



ÁREA: COMUNICACIÓN



GRADO: 10°

GUÍA No: 2

NOMBRE: ANÁLISIS, INTERPRETACIÓN Y
PRODUCCIÓN DE TEXTOS DISCURSIVOS.

DURACIÓN: abril 30 -agosto 18

ANALISTA: Fabiola Marulanda Ramírez

MATRIZ DE REFERENCIA

Estándares	Competencias	Aprendizaje	Evidencia
<p>Interpretación y Producción textual.</p> <p>Leer y comprender todo tipo de textos narrativos, expositivos y argumentativos.</p> <p>Fomentar el hábito de lectura como una estrategia de aprendizaje y de goce lúdico.</p> <p>Reconocer, diferenciar y aplicar, los diferentes niveles de lectura</p>	<p>Comunicativa</p> <p>Componente: Sintáctico. Semántico Pragmático</p>	<p>Identifica los contenidos locales (sintácticos, semánticos y pragmáticos) que conforman un texto.</p> <p>Da cuenta de las estrategias discursivas pertinentes y adecuadas al propósito de un texto, en una situación de comunicación particular</p>	<p>Escribe textos narrativos, expositivos y argumentativos, utilizando elementos básicos de cohesión, y teniendo en cuenta la estructura y características de cada uno de estos tipos textuales.</p> <p>Identifica el punto de vista y la perspectiva de la voz que habla en el texto, al realizar una lectura comprensiva</p> <p>Reconoce y aplica los elementos que forman la macro y la superestructura, en la producción de un texto, narrativo, expositivo y</p>

			<p>argumentativo.</p> <p>Identifica la correspondencia entre el texto empleado y al auditorio al que se dirige el texto.</p>
--	--	--	--


TABLA DE CONTENIDOS


	pag
Matriz de referencia	1
Niveles de lectura	2
Punto de partida.....	3
Consulta y recolección de información	4-5
Desarrollo de la habilidad	6
Relación	7
Anexos.....	9

NIVELES DE LECTURA

NIVELES	DESCRIPCIÓN	CONVENCIÓN
LITERAL	El lector identifica de manera clara los elementos que componen el texto. Conlleva una lectura cuidadosa para entender todas las informaciones presentadas y su intención y significado. Es el reconocimiento de todo aquello que está explícito en el texto. Determina el marco referencial de la lectura.	(°)
INFERENCIAL	Es establecer relaciones entre partes del texto para deducir información, conclusiones o aspectos que no están escritos (implícitos). Este nivel es de especial importancia para realizar un ejercicio de pensamiento.	(*)
CRÍTICO	Implica un ejercicio de valoración y de formación de juicios propios frente a conocimientos previos. Es la elaboración de argumentos para sustentar opiniones. Es el nivel intertextual (conversación con otros textos).	(+)

	PUNTO DE PARTIDA		Fecha de Entrega	
		Día	Mes	Año
				2023

 Habilidades a desarrollar
Expresar conocimientos previos sobre los textos narrativos, expositivo y argumentativo
Analizar y conocer algunos textos que ofrecen información y otros, opiniones.
Clasificar contenidos según su intención comunicativa.

Preguntas orientadoras o problematizadoras	
✓ ¿Cómo adquiero competencias para interpretar y producir textos discursivos?	

Realiza las actividades propuestas en saberes previos en el texto guía:
VAMOS A APRENDER LENGUAJE 10°

1. **LECTURA E INTERPRETACIÓN DE TEXTOS TIPO ICFES. Págs. 121-122**
2. **TEXTOS NARRATIVOS**, página 78,80.
3. **TEXTOS EXPOSITIVOS** página 134.
4. **TIPOS DE TEXTOS EXPOSITIVOS**, página 136.
5. **LOS TEXTOS ARGUMENTATIVOS**, página 192.
6. **LOS ARGUMENTOS**, página 194.

Al terminar la guía el estudiante estará en capacidad de:



PUNTO DE LLEGADA

Al terminar la guía, el estudiante estará en capacidad de:

- ✓ Leer, comprender y producir textos narrativos, expositivos y argumentativos,
- ✓ Producir texto con cohesión y coherencia textual.
- ✓ Identificar la función de marcas lingüísticas de cohesión local (concordancia gramatical y conectores).
- ✓ Reconocer los elementos locales que constituyen un texto.
- ✓ Identificar las características, macroestructura y superestructura textual de los textos narrativos, expositivos y argumentativos.



