



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ  
Propiciando la formación integral del ser"



GUIA DE APRENDIZAJE

1



ÁREA: COMUNICACIÓN  
GRADO: 5To.  
GUÍA 1  
TEMA: LA LINGÜÍSTICA (NIVEL II)  
DURACIÓN EN HORAS: 25 HORAS  
ANALISTA: MÓNICA BEDOYA JARAMILLO.

### MATRIZ DE REFERENCIA

| Estándares   | Competencias | Aprendizaje   | Evidencia  |
|--|--------------|---|--|
| Identifica los principales elementos locales de un texto, partiendo desde la evolución del lenguaje en la historia humana. | SEMÁNTICA.   | Identifica los principales elementos de un texto. Dando cuenta del origen y las bases del idioma español y su evolución según la historia del hombre. | Da cuenta de los principales elementos que conforman un texto, construyendo paso a paso su propio texto. |

### TABLA DE CONTENIDOS

|                                       | Página |
|---------------------------------------|--------|
| Matriz de referencia                  | 1      |
| Niveles de lectura                    | 2      |
| Punto de partida                      | 3      |
| Consulta y recolección de información | 6      |
| Desarrollo de la habilidad            | 10     |
| Relación                              | 12     |
| Recursos                              | 14     |



| <b>NIVELES DE LECTURA</b> |   |                   |
|---------------------------|---|-------------------|
| <b>NIVELES</b>            | <b>DESCRIPCIÓN</b>  | <b>CONVENCIÓN</b> |
| <b>LITERAL</b>            | El lector reconoce detalles de un relato (nombres, personajes, tiempo, lugares; hechos, acciones.) Identifica lo que está explícito en el texto.  | <b>(°)</b>        |
| <b>INFERENCIAL</b>        | El lector deduce información que no está escrita, concluye acciones, hechos importantes que no está implícita en el texto.<br>El lector infiere ideas principales y secundarias según lo leído y lo entendido, además predice acontecimientos, importancia para realizar un ejercicio de pensamiento. | <b>(*)</b>        |
| <b>CRÍTICO</b>            | El lector dá juicios propios  | <b>(+)</b>        |

|  |  |                         |            |            |
|--|--|-------------------------|------------|------------|
|  | <b>PUNTO DE PARTIDA</b>  |                         |            |            |
|  |  | <b>Fecha de Entrega</b> |            |            |
|  |  | <b>Día</b>              | <b>Mes</b> | <b>Año</b> |
|  |  | 15                      | febrero    | 2023       |
|  | <b>Habilidades, destrezas y conocimientos a desarrollar</b>  |                         |            |            |
|  | Conocerás de donde proviene el origen del lenguaje, teniendo en cuenta la evolución del hombre y su proceso comunicativo, a través de los tiempos. |                         |            |            |
|  | Desarrollarás destrezas importantes para conocer y estructurar párrafos, diferenciando en ellos la idea central.                                   |                         |            |            |

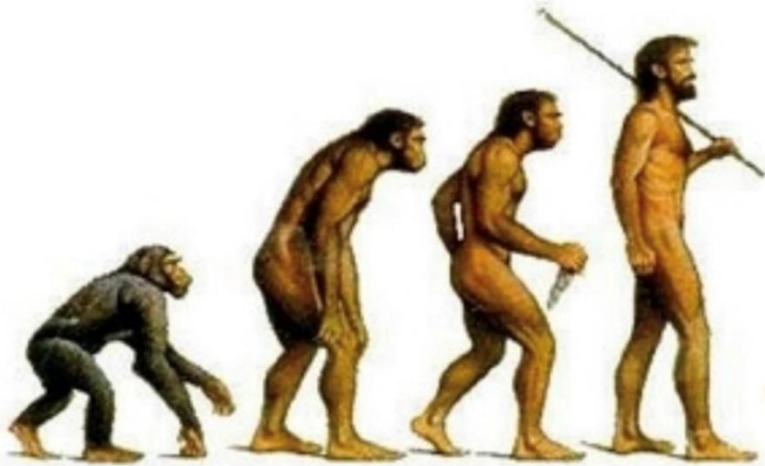


Identificarás oraciones simples y compuestas en su estructura ,elaborando párrafos significativos en la construcción de un texto.

