



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**
"Propiciando la formación integral del ser"



ÁREA: Humanidades



GRADO: X
GUÍA No:
DURACIÓN: 25 días
ANALISTA: Juan Sebastián Posada

MATRIZ DE REFERENCIA

Competencias	Aprendizaje	Evidencia
Interpretación y análisis de perspectivas	Contextualiza y evalúa usos de fuentes y argumentos	Contextualiza y evalúa usos de fuentes y argumentos.
Interpretación y análisis de perspectivas	Contextualiza y evalúa usos de fuentes y argumentos	Evalúa posibilidades y limitaciones del uso de una fuente para apoyar argumentos o explicaciones
Interpretación y análisis de perspectivas	Comprende perspectivas de distintos actores y grupos sociales.	Reconoce que las cosmovisiones, ideologías y roles sociales, influyen en diferentes argumentos, posiciones y conductas.


TABLA DE CONTENIDOS


pág.	
Matriz de referencia	
Niveles de lectura	
Punto de partida	
Consulta y recolección de información	
Desarrollo de la habilidad.....	
Relación	

NIVELES DE LECTURA

NIVELES	DESCRIPCIÓN	CONVENCIÓN
LITERAL	El lector identifica de manera clara los elementos que componen el texto. Conlleva una lectura cuidadosa para entender todas las informaciones presentadas y su intención y significado. Es el reconocimiento de todo aquello que está explícito en el texto. Determina el marco referencial de la lectura.	(°)
INFERENCIAL	Es establecer relaciones entre partes del texto para deducir información, conclusiones o aspectos que no están escritos (implícitos). Este nivel es de especial importancia para realizar un ejercicio de pensamiento.	(*)
CRÍTICO	Implica un ejercicio de valoración y de formación de juicios propios frente a conocimientos previos. Es la elaboración de argumentos para sustentar opiniones. Es el nivel intertextual (conversación con otros textos).	(+)

	PUNTO DE PARTIDA		Fecha de Entrega	
		Día	Mes	Año

 Habilidades a desarrollar
Indagar:
Observar:
Explicar: que es la filosofía

Preguntas orientadoras o problematizadoras _ ¿Qué es y para que se sirve la filosofía? -	
---	---

1. Para ti ¿qué es la filosofía?
2. Cuales crees que son los aportes que ha dado la filosofía a la humanidad

3. La base del pensamiento filosófico es el desarrollo de la pregunta, cómo inicio para ir descubriendo las distintas vertientes de esta. La pregunta es el inicio del desarrollo de la filosofía. Realiza un listado de las distintas preguntas que te realizas diariamente, no es necesario escribir la respuesta




PUNTO DE LLEGADA

El estudiante que culmine este guía de trabajo introductoria a la filosofía conocerá de manera más cercana las líneas de pensamiento que se dieron en las grandes edades de la historia, y como se articula este al actuar y la visión de la época, también el estudiante comenzará a caminar por el mundo de los conceptos y las ideas, lo cual será útil para profundizar en pensadores e ideas más complejas.







CONSULTA Y RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Fecha de Entrega		
Día	Mes	Año



 Habilidades a desarrollar
Distinguir:
Identificar: las líneas y escuelas de pensamiento
Seleccionar:
Clasificar:
Resumir: la caverna de Platón
Reconocer:
Organizar.

1. Cada estudiante leerá el capítulo tres “la filosofía en la historia” de Clei 5 de Instruimos, y de allí deben extraer cada una de las líneas de pensamiento, definiéndola y explicándola con al menos dos referentes, de cada referente quien es y cuál es su aporte principal a la filosofía o al pensamiento.
2. Leer la apología de la caverna de Platón y dibujar en el cuaderno como la imaginan

 LISTA DE VERIFICACIÓN	SI	NO, Porque


¿Cómo te sientes hasta el momento?			
 Bien	 Excelente	 Regular	 Mal

Argumenta tu respuesta: _____

	DESARROLLO DE LA HABILIDAD		Fecha de Entrega					
		<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td data-bbox="1161 924 1299 976">Día</td> <td data-bbox="1299 924 1412 976">Mes</td> <td data-bbox="1412 924 1526 976">Año</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	Día	Mes	Año			
Día	Mes	Año						

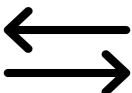

Habilidades a desarrollar
Aplicar:
Procesar: la definición de justicia y sus diferentes aristas
Deducir:
Comprender: lo bueno, lo bello y lo verdadero
Relacionar:
Sintetizar:

1. Cada estudiante leerá la definición de justicia de Aristóteles y se debe plantear en un mapa conceptual o un escrito respondiendo a la pregunta ¿Qué es la justicia para Aristóteles?
2. Se realizarán 3 lecturas dirigidas, para intentar retratar en ellas lo bueno, lo bello y lo verdadero, cada estudiante al culminar la lectura debe describir como se observan esas categorías en los fragmentos trabajados

 LISTA DE VERIFICACIÓN DE ACTIVIDADES	SI	NO


¿Cómo te sientes hasta el momento?			
			
Bien	Excelente	Regular	Mal

Argumenta tu respuesta: _____

	RELACIÓN		Fecha de Entrega	
		Día	Mes	Año

Habilidades a desarrollar
Cuestionar: los postulados e ideas
Proponer: una definición propia de los diferentes conceptos trabajados
Transferir:
Usar:
Contextualizar: lo aprendido durante la guía
Convertir:
Evaluar:

- Se realizará una charla de 3 a 4 personas para conocer los puntos de vista de los estudiantes frente a la temática trabajada y realizar una retroalimentación que será el abre bocas para la guía próxima

 LISTA DE VERIFICACIÓN	SI	NO



¿Cómo te sientes hasta el momento?			
Bien	Excelente	Regular	Mal

Argumenta tu respuesta: _____

	AUTOEVALUACIÓN	%
1		
2		
3		
4		
5		
6		

	COEVALUACIÓN	%
1		
2		
3		
4		
5		
6		

	SOCIOEMOCIONAL	%
1		
2		
3		
4		



RECURSOS

Libro filosofía clei 5 de Instruimos

Aristóteles – Ética

Platón – El banquete

Platón – La caverna

Fragmento de galileo