



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**
Propiciando la formación integral del ser"

GUIA DE APRENDIZAJE

1



ÁREA: COMUNICACIONES

GRADO: 11°

GUÍA :4

TEMA: Maneja las reglas de uso, y la ética de los interlocutores, en los diferentes tipos de discursos de los diferentes medios de comunicación. Y Lenguajes simbólicos.

DURACIÓN EN DIAS: 45 HORAS: 40

ANALISTA:Rafaela Vega Salgado

MATRIZ DE REFERENCIA

Estándares	Competencias	Aprendizaje	Evidencia
<p>Evalúa y asume una posición crítica de los mensajes emitidos por los medios de comunicación e identifica diferentes sesgos (mediación, selección, ideología, entre otros).</p> <p>Produce textos críticos. Ubica el texto dentro de una tipología textual.</p>	<p>Análisis crítico de los medios masivos de comunicación en los contextos pertinentes</p>	<p>Analizo las implicaciones culturales y sociales e ideológicas de manifestaciones humanas como los grafitis, la publicidad, los símbolos, las canciones, entre otros.</p> <p>Evalúa y asume una posición crítica de los mensajes emitidos por los medios de comunicación</p>	<p>Relaciona información verbal y no verbal para determinar las ideas o el tema del texto.</p> <p>Presenta una historieta aplicando los lenguajes aprendidos en la guía.</p> <p>Realiza una representación teatral, del guion escrito en clase.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**
Propiciando la formación integral del ser"

TABLA DE CONTENIDOS

	Página
Matriz de referencia	1
Niveles de lectura	2
Punto de partida	3
Consulta y recolección de información	6
Desarrollo de la habilidad	6
Relación	
Recursos	

NIVELES DE LECTURA

NIVELES	DESCRIPCIÓN	CONVENCIÓN
LITERAL	El lector identifica de manera clara los elementos que componen el texto. Conlleva una lectura cuidadosa para entender todas las informaciones presentadas y su intención y significado. Es el reconocimiento de todo aquello que está explícito en el texto. Determina el marco referencial de la lectura.	(°)
INFERENCIAL	Es establecer relaciones entre partes del texto para deducir información, conclusiones o aspectos que no están escritos (implícitos).	(*)



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**
Propiciando la formación integral del ser"

GUIA DE APRENDIZAJE

3

	Este nivel es de especial importancia para realizar un ejercicio de pensamiento.	
CRÍTICO	Implica un ejercicio de valoración y de formación de juicios propios frente a conocimientos previos. Es la elaboración de argumentos para sustentar opiniones. Es el nivel intertextual(conversación con otros textos)	(+)

	PUNTO DE PARTIDA		Fecha de Entrega		
		Día	Mes	Año	
		16	09	2022	



Habilidades, destrezas y conocimientos a desarrollar

Recordar: Los conceptos de ética en la comunicación

Planear. Como utilizar técnicas discursivas para realizar un simposio.

Aplicar: teoría sobre lenguaje no verbal.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**
Propiciando la formación integral del ser"

Analizar: Diferentes tipos de textos, donde se combina el lenguaje verbal y el no verbal.

Crear: Diferentes tipos de textos: historieta, guion para teatro, reseña de cine...

