



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ALFONSO LÓPEZ PUMAREJO
Virtud – orientación y ciencia



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación

Fecha:
Noviembre
9/2016

Actividades complementarias de superación - ACES

Grado: Séptimo

Área: Ciencias
Sociales

Docente(s): Gustavo Alberto González Zapata

PRIMER PERIODO

1. RECONOCIMIENTO DE LAS CARACTERÍSTICAS DEL MEDIOEVO, LAS INSTITUCIONES POLÍTICAS, ECONÓMICAS, RELIGIOSAS Y SOCIALES DE ESTA ÉPOCA Y LAS CAUSAS QUE LO LLEVARON A SU FIN.
2. RECONOCIMIENTO DE LA IMPORTANCIA DE LA TIERRA EN LA ÉPOCA FEUDAL, SU ORGANIZACIÓN POLÍTICA Y SU ESTRUCTURA TEOCENTRICA
3. RECONOCIMIENTO DEL NACIMIENTO Y EXPANSIÓN DEL ISLAMISMO Y SUS APORTES CULTURALES.

SEGUNDO PERIODO

4. ANÁLISIS DE LOS IMPERIOS ROMANO Y GRIEGO EN LA HISTORIA DE LA DEMOCRACIA Y EN EL DESARROLLO DE LA CULTURA OCCIDENTAL.
5. IDENTIFICACIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS PUEBLOS BÁRBAROS Y LAS CAUSAS QUE LOS MOTIVARON A MIGRAR.
10. RECONOCIMIENTO DE CÓMO EL IMPERIO BIZANTINO SURGIÓ CON LA DESAPARICIÓN DEL IMPERIO ROMANO DE ORIENTE.
6. IDENTIFICACIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS MÁS IMPORTANTES DE LOS IMPERIOS MEDIEVALES: CAROLINGIO EN EUROPA, MONGOL EN ASIA Y DE LOS IMPERIOS AFRICANOS.
7. RECONOCIMIENTO DE CÓMO EL GOBIERNO BIZANTINO SURGIÓ EN LA DESAPARICIÓN DEL GOBIERNO ROMANO Y ORIENTE

TERCER PERIODO

8. RECONOCIMIENTO DEL PROCESO DEL DESCUBRIMIENTO Y LA CONQUISTA DE AMÉRICA.
9. IDENTIFICACIÓN DE LOS FENÓMENOS CULTURALES Y ECONÓMICOS SURGIDOS A PARTIR DE LA COLONIZACIÓN DE AMÉRICA POR ESPAÑA.
10. COMPRENSIÓN DE LAS CIRCUNSTANCIAS CULTURALES, POLÍTICAS Y ECONÓMICAS DE LA NUEVA GRANADA DURANTE LOS SIGLOS XVII Y XVIII.
11. CONOCIMIENTO DE LAS CAUSAS QUE OCASIONARON LOS MOVIMIENTOS SOCIALES EN AMÉRICA
12. RELACIÓN DE LOS IDEALES HUMANISTAS Y RENACENTISTAS CON EL PENSAMIENTO DE HOMBRES Y MUJERES EN LA ACTUALIDAD.

CUARTO PERIODO

13. IDENTIFICACIÓN DEL MOVIMIENTO DE LA ILUSTRACION Y SUS PRINCIPALES CARACTERISTICAS.
14. ENUMERACIÓN DE LAS RAZONES QUE CONDUJERON A LA REVOLUCIÓN FRANCESA U SUS CONSECUENCIAS
15. CONOCIMIENTO DEL PROCESO QUE CONDUJO A LA INDEPENDENCIA DE LA NUEVA GRANADA..

Instrucciones: Tener presente los siguientes elementos.