CONSULTA Y RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN



Fecha de Entrega

Día

Mes

Año

05

2022



Habilidades a desarrollar

Distinguir las características y funciones de los textos narrativos, expositivos y argumentativos.

Identificar características y estructuras de los textos narrativos expositivos y argumentativos.

Reconocer las modalidades y recursos explicativos del texto expositivo.


Clasificar los tipos de textos argumentativos.





Conocer los pasos para redactar un texto argumentativo.

Organizar la información relevante por medio de diferentes herramientas de sinterización.

1. Elabora un mapa mental donde organices la información sobre **LOS TEXTOS NARRATIVOS** y **LOS PLANOS EN LA NARRACIÓN**. Texto guía, páginas 78,79, 80 y 81.
2. Organice en forma de mapa conceptual, la información presentada sobre **TEXTOS EXPOSITIVOS**: definición, características generales, características lingüísticas, estructura de los textos expositivos. Texto guía, páginas 134 y 135.

3. Construya un cuadro sinóptico sobre **LOS TIPOS DE TEXTOS EXPOSITIVOS**.
Texto guía, páginas 136.
4. Organice en forma de mapa conceptual, la información presentada sobre **TEXTOS ARGUMENTATIVOS**: definición, los tipos de textos argumentativos, estructura de los textos argumentativos y pasos para redactar un texto argumentativo. Texto guía, páginas 192 y 193.
5. Organice en forma de mentefacto, la información presentada sobre **LOS ARGUMENTOS**: clases de argumentos, la estructura del argumento. Texto guía, páginas 194 y 195.
6. Elabore una consulta sobre **LAS PREMISAS, CLASES DE PREMISAS Y LA CONCLUSIÓN** (documento de apoyo)

 LISTA DE VERIFICACIÓN	SI	NO, Porque
¿Realizaste las actividades propuestas en la etapa de Consulta y recolección de información en forma completa, organizada y en clase?		
¿Sabes identificar las características, superestructura e intencionalidad de los tipos de textos narrativos, expositivos y argumentativos?		
¿Reconoces y utilizas correctamente las diferentes herramientas de sintetización requeridas en esta etapa?		
¿Lees e interpretas las instrucciones dadas para realizar en forma secuencial las actividades de la etapa en forma adecuada?		


¿Cómo te sientes hasta el momento?			
 Bien	 Excelente	 Regular	 Mal





Argumenta tu respuesta: _____

	DESARROLLO DE LA HABILIDAD		Fecha de Entrega		
			 Día	Mes	Año
			05		2022

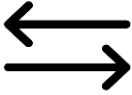
Habilidades a desarrollar
Aplicar las características, estructura y el paso a paso para redactar textos narrativos, expositivos y argumentativos.
Procesar la información obtenida en la etapa de Investigación y aplicarla en el desarrollo de las actividades en la etapa de desarrollo de la habilidad.
Analizar, interpretar y producir textos narrativos, expositivos y argumentativos.
Acceder a los diferentes niveles de lectura de textos narrativos, expositivos y argumentativos.

1. Realiza las actividades de aprendizaje 1y 2 sobre **TEXTOS NARRATIVOS**.
Página 79
2. Realiza las actividades de interpretación textual de textos narrativos (tipo icfes- Preuniversitario Instruimos). Páginas 144 a 152.
3. Realiza las actividades de aprendizaje 1y 2 sobre **TEXTOS EXPOSITIVOS**.
Página 135 del texto guía.
4. Realiza las actividades de aprendizaje 1y 2 sobre **TIPOS DE TEXTOS EXPOSITIVOS**. Página 137 del texto guía.
5. Realiza las actividades de aprendizaje: **LOS TEXTOS ARGUMENTATIVOS 1,2**
Página 193 del texto guía.
6. Realiza las actividades de interpretación textual de texto argumentativos (tipo icfes- Preuniversitario Instruimos) Páginas 162-162-163.

 LISTA DE VERIFICACIÓN DE ACTIVIDADES	SI	NO
¿Realizaste las actividades propuestas en la etapa de Desarrollo de la habilidad en forma completa y organizada?		
¿Participaste activamente durante el desarrollo de las clases?		
¿Has mejorado en cuanto a la comprensión lectora de los diferentes tipos de textos??		
¿Realizaste las actividades propuestas en la etapa en forma completa y organizada?		

