



## GUIA DE APRENDIZAJE



**ÁREA: HUMANIDADES**

**GRADO: SEXTO**

**GUÍA: 3 CIVILIZACIONES ANTIGUAS, EGIPTO, MESOPOTAMIA, INDIA, CHINA, GRECIA Y ROMA**

**DURACIÓN EN DÍAS: 35**

**DURACIÓN EN HORAS: 28**

**ANALISTA: JOHN ESTEBAN OLARTE PULGARIN**

### MATRIZ DE REFERENCIA

GRADO SEXTO	ESTANDARES	COMPETENCIAS	APRENDIZAJE	EVIDENCIA
<b>GUÍA 4</b> Comprende los procesos sociales, políticos y económicos de las antiguas civilizaciones	Reconozco, en el pasado y en la actualidad, el aporte de algunas tradiciones artísticas y saberes de diferentes grupos étnicos a nuestra identidad.	PENSAMIENTO SOCIAL	1. Comprende modelos conceptuales, sus características y contextos de aplicación.  2. Comprende dimensiones espaciales y temporales de eventos, problemáticas y prácticas sociales.	Localiza en el tiempo y en el espacio eventos históricos y prácticas sociales.  Analiza dimensiones históricas de eventos y problemáticas. Relaciona problemáticas o prácticas sociales con características del espacio geográfico.

### TABLA DE CONTENIDOS


Páginas:  
Matriz de referencia: 1  
Niveles de lectura 2  
Punto de partida 3  
Consulta y recolección de información 4,5  
Desarrollo de la habilidad 6,7, 8,9  
Relación 9,10 11  
Anexos





## GUIA DE APRENDIZAJE

### NIVELES DE LECTURA


NIVELES	DESCRIPCIÓN	CONVENCIÓN
LITERAL	El lector identifica de manera clara los elementos que componen el texto. Conlleva una lectura cuidadosa para entender todas las informaciones presentadas y su intención y significado. Es el reconocimiento de todo aquello que está explícito en el texto. Determina el marco referencial de la lectura.	(°)
INFERENCIAL	Es establecer relaciones entre partes del texto para deducir información, conclusiones o aspectos que no están escritos (implícitos). Este nivel es de especial importancia para realizar un ejercicio de pensamiento.	(*)
CRÍTICO	Implica un ejercicio de valoración y de formación de juicios propios frente a conocimientos previos. Es la elaboración de argumentos para sustentar opiniones. Es el nivel intertextual (conversación con otros textos).	(+)

	<b>PUNTO DE PARTIDA</b>	<b>Fecha de Entrega</b>		
		Día	Mes	Año

	<b>Habilidades a desarrollar</b>
Explorar conocimientos previos	
Observar:	
Explicar: representaciones	
Preguntar:	

<b>Preguntas orientadoras o problematizadoras</b>	
<b>¿Qué sé sobre el mundo que me rodea?</b>	