1. Exploración:

El desempeño bajo de los estudiantes se debe al poco compromiso asumido en el desarrollo de actividades propuestas en el área: desmotivación, pereza, desidia, faltas frecuentes a clase, indisciplina, presunto uso de sustancias psicoactivas, etc. lo que lleva a que el estudiante deje de presentar las actividades, trabajos, evaluaciones y talleres propuestos. El estudiante presenta deficiencias en los indicadores de desempeño correspondientes a cada uno de los períodos que aparecen con pérdida (según informe entregado por el director de grupo en las entregas de nota).

2. Asesoría:

Conversatorio y retroalimentación de saberes, dialogo dirigido, aclaración de dudas e inquietudes. Puntualización de dificultades y acompañamiento directo.

3. Actividad:

Realización de un taller

Apoyarse en el anexo: Lecturas de recuperación de sociales, para resolver el taller.

Sustentación

El día de la sustentación debe traer el taller resuelto, lápiz, borrador y sacapuntas.

LA EDAD MEDIA

La edad media, Medioevo o Medievo es el periodo histórico de la civilización occidental comprendido entre el siglo V y el XV. Su comienzo se sitúa convencionalmente en el año 476 DC con la caída del imperio romano de occidente y su fin en 1492 con el descubrimiento de América, o en 1493 con la caída del imperio bizantino, con la invención de la imprenta y con el fin de la guerra de los 100 años. La edad media no es un periodo que se viviera en todo el mundo sino que se enmarca en cierta parte del territorio europeo. El occidente medieval abarca espacialmente, los territorios que forman el núcleo de la Europa occidental y central; posteriormente se añaden Italia del sur y España, así como amplios países germánicos y eslavos del norte este y sudeste, y en los siglos XI-XIII, también los estados de los cruzados y los territorios occidentales del imperio bizantino esta edad ha sido dividida en tres:

Temprana edad media: entre los siglos V y IX. Se dieron grandes movimientos invasores y ruptura del orden romano. Se dieron invasiones bárbaras, el islam se ubicó en el mediterráneo y Bizancio logró recuperar la tradición greco-latina

Alta edad media: entre el siglo IX y el XI. Se caracterizó porque en ella se dio el apogeo del feudalismo, hubo una gran decadencia de la vida urbana, se presentó un gran auge del sistema económico señorial, florecimiento de una sociedad estamental y la relevancia y prevalencia del cristianismo como guía espiritual y en todos los ámbitos sociales, económicos y políticos

La baja edad media: entre los siglos XII y XV. Se caracterizó por la recuperación en la autoridad monárquica el inicio de la recuperación de la vida urbana y comercial hubo gran quiebre de la sociedad estamental y aparición de la burguesía y una revolución intelectual con el surgimiento de las universidades.

Durante la edad media se vivió un fenómeno llamado feudalismo que es conocido como el sistema económico donde la base de la riqueza está en la tierra. Así como en el sistema económico de la esclavitud el rico era el que poseía muchos esclavos, en el capitalismo, es rico quien tiene mucho dinero y en la actualidad es rico quien posee poder de la tecnología, aquella época era rico quien tuviera mucho territorio de su propiedad.

Dos instituciones están claves para el feudalismo: el vasallaje como relación jurídico - política entre señor y vasallo, un contrato entre iguales, ambos guerreros, ambos nobles), consistente en el intercambio de apoyos y fidelidades mutuas (dotación de cargos, honores y tierras -el feudo- por el señor al vasallo y compromiso de auxilio o apoyo militar y consejo o apoyo político), que si no se cumplía o se rompía por cualquiera de las dos partes daba lugar a la traición y cuya jerarquía se complicaba de forma piramidal (el vasallo era a su vez señor de vasallos); y el feudo como unidad económica y de relaciones sociales de producción entre el señor del feudo y sus siervos, no un contrato igualitario, sino una imposición violenta justificada ideológicamente como un *do ut des* (doy y puedes dar) de protección a cambio de trabajo sumisión.

