

	<b>INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES</b> <b>Resolución N°. 0125 del 23 de Abril de 2004</b> <b>Núcleo Educativo 922</b> <b>Resolución N°. 9932 Noviembre 16 de 2006</b> <b>“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”</b>	
	<b>Gestión Académico – Pedagógica – Validación</b> <b>CONOCIMIENTOS PREVIOS VALIDACION Lengua Castellana grado 5°</b>	

## Taller y prueba de validación grado 5° Conocimientos previos.

**TEXTOS LITERARIOS NARRATIVOS:** Son aquellos que cuentan historias, estas historias pueden ser reales o imaginarias, entre ellas encontramos las leyendas, los mitos, las fabulas, las anécdotas, los chistes, los rumores entre otros.

Una narración cuenta de tres partes: un inicio, un nudo y un desenlace. El INICIO presenta al personaje o personajes que van a intervenir en la historia. EL NUDO O PROBLEMA es la parte más larga y compleja de la historia, allí se cuenta el problema o conflicto de la historia. EL DESENLACE es la solución a ese problema.

Los **mitos** cuentan historias sagradas, relatos o acontecimientos relacionados con la creación de las personas, los animales y fenómenos de la naturaleza.

Las **leyendas** tienen su origen en un recuerdo histórico, una hazaña o la pura imaginación de los pueblos. Con los años estas narraciones van enriqueciendo con la fantasía de los pueblos.

El **libreto teatral** es un texto narrativo escrito para ser presentado por actores.

El **cuento** es una narración literaria de corta extensión, escrita en prosa, es decir en renglón largo, que narra una historia imaginaria.

La **fábula** es una historia donde los personajes por lo general son animales y estos hacen el papel de los humanos, por eso se dicen que están **personificados**. Una fábula siempre deja una **enseñanza o moraleja** es decir algo bueno para nuestras vidas.

**TEXTOS LITERARIOS POÉTICOS:** estos textos nos permiten expresar las emociones y los sentimientos de las personas y describir las cosas de una manera más bella estos se encuentran en las poesías, adivinanzas, canciones, trovas, coplas, retahílas, entre otros.

Sus principales características es que está escrito en renglón corto, es decir en verso. Cada renglón de un poema se llama verso. Y la reunión o conjunto de varios versos se llama estrofa y en muchos versos al finalizar tienen rima, es decir sus terminaciones son iguales. Ejemplo:

---

## QUIERO SER PINTOR

Blanco es mi lienzo,  
blanco es mi corazón.  
Todos los días rezo,  
por pintar con un color.

} **estrofa**

¿Por qué no puedo pintar? }  
Pues ahora te lo diré.  
Pues yo no puedo pensar  
lo que dibujaré.

} **verso**

Un campo con flores,  
unas flores con un campo.  
Las flores de colores  
y el campo bien amplio.

→ **Rima**

Alberto Miravete Arrufat, 10 años

---

**TEXTOS INFORMATIVOS:** los textos informativos se caracterizan porque brindan una información verídica y precisa y también porque dan a conocer algo. Se encuentran en diversa clase de libros, medios de comunicación masiva, la web y el internet, entre otros. Entre ellos tenemos las noticias, el artículo periodístico, la nota biográfica, las enciclopedias, los diccionarios, los libros, entre otros.

La nota biográfica es un texto informativo que presenta datos acerca de la vida de un personaje y estos datos se organizan en orden cronológico.

**TEXTOS ARGUMENTATIVOS:** estos textos permiten expresar o manifestar acuerdo o desacuerdo frente a un tema cualquiera, es decir, exponer nuestro propio punto de vista ante los demás.

**LA ORACIÓN:** Es un conjunto de palabras ordenadas con sentido completo, toda oración tiene un verbo, que indica una acción, es decir algo que hace o le sucede al sujeto. cuando nos comunicamos lo hacemos siempre por medio de oraciones. Una oración es una frase que tiene sentido, es decir, que transmite algo. Ejemplo: Mi mamá es muy linda.

