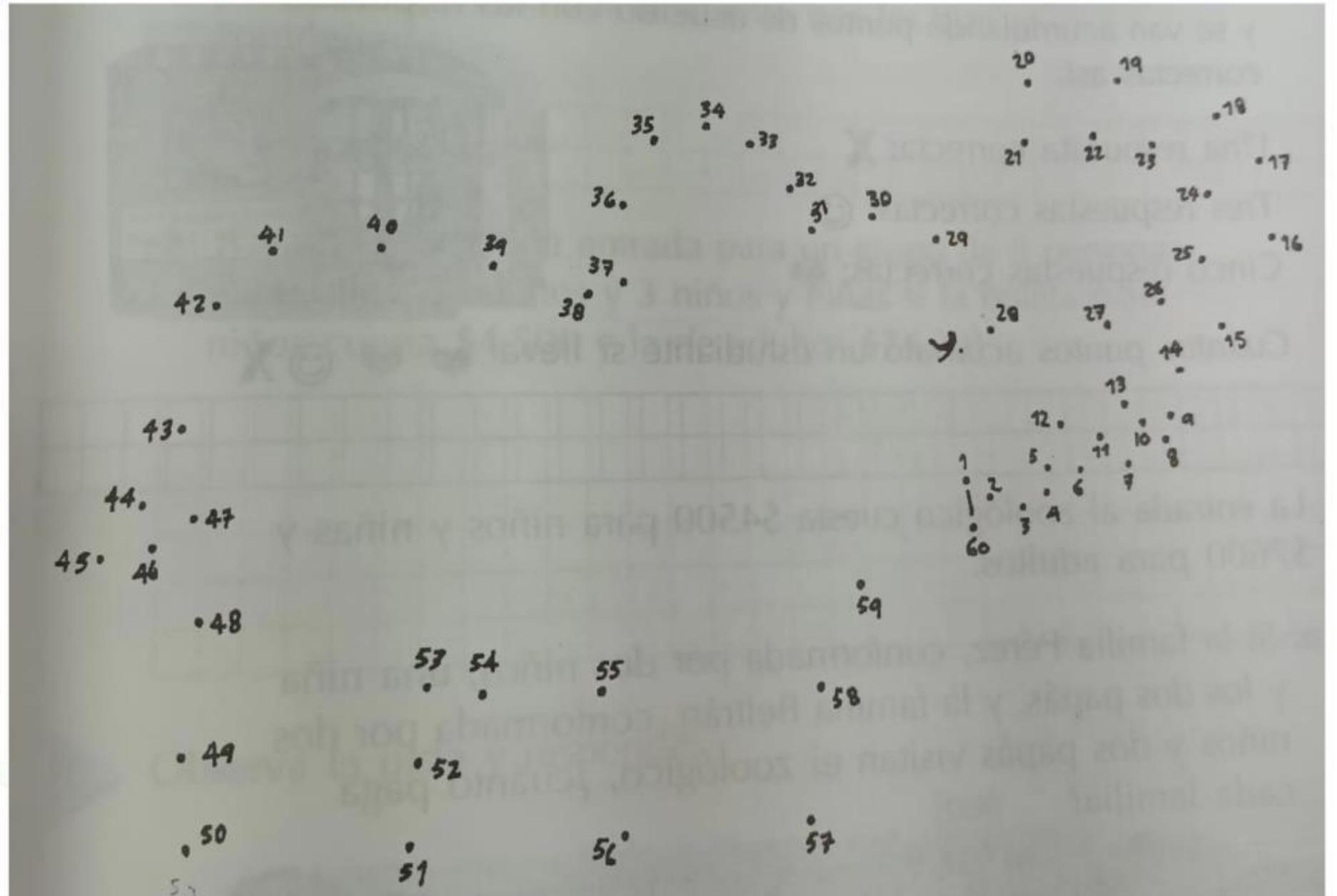


# PARA CHICOS CON PIAR:





Anexo 2 Realizo el dictado y respondo las preguntas:

## Descripción de un gato

**GATO:** Mi gato es suave, pequeño. Tan peludo, que cuando lo meto en mi cama, se confunde con los peluches que hay en ella. Sus ojos, son verdes como las esmeraldas y su color anaranjado como el cielo en un atardecer sin nubes, enternecen quienes lo miran.



1- Mi gato es suave, pequeño, tan peludo, tiene los ojos azules, lo anterior es:

- A. Una historia                      B. Una descripción                      C. Carta a un gato                      D. Un cuento.