El vasallaje era un pacto entre dos miembros de la nobleza de distinta categoría. El caballero de menor rango se convertía en vasallo del noble más poderoso, que se convertía en su señor por medio del homenaje de investidura en una ceremonia ritualizada que tenía lugar en la torre del homenaje del castillo del señor. El homenaje (del vasallo al señor) consistía en la postración o humillación (habitualmente de rodillas), el beso, el símbolo donde las manos del vasallo, unidas en posición orante, eran acogidas entre las del señor, y alguna al vasallo frase que reconociera haberse convertido en su hombre. Tras el homenaje se producía la investidura (del señor al vasallo), que representa la entrega de un feudo (dependiendo de la categoría de vasallo y señor, podía ser un condado, un ducado, una marca, un castillo, una población, o un simple sueldo; o incluso un monasterio si el vasallaje era eclesiástico) a través de un símbolo del territorio o de la alimentación que el señor debe al vasallo (un poco de tierra, de hierba o de grano) y del espaldarazo, en que el vasallo recibe una espada (y unos golpes con ella en los hombros), o bien un báculo si era religioso. La encomienda o patrocinio eran pactos teóricos entre los campesinos y el señor feudal, que se consagraba en una ceremonia o un documento, el señor acogía a los campesinos para que pudieran subsistir. Obligación del señor eran protegerles si eran atacados, y mantener orden y la justicia en el feudo. A cambio, el campesino se convertía en su siervo y pasaba a la doble jurisdicción del señor feudal: en los términos utilizados en la península ibérica en la baja edad media, el señorío territorial, que obligaba al campesino a pagar rentas al noble por el uso de la tierra; y el señorío jurisdiccional, que convertía al señor feudal en gobernante y juez del territorio en el que vivía el campesino, por lo que obtenía rentas

feudales de muy distinto origen (impuestos, multas, monopolios, etc.) La distinción entre la propiedad y jurisdicción no era el feudalismo algo claro, pues de hecho el mismo concepto de propiedad era confuso, y la jurisdicción otorga por el rey como merced, ponía al señor en disposición de obtener sus rentas.

(La meca, h. 575- medina, 632) profeta árabe, fundador de la religión musulmana. Nació en una familia pobre de la noble, quedó huérfano y fue recogido por su tío Abu talio. Se casó con la rica viuda jadicha, que le dio una posición social desahogada como un comerciante respetado de la ciudad. Conoció, las dos grandes religiones monoteístas de su época en la meca. A los cuarenta años Mahoma comenzó a retirarse al desierto y a permanecer días enteros en una cueva del monte hira, en donde creyó recibir la revelación de Dios -ala-, que le hablaba a través del arcángel Gabriel y él comunicaba el secreto de la verdadera fe. Animado por su esposa, comenzó a predicar en su ciudad natal, presentándose como continuador de los grandes profetas monoteístas anteriores, Abraham, Moisés y Jesucristo. Por entonces Mahoma se limitaba a predicar la vuelta a la religión de Abraham

En medida, Mahoma tomó contacto con la comunidad judía, que el rechazo por su errónea interpretación de las escrituras. Comprendió entonces que su predicación no conducía a la religión de Abraham, sino que constituía una nueva fe; de entonces dará el cambio de la orientación de la oración, de Jerusalén a la meca. Combinando la persuasión con la fuerza, Mahoma se fue rodeando de seguidores, que empezaron a practicar las razias contra caravanas y poblaciones del entorno como medio de vida. Estas escaramuzas (Bar, Huid), elevadas a la fuerza para someter y convertir a los infieles.

LAS CRUZADAS

El siglo XI fue el apogeo de la fe cristiana, donde la ilusión de una Europa unificada bajo la autoridad papal, parecía ser una realidad palpable. Estas épocas gloriosas se empañó cuando los turcos seleucidas abrazaron el islam y se opusieron a toda fe distinta de la suya.

