
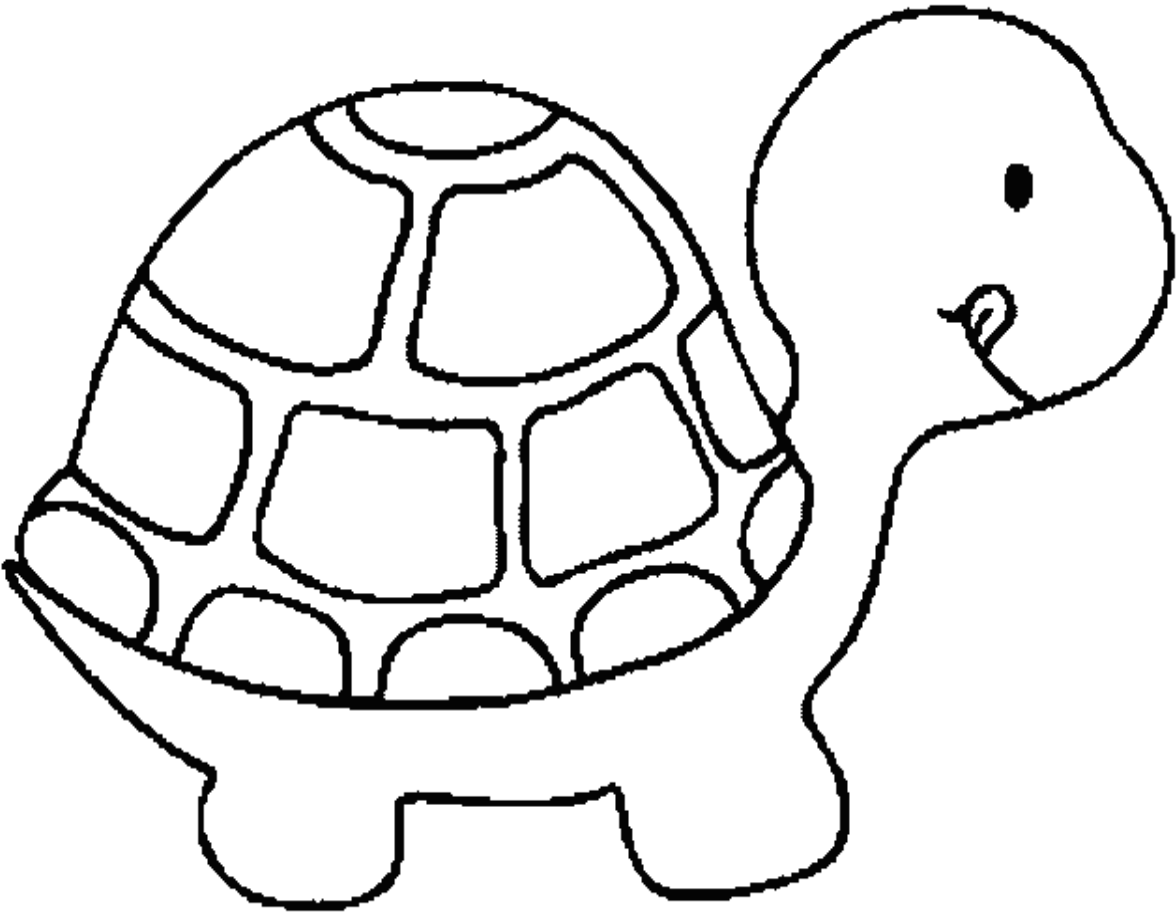
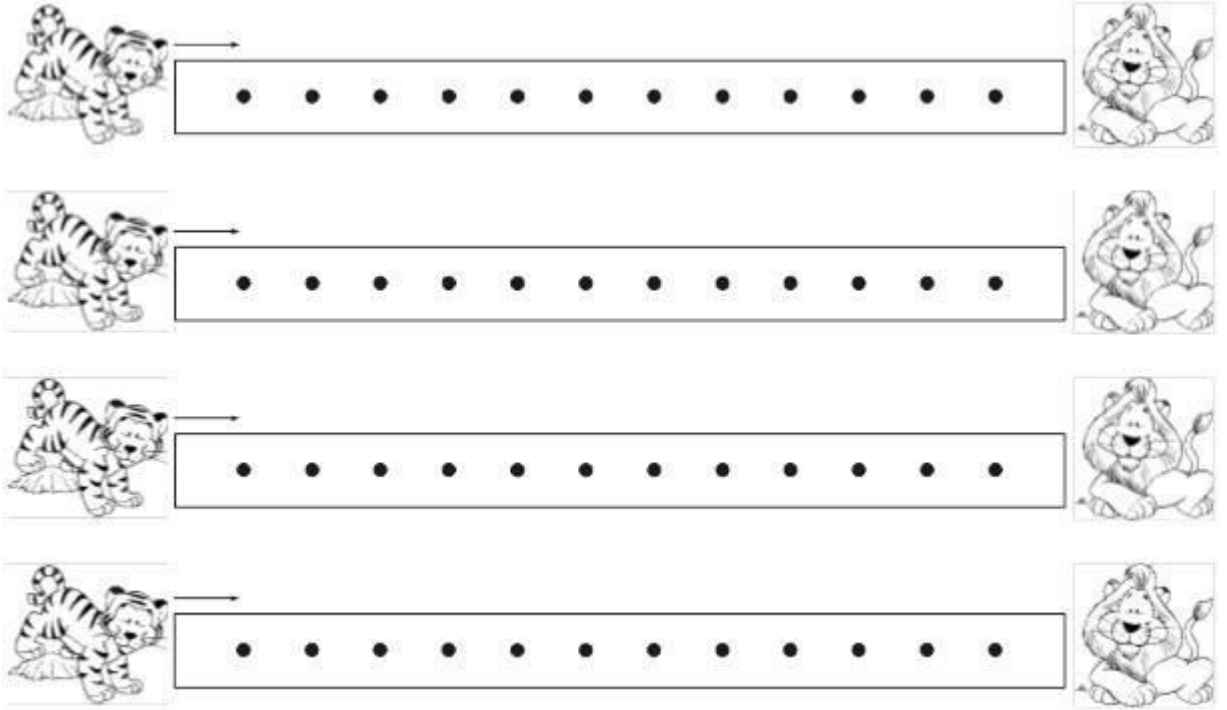
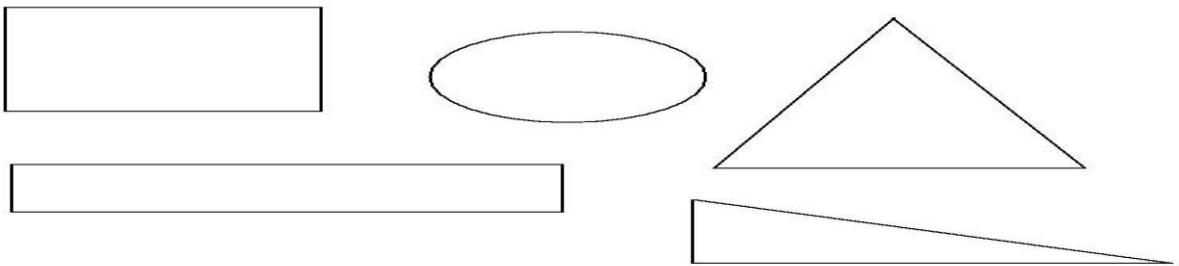
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA ALFONSO LÓPEZ PUMAREJO Virtud – orientación y ciencia	 Alcaldía de Medellín Secretaría de Educación
Fecha: 9 Noviembre	Actividades complementarias de superación - ACES	Grado: Primero
Área: Artística	Docente(s): Flor Ángela Muñoz, Flor María Villegas, Clara Inés Restrepo, Nubia Montoya, Libia Vargas	
Indicadores de desempeño: PRIMER PERIODO. -Realización de modelado ,punzado, recortado y rasgado con materiales adecuados SEGUNDO PERIODO -Aprovechamiento de los recursos del entorno para la construcción de sus creaciones TERCER PERIODO -Participación activa en el desarrollo de trabajos artísticos - CUARTO PERIODO -.Pintar creativamente dibujos		
Instrucciones: Tener presente los siguientes elementos.		
1. Exploración: Reconocimiento de los desempeños deficitados de los estudiantes. Describirlos.		
2. Asesoría: Explícite y describa las actividades principales que posibilitarán los aprendizajes esperados. (Presencial con estudiantes). Conversatorio y retroalimentación de saberes, dialogo dirigido, aclaración de dudas e inquietudes. Puntualización de dificultades y acompañamiento directo.		
3. Los alumnos realizaran actividades propuestas en los talleres Presentaran sus trabajos de recortado en un cuaderno.		
4. Actividad: 5.		
Taller		
Nombre -----		
PRIMER PERIODO Rasga papeles de color verde y pégalas en la tortuga.		
		