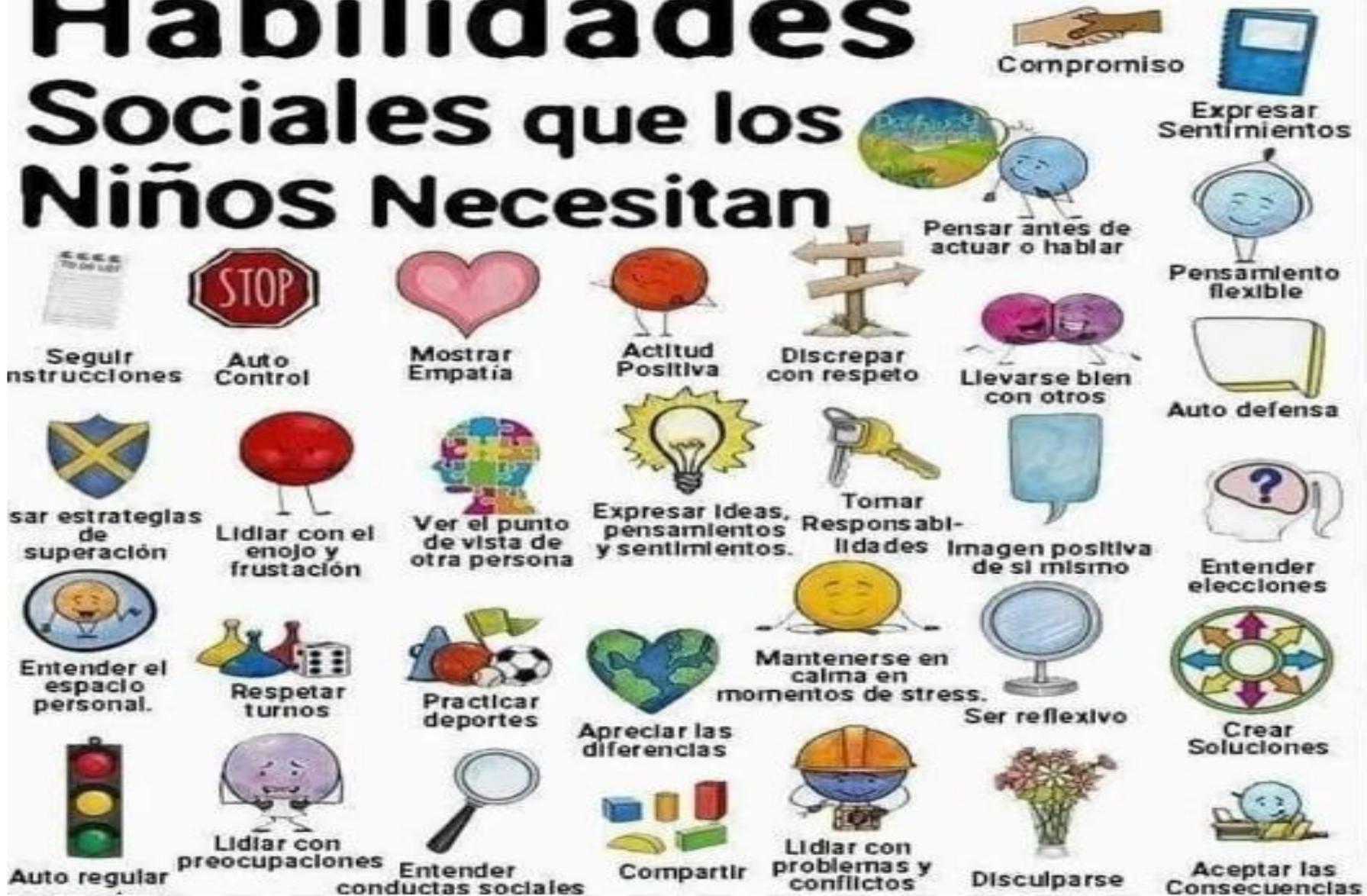
2-Realizamos la confrontación y corrección del dictado.

3-Señala con rojo los verbos.

4-Señala con azul los adjetivos.

5-Señala con verde los sujetos.

# Habilidades Sociales que los Niños Necesitan



## Anexo 4: Comprensión lectora tipo Pruebas Saber

RESPONDE LAS PREGUNTAS 14, 15 Y 16 A PARTIR DE LA LECTURA DEL SIGUIENTE TEXTO

### La luna y el sol

El sol se oculta a lo lejos,  
el sol se oculta en el mar;  
se lo traga una gran ola,  
ola que nunca se va.  
La luna, muy despacito,  
aparece en lo alto, allá,  
allá donde las estrellas  
empiezan a parpadear.