Los peregrinajes a tierra santa, se unieron en torno a una bandera que mostraba como símbolo una cruz roja, se inició la guerra santa, por orden del papa urbano II

Esta empresa prometía fama, gloria, fortuna y nuevas tierras a los grandes señores adiestrados en la guerra; a los vassallos más pequeños, riquezas y liberación del poder feudal. También respondía al deseo de emprender comercio con oriente, imposibilitado por los pueblos musulmanes Finalmente, como otras causas podemos considerar el espíritu aventurero, condición innata de los señores, a quienes seducía lo desconocido y lo extraño. Los cruzados obtenían privilegios especiales por participar en estas campañas y sobre todo los motivaba hallar la salvación espiritual al luchar por los ideales cristianos.

Hubo en total ocho cruzadas, desarrollada entre 1096 y 1099, estaba integrada por una parte por la llamada cruzada de los pobres, que reunió desorganizadamente a muchas gentes humildes dirigidas por pedro el ermitaño. Este grupo fue literalmente masacrado.

Mejor suerte como la llamada cruzada de los príncipes, mas organizados, con fuerzas provenientes de Francia, países bajos y Sicilia, que pudieron tomar Jerusalén en 1099 y obtener cuantiosas con las que crearon cinco estados feudales (entre ellos, el reino de Jerusalén, el principado de Antioquia, el condado de Odesa y el de Trípoli) y numerosos castillos. Sin embargo, no midieron el costo de la represalia que no tardó en llegar. Los turcos se apoderaron de uno de los cinco estados el de Odesa.

La segunda cruzada fue organizada por san begardo, y en ella participación los reyes cristianos, sobre todo el de Francia, Luis VII y el emperador germano Conrado III, pero no obtuvo los logros esperados.

Los turcos reconquistaron Jerusalén en el año 1171, gracias a la acción unificada de los reinos musulmanes, realizada por paladino, surtan de siria y Egipto, que ocupó a la siria musulmana y una parte de los países situados más allá del Éufrates medio.

El fracaso de la tercera cruzada puede atribuirse a la enemistad entre Francia e Inglaterra y entre el imperio de oriente y los cristianos de occidente, fue convocada por el papa Gregorio VII, con la participación de numerosos monarcas, entre los que se destacó Ricardo corazón de león que logro apoderarse de acre el 13 de julio de 1191, se puso al frente de la cruzada pocos meses después.

El curato cruzado fue contra Egipto, por ruta marítima y no incluyo monarcas, estando organizada por el papa Inocencio III en el año 1199. Por error la cruzada se dirigió hacia Constantinopla.

Llegados a Bizancio los cruzados lograron imponerse y exterminaron a los cristianos ortodoxos, determinando la extinción del imperio bizantino los cruzados, que quedó sumamente debilitado, oportunidad que luego aprovecharían los turcos en 1453, para asentar el golpe definitivo. Fue una cruzada de cristianos contra cristianos.

Las siguientes cruzadas recibieron el nombre de las bálticas por estar dirigidas contra los paganos de la cuenta del báltico y fueron realizadas entre los siglos XII Y XVI, por Dinamarca, Alemania y Suecia.

La quinta cruzada fue obra de Inocencio III y se llevó a cabo en el año 1218, con la intención de conquistar agito

pero fracaso.

La sexta cruzada se realizó sin permiso papal, en el año 1228 y fue realizada por Felipe II. Logro reconquistar belén, Nazaret y Jerusalén, convirtiéndose en su rey por decisión personal, aunque Jerusalén fue nuevamente ocupada en el año 1224.

La toma de Jerusalén motivo la séptima cruzada, organizada por el rey Luis IX de Francia, pero fue un fracaso rotundo, culminando con su líder prisionero.

Sin embargo, no desalentado aun, Luis IX, una vez en libertad, organizo la octava cruzada en el año 1269, con peor suerte aun que la anterior, ya que falleció en Túnez víctima de la peste junto a una gran parte de su ejército en el año 1270.