## GUIA DE APRENDIZAJE

—	
<b>PUNTO DE PARTIDA Y PUNTO DE LLEGADA</b>	
<b>Actividades a desarrollar</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Una vez que hayas hecho el <b>separador</b>, el analista te proporcionará y/o realizará el mapa conceptual sobre las <b>antiguas civilizaciones</b></li> <li>2. Elabora en tu cuaderno un árbol genealógico, para conocer sobre el origen de tu familia, ejemplo, en las <b>raíces</b> del árbol puedes escribir los nombres de tus bisabuelos; <b>en el tronco</b>, los de tus abuelos; en las <b>ramas</b>, puedes organizar la información de los demás parientes: por un lado, quiénes pertenecen a tu mamá y, por otro lado, quiénes pertenecen a la familia de tu papá.</li> <li>3. ¿Cuál crees, es la importancia de la agricultura para el desarrollo de la humanidad?</li> <li>4. ¿Por qué crees que construyeron las Muralla China los antiguos habitantes de ese país?</li> <li>5. ¿En qué continente queda la China?</li> <li>6. ¿Qué sabes de los antiguos egipcios?</li> <li>7. ¿En qué continente queda Egipto?</li> <li>8. ¿En que continente queda la India?</li> <li>9. ¿En qué continente queda Roma?</li> <li>10. ¿En qué continente queda Grecia?</li> <li>11. ¿En qué continente queda Irak e Irán?</li> <li>12. ¿Cuál continente es el más grande del mundo?</li> <li>13. ¿Cuál civilización floreció entre los ríos Tigris y Eufrates?</li> <li>14. ¿Por qué crees que, en general, sabemos tan poco sobre la historia, las costumbres y las culturas de las antiguas civilizaciones?</li> </ol>
<b>CONSULTA Y RECOLECCION DE INFORMACION</b>	
<b>Actividades a desarrollar</b>	 <div style="background-color: #e91e63; color: white; padding: 10px; display: inline-block; margin-left: 10px;"> <b>PUNTO DE LLEGADA</b> </div> <p style="margin-top: 10px;">El estudiante indagará sobre sus conocimientos previos</p>

## GUIA DE APRENDIZAJE



### CONSULTA Y RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

	<b>Fecha de Entrega</b>	
Día	Mes	Año

1. Completa el siguiente cuadro: (**hazlo en tu cuaderno de humanidades en forma amplia para que te quede bien organizado**), te sugiero hacerlo en una hoja completa, coloca el cuaderno en forma horizontal

Civilización	Mesopotamia	Egipto	India	China
Ubicación geográfica				
Organización social.				
Aspecto económico				
Aspecto religioso.				
Legado cultural y/o aportes				

2. Para una mejor comprensión de la consulta **observa los siguientes links**, ellos te ayudaran a descubrir porque es importante abordar este tema **de civilizaciones antiguas. Realiza un TOUR VIRTUAL, por los siguientes links.**

<https://mx.tuhistory.com/etiquetas/egipto>  
<https://mx.tuhistory.com/etiquetas/antigua-grecia>  
<https://mx.tuhistory.com/etiquetas/roma>

3. Consulta y elabora un listado de aportes dejados por las civilizaciones antiguas al mundo moderno. (**No olvides incluir a Grecia y a Roma**) (**bien completo**)

4. ¿Qué significa la palabra Mesopotamia?
5. ¿Qué es el código Hammurabi y cuál es su importancia? Transcribe por lo menos cinco de sus leyes y presenta tu propia conclusión acerca de este tema.
6. Consulta que es la ley de reparación de víctimas en Colombia? Y que semejanza o similitud tiene con las leyes del código Hammurabi.
7. ¿Consulta cuál era la importancia del río Nilo para la civilización egipcia?
8. Dibuja el croquis del mapa de África y ubica **dentro de él**, el territorio del antiguo Egipto.

9. Ubica en el mapa el río Nilo y a la capital antigua de esa civilización, la ciudad de Tebas.
10. Elabora una pirámide social del antiguo Egipto.
11. Dibuja el croquis del mapa político de Asia y en el **destaca** el país de china. (**lo puedes calcar**)
12. Elabora la pirámide social de la antigua China.
13. Dibuja 5 de los inventos o aportes que China dejó a la humanidad y explica su utilidad.
14. Dibuja el croquis del mapa de India y ubica dentro de él, los ríos Indo y Ganges.
15. ¿Por qué se dice que el sistema social de castas de la India es excluyente?
16. Consulta cuales son los ríos más importantes de China?.**Por qué**
17. **Dibuja 3** inventos de civilización Romana
18. **Elabora** la pirámide social de la antigua Roma.
19. **Elabora** la pirámide social de la antigua Grecia
20. **En la antigua Grecia**, qué eran las **Polis**?