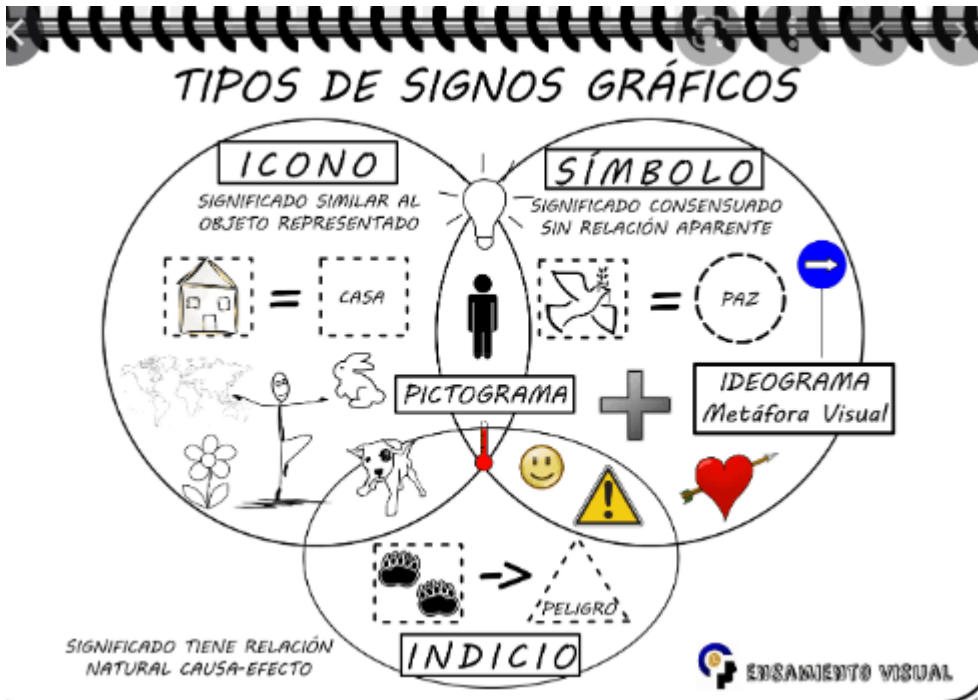
Preguntas orientadoras o problematizadoras:

1. ¿Por qué si conocemos teóricamente lo que significa la ética, no la aplicamos en nuestra convivencia cotidiana?
2. ¿Qué factores han contribuido a un mayor uso del lenguaje no verbal, en todos los tipos de discursos en la época contemporánea?



PUNTO DE LLEGADA

El estudiante reconocerá los conceptos de ética de la comunicación.
Comprenderá la importancia del uso del lenguaje no verbal, en todos los contextos comunicativos.
Estará en capacidad de analizar los diferentes tipos de textos no verbales, y la intención comunicativa que subyacen en ellos.



1. Después de analizar los conceptos de esquema que explica de manera breve, el ícono, el símbolo y el índice o indicio, busca otros ejemplos de cada uno de ellos.
2. Construye un símbolo que represente la inclusión social en Colombia.
3. Cuáles son los símbolos que más conoces y usas en las diferentes áreas académicas.



CONSULTA Y RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN



Fecha de Entrega

Día

Mes

Año



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**
Propiciando la formación integral del ser"

GUIA DE APRENDIZAJE

6

		30	09	2022
--	--	-----------	-----------	-------------

1. Consulta qué es la ética.
2. Explica los diferentes tipos de lenguaje no verbal: símbolos, íconos, índices, señales y códigos. (presenta el resumen utilizando un mapa conceptual)
3. Realiza un cuadro comparativo entre los medios masivos de comunicación privados y los públicos, teniendo en cuenta similitudes, diferencias y ejemplos
4. Explica que es un simposio, su estructura y pasos para realizarlo.
5. Consulta que es una historieta, su origen, características y tipos. (elige una herramienta de resumen)

	DESARROLLO DE LA HABILIDAD		Fecha de Entrega	
		Día	Mes	Año
		21	10	2022

Plagio: Se evalúa como pérdida de la guía si es encontrada en los trabajos que presentan los estudiantes sin la debida citación de autores.

1. El simposio. (págs. 230-232. Libro español de 11, editorial Norma). Consulta un tema de interés y realiza un simposio.
2. Lee el texto “Las revistas de farándula” y realiza las actividades propuestas en (las págs. 245-246. Libro de español grado 11, editorial Norma).
3. Concurso de historieta. Realiza una historieta con temas referentes a los diferentes tipos de



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**
Propiciando la formación integral del ser"

exclusión, que siguen presente en nuestro país.