"¿Qué se hizo el sol?", pregunta.  
"¿A dónde fue? ¿Dónde está?".  
Nadie, nadie le responde;  
nadie quiere contestar.  
Así, muy triste y muy sola,  
la luna mira hacia el mar,  
y ve cómo su carita  
tiembla, tiembla sin parar.  
Es el amor que la envuelve  
con la noche, nada más.

(Jorge Emilio Sierra Montoya)

14. En el texto, cuando la luna dice "¿A dónde fue? ¿Dónde está?", se puede afirmar que ella

- A. busca su reflejo en el mar.
- B. desea encontrar a las estrellas.
- C. extraña la presencia del Sol.
- D. necesita que el mar le hable.

15. En el texto se dice que la luna está muy sola. ¿Con cuál otra de las siguientes expresiones se muestra la soledad de la luna?

- A. allá donde las estrellas / empiezan a parpadear.
- B. Nadie, nadie le responde; / nadie quiere contestar.
- C. La luna, muy despacito, / aparece en lo alto, allá.
- D. Se lo traga una gran ola, / ola que nunca se va.

16. Los versos "Así, muy triste y muy sola, la luna mira hacia el mar", nos permiten decir que la luna es

- A. melancólica.
- B. engreída.
- C. molesta.
- D. iracunda.

## Anexos para guía del 6 AL 10 DE MARZO 2023

Anexo 1 Selecciona uno de los adjetivos de acuerdo a tu mascota y socializa: My pet is....

# ADJETIVOS de PERSONALIDAD en inglés

<b>Brave:</b> valiente		<b>Honest:</b> honesto/a		<b>Friendly:</b> amistoso/a	
<b>Serious:</b> serio/a		<b>Bad-tempered:</b> de mal humor		<b>Unfriendly:</b> antipático/a	
<b>Loving:</b> amoroso/a		<b>Charming:</b> encantador/a		<b>Generous:</b> generoso/a	
<b>Shy:</b> tímido/a		<b>Quiet:</b> callado/a		<b>Outgoing:</b> extrovertido/a	
<b>Selfish:</b> egoísta		<b>Talkative:</b> hablador/a		<b>Ambitious:</b> ambicioso/a	

 Puedes ver la lección completa con ejercicios en:  
[www.AprenderInglesRapidoYFacil.com](http://www.AprenderInglesRapidoYFacil.com)

## Anexo 2 :Video Animales vertebrados

Link <https://www.youtube.com/watch?v=5Tq0J59MYII>



ANIMALES VERTEBRADOS para niños - Mamíferos, aves, reptiles, peces y anfibios

11 M de vistas • hace 4 años



Vídeo educativo para niños donde descubrirán los animales vertebrados, como las aves, los peces, los mamíferos, los reptiles y