## GUIA DE APRENDIZAJE

<p align="center"><b>Recursos</b></p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=hNfablZXLbA&amp;t=278s">https://www.youtube.com/watch?v=hNfablZXLbA&amp;t=278s</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=g5WF0ZB0GDw">https://www.youtube.com/watch?v=g5WF0ZB0GDw</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UQT18fq-AKM">https://www.youtube.com/watch?v=UQT18fq-AKM</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FOpVj73CieY">https://www.youtube.com/watch?v=FOpVj73CieY</a>  <b>Textos de ciencias sociales grado 6°</b>  <b>Texto CLEI 3</b></p>														
<b>DESARROLLO DE LA HABILIDAD</b>															
<p align="center"><b>Actividades a desarrollar</b></p>		<b>DESARROLLO DE LA HABILIDAD</b>	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td colspan="2"></td> <td colspan="2"><b>Fecha de Entrega</b></td> </tr> <tr> <td>Día</td> <td>Mes</td> <td colspan="2">Año</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>			<b>Fecha de Entrega</b>		Día	Mes	Año					
					<b>Fecha de Entrega</b>										
Día	Mes	Año													
<p>1. <b>Lee</b> el siguiente cuento, elabora un dibujo según <b>tu interpretación</b> y explica <b>con tus propias</b> palabras que aspectos toca sobre la civilización egipcia.</p> <p align="center"><b>EL FARAÓN DYOSER Y LA CRECIDA DEL RÍO NILO</b></p> <p>Sentado en su trono, silencioso y apenado, se encontraba el faraón Dyoser. Egipto había caído en desgracia ya que hacía siete años que la crecida del Nilo era insuficiente. No había agua suficiente para regar las tierras, y las reservas de los graneros, que hasta ahora habían permitido al pueblo alimentarse, se estaban quedando vacíos.</p> <p>Los meses pasaban y la preocupación del faraón aumentaba. Su pueblo no tenía apenas con qué alimentarse, los campesinos observaban con tristeza los campos secos, los niños lloraban y los ancianos se debilitaban. Incluso los templos se cerraban por falta de ofrendas a sus dioses. El Nilo se negaba a fecundar la tierra de Egipto. Por eso, decidió pedir ayuda a su amigo y primer ministro Imhotep, arquitecto, médico, mago y astrólogo.</p> <p>– <i>Nuestro país está sufriendo una grave situación</i>– dijo el rey dirigiéndose a Imhotep -. <i>Si no encontramos una solución moriremos de hambre. Hay que darse prisa y descubrir dónde nace el Nilo para saber cuál es el poder divino responsable de que suban las aguas.</i></p> <p>Imhotep se marchó a Heliópolis, donde se encontraba el gran templo de Thot, dios de la sabiduría y protector de los escribas. Buscó entre los libros sagrados y documentos más antiguos que hablaban sobre la crecida del Nilo y volvió al palacio para informar a <b>Dyoser</b>.</p> <p>– <i>Eres el primer faraón que se interesa por los secretos de los caudales del Nilo</i>– comentó <b>Imhotep</b> mientras desenrollaba un montón de papiros, y prosiguió -. <i>Los textos indican que en el sur de Egipto se encuentra la isla de Elefantina. Allí apareció la luz divina cuando decidió dar vida a todos los seres. El Nilo nace en ese lugar, en dos cavernas de donde manan todas las riquezas de la tierra. Cuando lo desea, el Nilo fertiliza sus orillas.</i></p>															



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**  
"Ser Mejores un Compromiso de Todos"



**GUIA DE APRENDIZAJE**

– *¿Quién vigila esas cavernas?* – preguntó ansioso el faraón.  
– *El dios **Jnum**, quien modela en su torno de alfarero a todos los seres. Se encuentra en Elefantina y retiene bajo sus sandalias el caudal del río. Mientras no las levante no habrá crecida. **Jnum** es quien dispone las tierras fértiles del Alto y del Bajo Egipto, quien hace crecer el trigo, quien hace posible la producción de piedras en las canteras para elevar los templos. Gracias a él prosperan los animales y las plantas.*

Para conseguir que **Jnum** liberara la crecida, **Dyoser** tuvo que ir a Elefantina en busca de una paleta de escriba y una cuerda de **agrimensor** para medir los campos. El faraón imploró los favores del dios pidiéndole la salvación de su pueblo. Pero sus plegarias no fueron atendidas. Sin embargo, decidió quedarse en la isla de Elefantina luchando hasta el final, aunque le costara la vida.

**Dyoser**, vencido por el cansancio se quedó dormido, y en sus sueños se le apareció el dios **Jnum**. El rey alzó sus manos en señal de respeto, y el dios le habló.

– *Soy **Jnum**, el dios creador; dame un abrazo para que mi magia te proteja... ¿Qué te sucede **Dyoser**? ¿Por qué me llamas con tanta insistencia?*

– *Estoy preocupado por mi país y mi pueblo.*

– *¡Tienes motivos para estarlo! Te he dado numerosos materiales para que edifiques templos y construyas estatuas a los dioses y tú no los has hecho. Tienes que restaurar los monumentos antiguos y construir otros nuevos. El pueblo de Egipto debe adorar a sus dioses y el faraón dar ejemplo. Ahora ya sabes los motivos de mi enfado.*

**Jnum**, señor del Nilo y de la fecundidad de las tierras de Egipto, vigilaba las dos grutas que se encontraban en el santuario secreto del templo de **Jnum** de esta isla. De allí procedían las fuentes del Nilo. Una puerta impedía a los humanos el acceso para evitar que descubrieran el secreto e hicieran mal uso de él.

– *Por ti, que eres el servidor de los dioses y de tu pueblo, abriré esta puerta dejando circular el caudal del Nilo. Regará sus orillas y sus campos se fertilizarán. Egipto prosperará* – dijo **Jnum**, y cogiendo de la mano a **Dyoser** le llevó al fondo de las dos grutas, donde el Nilo dormía en forma de serpiente debajo de sus sandalias.

– *Mi maestro de obras Imhotep edificará tu templo en la isla del origen del mundo y tu santuario guardará para siempre el secreto de la crecida del Nilo* – añadió el faraón.

**Jnum** levantó sus sandalias.

La serpiente se convirtió en un joven fuerte con la cabeza cubierta de cañas que se emergió en el agua estancada transformándola en una caudalosa riada.

Cuando **Dyoser** despertó, observó que el caudal del Nilo fluía con fuerza. A sus pies estaba la tabla de escriba con un texto grabado: una plegaria al dios **Jnum** que nunca debería olvidarse.

Ese mismo día ordenó que iniciaran las obras de construcción de un templo dedicado a **Jnum**. En sus muros se escribiría en jeroglíficos la plegaria para que cada año subieran las aguas del Nilo regando sus campos y procurando la prosperidad del pueblo egipcio.

**RELACIÓN**

**Actividades a desarrollar**

¿Cómo te sientes hasta el momento?			
Bien	Excelente	Regular	Mal



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**  
"Ser Mejores un Compromiso de Todos"



**GUIA DE APRENDIZAJE**

	<b>Fecha de Entrega</b>		
	Día	Mes	Año

**Busca en GOOGLE: Proverbios del Taoísmo, proverbios del confucionismo, proverbios del budismo**

1. Teniendo en cuenta las frases o proverbios ¿Cómo aplicarías las enseñanzas del taoísmo en tu vida y en tu salón?
2. Teniendo en cuenta las frases o proverbios ¿Cómo aplicarías las enseñanzas del confucionismo en tu vida y en tu salón?
3. Teniendo en cuenta las frases o proverbios ¿Cómo aplicarías las enseñanzas del budismo en tu vida y en tu salón?
4. **¿Qué aprendiste con el trabajo de esta guía?**