- Desarrollo de los ejercicios propuestos de práctica y de profundización.
- Realización de las estrategias en los cuadernos correspondientes.

<p>tengas dificultades con el Classroom</p> <ul style="list-style-type: none"> • Toma y envía las imágenes claras, verticales y ordenadas. Recuerda marcar el correo así: • Asunto: Nombre del estudiante – Grado 10° - Desarrollo Guía 2 – Inglés • Si no hay la posibilidad de correo, sigue las instrucciones institucionales con relación a las fechas y forma de entrega de tus trabajos físicos • Al entregarlo procura buena presentación visual del trabajo, pero además con un buen contenido bien desarrollado y completo. • Entregar hasta Junio1 de 2021 	<ul style="list-style-type: none"> • Buena presentación, dedicación en las respuestas, que el desarrollo del trabajo esté completo al entregarlo
Adecuaciones Curriculares: Condición de discapacidad y Población vulnerable	Reflexiones Pedagógicas: (Observaciones)
<ul style="list-style-type: none"> • Sugerencias realizadas por la maestra de apoyo • Trabajo personalizado con la maestra de apoyo (medio telefónico) • Actividades de apoyo 	
Observaciones y Recomendaciones de Coordinación:	<u>Zuly Salazar Moreno</u> Nombre Firma del profesor