



PRIMER PERIODO

INDICADOR DE DESEMPEÑO TECNOLOGÍA:

❖ La construcción de máquinas y herramientas que se encuentran en el medio, desde su nacimiento hasta la era actual.

1. Teniendo en cuenta la definición de máquina, define con tus propias palabras lo que es una máquina.
2. Realiza un listado de las máquinas que conoces que se utilizan a diario en tu entorno.
3. Dibuja las máquinas que conoces que se utilizan en la remodelación de la ciudad, describe su funcionamiento.
4. Teniendo en cuenta que en el cine se ha tratado de mostrar que podrían ser posibles los viajes en el tiempo, en películas como “Regreso al futuro”, “Terminator” y “12 monos” entre otras, realiza un escrito, acerca de las bondades y dificultades que se pueden presentar, de ser posible viajar en el tiempo.
5. Escribe la definición y clases de herramientas que existen para facilitar el trabajo manual de las personas.
6. Dibuja mínimo 5 herramientas del punto anterior que se utilicen con mayor

INDICADOR DE DESEMPEÑO INFORMÁTICA:

Conocimiento de normas de comportamiento en aulas informáticas. I

1. Investigación acerca de la definición y funcionalidad de Word, algunos programas de office y otras herramientas.
2. Qué es informática.
3. Consulta la definición de computador y escribe una con tus propias palabras.
4. ¿De qué manera los computadores cambiaron al mundo?, sustenta tu respuesta.
5. Dibuja la evolución que han tenido los computadores a través de la historia, desde su nacimiento hasta lo actual.
6. Dibuja un computador actual, con todas sus partes y escribe el funcionamiento de cada una de ellas.
7. ¿Qué es internet?, consulta desde sus inicios hasta la actualidad.
8. ¿De qué manera el internet ha influido en los aspectos económicos, sociales, etc. por qué es tan importante para la sociedad?
9. Realiza, en un pliego de papel periódico, una lista de 10 normas de comportamiento que se deben tener en la sala de sistemas.
10. ¿Cuál es el cuidado que se debe tener con los equipos de cómputo?
11. ¿Cuál es la importancia que tienen las herramientas informáticas en el entorno escolar?
12. Investiga el uso que se le da a tres programas del medio, explica cada uno.
13. Realiza en Word un escrito acerca, con el tema “Uso ético y correcto de las TIC”.

INDICADOR DE DESEMPEÑO EMPRENDIMIENTO:

Expresión de ideas a los demás, utilizando diversos lenguajes y asumiendo compromisos adquiridos.

1. Consulta qué es y las características de la comunicación transparente.
2. Elige tres situaciones y colócalas en los cuadros, realiza el análisis necesario: Situación: Momento Personajes Descripción Actitud Observación Alternativas de solución:
3. ¿Qué es un mensaje ambiguo?
4. Escribir cinco mensajes ambiguos que se utilicen a diario en tu entorno.
5. Escribir lo que se entiende o interpreta de cada uno de los mensajes ambiguos.
6. Escribir los mensajes correctamente para que puedan transmitir la idea real, teniendo en cuenta las características de la comunicación transparente.
7. De acuerdo al tema de comunicación transparente, responde:
 - a. ¿Los demás piensan que soy una persona clara o con frecuencia sufro por ser mal interpretado?
 - b. ¿De qué manera este tema me ha ayudado?
 - c. ¿Cómo puedo mejorar mi comunicación en cuanto a la claridad, la precisión y la exactitud de lo que quiero expresar?
 - d. ¿Qué aprendí y cómo lo hice?
8. Consulta qué es información pertinente.
9. ¿Por qué es importante la pertinencia de la información?
10. Lee el siguiente caso: Y... ¿Cuándo me atiende? A las oficinas de la I. E. Bello Horizonte llega un contratista, se acerca a la recepcionista y le dice que necesita hablar con X funcionario. Ella le pide que se sienta y espere mientras lo anuncia. El contratista se sienta y al cabo de unos minutos aparece el funcionario cargado de papeles. Parece tener mucho afán. Él le dice a la recepcionista que se dirige al colegio San Vicente para una reunión con la jefe de núcleo y que se le hizo tarde. Sale rápidamente y aborda un taxi que se encuentra en la puerta. El contratista desconcertado se acerca a la recepción y ... Y responde:
 - a. ¿Cómo termina la escena? Escríbela
 - b. ¿Qué información faltó en esta comunicación?
 - c. ¿Qué información sobró en esta comunicación?
 - d. ¿En qué momento se rompe la comunicación?
 - e. Redacta correctamente la historia, para que se pueda dar una buena comunicación.

