



ÁREA: COMUNICACIÓN



GRADO: 9°
GUÍA No: 3. INTERPRETACIÓN Y COMPRENSIÓN DE TEXTOS LITERARIOS IV.
DURACIÓN: julio 5 – septiembre 10.
ANALISTAS: DEYSE MARÍA GAVIRIA MONTOYA – PAULA MÚNERA GALLEGO

MATRIZ DE REFERENCIA

https://docs.google.com/document/d/1-KmtAgcSZEGrOkHk36OQP7ovX17YebTW/edit?usp=s_haring&oid=103056463265447118914&rtpof=true&sd=true

TABLA DE CONTENIDOS


	pág.
Matriz de referencia	1
Niveles de lectura	1
Punto de partida	2
Consulta y recolección de información	3
Desarrollo de la habilidad	4
Relación	6
Anexos	

NIVELES DE LECTURA

LES	DESCRIPCIÓN	CONVENCIÓN
AL	El lector identifica de manera clara los elementos que componen el texto. Conlleva una lectura cuidadosa para entender todas las informaciones presentadas y su intención y significado. Es el reconocimiento de todo aquello que está explícito en el texto. Determina el marco referencial de la lectura.	(°)



PUNTO DE PARTIDA

		Fecha de Entrega	
	Día	Mes	Año
	08	07	22



Habilidades a desarrollar

Explorar conocimientos previos

Desarrollar actividades a través de la observación y lectura de diferentes textos.
Compartir conocimientos previos

Preguntas orientadoras o problematizadoras

¿Cómo influyen las corrientes literarias de Latinoamérica en los pensamientos y reflexiones de los jóvenes de hoy?



1. Explora tus conocimientos realizando las actividades planteadas en los saberes previos de las páginas: 38, 42, 64, 90, 92, 116, 118, 142, 146, 188, 190 del texto guía "Vamos a aprender lenguaje 9°"



PUNTO DE LLEGADA

Al terminar la guía el estudiante estará en capacidad de:



- Identificar la correspondencia entre el léxico empleado y el auditorio al que se dirige un texto.
- Evaluar la validez o pertinencia de la información de un texto y su adecuación al contexto comunicativo.
- -Identificar las características de la enunciación para cumplir con una intención comunicativa
- -Identificar el punto de vista y la perspectiva de la voz que habla en el texto

CONSULTA Y RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

	Fecha de Entrega	
Día	Mes	Año
29	07	22


Habilidades a desarrollar
Seleccionar información pertinente de los temas relacionados.
Resumir conceptos conservando la esencia del texto.
Organizar información en esquemas gráficos.





Para desarrollar las actividades propuestas en esta etapa, utiliza el texto guía "Vamos a aprender lenguaje 9º" u otras fuentes de consulta.

1. Presenta en un esquema gráfico la información de los Mitos trabajada en: Literatura prehispánica (pág. 12), Los mitos indígenas prehispánicos (pág. 14), y Nezahualcóyotl, el poeta rey (pág. 16).




2. Con base en las lecturas de las páginas 38, 40 y 42, haz una descripción de las características de la conquista y la colonia (mínimo 6), cita los cronistas destacados.
3. En equipo de 4 estudiantes elaboren un lapbook que contenga definición, características, obras y autores de la literatura latinoamericana en cuanto a: La Independencia (pág. 64), el Realismo (pág. 90), Vanguardias (pág. 114), Hispanoamericana del siglo XX (pág. 140), antecedentes del Boom (pág. 166), El Boom en Suramérica (pág. 168), Época Contemporánea (pág. 188).
4. Diseña un afiche o cartelera y expresa información sobre: novela latinoamericana (págs. 66, 94, 114), Cuento latinoamericano (pág. 92), teatro latinoamericano (pág. 146), poesía latinoamericana (págs. 116, 118, 190), Símil y a metáfora (págs. 72 y 100). Lo puedes realizar con dos compañeros.

 LISTA DE VERIFICACIÓN	SI	NO, Porque
¿Te quedaron claros los temas y subtemas planteados en esta etapa de la guía?		
Realizas el esquema gráfico?		
¿La elaboración del lapbook te dejó aprendizaje?		
¿Diseñaste la cartelera o el afiche?		
¿Cumpliste con el tiempo estipulado para el desarrollo de la etapa?		

¿Cómo te sientes hasta el momento?			
			
Bien	Excelente	Regular	Mal

Argumenta tu respuesta: _____





DESARROLLO DE LA HABILIDAD

Fecha de Entrega		
Día	Mes	Año
19	08	22

Habilidades a desarrollar
Profundizar los conocimientos adquiridos en el desarrollo de otras actividades.
Aplicar los conceptos de la etapa de consulta en las actividades propuestas.
Comprender que los conceptos vistos en la etapa anterior son de importancia para la producción y comprensión de textos.

Desarrolla las siguientes actividades con base en los aprendizajes obtenidos en la etapa de consulta.


