



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**
"Propiciando la formación integral del ser"

GUIA DE APRENDIZAJE

IK






ÁREA: ARTES
GRADO: SEPTIMO.
TEMA 4 : el teatro
DURACIÓN EN DÍAS: 45
DURACIÓN EN HORAS: 18
ANALISTA: SONIA LUZ CADAVID LONDOÑO.

MATRIZ DE REFERENCIA COMPETENCIAS

ESTANDAR	COMPETENCIA	APRENDIZAJE	EVIDENCIA
	Estética, creativa, comunicativa. Expresiva.	La actuación en el teatro.	Realización de ficha teatral, para representar escenas de una película.

ARTICULACIÓN DE ÁREAS

ÁREA	CONTENIDOS-ACTIVIDAD	COMPETENCIA	ETAPA
Comunicación	Interpretación y producción de textos literarios.	comunicativa	 Relación
Ética y religión.	El dibujo: Elaboración de separadores	El arte estético, creativa, expresiva y comunicativa	Relación 
			
Ciencias	Expresión corporal y composiciones	Expresiva, comunicativa.	Desarrollo y relación.

PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**
"Propiciando la formación integral del ser"

GUIA DE APRENDIZAJE

<p>Punto de llegada</p>	<p>1. Inducción y recomendaciones generales respecto al tema.</p> <ul style="list-style-type: none">• Cuál es tu actor o actriz preferido? Por qué?• Te gustaría ser actor o actriz? Por qué?• Has actuado en alguna obra de teatro? En cuál? Cuándo? Dónde?• Has asistido a ver alguna obra teatral?• Recuerdas el nombre?• Qué te pareció la experiencia?• Cuál es tu película preferida? Quiénes son sus protagonistas? <ul style="list-style-type: none">• Representar el guion teatral preparado en el área de comunicaciones y realizar la ficha técnica.
-------------------------	--

CONSULTA Y RECOLECCIÓN DE INFORMACION



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**
"Propiciando la formación integral del ser"

GUIA DE APRENDIZAJE



Actividades a desarrollar	<ul style="list-style-type: none">• Consulta la historia y origen del teatro.• ¿Qué es el lenguaje mímico. En qué consiste?• Consulta el nombre de 5 actores nacionales dedicados al teatro. Escribe la biografía de uno de ellos.• Diseña la figura en comics de un personaje del teatro local, nacional o universal.• Qué es un libreto?• Qué es un guion?
Recursos	Vestuario, música, cuadernos ,elementos decorativos.
***Para NEE consultar al analista. El indicará el trabajo particular a desarrollar	

DESARROLLO DE LA HABILIDAD



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**
"Propiciando la formación integral del ser"

GUIA DE APRENDIZAJE

Actividades a desarrollar	<ul style="list-style-type: none">•  Identificación de los diferentes movimientos desarrollados por los animales.(indicación que dará el maestro) .• Representación en forma de pantomima; de una escena que tenga que ver con un acontecimiento familiar, barrial o municipal.(según instrucciones del maestro en su momento)• Combate entre las caras más graciosas.(ejercicios de expresión gestual) Recrear el rostro con todas las caras posibles diferentes a la apariencia que comúnmente tiene.(dirigido por el analista)• Lleva a una puesta en escena un cuento, novela o película que te guste.
RELACIÓN	
Actividades a desarrollar	<p>Presentación de la obra teatral preparada en el área de comunicaciones.</p> <p style="text-align: center;"></p> <p>Recuerda siempre: " El teatro no se hace para contar las cosas, sino para cambiarlas....."</p> <p style="text-align: right;">S</p>