SEGUNDO PERIODO

INDICADORES DE DESEMPEÑO TECNOLOGÍA

Transmisión de mensajes, utilizando adecuadamente la comunicación y diferentes lenguajes.

1. Define con tus propias palabras lo que es comunicación.
2. Qué es lenguaje.
3. Realiza un cuadro comparativo entre comunicación y lenguaje.
4. Con cada una de las letras del alfabeto escribe una palabra que utilices frecuentemente.
5. Inventa un alfabeto con símbolos raros y escribe la siguiente frase "Aprendamos a decir las cosas con presteza, claramente, de forma sencilla y con una determinación serena: hablemos poco, pero con claridad; no digamos más que lo que es estrictamente necesario."
6. Consulta el alfabeto de los sordos y escríbelo.
7. Aprendiendo el alfabeto de los sordos, debes dar los siguientes mensajes:
 - a. "La discreción en el hablar importa más que la elocuencia".
 - b. "Siempre hay tiempo para soltar las palabras, pero no para retirarlas".
8. Consultar qué son medios de comunicación a distancia.

9. Elabora un crucigrama con los medios de comunicación a distancia.
10. Definir qué es:
 - a. Satélite artificial.
 - b. Fax.
 - c. Teléfono.
 - d. Telégrafo.
 - e. Imprenta. Y dibujar cada uno de ellos.
11. Cuáles medios de comunicación a distancia han revolucionado el mundo y explica.

INDICADOR DE DESEMPEÑO INFORMÁTICA

Conocimiento de técnicas de digitación y postura correcta.

1. Consulta acerca de la funcionalidad del teclado, las técnicas de digitación y posturas correctas para digitar. Además representar mediante gráficos.
2. Investiga qué es Mecanet y otros programas de digitación. Practica en Mecanet las 10 primeras lecciones completas.
3. Hacer un archivo en Word, con el siguiente nombre: *práctica_digitación_7°*, practicando las técnicas de digitación, enviarlo por correo a betytecnologia@gmail.com, con el siguiente texto: “Los amigos son joyas raras (Material para docentes. Cuento acerca del respeto.) Esta es la historia de un muchachito que tenía muy mal carácter. Su padre le dio una bolsa de clavos y le dijo que cada vez que perdiera la paciencia, debería clavar un clavo detrás de la puerta. El primer día, el muchacho clavo 37 clavos detrás de la puerta. Las semanas que siguieron, a medida que él aprendía a controlar su genio, clavaba cada vez menos clavos detrás de la puerta. Descubría que era más fácil controlar su genio que clavar clavos detrás de la puerta. Llego el día en que pudo controlar su carácter durante todo el día. Después de informar a su padre, este le seguiría que retirara un clavo cada día que lograra controlar su carácter. Los días pasaron y el joven pudo finalmente anunciar a su padre que no quedaban más clavos para retirar de la puerta. Su padre lo tomo de la mano y lo llevo hasta la puerta. Le dijo: - Has trabajado duro, hijo mío, pero mira todos esos hoyos en la puerta. Nunca más será la misma. Cada vez que tú pierdes la paciencia, dejas cicatrices exactamente como las que aquí ves. Tú puedes insultar a alguien y retirar lo dicho, pero del modo como se lo digas lo devastará, y la cicatriz perdurara para siempre. Una ofensa verbal es tan dañina como una ofensa física. Los amigos son joyas preciosas. Nos hacen reír y nos animan a seguir adelante. Nos escuchan con atención, y siempre están prestos a abrirnos su corazón”. Tomado de: <https://es.answers.yahoo.com/question/index?qid=20100412140637AAAtc0Y>. Rosita Sita.