4. Realiza un análisis de una noticia y/o una publicidad, escogida por cada grupo.

Rúbrica de trabajo final

Criterios	El trabajo es extraordinariamente creativo	El trabajo es muy creativo	El trabajo es creativo	El trabajo es algo creativo	El trabajo no es creativo
NIVELES	100	90 - 98	75-89	40- 74	10
Originalidad	El proceso muestra una gran cantidad de recursos que dan como resultado un excelente trabajo.	El proceso muestra algunos recursos importantes que dan como resultado un trabajo bueno.	El proceso muestra al menos dos recursos que dan como resultado un trabajo básico.	El proceso muestra al menos un recurso que da como resultado un trabajo insuficiente.	El trabajo no muestra ideas originales ni recursos
Forma	El trabajo cumple con todos los requisitos solicitados como citación, ortografía, organización, creatividad y puntualidad	El trabajo cumple con algunos requisitos solicitados como citación, ortografía, organización y creatividad.	El trabajo cumple con pocos requisitos solicitados como citación, ortografía, organización y creatividad.	El trabajo cumple con un solo requisito solicitado..	El trabajo cumple con ningún requisito solicitado
Contenido	El trabajo presenta con excelencia el desarrollo de las competencias exigidas en la guía.	El trabajo presenta buen desarrollo de las competencias exigidas en la guía.	El trabajo presenta un nivel básico en el desarrollo de las competencias exigidas en la guía.	El trabajo presenta un nivel bajo en el desarrollo de las competencias exigidas en la guía.	El trabajo no presenta el desarrollo de las competencias exigidas en la guía.
Elaboración	El producto final ha sido elaborado excelente nivel para permitir un texto escrito de calidad	El producto final ha sido elaborado con buen nivel para	El producto final ha sido elaborado completando al menos una idea	El producto final ha sido elaborado pero sin ser completado	El producto final no ha sido elaborado hasta ser completado.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**
Propiciando la formación integral del ser"

GUIA DE APRENDIZAJE

8

		permitir un buen texto escrito.	coherente y cohesiva.	de manera convincente ni con calidad.	
--	--	---------------------------------	-----------------------	---------------------------------------	--

	RELACIÓN		Fecha de Entrega	
		Día	Mes	Año
		11	Noviembre	2022

1. Realiza una representación sobre el amarillismo de los medios de comunicación.
2. Organiza la exposición de las historietas producidas en el taller.
3. Realiza una representación teatral del tema escogido en la historieta.
4. Propuesta libre del grupo.

	LISTA DE VERIFICACIÓN	SI	NO, Porque
	Completaste la guía en los tiempos y calidad previstos		
	Aprovechaste el tiempo en la clase para el desarrollo de las habilidades propuestas		



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**
Propiciando la formación integral del ser"


Consideras que lo aprendido en la guía aporta para tu conocimiento personal		
Cumpliste con todas las actividades en clase		

Tienes alguna sugerencia o comentario para incluir o modificar en la guía, por favor describa a continuación

¿Cómo te sientes hasta el momento?			
Bien	Excelente	Regular	Mal

Argumenta tu respuesta:

Por favor evalúa a continuación tu actitud en clase de 10 a 100 en la casilla de la derecha y saca tu nota promedio y escríbela en el total.

 AUTOEVALUACIÓN		% 10 a 100
1	ORGANIZACIÓN: Llega puntual a los encuentros sincrónicas y a todas las actividades asincrónicas Tiene los materiales preparados y completos para trabajar con ellos. Adecua su área de trabajo	
2	HABLAR Y ESCUCHAR: Escucha atentamente cuando el docente habla Escucha atentamente a sus compañeros Participa en discusiones a nivel grupal y también en equipo Plantea preguntas o hace comentarios relacionados con el tema	
3	COLABORACIÓN: Comparte con sus compañeros el proceso de aprendizaje Es participativo, sabe trabajar y	



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**
Propiciando la formación integral del ser"

GUIA DE APRENDIZAJE

10

	resolver problemas en equipo o de forma grupal Su actitud es siempre positiva y a favor del trabajo Se responsabiliza al trabajar en equipo y/o grupal	
	Total	

	COEVALUACIÓN	%
-----------------------------------------------------------------------------------	---------------------	---

1	Tiempo que he dedicado a la realización de las actividades de aprendizaje	
2	Nivel de compromiso con el aprendizaje del área	
3	Trabajo en equipo	
4	Asistencia a los encuentros de aprendizaje en los diversos medios.	
5	Plan de organización de trabajo que incluye: metas, compromisos, tareas y evaluación de lo hecho.	

	SOCIOEMOCIONAL	%
-------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------	---

1		
2		
3		
4		



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**
Propiciando la formación integral del ser"



RECURSOS

<https://www.lifeder.com/lenguaje-simbolico/>

1. “Las revistas de farándula” y realiza las actividades propuestas en (las págs. 245-246. Libro de español grado 11, editorial Norma).
2. Biblioteca escolar.
3. Obras literarias.