

# INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

## Proyecto de Lectoescritura y Biblioteca



*"Si quieres aventura, lánzate a la lectura"*

### **Integrantes del proyecto:**

Gilma Rios Mejía, Yaneth Villa Valoyes, Héctor Dario Ortiz Usma, Jhon Roberth Pino Vallecilla, Jinneisla Serna Valoyes, Zuleima Edith Gutierrez Cañas, Maria Zoraida Úsuga Aguilar, Lorena Vásquez Rendón, Jaminton Mosquera Palacio

***Vigencia del proyecto: (2021 – 2025)***



*"Si quieres aventura, lánzate a la lectura"*

1. FICHA TECNICA DE LA INSTITUCIÓN	
<b>Nombre de la Institución Educativa</b>	<b>JUAN DE DIOS CARVAJAL</b>
<b>Carácter</b>	<b>Oficial – Municipio de Medellín</b>
<b>Resoluciones de aprobación</b>	Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, legalización de estudios según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999, Acuerdo 03 de 1997 y Resolución 0490 de Octubre 22 de 2004 que legaliza los estudios hasta el grado undécimo. Resolución 1263 de 7 de febrero de 2017 por medio del cual se Modifican las Licencias de reconocimiento de Carácter oficial (Aprobación Media técnica en Diseño e integración de multimedia). Resolución 20150004442 de 2018 se anexa la sección Escuela Francisco Antonio Uribe
<b>NIT.</b>	<b>811020369-1</b>
<b>DANE</b>	<b>105001005410</b>
<b>Ubicación</b>	<b>Medellín, Antioquia, Colombia, Sur América</b>
<b>Comuna</b>	<b>8 (Comuna Villa Hermosa)</b>
<b>Zona</b>	<b>Oriental</b>
<b>Barrio</b>	<b>Villa Hermosa</b>
<b>Núcleo Educativo</b>	<b>924</b>
<b>Dirección Sede 1 (Principal)</b>	<b>Calle 65AA N° 36-39</b>
<b>Dirección Sede 2 (Batallón)</b>	<b>Calle 66D 39A-20</b>
<b>Dirección Sede 3 (Francisco Antonio Uribe)</b>	<b>Calle 66 N° 39-75</b>
<b>Teléfono Sede 1</b>	<b>2840808</b>
<b>Teléfono Sede 2</b>	<b>2546018</b>
<b>Teléfono Sede 3</b>	<b>2545366</b>
<b>Correo Electrónico</b>	<b>le.juandedioscarvajal@medellin.gov.co</b>
<b>Modelo Pedagógico</b>	<b>Desarrollista</b>
<b>Enfoque Curricular</b>	<b>Problematizador - enfocado en el aprendizaje significativo</b>
<b>Número de docentes</b>	<b>56</b>
<b>Número de rectores</b>	<b>1</b>
<b>Numero de coordinadores</b>	<b>3</b>
<b>Número de psicólogos</b>	<b>2</b>
<b>Número de maestros de apoyo UAI</b>	<b>1</b>
<b>Número de auxiliares administrativas y de biblioteca</b>	<b>3</b>
<b>Número de porteros en las 3 sedes</b>	<b>9</b>
<b>Número de aseadores en las 3 sedes</b>	<b>4</b>
<b>Niveles que ofrece</b>	<b>Transición, Básica Primaria, Básica Secundaria, Media Académica, Media Técnica (Diseño e integración de multimedia) brújula, aceleración primaria y flexibilización 1 (6° - 7°), flexibilización 2 (8° - 9°)</b>
<b>Modalidad</b>	<b>Académica y técnica (Diseño e integración de multimedia)</b>
<b>Jornadas</b>	<b>Mañana y tarde</b>



# *"Si quieres aventura, lánzate a la lectura"*

## **RESUMEN DEL DOCUMENTO**

El objetivo de las instituciones educativas es impartir educación de calidad a todos los niños sin excepción y procurar porque cada uno desarrolle sus dimensiones y las competencias mínimas para desenvolverse en sociedad, por lo tanto, desde la transversalidad de los proyectos obligatorios y fundamentales contemplados en la ley general de educación, debe equipararse a los recursos que brinda el estado y a las didácticas del docente

El siguiente documento desarrolla el contenido de proyecto de Lectoescritura y Biblioteca, transversal al área de Humanidades de la Institución Educativa Juan De Dios Carvajal, a partir de las normas vigentes y de las directrices indicadas por la secretaría de educación de Medellín, el cual representa un recurso pedagógico para el fomento de la Lectura y la escritura en la comunidad educativa bajo el slogan: "Si quieres aventura, lánzate a la lectura"

## **PALABRAS CLAVES**

Lectura, escritura, institucional, fomento, comunidad



*"Si quieres aventura, lánzate a la lectura"*

## TABLA DE CONTENIDO

SECCIONES	PÁGINA
1. JUSTIFICACIÓN	5
2. DIAGNÓSTICO	6
3. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA	8
<b>3.1 Planteamiento del problema</b>	8
<b>3.2 Delimitación del problema</b>	8
<b>3.3 Pregunta problematizadora</b>	8
4. OBJETIVOS	9
5. MARCOS	10
<b>5.1 Marco teórico</b>	10
<b>5.2 Marco legal</b>	15
6. METODOLOGÍA	18
7. RECURSOS	21
8. IMPACTO EN LA COMUNIDAD Y POBLACIÓN BENEFICIADA	22
9. PLAN OPERATIVO: CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	24
10. EVALUACIÓN	35
11. ANEXOS	36
12. BIBLIOGRAFÍA	



# *"Si quieres aventura, lánzate a la lectura"*

## **1. JUSTIFICACIÓN**

La lectura es una herramienta imprescindible para la formación a lo largo de toda la vida del estudiante, el fomento de la lectura repercutirá en el aprendizaje de todas las áreas y en el desarrollo de las capacidades de comprensión lectora, lo que implica formar estudiantes competentes, reflexivos y críticos a la hora de analizar cualquier tipo de texto.

Los bajos niveles de lectura y de escritura, inciden en la calidad de la educación. Por lo tanto, la lectura permite ampliar y ordenar nuestro conocimiento del mundo y agilizar los procesos mentales. Así mismo, afianza la capacidad de comprender los significados implícitos y realizar las inferencias necesarias para comprender a cabalidad los distintos tipos de textos.

El propósito de esta propuesta es desarrollar habilidades para la comprensión, es decir, enseñar a comprender, en lugar de evaluar la comprensión tal y como se ha comprendido tradicionalmente. Por ello las actividades están diseñadas de tal forma que desarrollaran habilidades específicas. De igual manera, la repetición de actividades de diferente tipo, pero que apuntan al desarrollo de una misma habilidad, permite afianzar las habilidades que los estudiantes no han desarrollado suficientemente.

## **2. DIAGNÓSTICO**



## *"Si quieres aventura, lánzate a la lectura"*

La Institución Educativa Juan de Dios Carvajal a través del área de Lengua Castellana proyecta para el año lectivo un plan de mejoramiento que conlleven a implementar diferentes estrategias metodológicas que nos permitan desarrollar actividades de lectura: mental, oral, técnica, informativa, recreativa y demás, esperando muy buenos resultados.

Una de las causas que llevan a los estudiantes al poco interés por la lectura es la falta de compromiso de sus padres, y más aún cuando se trata de compartir, motivar, superar y acompañar permanentemente el proceso de lectura en sus hijos y por ende disfrutar de ella.

