

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA BELLO HORIZONTE Aprobada por Resolución No 4518 del 22 de noviembre de 2005 PLAN DE APOYO ARTISTICA TALLER DE REFUERZO Y RECUPERACIÓN	GRADO 8

INSTRUCCIONES:

- plan de apoyo.
- Entregar el trabajo el día indicado.
- El trabajo debe estar muy bien presentado, con las normas ICONTEC, y no olvide ponerle portada.
- Presentarse a la sustentación y evaluación, el día y la hora indicada.
- Valoración de las actividades: El trabajo escrito: 30 %, sustentación oral: 35 % y evaluación escrita 35 %.

PRIMER PERIODO

INDICADOR DE DESEMPEÑO

- | |
|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce los estímulos, sensaciones y sentimientos como recursos para la creación de una obra de arte. 2. Selecciona recursos expresivos como sentimientos, emociones e impresiones para interpretar propuestas. 3. Aplica los recursos expresivos para desarrollar de propuestas artísticas. |
|--|

Actividades:

Conceptual: Realiza una definición con ejemplos de que es el círculo cromático, como se utiliza y cuáles son los colores básicos que lo componen. Realiza una definición con ejemplos de cual es la relación del color con las emociones humanas.

Procedimental: Realiza un círculo cromático, tamaño media hoja base 30, con pintura y solo con los colores de la gamma cálida. Realiza un círculo cromático, tamaño media hoja base 30, con pintura y solo con los colores de la gamma fría. Realiza una composición artística libre en una hoja base 30, en la que plasmes emociones por medio del color.

SEGUNDO PERIODO

INDICADORES DE DESEMPEÑO

- | |
|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica parámetros para el análisis e interpretación de sus creaciones artísticas y las de sus compañeros. 2. Describe, compara y explica los diferentes procesos técnicos utilizados para la elaboración de una obra de arte. 3. Construye un argumento personal para valorar su trabajo artístico y el de sus compañeros según los lenguajes propios del arte |
|---|

Actividades

C. Realiza una definición, con ejemplos, sobre que es el diseño gráfico, en que consiste, para que se utiliza. Realiza una definición con ejemplos, sobre que es arte Pop.

P. Realiza un slogan y un cartel a color para promocionar un producto o servicio. Tamaño hoja base 30. Realiza una composición a color en el estilo del arte Pop. Tamaño hoja base 30.

TERCER PERIODO

INDICADORES DE DESEMPEÑO

- | |
|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica parámetros para el análisis e interpretación de sus creaciones artísticas y las de sus compañeros. 2. Describe, compara y explica los diferentes procesos técnicos utilizados para la elaboración de una obra de arte. 3. Construye un argumento personal para valorar su trabajo artístico y el de sus compañeros según los lenguajes propios del arte. |
|--|

Actividades

C. Realiza una definición con ejemplos a color, sobre los istmos más importantes del arte en el siglo XX (impresionismo, expresionismo, abstraccionismo, surrealismo, cubismo)

P. Realiza una composición creativa a color por cada uno de los istmos consultados.

CUARTO PERIODO

INDICADORES DE DESEMPEÑO

- | |
|--|
| <ol style="list-style-type: none">1. Delimita campos de interés entre los lenguajes artísticos para realizar sus propuestas expresivas.2. Diseña estrategias para socializar sus propuestas artísticas.3. Elabora propuestas desde diferentes lenguajes expresivos para desarrollar su autonomía en las creaciones artísticas. |
|--|

Actividades

C. Explica en que consiste cada uno de los siguientes temas, que materiales se necesitan y cuales son los pasos que se deben de seguir: lectura de una obra musical, presentación de una situación en el teatro, creación visual utilizando solamente tintas.

P. De acuerdo al tema escogido presenta un anteproyecto y un plan, paso a paso, para realizar un proyecto artístico personal.