Crearás tu propia idea del origen del idioma español en américa. Y la evolución del lenguaje.

Y te adentrarás en bellas historias. Las cuales les ayudará a obtener mejor comprensión en diferentes tipos de lectura: literal, inferencial y crítica .  
Disfrutando en la hora del cuento en proyecto pileo.

### PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA.



Observa la imagen detenidamente.

Responde:

1. Qué nombres recibieron éstos seres.?
2. Describe como han ido evolucionando poco a poco?
3. Que relación tendrá ésta imagen con el tema N0.1, La lingüística II? por qué crees que la trabajaremos en el área.?
- 4 escribe las vocales y las consonantes.?
5. Haz un corto escrito de lo que recuerdes sobre el origen de nuestro idioma español.



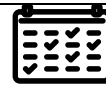
## PUNTO DE LLEGADA

Al terminar la guía el estudiante estará en capacidad de:

- \*Dar cuenta sobre la evolución del lenguaje y como llega a nuestro territorio Americano.
- \*Reconocer los países relacionados históricamente en éste proceso , teniendo en cuenta su ubicación en los puntos cardinales. Y la evolución del hombre en éste proceso.
- \* Identificar el concepto de una oración y las partes principales de su estructura.
- \*Desarrollar habilidades comunicativas, con los conocimientos adquiridos y los conocimientos previos que traía al inicio del curso.



## CONSULTA Y RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN



### Fecha de Entrega

| Día | Mes   | Año  |
|-----|-------|------|
| 1   | marzo | 2023 |

INVESTIGA EN DIFERENTES FUENTES:

1. Qué es idioma.?
2. Qué son palabras sinónimas? Escribe 15 ejemplos.
- 3 Qué son palabras Antónimas? Escribe 15 ejemplos.



4. Continua averiguando qué son palabras Homófonas, también copia 15 ejemplos..
3. Qué es una oración simple y compuesta, elabora 10 ejemplos de cada tipo de oración, para que entiendas mejor la consulta.
4. qué es un párrafo.? Qué es un texto?Cuál es la diferencia entre éstos conceptos.?



**DESARROLLO DE LA HABILIDAD**



**Fecha de Entrega**

**Día**

**Mes**

**14**

**Marzo.**

**2023**

**PROMOCIÓN A LA LECTURA.**

**HORA DEL CUENTO:**

**Pon atención a la historia que te contará tu analista: “Quiero la raíz.” Autora: Angélica Satiro.**

**Tu analista te planteará una actividad , la cual prepararás en el cuaderno de parchecito con la escritura, Y en la etapa de Relación podrás socializar con el grupo.**

1. Tu analista te dictará 15 oraciones , algunas simples , otras compuestas, las cuales tendrás que clasificar y señalar sus partes principales, como: sujeto, predicado, verbo, adjetivo calificativo, pronombre o artículo, según la oración, género y número.
2. Tu analista te dictará una serie de palabras , a las cuales les buscarás su sinónimos.
3. Con 5 de esas palabras elaborarás un párrafo. Al cual le identificarás su idea principal.
4. Explicarás en dos o tres párrafos : **EL ORIGEN DEL LENGUAJE EN LA EVOLUCIÓN DEL HOMBRE HASTA NUESTROS DÍAS .**
5. Ahora pondrás a prueba tu comprensión lectora

**LECTURA LITERAL:**

1. Quién es el personaje principal de la historia.?
2. Cuál es el orden en que aparecen los personajes , primero la abuela, el hombre de jengibre, y luego?
3. Qué hizo el ultimo personaje del cuento?

**LECTURA INFERENCIAL:**

1. Qué podría haber pasado si el hombre de jengibre no se hubiera escapado.?
2. Por qué crees que el zorro le ayudó al hombre de Jengibre.?
3. Qué crees que hubiera podido hacer la abuela, para que el hombre de jengibre no se escapara?