INDICADOR DE DESEMPEÑO EMPRENDIMIENTO

Análisis y seguimiento correcto de instrucciones respetando los puntos de vistas de los demás.

1. Recursos didácticos necesarios – Cartulina – Escarcha – Pegante – Hilo caucho – Espejos – Guantes – Tarjetas con mensajes individuales – Máscaras
 - Instrucciones de la actividad Para alcanzar los objetivos de esta actividad debemos seguir las siguientes instrucciones: – En una cartulina dibujamos óvalos del tamaño de una cara. En ellos elaboramos máscaras con expresiones de alegría, tristeza, enojo, odio y otros sentimientos. – En las tarjetas escribimos mensajes sencillos a través de oraciones completas que expresen sentimientos o estados de ánimo. Por ejemplo: “estoy preocupado porque mis amigos están raros conmigo”, “me siento mal porque hoy no me apliqué desodorante”, “estoy feliz porque otro pagó mis deudas”, etc. – Tomamos una al azar. – Con la máscara puesta y teniendo en cuenta el sentimiento que ésta representa, usamos los brazos, las piernas y todo el cuerpo para transmitir el mensaje que aparece en la tarjeta. – Anotamos nuestras conclusiones en una hoja, junto con la tabla síntesis de comunicación

corporal que puede verse a continuación. Esta última posee los gestos básicos necesarios para transmitir un mensaje sin usar las palabras. Ejemplo Gesto Ocasión Significa Pongo la mano en la barbilla Cuando estoy preocupado ¿Qué puedo hacer? – Recordamos algunas ocasiones en las que hayamos dicho con palabras algo diferente a lo que expresamos con nuestro rostro. Por ejemplo, cuando hablamos con ironía o sarcasmo. – Frente a un espejo, nos insultamos a nosotros mismos mientras sonreímos y nos decimos halagos mirándonos con desprecio. – Le proponemos a un compañero que haga de espejo y repetimos estas acciones. Comentamos cómo nos sentimos. – Preguntamos a diferentes personas si alguna vez han pensado que estamos enojados o tristes por algo que hemos dicho a pesar de estar sonrientes. – Con esta información y las notas de la actividad grupal, complementamos la tabla síntesis de comunicación corporal.

• Reflexiones sobre nuestro aprendizaje Una vez realizada la actividad, es importante reflexionar sobre nuestro propio proceso de aprendizaje. Para ello debemos responder las siguientes preguntas:

– ¿Qué aprendí con esta actividad?

– ¿Los gestos que más utilizo son intencionales o no? ¿Cómo los aprendí?

– ¿Cómo puedo usar el lenguaje corporal de manera intencional?

TERCER PERIODO

INDICADOR DE DESEMPEÑO TECNOLOGÍA:

Conocimiento y construcción de algunos medios de comunicación visual.

1. Consulta y define con tus propias palabras qué son medios de comunicación visual y da algunos ejemplos.
2. Define con tus palabras los siguientes términos: A. Audiovisual. B. Fibra óptica. C. cinescopio o tubo catódico. D. iconoscopio. E. telemática.
3. Escribe un cuento (inventarlo) acerca de los medios de comunicación visual: periódico, computador, internet.
4. Realiza un periódico, donde las noticias sean acerca de los medios de comunicación visual. 5. Investiga cómo funciona los inventos relacionados con los medios audiovisuales (la radio, el televisor, el computador, etc.) De acuerdo al siguiente texto, contesta las preguntas.

