



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**
"Propiciando la formación integral del ser"



ÁREA: Inglés
GRADO: 10°
GUÍA No: 1 Comprensión comunicativa en la cultura juvenil.
DURACIÓN: 40 días, 32 horas
ANALISTA: Madhavendra Puri Acero

MATRIZ DE REFERENCIA

Estándares	Competencias	Aprendizaje	Evidencia
Comprende y usa habilidades comunicativas con relación a destrezas, gustos y proyección personal	Comunicativa	Reconoce información general y específica en textos narrativos y descriptivos orales y escritos relacionados con temas académicos de interés	Entiendo instrucciones para ejecutar acciones cotidianas.
		Hace una exposición oral sobre temas académicos de interés	- Identifico palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general.
		Asume una posición crítica ante temas académicos o sociales de su interés	Planeo, reviso y edito mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor
			Respondo preguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto y sencillo


TABLA DE CONTENIDOS


	pag
Matriz de referencia	1
Niveles de lectura	2
Punto de partida.....	3
Consulta y recolección de información	4
Desarrollo de la habilidad	7
Relación	8
Anexos- recursos.....	11

NIVELES DE LECTURA

NIVELES	DESCRIPCIÓN	CONVENCIÓN
LITERAL	El lector identifica de manera clara los elementos que componen el texto. Conlleva una lectura cuidadosa para entender todas las informaciones presentadas y su intención y significado. Es el reconocimiento de todo aquello que está explícito en el texto. Determina el marco referencial de la lectura.	(°)
INFERENCIAL	Es establecer relaciones entre partes del texto para deducir información, conclusiones o aspectos que no están escritos (implícitos). Este nivel es de especial importancia para realizar un ejercicio de pensamiento.	(*)
CRÍTICO	Implica un ejercicio de valoración y de formación de juicios propios frente a conocimientos previos. Es la elaboración de argumentos para sustentar opiniones. Es el nivel intertextual (conversación con otros textos).	(+)

	PUNTO DE PARTIDA			Fecha de Entrega	
	Día	Mes	Año		

 Habilidades a desarrollar
Indagar: Conocimientos previos
Observar: Contexto actual
Explicar: Representaciones
Preguntar: Autorreflexión

<p>Preguntas orientadoras o problematizadoras</p> <ul style="list-style-type: none"> - Do you know yourself? Your likes and dislikes? - Are you part of an urban tribe? What tribes do you know? - Have you ever camped; can you talk about it? 	
---	---

INDUCCIÓN: INTERIORIZACIÓN DE PROCESOS EN EL ÁREA DE INGLÉS

- Sensibilización y motivación para la continuación en el proceso de aprendizaje del idioma.
- Interiorización de competencias del área, componentes, aprendizajes, evidencias y sustentaciones.

DIAGNÓSTICO: FORTALEZAS - DIFICULTADES - EXPECTATIVAS

- Prueba diagnóstica por medio de GOOGLE FORMS, incluido video de presentación personal.
- Presentación de sí mismo, la familia, actividades de ocio, hábitos alimenticios, entre otros.
- Aplicación de una prueba tipo SABER 11 para la clasificación por niveles según el Marco Común Europeo. Indagación de saberes previos (en este espacio se encuentra lo que cada docente propone como punto de partida)

PUNTO DE PARTIDA

FOCUS ON VOCABULARY

En esta etapa aprenderás sobre deportes, pasatiempos, prendas de vestir, partes del cuerpo, adjetivos positivos y negativos y verbos irregulares; las actividades se desarrollarán por medio de la página interactiva **ASISTENTE DE BILINGÜISMO EN MASTER**, en la cual encontrarás ejercicios de práctica tales como:

- selección múltiple
- arrastrar y soltar
- unir con flechas
- sopas de letras
- crucigramas
- completar
- ejercicios de escucha, habla y traducción
- respuestas abiertas y cerradas
- videos

Previamente se le indicará usuario y contraseña personal para el desarrollo de las actividades. Si se presentará el caso de que algún estudiante tiene dificultades de conectividad las actividades se pueden realizar a través de equipos de cómputo de la biblioteca.