**LECTURA CRÍTICA:**

1. Cuál crees que sea la intención del autor en el cuento? Dejaría alguna moraleja?
2. Con que personaje del cuento estás de acuerdo. Y por qué.?
3. Te parece un cuento triste o divertido, justifica tu respuesta.

|  |                 |            |                         |             |
|--|-----------------|------------|-------------------------|-------------|
|  | <b>RELACIÓN</b> |            | <b>Fecha de Entrega</b> |             |
|  |                 | <b>Día</b> | <b>Mes</b>              | <b>Año</b>  |
|  |                 | <b>10</b>  | <b>abril</b>            | <b>2023</b> |

Esta etapa será de tu agrado, aquí demostrarás tus aptitudes comunicativas e investigativas.

En tu cuaderno de PARCHECITO CON LA ESCRITURA, realizarás tu primera historia sobre: Nací de una raíz.? Será mi ombligo.?

Investiga con tus padres, madre, abuelos, cómo fue el embarazo de tu mami, cuándo y dónde naciste, a qué horas..? algo importante en el parto, algo chistoso. Con éstos datos escribe una bella historia de tu nacimiento. ( no olvides separar tu escrito por párrafos)

2. Inventa un corto relato referente a la historia TODO TIENE RAIZ.?

\* Cómo viviríamos si tuviéramos raíces en vez de extremidades.?

\* cómo sería nuestra vida, si despertáramos y tuviéramos raíces.?

Utiliza tu imaginación. Y compártenos tu historia, podría ser talvez ...Policíaca, descriptiva, o una noticia?

Manos a la obra, es tiempo de ESCRIBIR.

(De nuevo no olvides separar por párrafos y usar los signos de puntuación.)

|  | <b>LISTA DE VERIFICACIÓN</b>  | <b>SI</b> | <b>NO, Por qué.?</b> |
|--|---|-----------|----------------------|
|  | Completaste la guía en los tiempos y calidad previstos                              |           |                      |
|  | Aprovechaste el tiempo en la clase para el desarrollo de las habilidades propuestas |           |                      |
|  | Consideras que lo aprendido en la guía aporta para tu conocimiento personal         |           |                      |
|  | Cumpliste con las actividades en clase  |           |                      |
| <b>Tienes alguna sugerencia o comentario para incluir o modificar en la guía, por favor describe a</b> |   |           |                      |





continuación

¿Cómo te sientes hasta el momento?



Argumenta tu respuesta:

|  <b>AUTOEVALUACIÓN</b> |  | <b>%</b><br><b>10 a 100</b> |
|---|--|-----------------------------|
| 1   | <b>ORGANIZACIÓN:</b><br>Llega puntual a los encuentros sincrónicas y a todas las actividades asincrónicas<br>Tiene los materiales preparados y completos para trabajar con ellos. Adecua su área de trabajo  |                             |
| 2   | <b>HABLAR Y ESCUCHAR:</b><br>Escucha atentamente cuando el docente habla Escucha atentamente a sus compañeros Participa en discusiones a nivel grupal y también en equipo Plantea preguntas o hace comentarios relacionados con el tema                                |                             |
| 3   | <b>COLABORACIÓN:</b><br>Comparte con sus compañeros el proceso de aprendizaje Es participativo, sabe trabajar y resolver problemas en equipo o de forma grupal Su actitud es siempre positiva y a favor del trabajo Se responsabiliza al trabajar en equipo y/o grupal |                             |
| <b>Total</b>  |  |                             |
|  <b>RECURSOS</b>        |  |                             |



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**  
Propiciando la formación integral del ser"



**GUIA DE APRENDIZAJE**

**8**

- \* **Diccionario lengua española.**
  - \* **internet.**
  - \* **textos guía: lenguaje 5to. Ministerio de educación. 1990. Educar.**
  - \* **Cuentos infantiles.**
    - **Quiero la raíz.**
    - **El hombre de Jengibre.**
- El gran libro de los cuentos, editorial Panamericana.pags 76 y 98.**
- Fichas bibliográficas.**