Una vez diagnosticada esta situación problemática en nuestra institución nos hemos apropiado en el manejo de cuatro acciones básicas a saber:

La competencia comunicativa, la interpretativa, la argumentativa y la propositiva, se plantean como objetivo general de la educación colombiana y por ende es la meta de la evaluación en el presente proyecto, en donde se hace referencia a los procesos en el nivel literal, inferencial y crítico intertextual, los cuales desarrollamos en los diferentes talleres en las horas dedicadas al Proyecto de comprensión Lectora.

Así mismo es fundamental que los estudiantes comprendan que un buen nivel de lectura es esencial para establecer una relación coherente con todas las materias y para el empalme de estas con el mundo social, cultural, tecnológico y científico.

### **ANTECEDENTES**

Una de las dificultades que inciden en el bajo rendimiento académico de los estudiantes de la institución es la que se presenta en la comprensión e interpretación de textos. Esto se manifiesta al observar que su expresión oral y escrita es pobre de contenido, no logran utilizar sus palabras para referirse a las ideas tratadas en el tema, cuando los docentes realizan una lectura y luego hace preguntas sobre ella



## *"Si quieres aventura, lánzate a la lectura"*

muy pocos responden, son muy apáticos a la lectura disminuyendo su eficiencia en el aprendizaje afectando esto el desempeño de las diferentes áreas del conocimiento. Lo que le impide desarrollarse normalmente desde un punto de vista social y emocional.

Además, los resultados de las diferentes pruebas están arrojando un bajo desarrollo en algunos niveles de lectura ya que su dominio está en el nivel literal, aunque en algunas ocasiones hasta este se les dificulta por la apatía a leer, se les entrega una copia y es preguntando que hay que hacer sin leer siquiera por lo menos la instrucción escrita

Por otra parte, la bibliotecaria ha detectado de manera distinta a los docentes que los estudiantes leen con un nivel bajo en comprensión pero que por lo menos se acercan a solicitar un libro aunque en muchas ocasiones no lo terminen de leer. Pero que no utilizan para nada los libros como fuentes de consulta





# "Si quieres aventura, lánzate a la lectura"

## 3. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

### 3.1 Planteamiento del problema

Después de la observación como docente de las dificultades con las que frecuentemente se enfrentan los educandos de la institución educativa Juan de Dios Carvajal con respecto a la lectura y a la escritura detectamos que consisten en:

- El insuficiente dominio de la lectura y la escritura.
- La deficiente expresión oral y escrita
- La falta de vocabulario apropiado a su edad.
- La falta de motivación hacia la lectura de los estudiantes y de sus familias.
- Dificultad en su desenvolvimiento a la hora de conseguir datos, realizar trabajos a partir de la investigación en diversas vías de recuperación de la información en la biblioteca

Por lo anterior surge el interrogante:

¿Cómo potenciar y fomentar la lectura reflexiva, comprensiva y crítica de los estudiantes de la institución educativa Juan de dios Carvajal desde la interdisciplinaridad de las áreas del conocimiento a través de la biblioteca como recurso de consulta y entretenimiento para desarrollar los diferentes niveles de la lectura?

### 3.2 Delimitación del problema

Este proyecto está dirigido a la población estudiantil de la institución educativa Juan de Dios Carvajal durante el año 2021 hasta el año hasta el 2025. Teniendo como





## *"Si quieres aventura, lánzate a la lectura"*

líderes a los maestros de humanidades y la bibliotecaria de la institución.

La lectura comenzará en la Básica primaria y continuará a lo largo de todos los niveles educativos. Se debe convertir en el eje central de la actividad académica en la institución educativa.

### **3.3 PREGUNTA PROBLEMATIZADORA**

¿Tendrá la lectura alguna relación con el rendimiento académico, los puntajes de las diferentes pruebas saber y con el ingreso a la Universidad?

## **4. OBJETIVOS**

### **OBJETIVO GENERAL**

- Implementar estrategias y mecanismos de lectura, comprensión, estudio y aprendizaje que permitan un mejor desarrollo de los procesos académicos.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Desarrollar habilidades y destrezas para el eficaz manejo de la lectura comprensiva.
- Fomentar el uso de la biblioteca escolar tanto en la lectura literaria como la documental, fomentando la búsqueda, el tratamiento y la transformación de la información.
- Gestionar técnicamente la biblioteca escolar como recurso eficaz para la comunidad educativa.



## *"Si quieres aventura, lánzate a la lectura"*

- Exaltar las aptitudes artísticas, culturales, sociales, ambientales, políticas, entre otras de la comunidad educativa.

### **5. MARCOS**

#### **5.1 Marco Teórico**

Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura.

Leer es entrar en comunicación con los grandes pensadores de todos los tiempos. Leer es antes que nada, establecer un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto. Leer es también relacionar, criticar o superar las ideas expresadas; no implica aceptar tácitamente cualquier proposición, pero exige del que va a criticar u ofrecer otra alternativa, una comprensión cabal de lo que está valorando o cuestionando.

La comprensión es un proceso interactivo donde el lector construye una representación organizada y coherente de lo que leyó, cada lector comprende un texto de acuerdo con la realidad interior, con su nivel de desarrollo cognitivo.

Comprender un texto significa que demos cuenta del mismo y para ello es necesario que ubiquemos ideas y señalemos la forma como estas se relacionan.

En general se pueden establecer tres niveles en la profundidad y amplitud de un texto:

1. La comprensión literal: se refiere al hecho de entender y dar cuenta lo que significan las palabras, oraciones y párrafos, es captar lo que manifiestamente dice el autor en el texto.



## *"Si quieres aventura, lánzate a la lectura"*

2. La comprensión Inferencial: es un proceso en que se da un mayor grado de profundidad. Ya no se trata de saber solamente lo que en apariencia dicen las palabras, sino la de deducir los diversos contenidos y sus relaciones que han tenido la intención de transmitirnos el autor. "comprender es descubrir cuál es el mensaje"; "interpretar es descubrir que significa el mensaje".
3. La comprensión crítica: Introduce elementos de juicio en relación con lo dicho por el autor en el texto.

El lector en este proceso juzga lo leído, desde una doble perspectiva: en relación con el contenido en sí, del cual se puede discernir si es completo o incompleto, coherente o incoherente, válido o no válido, falso o verdadero, actualizado o no.

En relación con el texto, el lector puede confrontar lo dicho por el autor, con el propio punto de vista, el de otros autores y con la posibilidad de aplicación a la vida diaria.

La comprensión lectora apunta al análisis de su contenido, a la síntesis de sus ideas centrales, a la capacidad deductiva de las ideas implícitas contenidas en el mismo y a la habilidad para comprender la significación del léxico en un contexto. Es en esencia atender el texto como un todo globalizado, como una unidad de pensamiento con intencionalidad comunicativa.

Tipos de pregunta para evaluar la comprensión lectora. Generalmente para evaluar la comprensión lectora se pregunta por:

- La idea central del texto
- El propósito o intencionalidad del autor
- Las ideas implícitas del texto. Capacidad de deducción e inferir la información no explícita.



## "Si quieres aventura, lánzate a la lectura"

- Información contenida en el texto: explícito
- Significación de los términos contenidos en el texto: Semántica
- El tipo de texto.