PUNTO DE LLEGADA

1. El estudiante al terminar la guía estará en capacidad de usar las habilidades comunicativas para expresar destrezas, gustos y proyección personal.



CONSULTA Y RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

	Fecha de Entrega	
Día	Mes	Año

 Habilidades a desarrollar
Distinguir: Tribus urbanas.
Identificar: A que tribu urbana perteneces.
Seleccionar: Sus hobbies y deportes
Clasificar: Camping y sus objetos
Resumir: Mis actividades diarias
Reconocer: Lo que me gusta y no me gusta
Organizar. Un campamento de verano

**MODULE // 1 Unit // 2 Lesson // 1
TEEN POWER**

1. What topics do teenagers usually talk about?

1.1 READ

(ordenación de temas de los más comunes a los menos comunes. Page 22 activities 1 y 2 -. Page 23 activity 3).

2. LISTEN.

Escucha y comprueba tus ideas que estás observando en cada imagen según el audio. (Page 24 activities 9 y 10).

2.1 LISTEN What is a hero?

Escucha en el audio algunos amigos hablando sobre héroes, sus habilidades. Completa el cuadro. (Page 26 activities 1,2,3 y 4).

3. FOCUS ON VOCABULARY

Relación de los verbos infinitivos con las formas afirmativas del pasado simple.

(Page 29 activities 11 y 12).

3.1 WRITE

Redacción de un párrafo usando los verbos en pasado simple (Page 29 activity 13).

3.2 SPEAK

Socialización de lo escrito en el punto anterior, encuentra similitudes y diferencias con otros escritos (Page 29 activity 14).

4. AMAZING PEOPLE

4.1 READ.

Lectura de los dos textos FROM BEGGING TO BUILDING y ECO-FRIENDLY INVENTOR y entérate como estos jóvenes han cambiado sus comunidades (Page 31 activity 4).

4.2 READ (REVIEW)


Se repite la lectura y se da respuesta a los interrogantes. (Page 32 activity 5).





WRITE

Escritura de las palabras en el orden correcto para formar oraciones. (Page 32 activity 8).

4.4 MATCH

Relación de verbos con las palabras que expresan o se utilizan para expresar habilidades (Page 32 activities 9 y 10).

 LISTA DE VERIFICACIÓN	SI	NO, Porque
I can read a description of two different urban tribes		
I can write a description of a sport that I like.		
I can give advice to teenagers about their problems		

¿Cómo te sientes hasta el momento?			
			
Bien	Excelente	Regular	Mal

Argumenta tu respuesta: _____



DESARROLLO DE LA HABILIDAD



Fecha de Entrega

Día

Mes

Año

Habilidades a desarrollar

Comprender: La dinámica de los scouts.

Relacionar: Las experiencias vividas en relación con otros.

Sintetizar: La información de una imagen para describirla

MODULE // 1 Unit // 3 Lesson // 1

What do you know about Scouts?.

1. WRITE

Observación y descripción de las imágenes (Page 34 activities 1,2 y 3).

2. READ

Trabajo en parejas, respondiendo los interrogantes acerca de los scouts. (Page 35 activities 4 y 5).

3. What problems or dangers can you think of hiking in the forest?

3.1 LISTEN

Siguiendo el audio acerca de un senderista. (Page 36 activities 7, 8 y 9).

Focus on Language


4. READ





Escogencia de la opción correcta según actividad anterior. (Page 36 activities 10 y 11).

5. SPEAK

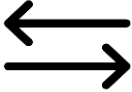

Identificación de errores y discusión grupal acerca. (Page 37 activities 12 y 13).

WRITE: redacción de un escrito con detalles de las experiencias vividas. (Page 37 activity 14).

