

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA BELLO HORIZONTE</b> Aprobada por Resolución No 4518 del 22 de noviembre de 2005 <b>PLAN DE APOYO ARTISTICA</b> <b>TALLER DE REFUERZO Y RECUPERACIÓN</b>	GRADO 7

#### INSTRUCCIONES:

- Wplan de apoyo.
- Entregar el trabajo el día indicado.
- El trabajo debe estar muy bien presentado, con las normas ICONTEC, y no olvide ponerle portada.
- Presentarse a la sustentación y evaluación, el día y la hora indicada.
- Valoración de las actividades: El trabajo escrito: 30 %, sustentación oral: 35 % y evaluación escrita 35 %.

#### PRIMER PERIODO

#### INDICADOR DE DESEMPEÑO

1. Cómo indagar acerca de las posibilidades expresivas que ofrecen los lenguajes artísticos?
2. Desarrolla conciencia de la técnica para aplicarla a la creación artística.
3. Comprende los lenguajes artísticos para dar sentido a sus propias creaciones y las de sus compañeros.

#### Actividades:

Conceptual: Escribe una definición para cada uno de los siguientes conceptos: *dripping, brushing, goteado, salpicado, estarcido, espatulado, veladura,*

Escribe una definición para el *modo mayor* y *modo menor en la música*.

Procedimental: Utilizando pintura y los materiales de la manera correcta, realiza una composición artística que tenga los elementos del punto 1

Escribe un fragmento de una canción que represente para usted el modo mayor o el modo menor. Realice una composición artística para ese fragmento, utilizando los colores adecuados.

#### SEGUNDO PERIODO

#### INDICADORES DE DESEMPEÑO

1. econoce y comprende elementos formales de los lenguajes artísticos para la interpretación de las manifestaciones artísticas de su entorno.
2. Analiza elementos formales de los lenguajes artísticos para la interpretación de las manifestaciones artísticas de su entorno
3. Utiliza los elementos formales de los lenguajes artísticos para realizar críticas constructivas a sus productos y los de sus compañeros.

#### Actividades

Conceptual: Escribe cuales son las funciones sociales del arte y realiza un ejemplo a color de cada una. Escribe que es escultura, que materiales se utilizan, cuál es su correcto uso, y que tipos de escultura existen.

Procedimental: Escoge una de las funciones sociales del arte y realiza una composición artística en hoja base 30 a color. Utilizando plastilina o arcilla, realiza una escultura utilizando la técnica del tallado.

#### TERCER PERIODO

#### INDICADORES DE DESEMPEÑO

1. Identifica los procesos históricos del arte para establecer sus diferentes estilos.
2. Reconoce el código de símbolos del proceso histórico y cultural del arte para apreciar sus diferentes expresiones.
3. Realiza composiciones artísticas para evidenciar un estilo personal.

## **Actividades**

Conceptual: Realiza un dibujo a color, en hoja base 30, de cada uno de los elementos que aparecen en un Comic. Escribe al frente de cada dibujo una explicación para cada elemento.

Procedimental: Realiza un Comic a color de máximo 4 viñetas, tema libre, en hoja base 30.

### **CUARTO PERIODO**

#### **INDICADORES DE DESEMPEÑO**

- |   |
|---|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Experimenta desde los elementos de la composición artística para desarrollar nuevas habilidades creativas.</li><li>2. Realiza sus propias producciones artísticas para contrastarlas con las de los demás.</li><li>3. Aplica conocimientos, habilidades y actitudes para la búsqueda de interiorización de las prácticas artísticas.</li></ol> |
|---|

## **ACTITUDINAL**

Conceptual: Realiza un dibujo a color, en hoja base 30, de cada uno de los elementos que aparecen en un Comic. Escribe al frente de cada dibujo una explicación para cada elemento.

Procedimental: Realiza un Comic a color de máximo 4 viñetas, tema libre, en hoja base 30.