¿Cómo te sientes hasta el momento?			
			
Bien	Excelente	Regular	Mal

Argumenta tu respuesta: _____

	RELACIÓN		Fecha de Entrega	
		Día	Mes	Año
			06	2022

Habilidades a desarrollar
Crear textos narrativos a partir de temas del contexto sociocultural de los estudiantes.
Redactar textos expositivos a partir de información relevante.
Expresar el punto de vista fundamentado en argumentos objetivos sobre temas de la actualidad.
Evaluar el acceso individual a los niveles de lectura como elemento fundamental en la comprensión textual.

1. Continúa elaborando el diccionario personal con las diez (10) palabras nuevas y su correspondiente significado que has aprendido durante el desarrollo de la guía n°2 en las áreas de Comunicación , Ética, Humanidades , Física , Filosofía y Artes.
2. Produce un texto argumentativo, sobre lo que opinas sobre la nueva LEY DE ABORTO EN COLOMBIA (debes consultar, leer e informarte sobre el asunto) teniendo en cuenta la estructura del texto argumentativo: título, introducción, tesis, argumentos a partir de la construcción de premisas y la conclusión.

 LISTA DE VERIFICACIÓN	SI	NO
¿Demostraste habilidades con el uso del lenguaje escrito en la redacción del ensayo solicitado sobre la obra literaria leída: " Rebelión en la granja ". Autor: ¿George Orwell?		
¿Cumpliste con la tarea de leer la obra literaria:" Rebelión en la granja "en forma autónoma y en el tiempo asignado?		
¿Participaste activamente en el conversatorio sobre la obra literaria y expusiste tu punto de vista frente a las temáticas políticas y sociales expuestas, en ella?		
¿Realizaste las actividades propuestas en la etapa en forma completa y organizada?		



¿Cómo te sientes hasta el momento?			
Bien	Excelente	Regular	Mal

Argumenta tu respuesta: _____

	AUTOEVALUACIÓN	%
1	Llego puntual a los encuentros académicos en el aula taller.	
2	Realizo de manera responsable y oportuna las actividades de aprendizaje asignadas.	
3	Soy respetuoso con el docente y compañeros.	
4	Cumplo con las normas del manual de convivencias	
5		
6		

	COEVALUACIÓN	%
1	Su acudiente revisa, asesora y/o guía su trabajo diario.	
2	Su acudiente se comunica habitualmente con los docentes por medios electrónicos, la agenda de comunicación o en forma presencial.	
3	Su acudiente está pendiente de su asistencia y envía oportunamente las respectivas excusas o permisos.	
4	Su acudiente orienta y se preocupa de su cumplimiento en cuanto a las normas de bioseguridad como: tapabocas y repuesto, lavado de manos, distanciamiento.	
5		
6		

	SOCIOEMOCIONAL	%
1	Reconozco mis emociones antes, durante y después de realizar la guía (Autoconciencia)	
2	Me tranquilizo cuando no entiendo una actividad y busco alternativas para desarrollarla (Autorregulación)	
3	Socializo con mis padres, familiares o amigos para comprender algunos puntos (Conciencia social)	
4	Expreso mis ideas y opiniones sin imponerlas (comunicación positiva)	
5	Trato de relajarme cuando siento miedo o frustración (Tolerancia a la frustración)	

6	Soy capaz de realizar una a una las actividades de la guía y completarla (Determinación)	
7	Establezco un tiempo para realizar la guía (Toma responsable de decisiones)	
8	Asumo responsabilidad por mis palabras (Responsabilidad)	



RECURSOS

TEXTO GUÍA: Vamos a aprender, Lenguaje 10°

TEXTO NARRATIVO:

https://www.youtube.com/watch?v=ffLWL_SNOJ0

<https://www.youtube.com/watch?v=KF4VXEx4btQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=A2OQcy4tDG4>

TEXTO EXPOSITIVO:

<https://www.youtube.com/watch?v=2xxjoElp48o>

TEXTO ARGUMENTATIVO:

<https://www.youtube.com/watch?v=El6veF31ucQ>

https://www.youtube.com/watch?v=ffLWL_SNOJ0

PREUNIVERSITARIO -Actividades de inicio de LENGUAJE -instruimos -Itagüí