 LISTA DE VERIFICACIÓN DE ACTIVIDADES	SI	NO
I can read an article about people who have made a big difference in their communities.		
I can write a description of a sport that I like		
I can tell a story set in the past using photos as a guide		
I can understand teenagers talking about their hobbies and interests.		

¿Cómo te sientes hasta el momento?			
 Bien	 Excelente	 Regular	 Mal

Argumenta tu respuesta: _____

	RELACIÓN		Fecha de Entrega	
		Día	Mes	Año

Habilidades a desarrollar
Proponer: Crear una organización juvenil totalmente nueva.
Contextualizar: las tribus urbanas del municipio.
Evaluar: Realizar una retroalimentación del modulo basado en tu propia experiencia.

MODULE // 1 Unit // 3 REVIEW

1. Create a youth organisation

1.1 GENERAL REVIEW


Repasando las unidades del módulo se realiza una lista de todas las diferentes organizaciones, escribiendo una descripción de lo que hace cada una de ellas (pages 10-40 activity 1).

- Trabajo en grupos. Pensando en una organización juvenil que le gustaría crear. Puede ser similar de las del Módulo 1, o algo totalmente nuevo. Decide (page-42 activity 2-5 , page 43 activity 6-9).

3. EVALUATION

Se presenta en carpeta. Haciendo una retroalimentación del módulo y completando las cuestiones.


- My favourite activity was ...
- The most useful words or expressions were ...
- I enjoyed learning about ...
- I need to practice...


 LISTA DE VERIFICACIÓN	SI	NO
I can read an article about people who have made a big difference in their communities.		
I can plan an ideal camping trip and write a description of the activities you can do there.		
I can describe my abilities now and when I was younger.		
I can understand teenagers talking about their hobbies and interests.		
I can understand an interview with an author about heroes in the modern world.		




¿Cómo te sientes hasta el momento?			
			
Bien	Excelente	Regular	Mal

Argumenta tu respuesta: _____

	AUTOEVALUACIÓN	%
1	La asistencia a los encuentros de aprendizaje ha sido	
2	He cumplido con las actividades asignadas en la guía	
3	El esfuerzo que he colocado en las actividades es: (calidad, presentación, siguiendo las instrucciones del profesor)	
4	Entrega los trabajos a tiempo y cuando se indica.	
5	Lo que he aprendido en el área es	

	COEVALUACIÓN	%
1	Cree que el tiempo que ha dedicado su hijo a la realización de las actividades es:	
2	El esfuerzo que ha colocado su hijo en la realización de las actividades es:	
3	La asistencia a los encuentros académicos es:	
4	El apoyo a sus hijos en las actividades escolares es:	
5	El tiempo que acompaño a mi hijo es:	
6	Le brindo los recursos necesarios para desempeñarse adecuadamente en el espacio escolar	
7	Le tiene a su hijo o acudido rutinas diarias establecidas como: hora de ver TV, comidas, estudio, labores de la casa	

	 SOCIOEMOCIONAL	%
1	¿Reconozco mis emociones antes, durante y después de realizar la guía? (Autoconciencia)	
2	¿Me tranquilizo cuando no entiendo una actividad y busco alternativas para desarrollarla?(Autorregulación)	
3	¿Socializo con mis padres, familiares o amigos para comprender algunos puntos?(Conciencia social)	
4	¿Expreso mis ideas y opiniones sin imponerlas?(comunicaciónpositiva)	
5	¿Trato de relajarme cuando siento miedo o frustración? (toleranciaa la frustración)	
6	¿Soy capaz de realizar una a una las actividades dela guía y completarla? (Determinación)	
7	¿Establezco un tiempo para realizar la guía? (toma responsable de decisiones)	
8	¿Asumo responsabilidad por mis palabras? (Responsabilidad)	



RECURSOS

STUDENT'S BOOK

https://d3rhaqd7pe5pkw.cloudfront.net/English%20Please/Student%20Book%2010%C2%B0/ENGLISH_PLEASE_10_STUDENT_BOOK.pdf