### SECUENCIA DE PLANOS, NIVELES Y HABILIDADES

PLANO	NIVEL	HABILIDAD
Palabras	Literal	Identificar el significado de las palabras y de las expresiones
	Interpretativo	Establecer relaciones semánticas (sinonimia, antonimia, homonimia, hiperonimia, derivación, composición...)
Oraciones	Literal	Reconocer las relaciones expresada por los conectores (pero, sino, porque, ni, pues, que, ya

		que, puesto que, por ejemplo...)
	Interpretativo	Inferir relaciones implícitas entre oraciones del texto
		Inferir información implícita a partir de una oración
		Interpretar expresiones con sentido figurado (metáforas, comparaciones, símiles, hipérbatos...)
		Inferir el sentido de actos de lenguaje indirectos



## "Si quieres aventura, lánzate a la lectura"

Texto	Literal	Identificar información general y detalles implícitos en el texto
		Reconocer la organización de la secuencia explícita del texto
	Interpretativo	Inferir información general y detalles implícitos en el texto.
		Inferir la idea principal, el tema o el argumento
		Inferir la organización o la secuencia implícita del texto
		Inferir información sobre la situación de comunicación
		Formular hipótesis y conjeturas a partir del texto
Recrear aspectos del texto en condiciones diferentes		
	Crítico-Valorativo Intertextual	Emitir juicios sobre el contenido del texto
		Emitir juicios sobre la forma del texto
		Transferir información a situaciones nuevas

Goldman escribió un concepto propio que no basó en abstracciones como Teberosky, sino que, para él, la lectura resulta ser uno de los tantos procesos lingüísticos del individuo, que se basa en la comprensión del mensaje que el autor del texto desea



## *"Si quieres aventura, lánzate a la lectura"*

expresar. También manifiesta que es juego psicolingüístico, donde el individuo "adivina", predice o anticipa lo que está leyendo, a través de los signos gráficos y/o sonoros; internalizando la información. El individuo lee la información, e inmediatamente ocurre una "internalización" de la misma, y a medida que avanza la lectura, el individuo puede ser capaz de adivinar lo que viene a continuación.

Su concepto de Escritura es sencillo pero exacto, manifiesta que la Escritura es el mejor invento que el ser humano pudo haber creado, con la misma, él puede expresar sus sentimientos, escribir su historia y su pasado, contar anécdotas y comunicarse con sus semejantes, sin ella, la comunicación escrita no sería nada, y no quedaría un registro de lo que sucediere en su vida y en la historia. El ser humano, a través de esta, se comunica materialmente, es decir, a través de un objeto, que puede ser un papel, una piedra, y deja pruebas materiales de algún hecho o suceso.

El periódico, a diferencia de la radio y la televisión, requiere una actividad más individual por parte de su receptor; esto ocurre porque el proceso de lectura implica una mayor atención del lector, en cuanto que exige la comprensión de sus múltiples contenidos. El periódico es, del mismo modo que la radio, un medio comunicativo que puede ser más local, en cuanto que cada ciudad imprime su propio periódico, ya sea este diario, semanal, quincenal, mensual, etc.

Los periódicos, como todo producto humano, van evaluando con el tiempo y con las condiciones sociales, económicas y políticas de su lugar de origen. Por ello, llegan a ser, en cierta forma, archivos históricos, a los cuales puede recurrirse para el estudio de cualquier acontecimiento importante sucedido en el pasado y, a su vez, observar alguna discrepancia de opinión entre los distintos periódicos, con respecto a los hechos ocurridos.

### **5.2 Marco legal**



*"Si quieres aventura, lánzate a la lectura"*

### **Ley 115 8 febrero 1994**

La ley 115 en 1994, fue diseñada con el propósito de dar un estatus más sólido a la educación colombiana y teniendo en cuenta los diferentes puntos de vista y con una visión más global de lo que debe ser la educación en las distintas instituciones, plantea en su artículo 23 la lengua castellana, humanidades e idioma extranjero como una a obligatoria fundamental, además hace notar la importancia que ésta tiene desde los primeros grados de escolaridad, iniciando de los grados de preescolar donde se deben brindar los primeros conceptos.

El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que realice la motricidad, el aprendizaje y motivación para la lectoescritura.

La lectoescritura es de vital importancia para el aprendizaje desde el grado preescolar y se debe dar prioridad permitiendo así una enseñanza y unos objetivos bien diseñados para trabajar, teniendo en cuenta esta como base primordial para adquirir conocimientos previos.

La lectoescritura no sólo se evidencia en la clase de español, sino en todas las asignaturas ya que es ella quien da origen a todos los conocimientos y teniendo en cuenta que mucho o poco el cual apuntan a un mismo propósito el cual es mejorar las habilidades comunicativas, leer, comprender, escribir, hablar y expresarse correctamente.

### **Estándares**

Los estándares son los elementos que marcan la dirección y el camino que se debe tomar para el logro de las metas propuestas en la lengua castellana, teniendo muy clara la relación que existe entre educando con su forma de vida, de pensar, sentir y desea.

Es la escuela la responsable de suplir necesidades que éstos presentan, buscando la





## *"Si quieres aventura, lánzate a la lectura"*

manera más significativa y fructífera para el educando.

Los estándares son una propuesta que permite al docente buscar estrategias para trabajar la lengua castellana, ofreciéndole al estudiante un enriquecimiento para la construcción del conocimiento.

Los estándares nos ponen en claro la importancia que tiene la lengua castellana dentro y fuera del acto pedagógico y del ambiente escolar ya que brindan al educando la posibilidad de crear, pensar, analizar y conocer la realidad del mundo y todo lo que lo rodea, reconociendo así las cosas favorables y desfavorables que pueden tener.

### **Decreto 1860, 03 agosto 1994**

Es decreto, al igual que la ley 115, les da importancia a los procesos de lectoescritura antes de los grados de transición hasta la culminación de la primaria.

El decreto 1860 complementa lo que plantea la ley, donde está plasmado que la protección educativa no sólo es de responsabilidad del gobierno sino también de los padres responsables de los procesos de formación, artículos 2 y 3.

### **Resolución 2343, 05 junio 1996**

La lectoescritura como herramienta fundamental en el proceso de desarrollo del niño tanto social como intelectual, teniendo en cuenta los indicadores de logro sujeto al cambio y según la resolución 2343, se debe tener en cuenta las notas valorativas y donde las instituciones tienen la autonomía para elaborar sus logros de acuerdo a los planteamientos curriculares utilizados en este caso para la lectoescritura de básica primaria.

### **Decreto 230, 14 febrero 2002**

Para este decreto el objetivo primordial es el fortalecimiento de la calidad educativa dando paso a la enseñanza de la lectoescritura, a través de ambas se obtienen



*"Si quieres aventura, lánzate a la lectura"*

resultados productivos que ayudarán tanto al fortalecimiento de la enseñanza y brindarán una consolidación del proceso lectoescritura como estrategia de conocimiento estructurado en el plan de estudio en el cual se hace referencia en el artículo 3 del presente decreto pasa por el proceso lectura y escritura.



# "Si quieres aventura, lánzate a la lectura"

## 6 METODOLOGÍA

Para desarrollar este proyecto, se tuvo en cuenta una metodología participativa, realizamos una serie de acciones que permitirán mejorar y proyectar en todos los niveles de la lectura y la escritura.