Animales vertebrados | Mamíferos | Aves | Peces | Anfibios | Reptiles

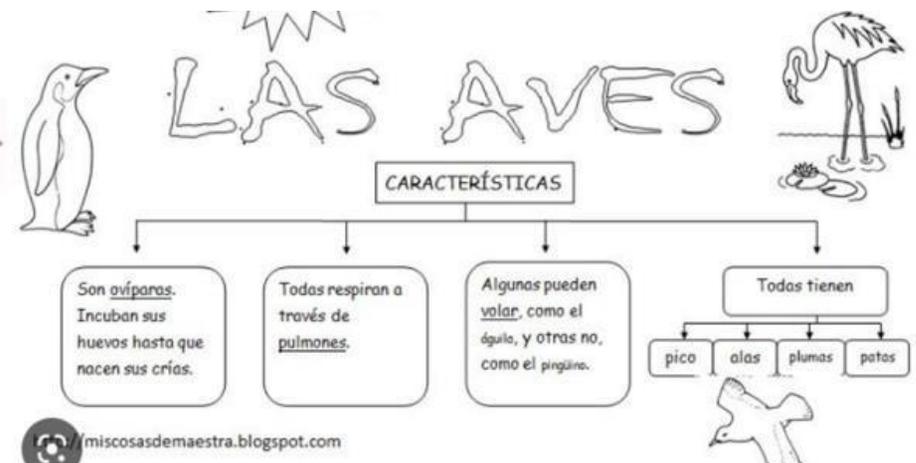
6 capítulos

## \*\*Anexo 2 Trabajo en equipos,

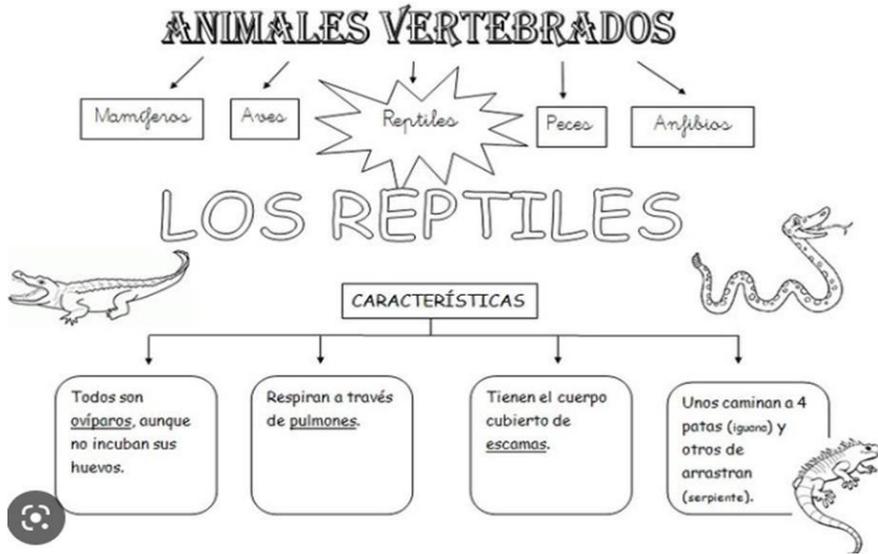
### EQUIPO 1 PECES



### EQUIPO 2 AVES



EQUIPO 3 REPTILES



EQUIPO 4 MAMÍFEROS

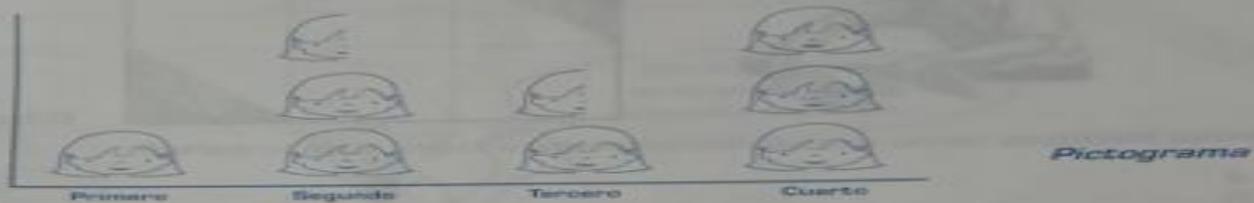


EQUIPO 5 ANFIBIOS



### ANEXO 3 Practico Pruebas Saber con Pictogramas

B. El pictograma muestra el número de niñas en cada curso.



¿Cuál es la tabla que muestra correctamente la información del pictograma?

A.

Curso	Número de niñas
Primero	1
Segundo	3
Tercero	2
Cuarto	3

B.

Curso	Número de niñas
Primero	1
Segundo	2
Tercero	1
Cuarto	3

C.

Curso	Número de niñas
Primero	4
Segundo	10
Tercero	6
Cuarto	12

D.

Curso	Número de niñas
Primero	4
Segundo	9
Tercero	5
Cuarto	12

## ANEXO 4: Ejercicios de ubicación espacial ARTES CREACIONES E INFORMACIÓN

Observa y completa:



Hugo



Paula



Miguel



Lola



Pablo



Sara

- \_\_\_\_\_ está a la izquierda de Miguel.
- \_\_\_\_\_ es la última empezando por la izquierda.
- \_\_\_\_\_ está entre Miguel y Pablo.
- \_\_\_\_\_ está a la derecha de Pablo.

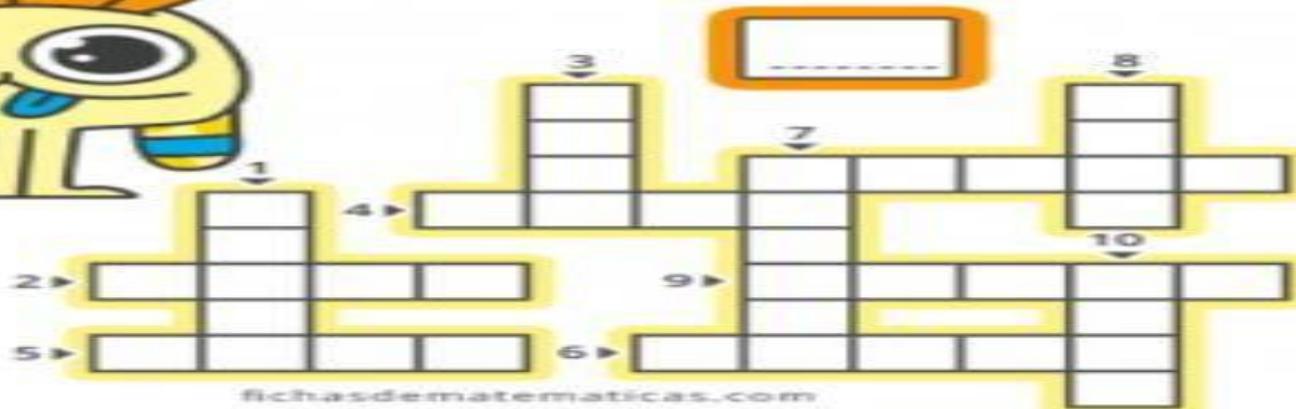
ANEXO 5: Cruci-cuentas con sumas:

## Crucigramas matemáticos

Crucigrama de sumas:



¿Cuál es el único número que no se repite?



fichasdematematicas.com

- (1)  $36365 + 54144$
- (2)  $4822 + 2683$
- (3)  $4706 + 999$
- (4)  $1746 + 3809$
- (5)  $1909 + 4020$

- (6)  $26993 + 32197$
- (7)  $363983 + 195526$
- (8)  $2106 + 6399$
- (9)  $26558 + 25492$
- (10)  $3419 + 3419$

# ANEXO 5: ARTES CREACIONES E INFORMACIÓN



	Nombre:	Vive en:	¿Cómo es?	Se alimenta de:	
	Nombre:	Vive en:	¿Cómo es?	Se alimenta de:	

## Anexos para guía del 13 AL 17 DE MARZO 2023

### Anexo 1: Dictado de la lectura: Repaso la lectura en casa entonando en forma adecuada los signos de puntuación

#### EL ZORRO Y EL CAMELLO ✓

Un zorro y un camello decidieron cruzar un río para comer los alimentos que se encontraban en la otra orilla. Para ello, el zorro se subió a la espalda del camello. Una vez llegaron a la otra orilla, el camello fue a comer cebada, mientras el zorro fue a comer insectos.

El zorro terminó de comer antes y, satisfecho, empezó a cantar a viva voz. Estos gritos llamaron la atención de los campesinos que cuidaban el campo de cebada.

Cuando el zorro fue a buscar a su amigo, lo encontró tendido en el suelo, por la paliza que le acababan de dar los campesinos.

—¿Por qué has hecho tanto ruido?, preguntó el camello.

El zorro, mal intencionado, respondió:

— Amigo, olvidé contarte que tengo la costumbre de cantar después de comer insectos.

— Ya veo —repuso el camello.

Al caer el sol, los dos amigos decidieron regresar y fueron nuevamente al río. Pero al cruzar a la otra orilla, el camello empezó a bailar.

—¿Qué haces? ¡Cuidado, no sé nadar! —dijo el zorro.

Entonces, mientras el zorro caía al agua, el camello dijo:

— Amigo, olvidé contarte que tengo la costumbre de bailar después de comer cebada.

Tomado y adaptado de: <http://educacion.cultura.gub.uy>

11. ¿Qué ocurrió después de que los campesinos encontraron al camello comiendo?

- A. El zorro se subió a la espalda del camello.
- B. Los campesinos le dieron una paliza al camello.
- C. El camello empezó a cantar a viva voz.
- D. Los campesinos se cayeron al agua.