Karol estaba asomada a la ventana de su habitación, mirando al cielo. Era una noche preciosa y a la niña le parecía mucho más emocionante contemplar el firmamento colmado de estrellas que ver un aburrido programa en la televisión. De pronto, apareció un punto de luz que se desplazaba rápidamente. Al principio, Karol pensó que se trataba de una estrella fugaz, pero no, parecía como si alguien estuviera guiando la estrella. Se quedó abismada, mientras el punto de luz iba agrandando más y más, hasta convertirse en una especie de gran pelote que se quedó flotando en el aire. Como magia, la pelota plateada se abrió y a través de ella se asomó una cabecita, preguntando por el planeta tierra. Era un extraterrestre. Karol sorprendida asintió con la cabeza. La esfera se alejó volando. La niña salió corriendo a contarle a sus padres lo que acababa de ocurrirle, y se llevó una enorme sorpresa cuando vio en la pantalla del televisor al pequeño ser que acababa de hablarle. Traemos un mensaje para el planeta tierra... decía el extraterrestre. ¡Vaya, un anuncio nuevo! Dijo el padre. Ya no saben qué mostrar para vender. Cambia el canal, dijo la madre, veamos una película de mayor interés. No mamá, no lo cambies, ¡espera! No es un anuncio, son extraterrestres. Al día siguiente, en la escuela todos comentaban sobre el anuncio de paz y progreso que emitió el extraterrestre. Karol quedó consternada por no haber podido disfrutar de esa transmisión en compañía de sus padres.

- a. ¿Por qué escogería el extraterrestre el planeta tierra y la T.V. como medio audiovisual para enviar su mensaje?

- b. Escribe el mensaje que crees que el extraterrestre le dio a las personas. Utiliza mínimo 100 palabras.
- c. ¿Qué otros medios pudo haber utilizado el extraterrestre?, dibújalos y explica el funcionamiento de cada uno.
- d. ¿Cuál sería la causa por la cual los padres de Karol creyeran que se trataba de un anuncio más?
- e. Realiza un anuncio publicitario para invitar a las personas a utilizar los diferentes medios audiovisuales.
- f. ¿Qué medios de comunicación audiovisuales conoces, prefieres y porque?. Mínimo 3, dibújalos y cuenta en qué momento utilizas cada uno.

INDICADOR DE DESEMPEÑO INFORMÁTICA

Creación de libros o cuadernos digitales aplicando conocimientos adquiridos.

1. Investiga qué es y cómo funciona “Cuadernia”.
2. Realiza un cuaderno digital con mínimo 5 páginas con el tema “Medios de Comunicación Visual”.
3. Realiza un cuaderno digital con mínimo 4 páginas con un cuento inventado acerca de los medios audiovisuales.

INDICADOR DE DESEMPEÑO EMPRENDIMIENTO

Conocimiento de actitudes que favorecen o no la solución de problemas y conflictos.

Actividad

1. Empecemos a jugar Diferencia entre problema y conflicto
 - a. PROBLEMA: Un problema suele ser un asunto del que se espera una solución.

Cuestión que se trata de aclarar

- Cuestión científica que debe resolverse.
- Cuestión difícil de solucionar
- Hecho que impide o dificulta alguna cosa y la cual se trata de aclarar para obtener una solución
- Conjunto de hechos o circunstancias que dificultan la consecución de algún fin
- Proposición o dificultad de solución dudosa.

CONFLICTO: Situaciones en las que personas piensan que sus posiciones, intereses, necesidades, deseos o valores son incompatibles.

- Situación en la que hay necesidades e intereses encontrados que no se pueden atender al mismo tiempo.
- El conflicto designa al conjunto de dos o más hipotéticas situaciones

Una vez leídos los anteriores conceptos define con tus palabras:

- ¿qué es un conflicto? ¿qué es un problema? ¿En qué se diferencian? Coloco al menos un ejemplo de cada uno.

CUARTO PERIODO

INDICADOR DE DESEMPEÑO TECNOLOGÍA

Conocimiento y construcción de algunos inventos que le permiten al hombre ver más allá del ojo humano

. ...En marzo volvieron los gitanos. Esta vez llevaban un catalejo y una lupa del tamaño de un tambor, que exhibieron como el último descubrimiento de los judíos de Amsterdam. Sentaron una gitana en un extremo de la aldea e instalaron el catalejo a la entrada de la carpa. Mediante el pago de cinco reales, la gente se asomaba al catalejo y veía a la gitana al alcance de su mano. "La ciencia ha eliminado las distancias", pregonaba Melquíades.