### MECANISMOS Y ESTRATEGIAS PARA LA LECTURA COMPRESIVA

Para ser un buen lector y productor de textos, el estudiante debe:

- Diferenciar los distintos significados que tienen los textos
- Identificar las diferentes tipologías textuales
- Integrar los sentidos, relacionar las partes con el todo para realizar procesos de lectura contextualizada y global
- Capacidad conceptual para conservar en la memoria a corto plazo las ideas y contenidos necesarios para seguir comprendiendo el texto.
- Ubicar y precisar en los textos las partes que no comprende para detectar las razones que impiden una adecuada comprensión
- Volver a los textos. Releer las veces que sea necesario.
- Consultar en diccionarios y otros textos
- Determinar el tipo de texto con una lectura de pesquisa o pre-lectura
- Identificar el tema y su estructura organizativa, las ideas principales, conceptos claves, propósito del autor



## *"Si quieres aventura, lánzate a la lectura"*

- Inferir en el texto el mensaje implícito o las posibles interpretaciones textuales
- Resumir, destacando el esquema del texto.
- Subrayar
- Organizar un glosario con conceptos claves

### **INDICADORES DE COMPRENSIÓN ESTRATEGIAS**

- Reconstruir el tema y sus partes, elaborando un resumen o un esquema
- Responder un cuestionario sobre el tema de la lectura
- Hacer inferencias: estas consisten en conclusiones que el lector puede sacar del texto, bien sea deduciendo causas o consecuencias, resolviendo problemas o buscando soluciones. Técnica de la Anécdota
- Ordenamiento de párrafos
- Precisión conceptual completación, sinonimia, antonimia, campos semánticos
- Parafrasear: el lector puede intentar reconstruir el texto redactando de otra manera; otra alternativa es completar el texto, si está inconcluso.
- Realizar una actividad en grupo o individual relacionada con el contenido
- Representar el texto con gráficos secuenciales

### **AYUDAS PARA EL TRABAJO DE AULA**



## *"Si quieres aventura, lánzate a la lectura"*

- Visitas a la sala de lectura con actividades dirigidas que buscan fomentar en los estudiantes la promoción y estudio de la literatura.
- Uso de la tula viajera que consiste en llevar una serie de libros al salón de clase para realizar actividades inherentes a la promoción de la lectura por parte de la bibliotecaria de la institución.

### **Recomendaciones en el aula para el desarrollo de los talleres**

- Cuando vaya a leer a sus alumnos un texto, leales solamente el título y pídeles que digan de que creen que se trata la lectura y por qué. Esto les permitirá formular hipótesis, llegar con preguntas al texto. Al final comenten si se parecía a los que ellos creían.
- Haga un ejercicio similar cuando los niños estén leyendo, interrumpirlos antes de terminar una oración y pida que la completen sin mirar el libro. Pregunte a algunos de ellos y luego comparen con la manera en que realmente termina la oración.
- Lea un cuento sin dar el título y solicite que cada estudiante le asigne uno.
- Durante la lectura, motive a los estudiantes para que continúen la historia preguntándoles qué está pasando, que pasará y por qué. Pregunte cómo creen ellos que terminará la historia.
- Al hacer los comentarios de la lectura no se centre en lo que dice la lectura, sino que aproveche para ir más allá. Pregunte a sus alumnos qué saben del tema, en donde lo aprendieron, qué más quisieran saber y todo lo demás que a usted se le ocurra; con la idea de ayudar a los niños a que relacionen el contenido de esta lectura con el de otras y con lo que saben por otros medios.
- Cuéntales cosas que usted haya leído y puedan resultar interesantes para ellos. Coméntales donde las leyó.
- Relaciónelos también desde muy pronto con recetas, instrucciones, para armar cosas, cartas, afiches y otros tipos de materiales que contienen textos. Analice con ellos su contenido, extensión, forma de presentación e intencionalidad.
- Promueve en sus estudiantes la interpretación de historietas, caricaturas, señales,



## *"Si quieres aventura, lánzate a la lectura"*

grafitis, ya que la lectura no se limita a las palabras, sino en general a todo tipo de signos gráficos.

- Haga una lectura modelo, teniendo en cuenta la entonación apropiada de acuerdo con la intensidad de la voz y marcando los matices afectivos correspondientes.
- Haga que algunos niños lean oralmente y en voz alta los textos.
- Ejercite en la lectura mental o silenciosa.
- Conduzca a los niños para que expresen con sus propias palabras el contenido del texto.
- Lléalos a descubrir el significado literal del texto.
- Por medio de las preguntas conduzcan al significado inferencial del texto.
- Realice un diálogo para deducir el significado implícito.
- Haga que subrayan las ideas principales.
- Orientarlos para que realicen una ficha en la que sintetizen con sus palabras el contenido del texto.

### **7 RECURSOS**

A continuación, se describen los recursos disponibles con los que cuenta la institución Educativa para llevar a cabo este proyecto:

**FÍSICOS:** diferentes dependencias de la Institución (Sesión central, Sesión Batallón Atanasio Girardot, Sesión Francisco Antonio Uribe) y/o del Municipio, Parques del Municipio de Medellín.

**HUMANOS:** estudiantes, profesores, directivos, personal administrativo y de servicios generales, padres de familia y comunidad educativa en general; como participantes y/o dinamizadores de los diferentes procesos.



## *"Si quieres aventura, lánzate a la lectura"*

**DIDÁCTICOS:** Se tendrá en cuenta documentación e información requerida y una amplia bibliografía, libros de textos de todos los grados, periódicos, revistas, colección semilla, plegables, documentales, Videos, Audiovisuales, plataformas digitales, Videoconferencias

**TECNOLÓGICOS:** video Beam, salas de Informática, Memorias USB, Medios Magnéticos e internet.

**TERAPÉUTICOS:** Alcaldía de Medellín con sus diferentes programas institucionales (Unidad de Atención Integral (UAI), Medellín me cuida- MAITE, Entorno Escolar Protector) – biblioteca león de Greiff (la ladera), UVA de la Imaginación- Grupo EPM.

### **8. IMPACTO EN LA COMUNIDAD Y POBLACIÓN BENEFICIADA**

Del Proyecto de lectoescritura y biblioteca se benefician todos los Estudiantes de la Institución Educativa Juan de Dios Carvajal en sus tres sedes; Sede Principal, Sede Batallón Atanasio Girardot y la Sede Francisco Antonio Uribe, en todos sus niveles y grados de la básica y media.

El impacto del proyecto de lectoescritura y biblioteca en la institución educativa ha sido muy positivo desde que se implementó, se debe mencionar que a través del tiempo se han buscado estrategias para minimizar algunas carencias del proceso lecto-escritor que se evidencian en los estudiantes de la institución, de alguna manera estas estrategias han ayudado a reducir estas falencias ya que se ha observado en en la ejecución de actividades propias del proyecto, en el caso de la celebración de “la semana carvajalina del idioma” para el año 2021, en la propuesta ¿Cuál es tu cuento? Se pudo concluir una muy positiva participación además con producciones muy significativas y en el proceso del acompañamiento de los docentes fue muy representativo. Se pretende implementar estas y otras estrategias que fortalezcan





## *"Si quieres aventura, lánzate a la lectura"*

estas iniciativas.

De otro lado, se reconoce los aportes y disposición por parte de la funcionaria de la biblioteca, ya que facilita el préstamo de material de literatura y consulta a la comunidad educativa.

Además, se pretende impactar no solo a los estudiantes de la institución educativa, sino también a la mayor cantidad posible de personas que hacen parte de la comunidad educativa de la institución.

Se considera que es fundamental promover la lectura, ya que ayuda al desarrollo, perfeccionamiento y fluidez del lenguaje, mejora la expresión oral y escrita, aumenta el vocabulario y mejora la redacción y la ortografía.

En la medida en que los estudiantes se apropien de manera agradable del material de lectura y se enamoren del arte de leer, se hará extensiva a toda la comunidad educativa y en general.

Por esta razón es importante lograr un buen vínculo entre los estudiantes y los padres de familia para motivar la lectura recreativa en el hogar se alcanzará un mayor impacto en nuestro entorno, el rol fundamental de la **familia** es motivar a los niños y jóvenes a leer y a escribir para que así ellos puedan darse cuenta del valor que tiene la lectura y la escritura en su vida.

