



Desde la Rectoría

Circular Informativa.

Año 3, # 121. 4 al 10 de mayo de 2010
Año 10, # 30. 05 al 09 de septiembre de 2022 (2° época)

"Hay más de una sabiduría, y todas son necesarias al mundo, no está mal que se vayan alternando".
MARGUERITE YOURCENAR

Educación versus adoctrinamiento

No hay educación sin ética. Lo que distingue la educación del adoctrinamiento es precisamente que la primera posee ineludiblemente un componente ético. De todos modos también hay que advertir que una relación educativa (y, por tanto, ética), desde el punto de vista de una filosofía de la finitud, es siempre una relación problemática, inestable, porque la ética no es extraña a la ambigüedad y al conflicto.

La educación es ética, es una relación de respuesta al otro, y el educador es alguien apasionado por la palabra, por la transmisión de la palabra, por la acogida y la hospitalidad, por la donación. El educador es, en primer lugar, el que transmite la palabra dicha, la palabra del pasado, de la tradición, a un recién llegado, pero no para que éste la repita, sino para que la renueve, la vuelva a decir de otro modo, la convierta en «palabra viva». Pero, en segundo lugar, el educador también es aquel que recoge la palabra del otro, la nueva palabra, la del recién llegado. El educador escucha la palabra del otro y él mismo, desde ella, se transforma y se renueva. Un educador que no se forme en la formación no forma, sólo informa.

¿Y el pedagogo? Desde la perspectiva de una filosofía de la finitud - que es una filosofía profundamente crítica con los órdenes discursivos - el pedagogo sería alguien que practica el arte del desenmascaramiento. El pedagogo sería quien desenmascara las formas de control social de producción del discurso, quien desenmascara el poder constitutivo del sentido de las acciones educativas. No entiendo, entonces, la figura del pedagogo como aquella que crea los programas de integración en una cultura concreta, ni la del educador como el encargado de transmitir los contenidos científicos y los valores constitutivos de un sistema social. El pedagogo es quien practica el arte de la crítica, de la transmisión crítica, convirtiéndose en maestro si además es capaz de dar testimonio (sin tener que dar ejemplo). Como ya veremos más adelante, el maestro se sitúa muy cerca del poeta. La ilusión o el anhelo de ser otro es propio del poeta. El anhelo de dar al otro, de darse, ésta es también la ilusión del maestro, por eso todo maestro es un poeta, porque es alguien que «trata con la palabra», que se da en sus palabras y que acoge las palabras de los otros, que sabe escucharlas. Sin esta

sensibilidad para las palabras que poseen los poetas no puede concebirse el arte de educar.

Como todo lo que afecta a los seres humanos, también la educación puede pervertirse. A la perversión de la educación la llamo adoctrinamiento. La educación es adoctrinamiento si se convierte en un arma al servicio de cualquier forma de sectarismo, de fundamentalismo o de totalitarismo. ¿Cuándo sucede esto? En el instante en el que el educador es incapaz de transmitir la inquietante presencia de la finitud. Hacerlo significa dar testimonio de la provisionalidad, la ambigüedad, la fragilidad, la contingencia, la vulnerabilidad propias de la condición humana e inhumana. Sin esta inquietante presencia de la finitud la educación llega a ser fácilmente un arma al servicio del poder totalitario. El poder tiene miedo de la finitud. Una filosofía de la finitud, por tanto, es una crítica radical del poder.

Todo poder tiene miedo de la finitud o, lo que es lo mismo, del cambio, de la transformación. Como muy bien señaló Elías Canetti, un escritor es alguien que está al cuidado de las metamorfosis. [10] En un mundo consagrado al rendimiento y a la especialización, que no cuida la multiplicidad, en un mundo que prohíbe cada vez más la metamorfosis, pues la considera contraria al objetivo único y universal de la producción, «parece justamente un hecho de capital importancia el que haya gente dispuesta a continuar practicando, a pesar de él, este preciado don de la metamorfosis». Este quehacer que, para Canetti, es propio del escritor podríamos aplicarlo al maestro.