Según la intención del hablante las oraciones pueden ser:

**Enunciativas:** afirman o niegan una idea, ya sea algo positivo o negativo. Ejemplo: La puerta es verde. El tarro está sucio.

**Interrogativas:** son las que formulan una pregunta y van dentro de un signo de interrogación ¿?, estas siempre preguntan algo. Ejemplo: ¿Cómo te llamas?

**Imperativas:** son las que dan una orden. Ejemplo: quítate ese buzo. Siéntate bien.

**Desiderativas:** demuestran o manifiestan un deseo. Ejemplo: Quisiera montan en un avión.

**Exclamativas:** expresan la emoción del hablante, ya sea tristeza, alegría, rabia, dolor, asombro y van dentro de un signo llamado signo de admiración (!) Ejemplo: ¡el elefante se ha escapado!, ¡Estoy feliz!

Las oraciones están compuestas por dos partes: un sujeto y un predicado. **EL SUJETO** es la parte que indica de quien se habla y este puede ser una persona, animal, cosa, o lugar. **EL PREDICADO** es lo que hace el sujeto, puede ser una característica o una acción. Ejemplo: **María se come un Helado.** María es el sujeto y se come un helado es el predicado.

**EL PÁRRAFO:** un párrafo es un conjunto de oraciones que trata de un mismo tema. En todo párrafo se expone una idea principal. La primera palabra de un párrafo inicia con una letra mayúscula y termina en un punto y aparte. Cada oración en un párrafo va separada por un punto y seguido. Ejemplo: El siguiente párrafo inicia con letra mayúscula, termina en un punto y aparte y cada oración está separada por un punto y aparte, lo que indica que ese párrafo tiene 5 oraciones.

Una vez que bajes del vehículo, observarás varios comercios dentro de la estación de autobuses. No entres, venden muy caro. Sal de la estación, camina tres cuadras hacia el norte, doblas a la izquierda, camina otras tres cuadras y verás una tienda grande, llamada "El puerto del tiburón". Ahí encontrarás lo que buscas. Y lo que no buscas también.

**LOS SUSTANTIVOS:** Son las palabras que designan o nombran a personas, animales, cosas, lugares, objetos y sentimientos. Como: María, niño, gato, balón, salón, Éxito de Colombia, lápiz, amor.

Estos nombres pueden ser propios o comunes. Nombres propios cuando nos referimos al nombre que distingue a una persona, mascota o lugar de otra u otros y siempre inician con letra mayúscula. Y los nombres comunes nombran personas, animales, lugares u objetos en general sin hacer ninguna distinción. Ejemplos:

**NOMBRES PROPIOS DE PERSONAS:** José, Patricia, Laura, Orlando.

**NOMBRES COMUNES DE PERSONAS:** niñas, mujeres, zapateros, profesores, doctor, carniceros.

**NOMBRES PROPIOS DE ANIMALES:** Nombre de mascotas como Toby, Lucas, Ema, Pepe, Orión.

**NOMBRES COMUNES DE ANIMALES:** perro, gato, culebra, zorra, león, tigre.

**NOMBRES PROPIOS DE LUGARES:** Parque Berrio, Éxito de Robledo, El Poblado, Colombia, Perú.

**NOMBRES COMUNES DE LUGARES:** países, barrios, colegios, iglesias, parques, calles.

Todos los objetos son comunes, ya que ninguno tiene un nombre propio, ejemplo lápiz así se llaman todos.

**LAS CUALIDADES O ADJETIVOS:** son las palabras que describen al sustantivo o nombre. Ejemplo: el gato es blanco y negro, es peludo, es muy cariñoso y tiene unos lunares en sus patas.

**EL VERBO O ACCIONES:** son todas las cosas que realizamos como correr, escribir, comer, saltar, caminar, entre otras. Estas acciones pueden suceder en tres tiempos llamados presente, pasado y futuro. Tiempo presente quiere decir que las acciones están sucediendo en el momento como comiendo, saltando, bañándome. Tiempo pasado quiere decir que las acciones ya sucedieron como comí, salté, barrí, bañé y tiempo futuro indica que todo sucederá más adelante como comeré, bailaré, cantaré.