Debido a la importancia que tienen las habilidades de lecto-escritura para el desarrollo de todas las actividades escolares, para el éxito escolar y para el éxito en la vida adulta, todos los maestros y maestras debemos preocuparnos por el desarrollo de la lectura en nuestras respectivas áreas y en todos y cada uno de los niveles de la básica primaria, básica secundaria y la media.



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

Institución Estatal aprobada por la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, según Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, con legalización de estudios según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999, Acuerdo 22 de 1997 y Resolución 6100 de Octubre 22 de 2004.

Con identificación DANE 105001005410 NIT. 811.020.369-1

### 9. PLAN OPERATIVO: CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

#### CRONOGRAMA DE PROYECTOS INSTITUCIONALES

PROYECTO: LECTO ESCRITURA

SEDE:  
AÑO: 2021

AMBAS

---

FECHA	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	RECURSOS	PRESUPUESTO VALOR \$	RESPONSABLE
-------	-----------	-------------	----------	-------------------------	-------------



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

Institución Estatal aprobada por la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, según Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, con legalización de estudios según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999, Acuerdo 03 de 1997 y Resolución 0100 de Octubre 03 de 2004.

Con identificación DANE 105001005410 NIT. 811.020.369-1

Abril 2017	Mes del idioma Concurso ortografía	Todos los grupos tendrán una prueba de ortografía escrita, y se seleccionará por grado el estudiante con mejor ortografía.	Para la premiación se dará una Memoria USB por grado (6°, 7°, 8°, 9°, 10°, 11°) Total: 6 memorias  12 Chocolatinas	Valor unidad = total  \$15.000=\$90.000  \$3.500=\$ 42.000	<b>Docentes área Humanidades</b>
------------	--	---	---	--	--------------------------------------



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

Institución Estatal aprobada por la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia,  
según Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, con legalización de estudios  
según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999,  
Acuerdo 02 de 1997 y Resolución 0100 de Octubre 02 de 2004.

Con identificación DANE 105001005410 NIT. 811.020.369-1

			grandes Jumbo.		
Abril	Carrusel del idioma	Actividades de lenguaje en cada aula	20 pliegos Cartulina Bristol	\$ 800 = \$16.000	
			20 pliegos Cartulina plana.	\$1300 = \$26.000	
	Acto cultural		12 Vinilos por kilos colores primarios, blanco y negro	10.300 = 123600	
			24 Pinceles diversos tamaños	1.200 = 28800 1.500 = 12.000	
			8 Cinta de enmascarar	2.500 = 10.000 13.000 = 26000	
			4 Cinta		



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

Institución Estatal aprobada por la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, según Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, con legalización de estudios según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999, Acuerdo 22 de 1997 y Resolución 6100 de Octubre 22 de 2004.

Con identificación DANE 105001005410 NIT. 811.020.369-1

			transparente		
--	--	--	--------------	--	--

		premios	<p>gruesa</p> <p>2 Colbon kilo</p> <p>24 Marcadores de diversos colores.</p> <p>1 rollo Papel kraft</p> <p>6 paquetes de Billetes didácticos</p> <p>Fotocopias 300</p>	<p>1000 = 24000</p> <p>\$ 24.000</p> <p>\$1.000 = 6.000</p> <p>A \$100=\$ 30.000</p> <p>\$ 4500 =\$ 18000</p> <p>\$ 1000= 12.000</p> <p>\$600=14.400</p> <p>1000= 12.000</p>	
--	--	---------	--	--	--



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

Institución Estatal aprobada por la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, según Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, con legalización de estudios según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999, Acuerdo 02 de 1997 y Resolución 0100 de Octubre 02 de 2004.

Con identificación DANE 105001005410 NIT. 811.020.369-1

			4 paquetes de bombón	1000= 12.000 9000= 36.000 10.000	
			12 lápices portaminas	1000 = 24.000	



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

Institución Estatal aprobada por la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, según Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, con legalización de estudios según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999, Acuerdo 22 de 1997 y Resolución 6100 de Octubre 22 de 2004.

Con identificación DANE 105001005410 NIT. 811.020.369-1

---

			24 borradores		
			12 libretas pequeñas		
			12 lapiceros retráctiles.		
			4 paquetes mecatos		
			1 caja de chocolatinas		
			24 Llaveros masculinos y femeninos		





## INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

Institución Estatal aprobada por la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, según Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, con legalización de estudios según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999, Acuerdo 22 de 1997 y Resolución 6100 de Octubre 22 de 2004.

Con identificación DANE 105001005410 NIT. 811.020.369-1

junio	Poesía	Lectura de poemas en grupo y elaboración y selección de los mejores	300 Fotocopias  Premios:  32 juegos didácticos.	100 = 30.000  15.000 = 480.000	
-------	--------	---	---	--------------------------------------	--



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

Institución Estatal aprobada por la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, según Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, con legalización de estudios según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999, Acuerdo 22 de 1997 y Resolución 6122 de Octubre 22 de 2004.

Con identificación DANE 105001005410 NIT. 811.020.369-1

---



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

Institución Estatal aprobada por la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia,  
según Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, con legalización de estudios  
según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999,  
Acuerdo 02 de 1997 y Resolución 0100 de Octubre 02 de 2004.

Con identificación DANE 105001005410 NIT. 811.020.369-1

Agosto	Spelling Bee	Concurso día del ingles	300 fotocopias Premios: 1,2 y 3 puesto. 7 audifonos con bluetooth 7 Reproductor MP3 7 chocolatinas jumbo	100 = 30.000  35.000 = 245.000  11000 = 77000  3500 = 24500	
septiembre	Proyecto lector	hora de lectura	300 fotocopias	100 = 30.000	
noviembre		Noche de los mejores	40 Mug personalizado con el nombre de la institución	12.000=480.000	



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

Institución Estatal aprobada por la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, según Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, con legalización de estudios según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999, Acuerdo 22 de 1997 y Resolución 6100 de Octubre 22 de 2004.

Con identificación DANE 105001005410 NIT. 811.020.369-1

			y la foto de cada grupo. 50 lapiceros personalizados	1.500 = 75.000	
			32 Placas	18000 = 576000	
			12 medallas acrílicas	3500 = 42.000	
			12 menciones de honor	1.200 = 12.000	
		total		2477400	



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

Institución Estatal aprobada por la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, según Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, con legalización de estudios según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999, Acuerdo 03 de 1997 y Resolución 0400 de Octubre 20 de 2004.

Con identificación DANE 105001005410 NIT. 811.020.369-1

---

### **Ruta de ejecución, transversalización e implementación del Proyecto de Lecto-escritura-Biblioteca**

La ruta de transversalización e implementación del proyecto se encuentra en el “Formato IP01” un instrumento de seguimiento y apoyo a la formulación e implementación de proyectos pedagógicos y transversales, para la consolidación de esta ruta se tendrán en cuenta los siguientes documentos:

IP 01 proyectos pedagógicos

Plan de estudios.

Mallas curriculares

PEI

La ruta especificada en el formato “IP01” contiene los siguientes parámetros:

- \* Identifique problemáticas en contexto que deben ser intervenidas a nivel formativo
- \* Convoque varios docentes de otras áreas que pudieran articularse a las intervenciones requeridas (comunidad de aprendizaje)
- \* Establezca unos objetivos y/o metas de aprendizaje
- \* Realice una lista de posibles temas y/o contenidos involucrados por ciclo y /o grado (Comunidad de Aprendizaje)
- \* Identifique algunos estándares curriculares a desarrollar durante la intervención a través de la transversalización curricular (Comunidad de aprendizaje)
- \* Definan con claridad la estrategia metodológica a desarrollar (Proyectos de aula, problemas en contexto, unidades didácticas, secuencias didácticas, etc.



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

Institución Estatal aprobada por la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, según Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, con legalización de estudios según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999, Acuerdo 22 de 1997 y Resolución 0400 de Octubre 20 de 2004.

Con identificación DANE 105001005410 NIT. 811.020.369-1

---

\*Evalúe permanentemente la estrategia y los resultados

### 10. EVALUACIÓN

#### IMPORTANCIA

La evaluación del proyecto busca verificar el impacto que tiene éste en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la comunidad educativa, partiendo del análisis del grado de consecución de los objetivos propuestos, el grado de adecuación de la metodología y la ejecución de las actividades realizadas durante el año, frente a las propuestas planteadas en el cronograma inicial.

Por lo cual, se debe evaluar cada una de las actividades ejecutadas de manera individual para evidenciar las fortalezas y/o debilidades que se registraron y así plantear la pertinencia y las propuestas de mejora en el proyecto para el próximo año.

Algunas estrategias planteadas para la evaluación pueden ser, plenarias para socializar las actividades realizadas, entrevistas aleatorias a diferentes integrantes de la comunidad educativa, encuestas virtuales, buscando con esto evaluar el nivel de consecución de los objetivos, acciones desarrolladas, resultados obtenidos, dificultades encontradas y así proponer las modificaciones necesarias a los diferentes componentes del proyecto buscando fortalecer el desarrollo integral de todos los miembros de la institución.



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

Institución Estatal aprobada por la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, según Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, con legalización de estudios según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999, Acuerdo 89 de 1997 y Resolución 0400 de Octubre 20 de 2004.

Con identificación DANE 105001005410 NIT. 811.020.369-1

---

### 11.ANEXOS

El proyecto de lectoescritura, biblioteca está asignado al área de humanidades desde inicio de labores de año lectivo cada área está ligada a un proyecto transversal, se selecciona el representante para cada proyecto, y se asigna un presupuesto para su ejecución durante todo el año, el proyecto de lectoescritura, biblioteca está basado en el plan de estudio y las mallas curriculares del área de humanidades, castellano y lengua extranjera inglés.





# INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

Institución Estatal aprobada por la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, según Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, con legalización de estudios según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999, Acuerdo 22 de 1997 y Resolución 2400 de Octubre 20 de 2004.

Con identificación DANE 105001005410 NIT. 811.020.369-1

## 11.1 FORMATO

INFORME FINAL		PROYECTO: LECTO ESCRITURA Y BIBLIOTECA	
CIUDAD Y FECHA:			
RESPONSABLE – LIDER PROYECTO:			
EQUIPO DE APOYO			
Nombre	Cargo/Dependencia	Firma	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN			VALORACIÓN (1-5)
CALIDAD DE LOS TEXTOS			
CUMPLIMIENTO DE LAS FECHAS PROPUESTAS			
CLARIDAD EN LOS TEXTOS			
CALIDAD DE LAS COPIAS			
PERTINENCIA DE LAS ACTIVIDADES			
1. Indique si algún miembro del equipo no participó y por qué.			
2. Especifique la colaboración externa (entidades, personas o proyectos interinstitucionales vinculados).			



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

Institución Estatal aprobada por la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, según Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, con legalización de estudios según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999, Acuerdo 89 de 1997 y Resolución 0400 de Octubre 20 de 2004.

Con identificación DANE 105001005410 NIT. 811.020.369-1

3. Escriba una evaluación general del proyecto:

4. Sugerencias o inquietudes para mejorar la ejecución de este proyecto en el año siguiente.



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

Institución Estatal aprobada por la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, según Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, con legalización de estudios según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999, Acuerdo 22 de 1997 y Resolución 0400 de Octubre 20 de 2004.

Con identificación DANE 105001005410 NIT. 811.020.369-1

FIRMA RESPONSABLE:
COORDINADOR:
RECTOR:



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

Institución Estatal aprobada por la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, según Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, con legalización de estudios según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999, Acuerdo 22 de 1997 y Resolución 0400 de Octubre 20 de 2004.

Con identificación DANE 105001005410 NIT. 811.020.369-1

### FORMATO DEL PROYECTO PEDAGÓGICO

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código IP 01
	PROYECTOS PEDAGÓGICOS	18-07-2018

### DESARROLLO:

CAPÍTULO	SECCIONES	PÁGINA
1. Portada	1. Nombre, 2. Eslogan 3. Integrantes del equipo 4. Vigencia del proyecto (tiempo) (2021 – 2025)	
2. Tabla de Contenidos		
3. Ficha técnica de la institución		



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

Institución Estatal aprobada por la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, según Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, con legalización de estudios según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999, Acuerdo 22 de 1997 y Resolución 0400 de Octubre 20 de 2004.

Con identificación DANE 105001005410 NIT. 811.020.369-1

4. Resumen del documento.		
5. Palabras claves		
6. Justificación y Planteamiento o formulación del Problema	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Diagnóstico y/o antecedentes</li> <li>2. Pregunta esencial y/o problematizadora</li> <li>3. Objetivo General</li> <li>4. Objetivos Específicos</li> <li>5. Justificación</li> <li>6. Delimitación</li> </ol>	
7. Marcos de Referencia	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Marco Conceptual</li> <li>2. Marco Normativo</li> </ol>	
8. Metodología	plan de acción y/o cronograma	
9. Recursos disponibles	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>físicos</i></li> <li>2. <i>Humanos</i></li> <li>3. <i>Didácticos</i></li> <li>4. <i>Tecnológicos</i></li> <li>5. <i>Terapéuticos</i></li> </ol>	
10. Documentos a través de los cuales el establecimiento educativo establece la ruta de ejecución, transversalización e implementación	Ejemplo: PEI, Mallas Curriculares, Plan de estudios. Se pueden nombrar los documentos en los cuales reposa la ruta o adjuntarlos.	



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

Institución Estatal aprobada por la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, según Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, con legalización de estudios según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999, Acuerdo 22 de 1997, Resolución 0400 de Octubre 20 de 2004.

Con identificación DANE 105001005410 NIT. 811.020.369-1

del Proyecto Pedagógico Transversal		
11. Evaluación del proyecto		
12. Anexos	Registros fotográficos, acto administrativo rectoral que legaliza el proyecto, Instrumento Excel de seguimiento y apoyo a la formulación e implementación de proyectos pedagógicos transversales	
13. Impacto en la comunidad y población beneficiada		
14. Bibliografía y/o Webgrafía	.	

**NOTA:**

Los proyectos que tienen convenio con otras instituciones conservarán el formato con el que se presenta.

**CONTROL DE CAMBIOS:**

NOVEDAD	FECHA
ade la nota sobre los proyectos que tienen convenio con otras instituciones	22- 04- 2014
bia todo el instructivo	18-07-2017



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

Institución Estatal aprobada por la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, según Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, con legalización de estudios según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999, Acuerdo 22 de 1997 y Resolución 0400 de Octubre 20 de 2004.

Con identificación DANE 105001005410 NIT. 811.020.369-1

En los contenidos del proyecto adaptándolos como los sugiere supervisión educativa (asesoría de los pedagógicos) de la Secretaría de Educación de Medellín,

24 – 06 - 2021

## Anexo 1

### IP 01 PROYECTOS PEDAGÓGICOS

*ejemplo de transversalización de proyectos*

*Instrumento de Seguimiento y Apoyo a la Formulación e Implementación de Proyectos Pedagógicos Transversales*

*ejemplo del proyecto: Educación Ambiental (PRAE)*

*Establecimiento Educativo:*

*Núcleo:*

*Nombre del Proyecto Pedagógico:*

*Vigencia:*

*Responsables:*

**Competencia: Verbo (presente) + Objeto + complemento + condición**

#### **Ruta de Transversalización Curricular**

\* Identifique problemáticas en contexto que deben ser intervenidas a nivel formativo

\*Convoque varios docentes de otras áreas que pudieran articularse a las intervenciones requeridas (comunidad de aprendizaje)

\*Establezca unos objetivos y/o metas de aprendizaje

\*Realice una lista de posibles temas y/o contenidos involucrados por ciclo y/o grado (Comunidad de Aprendizaje)

\*Identifique algunos estándares curriculares a desarrollar durante la intervención a través de la transversalización curricular (Comunidad de aprendizaje)

\*Definan con claridad la estrategia Metodológica a desarrollar (Proyectos de aula, problemas en contexto, unidades didácticas, secuencias didácticas, etc.,

\*evalúe permanentemente la estrategia y los resultados



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

Institución Estatal aprobada por la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, según Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, con legalización de estudios según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999, Acuerdo 03 de 1997, Resolución 0400 de Octubre 03 de 2001.

Con identificación DANE 105001005410 NIT. 811.020.369-1

Nombre del Proyecto de Aula, Situación Problema, Unidad Didáctica, etc.,	Objetivo General	Temas Por Grado y/o Ciclo	Áreas que se Transversalizan Curricularmente	Estándares Curriculares Asociados por Ciclos o Grados	Principales Competencias Desarrolladas	Actividades Concretas y Actores que Participan	Tiempo de Ejecución e Impacto Causado	Integrado Curricularmente  si--X- -- n o ----  (justifique)	Evidencias  (Se deben adjuntar)
<p>1, Cuido y Protejo Mi Quebrada</p> <p>2, Construyo Mi Huerta Escolar</p>	<p>Potenciar el desarrollo de competencias básicas y ciudadanas a partir de la generación de una cultura ambiental que redunde en el cuidado y protección de la Microcuenca La Malpaso</p> <p>Esto es sólo un ejemplo</p>	<p>* Conjunto de los números Reales</p> <p>* Áreas, Perímetro y Volúmenes</p> <p>* Producción de textos escritos</p> <p>* La contaminación</p> <p>Esto son sólo ejemplos</p>	<p>Matemática</p> <p>Humanidades</p> <p>Artística</p> <p>Ciencias Naturales</p> <p>Tecnología e Informática</p> <p>Esto son sólo ejemplos</p>	<p>* Uso argumentos geométricos para resolver y formular problemas en contextos matemáticos y en otras ciencias (8° a 9°).</p> <p>* Resuelvo y formulo problemas usando modelos geométricos</p> <p>Esto son sólo ejemplos</p>	<p>* Planteamiento y Solución de problemas</p> <p>* Trabajo en Equipo</p> <p>* Investigación Escolar</p> <p>(Modela y Resuelve problemas en diferentes contextos aplicando propiedades y operaciones de los sistemas geométrico y numérico.)</p> <p>* Produce textos escritos para describir problemáticas ambientales en su contexto aplicando técnicas de la narrativa.</p>	<p>* Salidas de Campo</p> <p>* Conferencia a padres de familia</p> <p>* Desarrollo de unidad didáctica</p> <p>* Café y tertulia estudiantil</p> <p>* Foro Estudiantil por grados</p> <p>Esto son sólo ejemplos</p>	<p>Segundo semestre de 2020</p> <p>Esto es sólo un ejemplo</p>	<p>A través de diferentes metodologías como unidades didácticas y proyectos de aula, se abordan diferentes temáticas correspondientes a las áreas de matemática, lingüística, artística, tecnología e informática y ciencias naturales: esos ejes temáticos están en correspondencia con los estándares curriculares descritos; trabajo que lleva al desarrollo de competencias básicas y ciudadanas en los estudiantes</p> <p>Esto son sólo ejemplos</p>	<p>* Planes de área</p> <p>* Planes de aula</p> <p>* Cuaderno de los estudiantes</p> <p>* Registro fotográfico</p> <p>* Actas</p> <p>Proyecto documentado</p> <p>Esto son sólo ejemplos</p>

William Mesa Agudelo: Líder de Programa de Asesoría de la Prestación del Servicio





# INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

Institución Estatal aprobada por la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, según Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, con legalización de estudios según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999, Acuerdo 22 de 1997 y Resolución 0400 de Octubre 20 de 2004.

Con identificación DANE 105001005410 NIT. 811.020.369-1

## PROYECTOS PEDAGOGICOS Y REPRESENTANTES

INSTITUCION EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL		
PROYECTOS Y REPRESENTANTES		
2021		
PROYECTO	AREA	INTEGRANTES
AMBIENTAL	CIENCIAS NATURALES	ROBINSON MARULANDA, PAULA ANDREA DELGADO, EDITH LILIANA GUZMAN
GESTIÓN DEL RIESGO	CIENCIAS NATURALES	ELSY VEGA, EGIDIO ALZATE, WILLITON ARBOLEDA, Karina MONSALVE
PROYECTO DE FORMACIÓN Y CIUDADANAS, EDUCACIÓN CÍVICA Y URBANIDAD, COLOMBIANIDAD, SOSTENIBILIDAD, EDUCACIÓN VIAL	SOCIALES, FILOSOFIA, ECONOMIA Y POLITICA	
FARMACODEPENDENCIA	ETICA Y VALORES	IVAN SANCHEZ, JOHANA ALVAREZ, BEATRIZ LOPEZ, MARISOL MESA
SEXUALIDAD	ETICA Y VALORES	



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

Institución Estatal aprobada por la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, según Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, con legalización de estudios según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999, Acuerdo 03 de 1997 y Resolución 0400 de Octubre 03 de 2004.

Con identificación DANE 105001005410 NIT. 811.020.369-1

<b>ÉTICA Y VALORES –</b>	<b>RELIGIÓN</b>	<b>RELIGION, TERESA CORREA, MARIANA GAON, YISED GUEVARA</b>
<b>INCLUSIÓN, NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES</b>	<b>MATEMÁTICAS</b>	
<b>LECTOESCRITURA, BIBLIOTECA</b>	<b>HUMANIDADES</b>	
<b>TIEMPO LIBRE, LÚDICA, RECREACIÓN Y DEPORTES</b>	<b>EDUCACIÓN FÍSICA, LÚDICA, RECREACIÓN Y DEPORTES</b>	<b>EDUCACIÓN FÍSICA, BIBIANA RENDON, AMANDA RIVAS</b>
<b>DANZA Y TEATRO</b>	<b>AMILKAR TOBON</b>	<b>ARTÍSTICA, GLORIA SEPULVEDA, FLOR LEZCANO, AMILKAR TOBON</b>
<b>PROYECTO DE FAMILIA</b>	<b>OLGA MENESES – DANIEL CARDONA</b>	<b>PSICOLOGOS – OLGA RUBIELA MENESES, LILIANA TABORDA, LORENA VASQUEZ, MARIA TERESA GOMEZ, HAMILTON MOSQUERA, HECTOR ORTIZ, MARIA DEL CARMEN VERGARA</b>
<b>TICS Y EMPRENDIMIENTO</b>	<b>TECNOLOGÍA, EMPRENDIMIENTO, MEDIA TÉCNICA</b>	<b>TECNOLOGÍA, EMPRENDIMIENTO, MEDIA TÉCNICA</b>

### FICHA TÉCNICA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

Nombre de la Institución Educativa	JUAN DE DIOS CARVAJAL
er	– Municipio de Medellín