El maestro es el que vive en la transformación de sus alumnos. Un maestro que no se retire para dejar pasar al otro, que no abra y se abra a la interpretación del otro, un maestro que no cuide la palabra viva del otro, lo que hace es adoctrinar, no educar. Existe maestría cuando el otro puede nacer diferentemente a su maestro, y cuando la relación maestro-discípulo llega a ser una relación deferente, solícita, responsable. Se recompensa mal a un maestro si se permanece siempre discípulo, como dice Nietzsche.

Tomado de: Joan – Carles Mèlich. Filosofía de la finitud. Editorial Herder. Páginas 49 a 51. 2012

Esta Semana

Lunes 12 de septiembre

Horario normal
7 a.m. Reunión de rectores (En sede de Concejo)
11 a.m. a 1 p.m. Capacitación en mediación a docentes de humanidades, Doris Ceballos y coordinadores).

Martes 13 de septiembre

Horario normal
12 pm. Comité de convivencia
1:30 p.m. Comité operativo:
Reunión con Fontan (virtual)

Miércoles 14 de septiembre

Horario normal.
7 a.m. Consejo de padres (Sala de reuniones, 231)
7 a.m. Reunión de mediadores y representantes estudiantiles (Teatro. Resp: Bibiana)
9 a.m. Feria Municipal de Investigación 2022 (Cámara de comercio Aburrá sur)
9a.m. Taller habilidades socioemocionales en 9.5
12:30 p.m. Comité de inclusión

Jueves 15 de septiembre

Horario normal
Feria universitaria 10° y ||! (Teatro IECOMI).
10 a.m. a 12 p.m. SGOE: Comunidad.
10 a.m. Socialización instrumentos autoevaluación institucional (Asiste comité operativo. Convoca: SEMI)
1 p.m. Taller de primeros auxilios psicológicos a docentes pendientes

Viernes 16 de septiembre

Horario normal.
7 a.m. Universidad de los niños
8Resp: Guillermo)
7:30 a.m. Acompañamiento docente de bilingüismo a 4° y 5°. (Resp: Daut).
Plan metropolitano de educación (Asiste: Rector)

PROYECTANDONOS

- ✓ 20 de septiembre: jornada pedagógica.
- ✓ 5 al 9 de octubre: rector y coordinador Jorge Roa en congreso de USDIDEA en San Antero.
- ✓ 10 y 11 de octubre: Trabajo institucional.
- ✓ 27 de octubre: Feria institucional de la creatividad: Ciencia, arte y tecnología.
- ✓ 28 de octubre: Día del estudiant

Para Resaltar:

- ⇒ **SELECCIÓN FEMENINA DE FUTBOL.** Sigue destacándose y teniendo una presentación muy positiva esta selección femenina, categoría juvenil, integrada mayoritariamente por estudiantes de nuestra institución y que nos representa en los Juegos Intercolegiados Nacionales. Todo esto bajo la batuta de **Diego Armando Medina. Un fuerte aplauso para este equipo.**
- ⇒ **REPARACIÓN DE UNIDADES SANITARIAS.** Se realizó el arreglo de las unidades sanitarias de los bloques nuevos que han venido siendo vandalizadas. La invitación es para que cada docente y cada directivo asuma como propio el cuidado de ellos y trabaje con los estudiantes la necesidad, importancia y beneficios de cuidar estos bienes.
- ⇒ **NOVEDADES DOCENTES.** Se tramitan a través del formulario que aparece en la página web de la institución, **nunca a través de WhatsApp** (solicitudes enviadas por dicho medio, se consideran como no recibidas). El enlace es <https://forms.gle/9hH6QSpwfgyxviNd7>
- ⇒ **REMISIONES.** Enlace para remisiones a orientación escolar: <https://cutt.ly/MGBO4tU>. Les recuerdo que éstas no deben hacerse verbalmente ni enviando a los usuarios y que hacerlo correctamente ayudará a establecer prioridades para la atención a nuestros estudiantes. Para su diligenciamiento se debe usar la cuenta de correo institucional.