El verbo está en infinitivo cuando lo encontramos terminado en **ar, er, ir**. Como caminar, correr, escribir.

Los verbos se componen de dos partes: una raíz y una terminación. LA RAÍZ es la parte que no varía es decir que no cambia y da el significado del verbo y LA TERMINACIÓN es la parte variable del verbo, que indica el género, el número y el tiempo en que se encuentra.

## LAS PARTES DE UN VERBO:

- **Raíz** - la parte de la palabra que queda al quitar la terminación del verbo (-AR, -ER, -IR); es común a todas sus formas verbales.
  - Por ejemplo: bail\_, com\_, escrib\_
- **Terminación** - las tres terminaciones de un verbo son -AR, -ER, o -IR. Por ejemplo: bailar, comer y escribir

Las terminaciones de estos verbos se pueden cambiar así: bailaré, bailando, bailamos.

Si observamos la raíz quedó intacta que es Bail y la terminación ar cambio por are, ando y amos.

**LAS PREPOSICIONES:** las preposiciones relacionan dos palabras. Indican origen, procedencia. Destino, dirección, lugar, punto de partida, motivo. Ejemplo: mesa **de** madera. Agua **para** tomar. Estas preposiciones no pueden ir al principio ya que su función principal es unir dos palabras.

Las preposiciones son: **a, ante, bajo, cabe, con, contra, de, desde, en, entre, hacia, hasta, para, por, según, sin, sobre, tras.**

**LA ACENTUACIÓN:** las palabras según su acento o tilde reciben el nombre de palabras agudas, graves o esdrújulas.

**LAS PALABRAS AGUDAS:** son las que llevan el acento en la **última sílaba**. Y llevan tilde cuando terminan en **vocal, n o s**. **Ejemplos:** canción, bambú, compás, Tuluá, saltarín, bailé...

**PALABRAS GRAVES:** son las que llevan el acento o la tilde en la penúltima sílaba. Ejemplo: Bolívar, nácar, azúcar, récord, césped...

**LAS PALABRAS ESDRÚJULAS:** son las que llevan la tilde en la antepenúltima sílaba. Todas las palabras esdrújulas llevan tilde. Ejemplos: lástima, atlántico, pánico, cómico, único...

Palabras agudas	Palabras graves	Palabras esdrújulas
sílaba tónica: última sílaba	sílaba tónica: penúltima sílaba	sílaba tónica: antepenúltima
Se acentúan cuando terminan en n, s o vocal	Se acentúan cuando terminan en consonante que no sea n o s	Se acentúan siempre
Corazón: co-ra-zón Verás: ve-rás Jamón: ja-món Compás: com-pás	Dócil: dó-cil Ámbar: ám-bar Lápiz: lá-piz Mástil: más-til	Mágico: má-gi-co Sónico: só-ni-co Lógico: ló-gi-co Ánimo: á-ni-mo

**LA COMUNICACIÓN NO VERBAL:** en la comunicación no verbal se utilizan códigos diferentes a las palabras orales o escritas. Entre ellos tenemos las señales de tránsito, los gestos. Los dibujos. Ejemplos:



**USO DE LAS MAYÚSCULAS:** el abecedario en letra mayúscula es así: A-B-C-D-E-F-G-H-I-J-K-L-M-N-Ñ-O-P-Q-R-S-T-U-V-W-X-Y-Z. Estas se usan para escribir nombres y apellidos de personas, también sobrenombres y apodos. También para escribir nombres de mascotas, lugares, planetas, estrellas, países, ríos, ciudades, barrios. Y después de un punto siempre se inicia con letras mayúscula.

**USOS DEL PUNTO:** el punto se utiliza al final de una oración, dentro de un párrafo para separar oraciones. El punto que se utiliza al final de un escrito se llama PUNTO Y APARTE. Y el punto que se usa para separar oraciones se llama PUNTO Y SEGUIDO.

**EL INFOGRAMA:** es una imagen que nos permite explicar de una manera muy sencilla algunos procesos y obtener información importante. Ejemplo:

