



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
CONCEJO MUNICIPAL DE ITAGÜÍ**  
"Propiciando la formación integral del ser"



**ÁREA: COMUNICACIONES**



**GRADO: SEXTO**

**GUÍA No: 1 La sintaxis y la semántica en la producción e interpretación textual I**

**DURACIÓN: enero 23 a abril 25 de 2023**

**ANALISTA: MARIA EUGENIA CAÑAS PEÑA**

**MATRIZ DE REFERENCIA**

<b>Estándares</b>	<b>Competencias</b>	<b>Aprendizaje</b>	<b>Evidencia</b>
-Produzco textos escritos que responden a necesidades específicas de comunicación, a procesos sistemáticos de elaboración y establezco nexos intertextuales y extra textuales.	Comunicativa	-Identifica información de la estructura explícita del texto  -Recupera información implícita de la organización, tejido y componentes de los textos.  -Evalúa estrategias explícitas o implícitas de organización, tejido y componentes de los textos.	-Identifica la función de marcas lingüísticas de cohesión local (concordancia gramatical y conectores).  -Identifica el tipo de texto que debe escribir.  Elabora un plan textual para producir un texto.
*Comprendo e interpreto textos, teniendo en cuenta el funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, el uso de estrategias de lectura y el papel del interlocutor y contexto.	Comunicativa	*Prevé el plan textual, organización de ideas, tipo textual y estrategias discursivas atendiendo a las necesidades de la producción, en un contexto comunicativo particular.  *Da cuenta de la organización micro y superestructural que debe seguir un texto para lograr su	- Elige los conectores y marcas textuales que permiten dar cohesión a las ideas.  - Reorganiza las ideas en un texto atendiendo a un plan de desarrollo.  - Evalúa en un texto escrito el uso adecuado de los elementos gramaticales (concordancia, tiempos verbales, pronombres) y

		coherencia y cohesión. *Da cuenta de los mecanismos de uso y control de la lengua y de la gramática textual que permiten regular la coherencia y cohesión del texto, en una situación de comunicación particular.	ortográficos (acentuación, mayúsculas, signos de puntuación).
--	--	--	---


### TABLA DE CONTENIDOS

	pag
Matriz de referencia .....	1
Niveles de lectura .....	2
Punto de partida.....	3
Consulta y recolección de información .....	5
Desarrollo de la habilidad.....	8
Relación .....	11
Anexos	

### NIVELES DE LECTURA


NIVELES	DESCRIPCIÓN	CONVENCIÓN
<b>LITERAL</b>	<b>El lector identifica de manera clara los elementos que componen el texto. Conlleva una lectura cuidadosa para entender todas las informaciones presentadas y su intención y significado. Es el reconocimiento de todo aquello que está explícito en el texto. Determina el marco referencial de la lectura.</b>	(°)
<b>INFERENCIAL</b>	Es establecer relaciones entre partes del texto para deducir información, conclusiones o aspectos que no están escritos (implícitos). Este nivel es de especial importancia para realizar un ejercicio de pensamiento.	(*)
<b>CRÍTICO</b>	<b>Implica un ejercicio de valoración y de formación de juicios propios frente a conocimientos previos. Es la elaboración de argumentos para sustentar opiniones. Es el nivel intertextual (conversación con otros textos).</b>	(+)

	<b>PUNTO DE PARTIDA</b>			<b>Fecha de Entrega</b>	
	Día	Mes		Año	
	10	02		23	

	<b>Habilidades a desarrollar</b>
Indagar conocimientos previos	
Observar la relación existente entre los temas planteados en esta guía para la composición de textos.	
Explicar los significados de algunas palabras de acuerdo con el contexto en las que están inmersas.	
Preguntar:	

**Preguntas orientadoras o problematizadoras**

**\_ ¿Qué sucede cuando las palabras que se utilizan para construir un texto no concuerdan según su función, su significado y además están mal escritas?**



SABIAS QUE: la ETIMOLOGIA es la disciplina que se encarga de estudiar el origen y evolución de las palabras, así como de su significado y sus formas.

En este sentido, la etimología, tiene como objeto investigar, analizar y determinar el origen de las palabras, de la razón de su existencia, así como la evolución de su significación (si la hubiera) y de su forma.

Para ello, la etimología descompone y analiza las raíces de las palabras, así como sus elementos constitutivos.

La importancia de la etimología es que nos permite comprender el origen y significado de las palabras y nos proporciona conocimientos que nos ayudan a ampliar nuestro vocabulario, a usar correctamente los sinónimos y a mejorar nuestra ortografía.

\*Escriba la etimología de las palabras SINTAXIS y SEMANTICA

**Realice las siguientes actividades sin consultar en ninguna fuente. Tenga en cuenta solamente los conocimientos que usted posee sobre los temas que se le propone.**

1. Complete los espacios en blanco del siguiente fragmento con las palabras del recuadro.

El estudio de la ética pretende descubrir qué hay detrás de la forma de \_\_\_\_\_ y de \_\_\_\_\_ del ser humano al tiempo que trata de establecer "\_\_\_\_\_" de lo que es "bueno" y lo que es "malo".

En ese sentido, la importancia de la \_\_\_\_\_ radica precisamente en saber qué está \_\_\_\_\_ y qué está \_\_\_\_\_ como individuos y como sociedad.

Este \_\_\_\_\_, sin embargo, no siempre es el mismo y puede variar según la \_\_\_\_\_, el individuo o la situación. El filósofo español contemporáneo Fernando Savater, en su libro titulado Ética para Amador ejemplifica: "La \_\_\_\_\_ generalmente es algo malo, porque destruye la confianza en la palabra y causa enemistad entre las personas; pero a veces puede parecer útil o beneficioso mentir para obtener alguna \_\_\_\_\_, o incluso para hacer un \_\_\_\_\_ a alguien". (lectura sobre ética y valores)

Ventaja- ética- ser – reglas – favor – actuar – mal – conocimiento – sociedad – bien - mentira.

2. Analiza el diálogo y establece la diferencia que hay entre las palabras resaltadas



3. En las siguientes oraciones señala el verbo con amarillo, el adjetivo con verde, el sustantivo con azul y el artículo con color rojo.

- Yo quiero mucho a mi Concejo.
- Paola es generosa.
- Yo soy feliz.
- Mateo juega poco.
- La piedra del Peñol está en mi departamento.

4. Lee las siguientes oraciones y explica cuál es la diferencia entre ellas.

- Entregaré las tareas a tiempo.
- Entrego las tareas a tiempo.
- Entregaremos las tareas a tiempo.
- Entregué las tareas a tiempo.
- Entregaron las tareas a tiempo.

Pileo: Análisis sobre la importancia de la lectura. Consignar en el cuaderno

las conclusiones.

Explicación, por parte de la docente, de que se va a hacer con respecto a la lectura durante el periodo

Al terminar la guía el estudiante estará en capacidad de:

- Identificar información de la estructura explícita del texto
- Recuperar información implícita de la organización, tejido y componentes de los textos.
- Evaluar estrategias explícitas o implícitas de organización, tejido y componentes de los textos.

	<b>PUNTO DE LLEGADA</b>
---	-------------------------

1. Escribe lo que vas a ser capaz de hacer al finalizar este tema.

	<b>CONSULTA Y RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN</b>	<table border="1"><tr><td data-bbox="1157 1024 1287 1098"></td><td colspan="2" data-bbox="1287 1024 1498 1098" style="text-align: center;"><b>Fecha de Entrega</b></td></tr><tr><td data-bbox="1157 1098 1287 1140">Día</td><td data-bbox="1287 1098 1401 1140">Mes</td><td data-bbox="1401 1098 1498 1140">Año</td></tr><tr><td data-bbox="1157 1140 1287 1182">24</td><td data-bbox="1287 1140 1401 1182">03</td><td data-bbox="1401 1140 1498 1182">2023</td></tr></table>		<b>Fecha de Entrega</b>		Día	Mes	Año	24	03	2023
	<b>Fecha de Entrega</b>										
Día	Mes	Año									
24	03	2023									

### Habilidades a desarrollar



Identificar el significado más apropiado de las palabras de acuerdo con el contexto, cuando se va a redactar un texto.

Seleccionar la información más importante

Clasificar las palabras que conforman un texto de acuerdo con la función que cumplan.

Resumir la información presentada en las páginas previamente indicadas del texto guía

Organizar la información de acuerdo con la herramienta de pensamiento que se le solicita.

# CATEGORÍAS GRAMATICALES

Las categorías gramaticales (también llamadas «tipos de palabras» o «clases de palabras») son una agrupación de palabras que comparten una serie de características. Ellas son artículo, sustantivo, adjetivo, verbo, adverbio, entre otras.

## ACTIVIDAD 1

Dibuja en el cuaderno el cuadro comparativo y luego lo llenas con la información obtenida en los siguientes enlaces sobre Categorías gramaticales. **(También puedes complementar con la información del documento anexo)**

EL ARTÍCULO: <https://concepto.de/articulo/>

EL SUSTANTIVO: <https://concepto.de/sustantivo/>

EL ADJETIVO: <https://concepto.de/adjetivo/>

EL VERBO: <https://concepto.de/verbos/>

EL ADVERBIO: <https://concepto.de/adverbio/>

CATEGORÍA	DEFINICIÓN	CLASE O TIPOS	EJEMPLOS
ARTÍCULO			
SUSTANTIVO			
ADJETIVO			
VERBO			
ADVERBIO			

# PALABRAS POLISÉMICAS

Son aquellas que tienen más de un significado o acepción.

## ACTIVIDAD 2

Diseña un mapa mental con los conceptos de las palabras polisémicas y sus ejemplos. Pág. 148 y el significado literal y no literal con sus ejemplos. Pág. 48. Texto guía

# VERBO



## ACTIVIDAD 3

Construye, un mapa conceptual con la teoría alusiva al verbo, de las págs. 22 y 72. Texto guía.



Se le llama acentuación a la fuerza mayor que se le hace a determinada sílaba dentro de una palabra, diferenciándola así de las demás, por su alta duración, intensidad y tono. En el idioma español existen tres clases de acentos: *Ortográfico* o *gráfico*, *prosódico* y *diacrítico*.



#### ACTIVIDAD 4.

Realiza cuatro mentefactos que contengan la sílaba tónica, el acento prosódico y el acento ortográfico y tilde diacrítica en su orden. Para ello debes tener en cuenta la información de la página 98 y la página 198 del Texto guía.

#### ACTIVIDAD 5

PILEO: Realiza la lectura y las actividades de comprensión sugeridas por la profesora sobre "NARRACIONES EXTRAORDINARIAS". De Edgar Allan Poe.




#### TE QUIERO Y TE CUIDO


EL SENTIDO DE PERTENENCIA se refiere a sentirse parte de un grupo o de una sociedad. Su origen está en la familia, pues es el primer grupo al que pertenecemos. Además incluye el sentirse integrado en diversos grupos sociales, percibir lo que sienten otras personas que pertenecen a su grupo o ajenos a este, colaborar en la construcción de un ambiente armonioso y pensar en soluciones para hacer frente a los problemas comunes.

#### ACTIVIDAD 6



Escribe 5 actividades con las cuales cuido a mi Concejo



 LISTA DE VERIFICACIÓN	SI	NO, Porque
Realizo cuadro comparativo sobre las categorías gramaticales		
Hago el mapa mental sobre la polisemia		
Realizo el mapa conceptual sobre el verbo		
Realizo los mentefactos sobre la acentuación		
Realizo las actividades de Pileo		
Escribo 5 formas de cuidar a mi Concejo.		

¿Cómo te sientes hasta el momento?			
			
Bien	Excelente	Regular	Mal

Argumenta tu respuesta: \_\_\_\_\_

	<b>DESARROLLO DE LA HABILIDAD</b>		<b>Fecha de Entrega</b>	
		Día	Mes	Año
		14	04	2023

Habilidades a desarrollar
Aplicar: los conocimientos adquiridos en la etapa de consulta y recolección
Procesar:
Deducir: los significados de algunas palabras de acuerdo con el contexto dado
Comprender: lo que acarrea el mal uso de los temas vistos en la producción textual.
Relacionar: las palabras que conforman los textos de acuerdo con la función que cumplen
Sintetizar: la información encontrada en varias fuentes sobre los temas sugeridos en esta guía y conforme a las herramientas de pensamiento que se solicitan.



RETO 1: Desarrolla el numeral 2 de "Actividades de aprendizaje" y la actividad propuesta en la evaluación de aprendizaje de la página 149 y el punto 11 de la página 157 del texto guía. (30 minutos)

RETO 2: Desarrolla el numeral 2 de las actividades de aprendizaje y la actividad propuesta en la evaluación del aprendizaje. Pág.199 del texto guía. (20 minutos)

RETO 3: Realiza la actividad 3 pág. 23 y 2 pág. 73. Los puntos 9 y 10 pág. 33 y el punto 8 de la pág. 83 Del texto guía. (30 minutos)

Completa el texto "SENTIDO DE PERTENENCIA" con los verbos del recuadro. Conjúgalos, si es necesario, según el contexto.

visitar	arreglar	reflejar	estar
ver	Estudiar	quedar	sentir

SENTIDO DE PERTENENCIA

Un día \_\_\_\_\_ unos jóvenes exalumnos \_\_\_\_\_ su escuela y se dieron cuenta de que las zonas verdes estaban muy deterioradas y \_\_\_\_\_ mucha tristeza de \_\_\_\_\_ su antigua escuela así.

Los jóvenes pidieron permiso al director, se pusieron de acuerdo y entre todos compraron algunas cosas para poder \_\_\_\_\_ el jardín y pintarlo. Finalmente, el jardín \_\_\_\_\_ como nuevo y con mucha vida y ellos se sintieron muy felices.

Este cuento \_\_\_\_\_ el sentido de pertenencia porque aunque ya no \_\_\_\_\_ en esa escuela se siguen identificando con ella, con sus valores y se sienten parte de la misma.

RETO 4. Realice el punto 1 de las actividades de aprendizaje. Pág. 99

- Dibuja en tu cuaderno el cuadro y ubica en él las palabras, de las siguientes oraciones, que están conformadas por dos o más sílabas (siga el ejemplo). Subraye en cada palabra la sílaba tónica.

\*El príncipe después de recorrer Grecia se resignó a no volver nunca a su patria

\*Quedaron arrastrándose por el suelo convertidos en serpientes.

\*Los compañeros fueron por agua a una fuente


					Sobresdrújula	Esdrújula	Grave	Aguda
1							Dy	lan
2							e	ra
3								
4								
5								
6								
7								





RETO 5. Dibuja un cuadro como este y escribe la palabra que comience por las letras y que represente la categoría indicada.

LETRA	COMUN	PROPIO	CONCRETO	ABSTRACTO	COLECTIVO	INDIVIDUAL	ADJETIVO	VERBO	ADVERBIO
<b>C</b>									
<b>M</b>									
<b>R</b>									
<b>J</b>									
<b>P</b>									

RETO 6. MI CONCEJO TE QUIERO Y TE CUIDO. Separa las basuras que produces dentro del aula taller

RETO 7: Pileo. Realiza la lectura "Narraciones extraordinarias" y desarrolla las actividades propuestas por la profesora.

 LISTA DE VERIFICACIÓN DE ACTIVIDADES	SI	NO
Desarrollé el numeral 2, página 199		
Desarrollé los numerales 2 y 3, página 149		
Realicé los numerales 2 y 3, página 73		
Diligencié el cuadro		
Hice las actividades de Pileo.		
Separo el reciclaje producido dentro del aula taller		


¿Cómo te sientes hasta el momento?			
			
Bien	Excelente	Regular	Mal

Argumenta tu respuesta: \_\_\_\_\_

	<b>RELACIÓN</b>		<b>Fecha de Entrega</b>	
		Día	Mes	Año
		25	04	2023


<b>Habilidades a desarrollar</b>
Cuestionar si con los nuevos conocimientos adquiridos ha mejorado en su desempeño en el área.
Proponer:
Transferir los conocimientos adquiridos a un mejor desempeño de las otras áreas del conocimiento.
Usar todos los conocimientos adquiridos en situaciones de la vida diaria
Contextualizar los temas visto en esta guía con las actividades propuestas en las otras áreas
Convertir los conocimientos adquiridos en insumo para
Evaluar si la pregunta problematizadora se puede responder con todo lo desarrollado en esta guía.

1. Redacte un texto sobre el día más feliz que ha tenido. La extensión del texto es entre 10 y 15 renglones. Debe tener en cuenta la claridad en las ideas y la ortografía y todo lo visto en esta guía. (Puede ilustrarlo. La ilustración no hace parte de la extensión que se le está pidiendo)
2. Haga un diccionario que contenga la etimología y el significado de 10 palabras vistas a lo largo del desarrollo de esta guía
3. Escriba tres conclusiones sobre los temas vistos en esta guía.

 LISTA DE VERIFICACIÓN	SI	NO
1. Realicé el texto sobre “el día más feliz de mi vida”		
2. Hice el diccionario con la etimología de 10 palabras.		
3. Escribí las tres conclusiones sobre los temas vistos.		




+) **¿Cómo te sientes hasta el momento?**

			
Bien	Excelente	Regular	Mal

Argumenta tu respuesta: \_\_\_\_\_

AUTOEVALUACIÓN		%
1	¿Mi asistencia a los encuentros de aprendizaje ha sido?	
2	¿He cumplido con las actividades asignadas en la guía?	
3	¿El esfuerzo que he colocado en la realización de las actividades es? (calidad, presentación, seguimiento de instrucciones del profesor)	
4	¿Entrega los trabajos a tiempo cuando se le indica?	
5	¿Lo que he aprendido en el área es?	
6	¿Mi aporte a la disciplina y el orden dentro del aula taller es?	

COEVALUACIÓN		%
1	¿Cree que el tiempo que le ha dedicado su hij@ a la realización de la guía es?	
2	¿El esfuerzo que ha colocado su hij@ en la realización de las actividades es?	
3	¿La asistencia de su hij@ a los encuentros académicos es?	
4	¿El apoyo que usted le brinda a su hij@ es?	
5	¿El tiempo que acompaño a mi hij@ es?	
6	Le brindo a mi hij@ los recursos necesarios para desempeñarse adecuadamente en el espacio escolar.	
7	Le tiene a su hij@ o acudid@ rutinas diarias establecidas como: hora para ver t.v., comidas, estudio, labores de la casa.	

	 SOCIOEMOCIONAL	%
1	¿Reconozco mis emociones antes, durante y después de realizar la guía? (autoconciencia)	
2	¿Me tranquilizo cuando no entiendo una actividad y busco alternativas para desarrollarla? (autorregulación)	
3	¿Socializo con mis padres, familiares o amigos para comprender algunos puntos? (conciencia social)	
4	¿Expreso mis ideas y opiniones sin imponerlas (comunicación positiva)	
5	¿Trato de relajarme cuando siento miedo o frustración? (tolerancia a la frustración)	
6	¿Soy capaz de realizar una a una las actividades de la guía y completarla?	
7	¿Establezco un tiempo para realizar la guía? (toma responsable de decisiones)	
8	¿Asumo responsabilidades por mis palabras (responsabilidad)	



## RECURSOS

TEXTO GUÍA: Vamos a aprender lenguaje 6. Se le facilita en físico dentro del aula taller y se le comparte este texto virtualmente por el grupo de whatsapp de padres.

Poe Allan Edgar. Narraciones Extraordinarias. [https://www.secst.cl/colegio-online/docs/09062020\\_607am\\_5edf7b659512f.pdf](https://www.secst.cl/colegio-online/docs/09062020_607am_5edf7b659512f.pdf)