“Dentro de poco, el hombre podrá ver lo que ocurre en cualquier lugar de la tierra, sin moverse de su casa.” Un mediodía ardiente hicieron una asombrosa demostración con la lupa gigantesca: pusieron un montón de hierba seca en mitad de la calle y le prendieron fuego mediante la concentración de los rayos solares. José Arcadio Buendía, que aún no acababa de consolarse por el fracaso de sus imanes, concibió la idea de utilizar aquel invento como un arma de guerra. Melquíades, otra vez, trató de disuadirlo. Pero terminó por aceptar los dos lingotes imantados y tres piezas de dinero colonial a cambio de la lupa. Úrsula lloró de consternación. Aquel dinero formaba parte de un cofre de monedas de oro que su padre había acumulado en toda una vida de privaciones, y que ella había enterrado debajo de la cama en espera de una buena ocasión para invertirlas. José Arcadio Buendía no trató siquiera de consolarla, entregado por entero a sus experimentos tácticos con la abnegación de un científico y aun a riesgo de su propia vida. Tratando de demostrar los efectos de la lupa en la tropa enemiga, se expuso él mismo a la concentración de los rayos solares y sufrió quemaduras que se convirtieron en úlceras y tardaron mucho tiempo en sanar. Ante las protestas de su mujer, alarmada por tan peligrosa inventiva, estuvo a punto de incendiar la casa. Pasaba largas horas en su cuarto, haciendo cálculos sobre las posibilidades estratégicas de su arma novedosa, hasta que logró componer un manual de una asombrosa claridad didáctica y un poder de convicción irresistible. Lo envió a las autoridades acompañado de numerosos testimonios sobre sus experiencias y de varios pliegos de dibujos explicativos, al cuidado de un mensajero que atravesó la sierra, se extravió en pantanos desmesurados, remontó ríos tormentosos y estuvo a punto de perecer bajo el azote de las fieras, la desesperación y la peste, antes de conseguir una ruta de enlace con las mulas del correo. A pesar de que el viaje a la capital era en aquel tiempo poco menos que imposible, José Arcadio Buendía prometía intentarlo tan pronto como se lo ordenara el gobierno, con el fin de hacer demostraciones prácticas de su invento ante los poderes militares, y adiestrarlos personalmente en las complicadas artes de la guerra solar. Durante varios años esperó la respuesta. Por último, cansado de esperar, se lamentó ante Melquíades del fracaso de su iniciativa, y el gitano dio entonces una prueba convincente de honradez: le devolvió los doblones a cambio de la lupa, y le dejó además unos mapas portugueses y varios instrumentos de navegación. De su puño y letra escribió una apretada síntesis de los estudios del monje Herman, que dejó a su disposición para que pudiera servirse del astrolabio, la brújula y el sextante. José Arcadio Buendía pasó los largos meses de lluvia encerrado en un cuartito que construyó en el fondo de la casa para que nadie perturbara sus experimentos. Habiendo abandonado por completo las obligaciones domésticas, permaneció noches enteras en el patio vigilando el curso de los astros, y estuvo a punto de contraer una insolación por tratar de establecer un método exacto para encontrar el mediodía. Cuando se hizo experto en el uso y manejo de sus instrumentos, tuvo una noción del espacio que le permitió navegar por mares incógnitos, visitar territorios deshabitados y trabar relación con seres espléndidos, sin necesidad de abandonar su gabinete...

(Tomado de: <http://www.literatura.us/garciamarquez/soledad1.html>)

1. Argumenta de qué manera "la ciencia ha eliminado las distancias".
2. ¿Qué implicaciones tecnológicas tuvieron estos inventos en la época?
3. ¿Qué utilidad nos brinda el catalejo y la lupa en diferentes lugares y entornos? Da dos ejemplos.
4. ¿A qué otro invento se parece un catalejo?, ¿Por qué?, dibújalo.
5. Haciendo uso de tu imaginación, dibuja un catalejo y una lupa, además construye una maqueta de cada uno.
6. Consulta, lee y analiza qué es una lupa, un catalejo, un microscopio, una cámara, un proyector, luego escribe las definiciones, según lo que comprendiste y dibújalo.
7. Fabricar uno de los dispositivos analizados, en materiales reciclables.