une los puntos para trazar el camino del tigre.



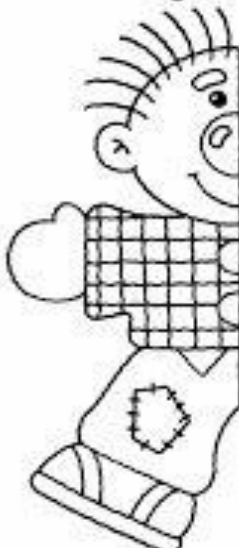
SEGUNDO PERIODO

Con las siguientes figuras construye creativamente un paisaje.

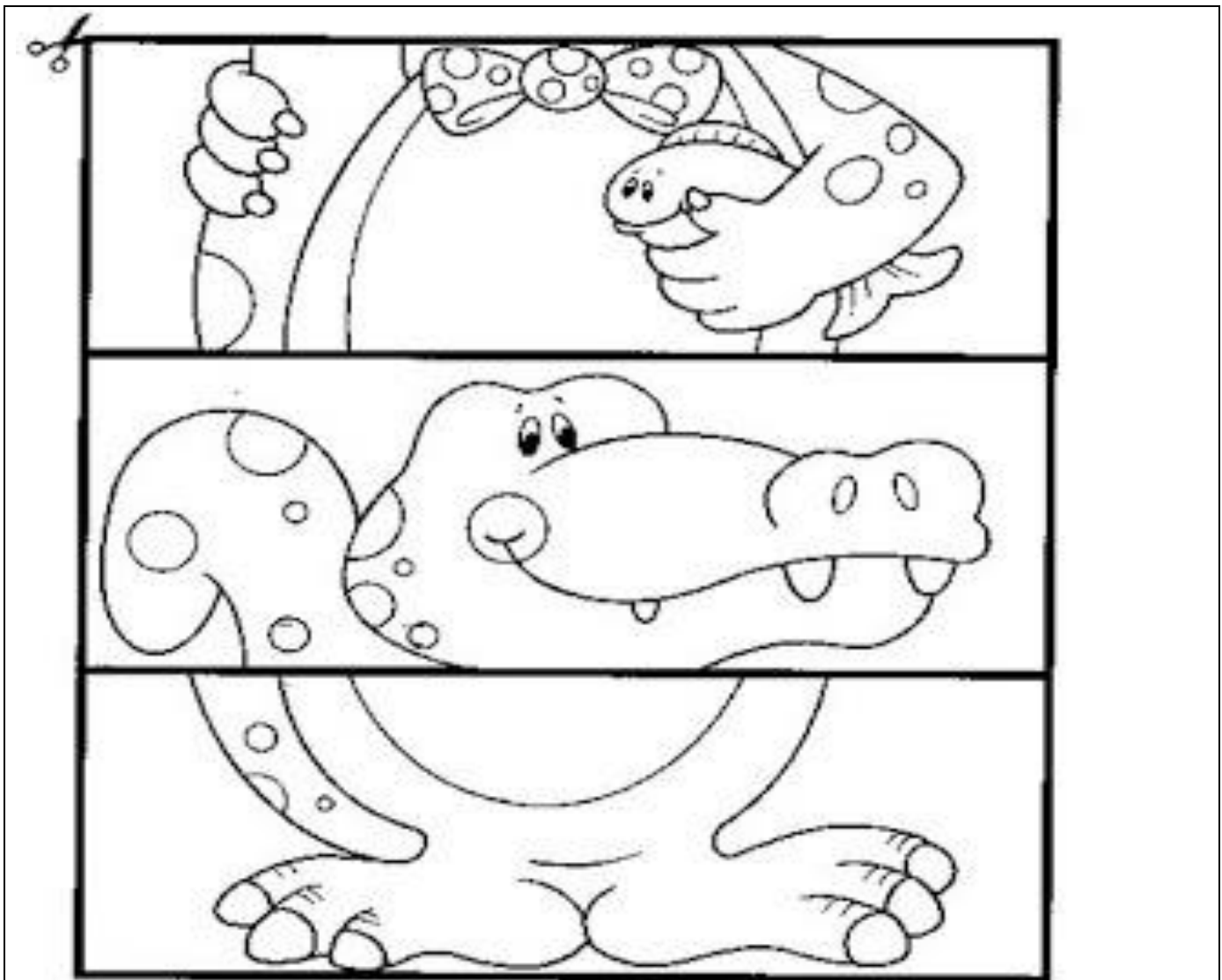


TERCER PERIODO

Colorea, recorta y pégale la mitad al payaso.

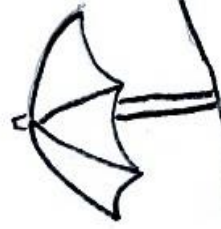
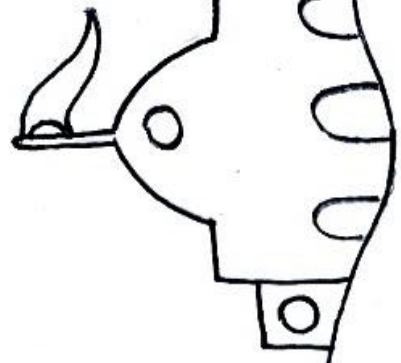
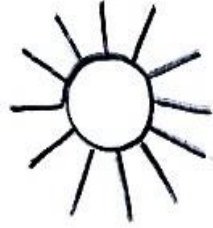


coorea, recorta y arma creativamente el rompecabezas.



CUARTO PERIODO

Pinta creativamente



6. Valoración: Verificación de los objetivos de aprendizaje propuesto. Contempla un:
- Hacer 30% (realización y presentación del taller según los criterios determinados por el docente)
 - Saber 60% (Sustentación – El estudiante debe demostrar los conocimientos adquiridos)
 - Ser 10% (actitud del estudiante en el proceso. Puntualidad, asistencia, compromiso entre otros)

7. Observaciones generales:
- Los docentes deben entregar los talleres en la fecha acordada desde el consejo académico a coordinación.
 - En ningún caso se admitirán fotocopias de libros.
 - Se deben entregar en físico y digital.

- Se debe utilizar letra arial 11, hoja tamaño oficio, espaciado sencillo.
- Los contenidos deben estar en concordancia con los indicadores de desempeño descritos inicialmente.