Como consecuencias de las cruzadas de los señores feudales estuvieron mucho tiempo fuera, por lo que perdieron parte de su autoridad política. Por el contrario, los reyes al final de la edad media fueron cada vez más poderosos. El sistema feudal comenzó a debilitarse en la medida que creció el comercio y que muchos siervos incorporados a las huestes de sus señores no regresaron, provocaron una crisis de la mano de obra. Un intenso movimiento de personas devolvió al mediterráneo un papel relevante en las comunicaciones. El comercio entre oriente y occidente fue restablecido, ganando gran auge los puertos italianos de Génova y Venecia.

CIVILIZACION BIZANTINA

Los orígenes de la gran civilización de la gran civilización conocida como el imperio bizantino se remontan al año 330 d.c, cuando el emperador romano Constantino I fundo Constantinopla, una nueva roma en el sitio de la antigua colonia Grecia de Bizancio, aunque la mitad occidental del imperio romano se derrumbe y cayó en el año 476, el imperio romano de oriente le sobrevivió por 1.000 años más.

El termino "bizantino" se deriva de biza cio, una colonia griega en el lado europeo del Bósforo (el estrecho que une el mar negro con el mediterráneo). Una ubicación estratégica como punto de tránsito y de comercio entre Europa y Asia menor.

Constantino gobierno sobre un imperio romano unificado, pero en el año 364 el emperador valentiniano I dividió el imperio en las secciones este y oeste. El destino de las dos regiones se separa. En 476, el bárbaro odriaco derroco al último emperador romano en occidente, roma había caído.

Pero la mitad oriental del imperio romano resulto ser menos vulnerable a los ataques externos, gracias en parte a su ubicación geográfica que hacía muy difícil penetrar las defensas de la capital, Constantinopla. Los emperadores orientales fueron capaces de ejercer un mayor control sobre los recursos económicos del imperio y de manera más eficaz reunir mano de obra suficiente para combatir la invasión.

A pesar de que Bizancio fue regido por la ley e instituciones políticas romanas y su idioma oficial era el latín, el griego también se hablaba, y los estudiantes recibieron la educación de la historia griega, la literatura y la cultura.

En términos de religión, el emperador bizantino era el patriarca de Constantinopla, es decir el jefe de la iglesia y del estado, era el líder espiritual de la mayoría de cristianos orientales. El legado del imperio bizantino ha dejado una rica tradición de arte y literatura. Además políticamente tuvo una gran importancia como 'barrera' entre los estados medievales de Europa y la amenaza de invasión de los pueblos asiáticos.

El imperio bizantino cato finalmente en 1453, después de que un ejército otomano atacara Constantinopla durante el reinado de Constantino XI.

UN CAMBIO DE MENTALIDAD

El renacimiento fue un profundo cambio en el modo de pensar sobre el mundo y el hombre, inspirado en las culturas griegas y romana, y que renovó fuertemente las artes, letras ciencias y los demás aspectos de la vida. Comenzó en Italia a mediados del siglo XIV, se desarrolló en el XV y alcanzo su apogeo y difusión por Europa en el XVI.

La nueva forma de pensar. El hombre medieval había aceptado sin discusión las verdades religiosas enseñadas por la iglesia y los principios científicos explicados por la filosofía escolástica. Pero aquí saber se encaminaba únicamente a explicar racionalmente el mundo, la existencia de Dios y los dogmas católicos y toda la vida era guiada por la iglesia hacia la salvación del alma. En resumen, el centro de la cultura medieval era teocéntrica (de la palabra griega teos=Dios). Pero a partir del siglo XV, las cosas cambiaron algunos hombres primeros y mucho después, comenzaron a dudar de todas las ideas y conocimientos tradicionales; se volvieron críticos. Y la duda y la critica los llevo a romper con los sistemas y las normas del pasado medieval, colocaron en el primer plano de la cultura al hombre (Cultura antropocéntrica), concedieron a esta vida más valor que el de un simple tránsito hacia el cielo y se interesaron más por el estudio de la naturaleza que por los domas.