8. Consulta, lee, analiza y define con tus propias palabras qué es un caleidoscopio, construye uno con materiales reciclables, explica el procedimiento y cómo funciona.
9. Busca una noticia actual relacionada con tecnología, realiza el ejercicio de leerla en voz alta y mentalmente y realiza un análisis.

INDICADOR DE DESEMPEÑO INFORMÁTICA

Conocimiento y uso del Internet como fuente universal de información.

1. Consulta y explica con tus propias palabras qué son herramientas informáticas.
2. Menciona 10 herramientas informáticas que se utilicen en el entorno escolar, familiar, social y empresarial. De cada una de estas herramientas define su importancia y explica su utilidad.
3. Elije un tema libre y en las siguientes herramientas, explica ese tema que elegiste: Cuadernia, PowerPoint, Paint y MovieMaker.
4. Inventa un cuento teniendo en cuenta las herramientas informáticas, realiza dibujos alusivos al cuento, todo debe quedar hecho en un libro que usted debe hacer.

INDICADOR DE DESEMPEÑO EMPRENDIMIENTO

Uso ético y correcto de los medios informáticos.

1. Consulta y define qué es un blog.
2. ¿Qué características presentan los blogs en Internet?
3. ¿Cuáles son los elementos que conforman un blog?
4. define cada uno. - Analiza el siguiente blog en Internet y diligencia el formato según lo observado: <http://losniossomoslosmejoresfilsofos.blogspot.com/> Nombre del Blog analizado: Los niños son los mejores filósofos... y todos tenemos algo de niños Dirección URL del Blog: <http://losniossomoslosmejoresfilsofos.blogspot.com/> ASPECTOS A EVALUAR Valoración Si No Elementos pedagógicos Ofrece información clara y precisa sobre los objetivos y el contenido del blog. La redacción de los textos es fluida y comprensible. La información presentada es correcta. Los títulos de los artículos se corresponden con su contenido. La gramática y la ortografía son correctas. Los enlaces presentados provienen de fuentes confiables. Los enlaces se relacionan con el tema tratado. Se citan las fuentes de manera adecuada. La extensión de los artículos es de dos o más párrafos. Función y estructura La navegación es sencilla y clara. Se realizan publicaciones como mínimo semanalmente. Presenta un buen número de enlaces. Tiene buena cantidad de comentarios. El autor responde a comentarios y preguntas. El blog incluye elementos visuales como imágenes. El blog incluye elementos visuales como videos. El blog incluye elementos visuales como tablas. Los elementos presentados se corresponden con el contenido y el tema del blog. Forma Se reconoce claramente el autor del blog. El blog presenta los enlaces favoritos del autor. La presentación del blog es atractiva al usuario. El tipo de letra y su color favorecen la presentación. Valoración general del blog: - Para que te puede servir en tus actividades diarias, el uso de los blogs. - Cuáles son las estrategias que utilizas para seleccionar y clasificar la información que se puede publicar en un blog. - Que principios se pueden mencionar frente a la publicación de blogs. - Elije un tema y realiza un blog, teniendo en cuenta la siguiente plantilla de diseño. Primero la diligencias y luego creas el blog en Blogger. PLANTILLA DE DISEÑO DIDÁCTICO DE UN BLOG Título del blog: Tema central del blog: MENÚ DE TEMAS OBJETIVOS PRESENTACIÓN DEL AUTOR BLOGROLL ARTÍCULO INICIAL A QUIEN VA DIRIGIDA (Describir el público objetivo para el cual escribe el blog) ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ARTICULADAS AL CONTENIDO (VIDEOS-IMÁGENES-FOTOS-ETC.) - Qué tanto planificamos lo que hacemos a diario. - A qué nos sentimos comprometidos después de vivencias ésta actividad