



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA BELLO HORIZONTE**  
Aprobada por Resolución No 4518 del 22 de noviembre de 2005  
**PLAN DE APOYO ARTISTICA**  
**TALLER DE REFUERZO Y RECUPERACIÓN**

GRADO  
6

**INSTRUCCIONES:**

- Estimado estudiante a continuación encontrarás las respectivas actividades para el cumplimiento del plan de apoyo.
- Entregar el trabajo el día indicado.
- El trabajo debe estar muy bien presentado, con las normas ICONTEC, y no olvide ponerle portada.
- Presentarse a la sustentación y evaluación, el día y la hora indicada.
- Valoración de las actividades: El trabajo escrito: 30 %, sustentación oral: 35 % y evaluación escrita 35 %.

**PRIMER PERIODO**

**INDICADOR DE DESEMPEÑO**

1. Reconoce las posibilidades expresivas que brindan los lenguajes artísticos.
2. Explora las posibilidades que brindan los lenguajes artísticos para reconocerse a través de ellos.
3. Comprende y da sentido a las posibilidades que brindan los lenguajes artísticos para crear a través de ellos.

**Actividades:**

**Conceptual.** Realiza un dibujo a color, en hoja base 30, de cada uno de los materiales que se utilizan en la pintura artística. Escribe al frente de cada dibujo, como es la forma correcta de utilizar cada material.

**Procedimental.** Realiza un boceto en hoja base 30 para la canción Green sleeves. Una vez terminada la canción, dale color a tu boceto, utilizando pintura y los materiales de la manera correcta.

**SEGUNDO PERIODO**

**INDICADOR DE DESEMPEÑO**

1. Identifica y analiza las expresiones artísticas de la comunidad para reconocer en su contexto, como un hecho estético.
2. Reflexiona acerca de las propiedades estéticas para establecer diferencias entre los lenguajes expresivos y las manifestaciones artísticas de su entorno.
3. Maneja elementos formales de los lenguajes estéticos para expresar una actitud respetuosa y reflexiva frente a las producciones artísticas de su entorno.

**Actividades**

**Conceptual:** Escribe una definición para cada uno de los siguientes conceptos: Forma geométrica, bidimensional, tema, boceto, colores primarios y secundarios

**Procedimental:** Utilizando pintura y los materiales de la manera correcta, realiza una composición artística que tenga los elementos anteriores

**TERCER PERIODO**

**INDICADORES DE DESEMPEÑO**

1. Identifica el sentido estético para comprender los lenguajes artísticos desarrollados por el hombre a través de la historia.
2. Reconoce las características de las propiedades estéticas para establecer diferencias entre lenguajes artísticos desarrollados por el hombre a través de la historia.
3. Explica nociones básicas para manifestar una actitud reflexiva y analítica sobre las cualidades y particularidades de los lenguajes artísticos desarrollados por el hombre a través de la historia.

### **Actividades**

**Conceptual:** Escribe cuales son las principales características del arte rupestre. Escribe cuales son las principales características del arte de la edad media.

**Procedimental:** Realiza una composición artística a color, en hoja base 30, al estilo del arte rupestre. Realiza una composición artística a color, en hoja base 30, al estilo del arte de la edad media.

### **CUARTO PERIODO**

#### **INDICADORES DE DESEMPEÑO**

- |   |
|---|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Identifica las cualidades técnicas para reconocerlas en las creaciones de expresión artística que desarrolla.</li><li>2. Aplica conocimientos técnicos en el desarrollo de producciones de expresión artística para transformar creativamente su entorno.</li><li>3. Participa con agrado de las aplicaciones técnicas en las producciones de expresión artística.</li></ol> |
|---|

### **Actividades**

**Conceptual.** Escribe en tus propias palabras que es Collage, que tipos de Collage hay, cuáles son los materiales básicos que se utilizan para hacer collage y cuál es su correcto uso. Escribe en tus propias palabras que es Ensamblaje, que tipos de ensamblaje hay, cuáles son los materiales básicos que se utilizan y cuál es su correcto uso.