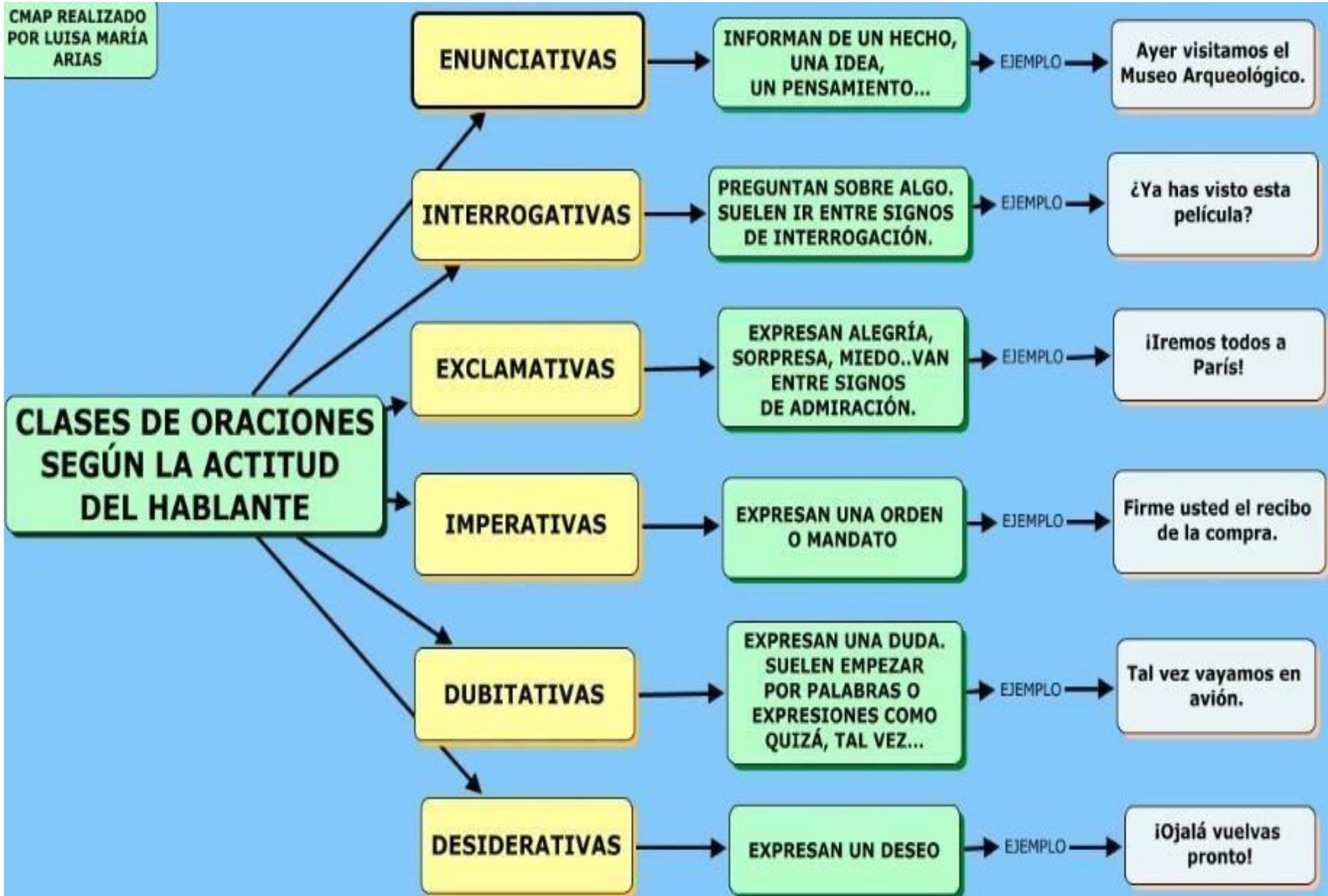
12. Según el camello, ¿por qué él empezó a bailar?

- A. Porque quería escapar del zorro.
- B. Porque era su costumbre después de comer cebada.
- C. Porque quería llamar la atención de los campesinos.
- D. Porque era la única forma de cruzar el río.

## Anexo 2: Escribimos los signos de puntuación para practicarlos cuando leemos y escribimos



### Anexo 3: Clases de oraciones: Explicación y socialización y ejemplos con la lectura la zorra y el camello



## Anexo 4: Competencias socioemocionales para trabajar en tutoría semanal:

GRADO: 3°, 4°, 5°
<b>AUTOCONOCIMIENTO</b>
Reconoce cuáles son sus habilidades
Reconoce cuáles son sus fortalezas
Reconoce cuáles son sus emociones
Reconoce cuáles son sus sentimientos
Reconoce cuáles son sus debilidades
<b>EMPATÍA</b>
Distingue las emociones de sus pares o familiares.
Le es fácil ponerse en la situación de las personas y actuar para consolarlas o ayudarlas.
Entiende lo que sienten los demás cuando les pasa algo malo.
<b>COMUNICACIÓN ASERTIVA</b>
Comunica de forma asertiva sus ideas, opiniones y sentimientos.
Cuando expresa sus emociones y sentimientos lo realiza en medio de un clima positivo y sin ánimo de conflicto.
Muestra interés de escuchar a los demás.
<b>TOMA DE DECISIONES</b>
Elige y dispone de diferentes elementos según situación, como elegir la ropa que quiere usar, que actividades quiere desarrollar, etc.
Se irrita y enoja con facilidad cuando se equivoca en una actividad o juego que realizan.
Le es fácil decir no cuando no quiere algo o alguna situación.
<b>SOLUCIÓN DE PROBLEMAS Y CONFLICTOS</b>
Expresa lo que siente y piensa sin hacerle daño a otro.
Cuando entra en conflicto con un compañero o familiar busca una solución para resolver el conflicto.
Se disculpa con facilidad cuando realiza una acción inadecuada.
<b>PENSAMIENTO CREATIVO</b>
Se adapta con facilidad a situaciones nuevas.
Tiene la habilidad de descubrir nuevas alternativas ante situaciones que se le presentan en su vida cotidiana.
Capacidad de resolución de conflictos.
<b>PENSAMIENTO CRÍTICO</b>
Participa en conversaciones grupales con sus pares y familiares generando preguntas y respuestas.
Cuando no está de acuerdo con algo da su opinión al respecto.
<b>MANEJO DE EMOCIONES Y SENTIMIENTOS</b>
Demuestra sus emociones con la intensidad adecuada.
Emplea estrategias para gestionar sus emociones
Expresa sus sentimientos y emociones con facilidad.
<b>MANEJO DE TENSIONES Y ESTRÉS</b>