ORIGEN DEL PROTESTANTISMO

Las crisis atravesadas por la iglesia a fines del medioevo (los papasen aviñon y el cisma occidente) exigían una reforma general de la vida religiosa y de la organización eclesiástica. Un gran movimiento que inicialmente tuvo tales propósitos (de ahí el nombre de reforma) termino negando la autoridad del papa y de muchos dogmas católicos, y creando nuevas iglesias popularmente conocidas como protestantes esta denominación es incorrecta por que no se limitaron a rebelarse sino que elaboraron nuevas doctrinas e instituciones influyentes en los sucesos históricos posteriores y aún vigente en la vida espiritual de muchos pueblos.

En la reforma hubo tres grandes corrientes que sobre unos principios comunes se diferenciaron por su organización y sello: el luteranismo, muy comprometido con la problemática de Alemania, su país de origen el calvinismo, nacido en suiza pero d gran propagación mundial lo cual favoreció su fraccionamiento en numerosas iglesias; y el anglicanismo, concretado a Inglaterra y con caracteres muy políticos y nacionalistas.

Aunque estas corrientes tuvieron orígenes y finalidades religiosas, provocaron tal conmoción que influyeron, y a la vez, se vieron muy influenciadas por ellos, en la política, la economía y los problemas sociales del siglo XVI.

UNA NUEVA MANERA DE PENSAR RENOVÓ LA VIDA EUROPEA

Los intelectuales de la época acusaron de anticuada e ignorante a la sociedad, el gobierno, la economía, la educación, la religión, etc. Y afirmaron que el hombre se perfecciona gracias a la razón iluminado por ella podría alcanzar la prosperidad y la facilidad. Por ello insistieron en la necesidad de ilustrarse, palabra que significa educarse racionalmente y emplear la razón en descubrir las leyes que rigen la sociedad y así poder solucionar sus problemas

Las ideas principales de los ilustrados eran estas:

Al igual que el universo existen leyes naturales que permiten un funcionamiento equilibrado de la sociedad, gobierno, la economía.

El conocimiento racional y científico de la naturaleza ayudaría encontrar esas leyes naturales de la sociedad.

Era preciso desarrollar ciencias mediante la aplicación de métodos experimentales para lograr los fines anteriores, explotar mejor los recursos naturales y lograr un futuro de plena prosperidad.

Según las leyes naturales de la sociedad, el individuo debía disfrutar de más libertades y no estar tan controlado por la monarquía absoluta ni las corporaciones de oficios que aun existían.

También debía reducirse la desigualdad social existente, aboliendo la servidumbre y la esclavitud así como ilustrando al pueblo para que se promoviese.

La moral y la educación no podían ser dirigidas por la iglesia católica y las iglesias protestantes porque sus enseñanzas estaban basadas en la fe y no en la razón. Algún ilustrados eran ateos; pero la mayoría practicaban el deísmo, es decir, eran creyentes de Dios no como lo explicaba el cristianismo, sino entendido como un ser supremo creador y ordenador del universo que no interviene en la marcha del mismo ni exige a los hombres una moral y culto determinado.

REVOLUCION FRANCESA

Época de la corte entre la historia y la moderna es uno de los acontecimientos más importantes de la historia del XIX. Su duración es menos importante que las transformaciones que implicó. Difícilmente puede ser estudiada sin tomar partido. Para los historiadores de la revolución no es exactamente lo que fue.

En 1789 tuvo lugar la primera revolución debida a la lenta debilitación de la aristocracia y el progreso de las ideas ilustradas. En 1792 la segunda revolución proclamación de la república, comité de salvación y terror. La caída de robes Pierre demostró la incapacidad burguesa de crear un régimen público hasta el golpe de estado napoleón.

