

TRABAJO EN CASA AREA DE LENGUAJE GRADO QUINTO

DOCENTE CLAUDIA PATRICIA MADRID

TERCER PERIODO AÑO 2021

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____

LEE CON MUCHA ATENCIÓN CADA ACTIVIDAD DE LA CARTILLA "LENGUAJE -ENTRE TEXTOS GRADO QUINTO- QUE SE LE ENTREGARÁ AL INICIAR EL TERCER PERIODO EN EL MES DE JULIO EL DÍA 14 ENTRE LAS 7:00 A.M. Y LAS 12:00M. Y REALIZA LAS ACTIVIDADES QUE SE INDICAN PARA EL PERIODO NÚMERO TRES. EN ESTE PERIODO CORRESPONDE REALIZAR LAS ACTIVIDADES DE LA PÁGINA 5 HASTA LA PAGINA 42.

ACA TE DARÉ ALGUNOS CONCEPTOS PARA ENTENDER MEJOR CADA ACTIVIDAD.

NOTA: recuerda que acá solo están algunos conceptos, las actividades se encuentran todas en la cartilla Y debes hacerla en la cartilla y las actividades que no tienen el espacio en ella se hacen en el cuaderno de lenguaje. Las fechas para entregar la cartilla en el colegio para revisarle el tercer periodo a los que no trabajan en forma presencial conmigo es SEPTIEMBRE 1 Y 2 en el horario de 7 a 11 a.m.

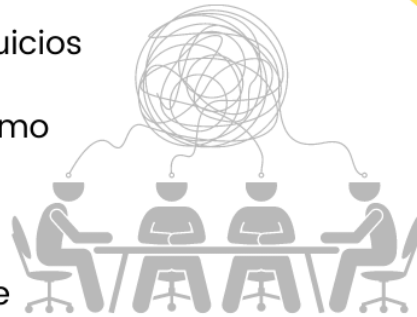
EN CASO DE QUE UN ESTUDIANTE ENTRE NUEVO A LA INSTITUCIÓN PARA ESTE TERCER PERIODO, DEBE RECLAMAR LA CARTILLA EN EL COLEGIO, A LA DOCENTE CLAUDIA MADRID O LA BIBLIOTECOLOGA YENNY.

La cartilla no está en la plataforma, porque ya cada uno la tiene. Acá solo encontraras algunos conceptos que te servirán de ayuda para realizar las actividades, estos son solo para leerlos y en caso tal de que en la cartilla pida copiar, lo haces. De lo contrario solo es material de lectura.

¿Qué es un texto argumentativo?

Se considera como la posición central textuada para la toma de postura de un tema o polémica. Se suele utilizar demasiado en juicios o también en debates y la mayoría de los estudiantes de derecho, deben conocer cómo aplicarlo correctamente.

La función principal de los textos argumentativos es poder tener un punto de vista, opinión por medio de hechos, bases, comentarios, opiniones o conceptos y esto se complementa perfectamente con los artículos científicos, documentos electrónicos o la tesis para respaldar tu punto de vista y la postura que mantienes.



LA OBRA TEATRAL

Una **obra de teatro** es una forma literaria que sirve para la escenificación teatral. Haciendo referencia a la parte escrita, una obra de teatro tiene una estructura ideada para la puesta en escena de una situación que su escritor quiere realizar por medio de actuaciones y escenografía.

Una **obra de teatro** es el resultado de la combinación de dos formas de arte: el literario y el escénico, esto es, el escrito y el puesto en escena.



ELEMENTOS DE UNA OBRA TEATRAL

- Argumento
- Acción (división en actos y escenas)
- Tres partes: planteamiento (prólogo), nudo y desenlace
- En la comedia el desenlace suele ser la resolución del problema. Hay una escena de reconocimiento y una subsiguiente celebración, banquete o boda.
- Personajes. En la tragedia son mitológicos y tienen su propio carácter. En la comedia, predominan los personajes-tipo.

Acto	—————	ACTO II
Escena	—————	Escena 5
Dirección de escena	—————	<i>PEPE y VENTU llevan a FRÉDÉRIQUE y la ponen sobre el sofá. Alrededor, el resto. ALICIA, un poco más alejada. INÉS sonríe embobada hacia el frente.</i>
Personaje	—————	CARME ¿Está bien?
Diálogo	—————	PEPE Sí. Sólo necesita descansar un rato.
Acotación	—————	DANI (A INÉS.) ¿Y a ti qué te pasa? INÉS Je, je. Je, je. <i>PEPE saca de un bolsillo la caja de medicinas. Saca un comprimido, dispuesto a dárselo a FRÉDÉRIQUE.</i> ALICIA

¿Qué es el Párrafo?

- Es cada una de las partes en que se divide un escrito, esta señalada por la letra inicial mayúscula y separado uno de otro por medio de un punto y aparte.



Ejemplos de lo que es un párrafo.

Una casa es una construcción creada para que sea habitada. Este término se usa comúnmente para hablar de aquellos edificios de un número variable de pisos, con puertas, ventanas, baños y demás instalaciones y que están destinados para ser habitados por una familia. } **Párrafo 1**

Una casa es diferente a un departamento, pues estos últimos pertenecen a una construcción mayor a ellos y comparten espacio con otros de su misma forma. Las casas son unidades individuales. } **Párrafo 2**

El objetivo principal de las casas es dar abrigo y protección a un núcleo familiar de todas las adversidades que puede presentar el ambiente. Los materiales con los que se construye una casa son variables, al igual que los ambientes que pueda poseer esta. El tamaño de las casas está condicionado por el poder adquisitivo del propietario y por sus gustos. } **Párrafo 3**

¿QUÉ ES EL GUIÓN DEL DIÁLOGO?

El uso de este **signo de puntuación**, que suele pasar desapercibido, genera confusiones. Para colmo, su ubicación en el teclado de la computadora (o los celulares) y la manera de

tippearlos no ayuda mucho que digamos. Pero ¡a no asustarse! Porque tiene solución. El signo al que nos referimos es el **guión**.

Existen varios tipos: el corto (-), utilizado, por ejemplo, para separar palabras en sílabas, y el bajo (_), presente en nombres de archivos informáticos y direcciones de mail. Pero esta "familia de signos" tiene otro "pariente": **qué es y cómo se usa el guion de diálogo**.

En textos literarios, el **guión de diálogo o raya** se utiliza también para **introducir o enmarcar los comentarios y precisiones del narrador** a las intervenciones de los personajes. El siguiente ejemplo pertenece a la novela *Tiempos recios*, de Mario Vargas Llosa.

—Me lo explicarás otra vez, cuando haya tiempo—lo interrumpió Trujillo, señalándole la puerta—Yo, a cambio, te daré una lección sobre cómo vestirme con menos cursilería.