Cuando está en una situación que lo abruma pide ayuda.  
Maneja su imaginación u otra actividad para relajarse.  
Cambia su forma de pensar de negativa a positiva.

ANEXO 5: Analizar la prueba y realizar el proceso con los chicos:

BLOQUE 1 3º Cuadrimestre 02

14. Un perro se movió de la posición que se muestra en la figura 1, a la posición que se muestra en la figura 2.

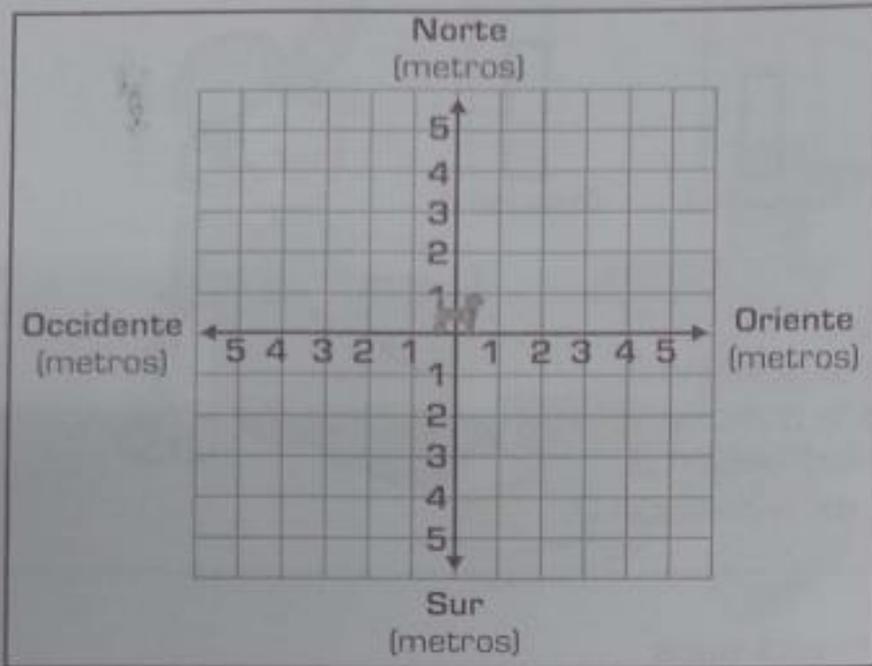


Figura 1

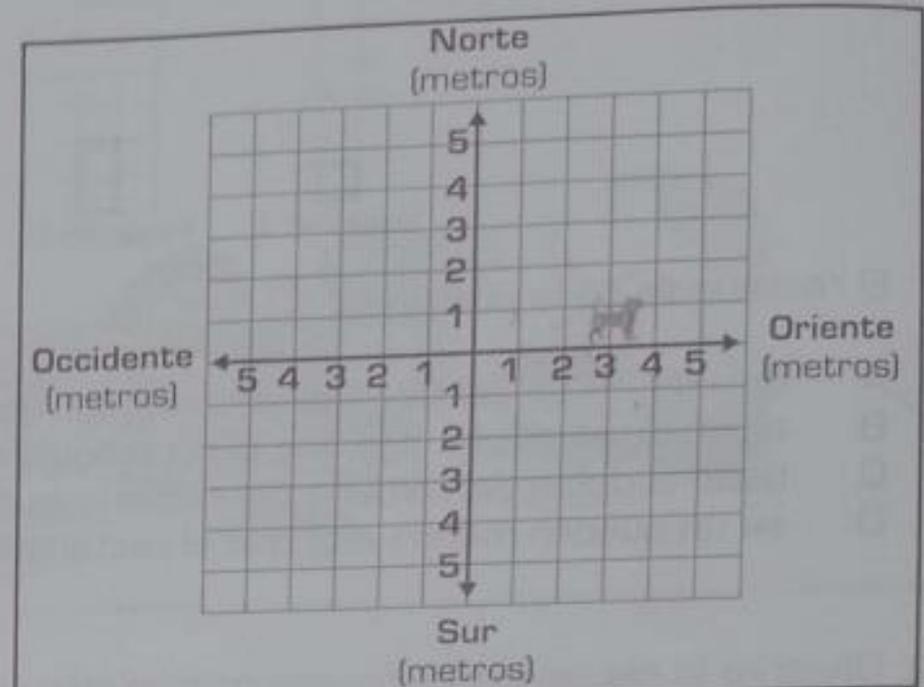


Figura 2

El perro se movió

- A. 3 metros al oriente.
- B. 3 metros al occidente.
- C. 5 metros al oriente.
- D. 5 metros al occidente.

Anexo 6: Comparo con el teclado realizado en sala de informática y lo completo:



# ESCRIBE EN TU TECLADO



Anexo 7 : Resuelve las siguientes situaciones lógicas y a cada operación escríbele los términos

1. Al zoológico entraron 235 personas para entrar a las 13 atracciones presentadas durante el lunes, ¿Cuántas atracciones en total vieron las 235 personas si las vieron en su totalidad?  
a. 3.055                      b. 5.055                      c. 8.098                      d. 9.055
2. Los bombones los vendieron a \$513 cada uno, si en la familia de Thomas compraron 24, ¿cuánto debieron pagar por los bombones?  
a.11.412                      b. 14.312                      c. 18.412                      d. 12.312

MULTIPLICACIÓN POR DOS CIFRAS

2 3 5  
x 1 3

+    □ □ □ □  
□ □ □ □ □

MULTIPLICACIÓN POR DOS CIFRAS

5 1 3  
x 2 4

+    □ □ □ □  
□ □ □ □ □



## Anexos para guías del 21 AL 24 DE MARZO 2023

Anexo 1 : En nuestro día a día tenemos diferentes formas de medir el tiempo, que rico saber curiosidades sobre nuestras mascotas relacionadas con el tiempo

Conversiones de Tiempo		
60 segundos	→	1 minuto
60 minutos	→	1 hora
24 horas	→	1 día
7 días	→	1 semana
52 semanas	→	1 año
365 días	→	1 año
1 década	→	10 años
1 siglo	→	100 años
1 milenio	→	1000 años

2020 © <http://neoparaiso.com/imprimir/>

RAZAS DE PERROS TIEMPO DE VIDA	
<b>AKITA INU:</b> 9 - 11 Años	
<b>BASSET:</b> 12 Años	
<b>BEAGLE:</b> 12-15 Años	
<b>BÓXER:</b> 12-15 Años	
<b>BOBTAIL:</b> 13 Años	
<b>BULLDOG:</b> 10-12 Años	
<b>CARLINO:</b> 12-15 Años	
<b>CHIHUAHUA:</b> 12- 20 Años	
<b>CORGI:</b> 12-15 Años	
<b>CHOW CHOW:</b> 12 Años	
<b>DALMATA:</b> 14 Años	
<b>GALGO:</b> 14 Años	

- En la familia de Samantha tienen como mascota Dante un chihuahua, y este año tiene ya dos décadas de haber llegado a sus hogares, la edad de Dante es:
  - 5 años
  - 10 años
  - 20 años
  - 14 años
- Si Camila nació el 20 de mayo de 2015 la edad tiene exactamente en meses años días a la fecha de hoy es:
  - 8 años 5 meses 7 días
  - 8 años 3 meses 1 día
  - 9 años 3 meses 7 días
  - 15 años 3 meses 7 días

ANEXO 2: En el cuaderno de proyecto escribir que es un plano y realizar el plano de la escuela y como compromiso el plano de la casa para llegar a la escuela en mini cartelera en el cuaderno de proyecto



Juan y su familia están estrenando casa. Laura, su prima, que vive en otra ciudad, le pide a Juan que le haga un dibujo de la casa y le cuente cómo es. Juan se ha ingeniado un hermoso dibujo con todos los detalles.

Un plano es el dibujo de un espacio visto desde arriba. Los planos son también representaciones cartográficas.

Para elaborar un plano, se debe tener en cuenta el largo y el ancho del objeto o del sitio que se quiere representar.

Cuando el plano representa un apartamento, una casa, un colegio o un salón de clase, permite mostrar, con exactitud, cada una de sus dependencias, guardando las proporciones entre la distancia y el tamaño de dichos elementos. También se pueden representar en planos, un barrio o una ciudad.

**Realiza**

Dibuja el plano de tu habitación o salón de clase.