Estas ideas estaban unidas a una tradición favorable a la revolución.

Renovación a partir de los 50 años no se cree en la nobleza feudal decadente ni en la lucha contra ella. Se ha aprendido a relacionar los movimientos populares de la época revolucionaria con la práctica de la sublevación se ha puesto en duda el carácter reformador de la monarquía francesa. Se ha dudado del carácter reaccionario de la aristocracia.

LA COLONIZACION E INDEPENDENCIA DE LA NUEVA GRANADA

España desde la expedición inicial de colon en 1492, casi ocupó desde el río bravo hasta la tierra de fuego con excepción con lo que hoy es Brasil, el cual fue colonizado por los portugueses.

El proceso de ocupación, al que se le llamo conquista y colonización, los europeos además de aprovechar el trabajo nativo trajeron africanos, de raza negra, y calidad de esclavos para destinarlos a trabajos fuertes, especialmente a la minería. La capital del virreinato se situó en la ciudad de santa fe (hoy Bogotá) el escudo de

armas del virreinato fue heredado por la ciudad de Bogotá, actual capital de la república de Colombia. Que lo conserva con insignia. Entre 1819 y 1822, después de una serie de revueltas militares y políticas, unificándose posteriormente con los de la anterior capitán general de Venezuela en una república conocida como la gran Colombia cuando lo que hoy podría ser, Ecuador y Venezuela se separaron durante la disolución de la gran Colombia, Bogotá se constituyó en la capital de la nueva república de la nueva granada.

PERIODO UNO:

LA EDAD MEDIA

1. En qué época se vivió el período de la Edad Media
2. Cuál fue el suceso que abrió la posibilidad al nacimiento del feudalismo:
3. El feudalismo fue un sistema económico que se vivió en qué lugar:
4. En qué período de la Edad Media se dieron grandes movimientos invasores y ruptura del orden romano :
5. En qué período de la Edad Media se dio el apogeo del feudalismo:
6. En qué período de la Edad Media se recuperó la autoridad monárquica:
7. Son características de la Alta Edad Media:
8. Son instituciones claves para el Feudalismo:
9. El homenaje es:

MAHOMA

10. Mahoma fue:
11. Los principios del islamismo están en:
12. La ciudad sagrada de los árabes es:
13. El dios del Islam es:
14. Son principios del islamismo:

PERIODO DOS:

LAS CRUZADAS

15. El objetivo de las cruzadas era:
16. Fue consecuencia de las cruzadas:
17. El número de cruzadas fue:
18. El origen de las cruzadas fue:

CIVILIZACIÓN BIZANTINA

19. El nombre de Bizantino viene por:
20. El imperio bizantino sirvió para:
21. El imperio bizantino surgió de:
22. La capital del imperio bizantino se llamó:
23. El idioma que se hablaba en el imperio Bizantino fue:
24. El emperador del imperio bizantino era:

PERIODO TRES:

UN CAMBIO DE MENTALIDAD

25. El movimiento renovador de las artes, letras, ciencias y demás aspectos de la vida de Europa, recibió el nombre de:
26. En la Edad Media el hombre había aceptado sin ninguna discusión la existencia de Dios como el centro de la cultura. A esta aceptación se le dio el nombre de:
27. En qué país de Europa tuvo su origen el renacimiento:
28. El renacimiento se inspiró en grandes culturas de la Edad Antigua, que dieron origen a la cultura occidental. Estas culturas fueron:
29. Con el renacimiento, se puso en primer plano la cultura del hombre. Los renacentistas se interesaron más por el estudio de la naturaleza que por los dogmas de la iglesia. El hombre es el centro de la cultura. A esta cultura que nombre se le dio:

ORIGEN DEL PROTESTANTISMO

30. En plenitud del renacimiento la cristiandad europea sufrió grandes cambios profundos en la vida religiosa y eclesiástica, aparece un movimiento que influyó en la ruptura o división de la iglesia católica, al cual se le conoce con el nombre de:
31. con que nombre se conoce el movimiento que terminó negando la autoridad del Papa y de muchos otros dogmas católicos y creando nuevas iglesias:
32. En el movimiento de la reforma hubo tres grandes corrientes religiosas. Cuáles son:

PERIODO CUATRO:

UNA NUEVA MANERA DE PENSAR RENOVÓ LA VIDA EUROPEA

33. La ilustración, movimiento ideológico del siglo XVIII caracterizado por una nueva manera de

pensar, tuvo su origen en el país europeo de:

34. Los intelectuales europeos del siglo XVIII, afirmaron que el hombre se perfecciona gracias a la razón e iluminado por ella podrían alcanzar la prosperidad y la felicidad. Por esta afirmación la ilustración se conoce con el nombre de:

35. Según los intelectuales de esta época la palabra ilustración significa:

36. Algunos ilustrados, creían en un Dios como un ser supremo, creador y ordenador del universo que no interviene en la marcha del mismo, ni exige de los hombres una moral y un culto determinado. A esta creencia se le conoce con el nombre de:

37. La moral y la educación no podían ser dirigidos por la iglesia protestante, porque sus enseñanzas estaban basadas en la fé y no en la razón. Lo anterior fue manifestado por el movimiento:

REVOLUCION FRANCESA

38. La revolución francesa fue uno de los acontecimientos más importantes del siglo XIX, este acontecimiento marcó el inicio de una nueva edad histórica, la cual fue llamada como:

39. La clase social conocida como la aristocracia, se refiere a:

40. La revolución francesa trajo varias consecuencias, una de ellas fue la caída de un gobierno despótico. Absolutista, conocido con el nombre de:

41. El cambio violento en las instituciones políticas de una nación se llama:

42. Las transformaciones políticas ocurridas en Francia durante la Revolución francesa trajo como consecuencias el origen de los derechos del hombre y del ciudadano. Francia es un país localizado en el continente:

LA COLONIZACIÓN E INDEPENDENCIA DE LA NUEVA GRANADA

43. España alcanzó desde la expedición inicial de Colón en 1.492 una gran colonización en sur América. El país que no colonizó fue:

44. A la llegada de los europeos, América estaba poblada por una diversidad de pueblos nativos que se encontraban en diversos niveles de desarrollo. Son grandes Civilizaciones Culturales de América:

45. Los europeos trajeron a los africanos, de raza negra, en calidad de esclavos, para destinarlos a trabajos fuertes, especialmente el de la:

46. Los países suramericanos que se conocieron con el nombre de la Gran Colombia fueron:

47. Los países europeos que ocuparon el norte de América en la época de la colonización del continente fueron:

1. **Valoración:** Verificación de los objetivos de aprendizaje propuesto. Contempla un:

- Hacer 30% (realización y presentación del taller según los criterios determinados por el docente)
- Saber 60% (Sustentación – El estudiante debe demostrar los conocimientos adquiridos)
- Ser 10% (actitud del estudiante en el proceso. Puntualidad, asistencia, compromiso entre otros)

5. Observaciones generales:

- Es importante asistir muy puntualmente a las asesorías y sustentación.
- Tenga presente que tanto el trabajo, como la sustentación y su actitud en ellos, generan un porcentaje de la nota y completar todo el proceso, le puede garantizar un resultado positivo.
- Presentar el proceso No garantiza ganar el área, solo la realización de un trabajo bien presentado y una buena sustentación, lo hace.
- Para el desarrollo del taller te puedes apoyar en el documento de LECTURAS DE RECUPERACION DE SOCIALES, además de las notas del cuaderno o de internet
- Las actividades deben estar desarrolladas con lápiz o tinta azul.
- El papel de trabajo debe ser block, sin rayas tamaño carta.
- Buena presentación del trabajo.
- Letra legible y buena ortografía.

EXITOS