1. Realiza las actividades: 2 de la pág. 13, 1 y 2 de la pág. 17 sobre literatura indígena.
2. Desarrolla la actividad 1 de la pág. 39, 1 y 3 de la pág. 41, 1 y 2 de la pág. 43 sobre conquista y colonia.
3. Después de leer "Romanticismo y anarquía" contesta la pregunta 1 de la página 65.
4. Desarrolla las actividades 1 y 2 de la pág. 95
5. Lee el texto El valor de Fernández de Lizardi de la pág. 67 y explica por qué el crítico Gutiérrez Girardot dice que Fernández de Lizardi convirtió una "tradicción negativa" en una "tradicción constructiva".
6. Realiza la actividad 1 de la pág. 91 sobre Realismo.
7. Desarrolla el numeral 1 de la pág. 115 sobre Vanguardias.
8. Escucha la canción "Desapariciones" de Rubén Blades y contesta las siguientes

preguntas:

- A. ¿Cuál es el tema principal de la canción?
- B. ¿A quiénes está dirigida la canción?



- C. ¿A cuáles sectores sociales se hace referencia en la canción y qué palabras se usan para mencionarlalas?
- D. ¿A qué contexto social, político o histórico hace referencia la canción?
- E. ¿Cuál crees que es el objetivo o la intención del autor?
- F. Mediante un dibujo expresa el mensaje de la canción.
9. Con base en "El laberinto de la soledad" de Octavio(pág.191) contesta:
- A. ¿Cuál es el tema central del texto?
- B. Explica con tus palabras la expresión: "varias épocas se enfrentan, se ignoran o se entre-devoran sobre una misma tierra"
- C. ¿Qué reflexión busca suscitar el autor en el lector?
10. Realiza las actividades de aprendizaje de la pág. 101 y la actividad 2 de la pág. 73, explica, además, el tema del poema.

 LISTA DE VERIFICACIÓN DE ACTIVIDADES	SI	NO? por qué?
¿Desarrollaste las actividades propuestas en esta etapa sin complicaciones?		
¿Cumpliste con la realización completa de las siete actividades propuestas?		
¿Cumpliste con el tiempo estipulado para el desarrollo de la etapa?		



¿Cómo te sientes hasta el momento?			
Bien	Excelente	Regular	Mal

Argumenta tu respuesta: _____

	RELACIÓN		Fecha de Entrega	
		Día	Mes	Año
		09	09	22

Habilidades a desarrollar

Aplica los conocimientos adquiridos con situaciones de su vida cotidiana.





Desarrolla las siguientes actividades:

1. "Las guerras se alimentan de odio, ira y sangre; mientras que la paz exige convivencia, tolerancia y respeto de las diferencias" J. de Zubiría. Con base en la cita y la crítica frente a la realidad social, crea un texto para reflexionar al respecto, acompáñalo de dibujos.
2. Imagina que eres un escritor de la actualidad en Latinoamérica y que en tu región afrontan diferentes problemáticas como la privatización o el acceso limitado al servicio de agua por culpa de una dictadura ¿Cómo crees que estos hechos políticos podrían integrarse a tu labor?

	LISTA DE VERIFICACIÓN	SI	NO
--	-----------------------	----	----




¿Presentaste los productos cumpliendo con los plazos acordados?		
¿Tuviste alguna dificultad en el desarrollo de las actividades propuestas en esta etapa?		


¿Cómo te sientes hasta el momento?			
			
Bien	Excelente	Regular	Mal

Argumenta tu respuesta: _____

Espacio para diligenciar por el estudiante

		AUTOEVALUACIÓN	%
1		El tiempo que he dedicado a la realización de las actividades es	
2		El esfuerzo que he colocado en la realización de las actividades del área es	
3		Lo que he aprendido del área es	
4		La asistencia a los encuentros de aprendizaje es	
5		Tengo un plan organizado de trabajo que incluye: metas, compromisos, tareas y evaluación de lo hecho	

Espacio para diligenciar por el acudiente

		COEVALUACIÓN	%
1		Cree que el tiempo que ha dedicado su hijo(a) o acudido(a) a la realización de las actividades es	
3		La asistencia a la clase es	
4		Le brindo los recursos necesarios para desempeñarse adecuadamente en la clase	
5		Le tiene a su hijo(a) o acudido(a) rutinas diarias para el cumplimiento de las labores en el área	




**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**
"Propiciando la formación integral del ser"



6	Revisa periódicamente a su hijo(a) o acudido(a) el cumplimiento de las actividades del área	
---	---	--

Espacio para diligenciar por el estudiante.

	 SOCIOEMOCIONAL	%
1	Reconozco mis emociones antes, durante y después de realizar la guía (Autoconciencia)	
2	Me tranquilizo cuando no entiendo una actividad y busco alternativas para desarrollarla (Autorregulación)	
3	Socializo con mis padres, compañeros y docente para comprender algunos puntos (Conciencia social)	
4	Expreso mis ideas y opiniones sin imponerlas y escucho con respeto las opiniones y conceptos de los demás. (Comunicación positiva)	
5	Trato de relajarme cuando siento miedo o frustración. (Tolerancia a la frustración)	



6	Soy capaz de realizar una a una las actividades de la guía y completarlas. (Determinación)	
7	(Toma responsable de decisiones) Establezco un tiempo para realizar la guía.	
8	Asumo responsabilidad frente a mis actitudes inadecuadas. (Responsabilidad)	



RECURSOS

Texto guía "Vamos a aprender lenguaje 9°"

Modelo Pedagógico Pensar para la educación básica secundaria. Año 1 FASE 7. Corpoeducación.

<https://www.youtube.com/watch?v=ZFjNsgqU4Xg>

https://www.youtube.com/watch?v=UMdZ_8N7Blw