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

Institución Estatal aprobada por la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, según Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, con legalización de estudios según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999, Acuerdo 22 de 1997 y Resolución 0490 de Octubre 22 de 2004 que legaliza

Con identificación DANE 105001005410 NIT. 811.020.369-1

Condiciones de aprobación	<p>Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, legalización de estudios según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999, Acuerdo 1997 y Resolución 0490 de Octubre 22 de 2004 que legaliza estudios hasta el undécimo grado. Resolución 1263 de 7 de febrero de 2017 por la cual se Modifican las Licencias de reconocimiento de Carácter oficial de la Educación Media técnica en Diseño e integración de multimedia). Resolución 04442 de 2018 se anexa la sección Escuela Francisco Antonio Uribe</p>
	369-1
	005410
Ubicación	Medellín, Antioquia, Colombia, Sur América
Manzana	(Manzana Villa Hermosa)
	al
	ermosa
Centro Educativo	
Ubicación Sede 1 (Principal)	5AA N° 36-39
Ubicación Sede 2 (Batallón)	6D 39A-20
Ubicación Sede 3 (Francisco Antonio Uribe)	6 N° 39-75
Ubicación Sede 1	8



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

Institución Estatal aprobada por la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, según Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, con legalización de estudios según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999, Acuerdo 22 de 1997 y Resolución 0400 de Octubre 20 de 2004.

Con identificación DANE 105001005410 NIT. 811.020.369-1

no Sede 2	8
no Sede 3	6
o Electrónico	dedioscarvajal@medellin.gov.co
o Pedagógico	ollista
de Curricular	matizador - enfocado en el aprendizaje significativo
o de docentes	
o de rectores	
o de coordinadores	
o de psicólogos	
o de maestros de apoyo UAI	
o de auxiliares administrativas y de biblioteca	
o de porteros en las 3 sedes	
o de aseadores en las 3 sedes	
s que ofrece	ción, Básica Primaria, Básica Secundaria, Media Académica, Media Técnica o e integración de multimedia) brújula, aceleración primaria y flexibilización 1), flexibilización 2 (8° - 9°)



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

Institución Estatal aprobada por la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, según Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, con legalización de estudios según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999, Acuerdo 22 de 1997 y Resolución 2426 de Octubre 20 de 2004.

Con identificación DANE 105001005410 NIT. 811.020.369-1

dad	mica y técnica (Diseño e integración de multimedia)
as	a y tarde

### EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE LA PREMIACIÓN DE LA ACTIVIDAD CUÁL ES TU CUENTO

ganadoras de la actividad mi cuento realizado en la semana del día del Idioma del primer periodo





## INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

Institución Estatal aprobada por la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, según Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, con legalización de estudios según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999, Acuerdo 22 de 1997 y Resolución 2400 de Octubre 22 de 2004.

Con identificación DANE 105001005410 NIT. 811.020.369-1





# INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

Institución Estatal aprobada por la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, según Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, con legalización de estudios según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999, Acuerdo 03 de 1997 y Resolución 0400 de Octubre 03 de 2004.

Con identificación DANE 105001005410 NIT. 811.020.369-1

INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL		ESTADO FICHA										
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES		2024										
NOMBRE DEL PROGRAMA/PROYECTO	DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA/PROYECTO	NOMBRE DEL RESPONSABLE	FECHA DE INICIO	FECHA DE TERMINACIÓN	VALOR ESTIMADO	VALOR REAL						
I. PLANIFICACIÓN												
ID	ACTIVIDAD	FECHA PROGRAMADA DE INICIO (DD/MM/AAAA)	FECHA PROGRAMADA DE TERMINACIÓN	TIPO DE ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS FINANCIEROS			TOTAL	FECHA DE INICIO REAL	FECHA DE TERMINACIÓN REAL	
						VALOR ESTIMADO	VALOR REAL	VALOR REAL				
1	Clase de Matemáticas	Año 2024 - 30 de N 2021	Principales de Matemáticas	Docentes del Área de Matemáticas	Docentes precalificados	Salarios con labor social	0	0	0	0	0	0
	Clase de Matemáticas	Año 2024 - 30 de N 2021	Principales de Matemáticas	Docentes del Área de Matemáticas	Docentes precalificados	Salarios con labor social	0	0	0	0	0	0
2	Ingles Interactivo	2 de febrero (14 de febrero 2021) hasta febrero 2021	Principales de Inglés Interactivo	Docentes del Área de Inglés Interactivo	Docentes precalificados	Salarios con labor social	0	0	0	0	0	0
	Ingles Interactivo	2 de febrero (14 de febrero 2021) hasta febrero 2021	Principales de Inglés Interactivo	Docentes del Área de Inglés Interactivo	Docentes precalificados	Salarios con labor social	0	0	0	0	0	0
	Ingles Interactivo	2 de febrero (14 de febrero 2021) hasta febrero 2021	Principales de Inglés Interactivo	Docentes del Área de Inglés Interactivo	Docentes precalificados	Salarios con labor social	0	0	0	0	0	0
3	Exercicios del Área de Ciencias	1 de febrero (14 de febrero 2021) hasta febrero 2021	Principales de Ciencias	Docentes del Área de Ciencias	Docentes precalificados	Salarios con labor social	0	0	0	0	0	0
	Exercicios del Área de Ciencias	1 de febrero (14 de febrero 2021) hasta febrero 2021	Principales de Ciencias	Docentes del Área de Ciencias	Docentes precalificados	Salarios con labor social	0	0	0	0	0	0
	Exercicios del Área de Ciencias	1 de febrero (14 de febrero 2021) hasta febrero 2021	Principales de Ciencias	Docentes del Área de Ciencias	Docentes precalificados	Salarios con labor social	0	0	0	0	0	0
4	TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	TOCADA LAS PÁGINAS	Principales de Investigación	Docentes del Área de Investigación	Docentes precalificados	Salarios con labor social	0	0	0	0	0	0
<b>Total</b>												





## INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

Institución Estatal aprobada por la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, según Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, con legalización de estudios según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999, Acuerdo 22 de 1997 y Resolución 2422 de Octubre 22 de 2004.

Con identificación DANE 105001005410 NIT. 811.020.369-1

---

### 12. BIBLIOGRAFÍA

- Colombia, Ley General de Educación, febrero 8 de 1994, capítulo I, Disposiciones preliminares.
- Estándares básicos de competencia
- Constitución política de Colombia, Bogotá, 4 de julio de 1991.
- Serafini, María Teresa (1998) *Cómo se escribe*. Paidós. Barcelona.
- Flórez Ochoa, Rafael (1994) *Hacia una pedagogía del conocimiento*. McGraw-Hill Interamericana. Bogotá.
- Van Dijk, A. (Comp.) (2000) *El discurso como estructura y proceso*. Barcelona
- Tolchinsky Landsman, Liliana (1993) *Aprendizaje del lenguaje escrito: procesos evolutivos e implicaciones didácticas*. Anthropos – Universidad Pedagógica Nacional (México). Barcelona.
- Baena Z., Luis Ángel (1976) "Lingüística y significación". En: *Lenguaje*. No. 6. Universidad del Valle. Cali.





## INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL

Institución Estatal aprobada por la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, según Resolución No. 16260 de Noviembre 27 de 2002, con legalización de estudios según Resolución 6539 de Agosto 28 de 2001, Resolución 7001 de Agosto 3 de 1999, Acuerdo 22 de 1997 y Resolución 2400 de Octubre 20 de 2004.

Con identificación DANE 105001005410 NIT. 811.020.369-1

---