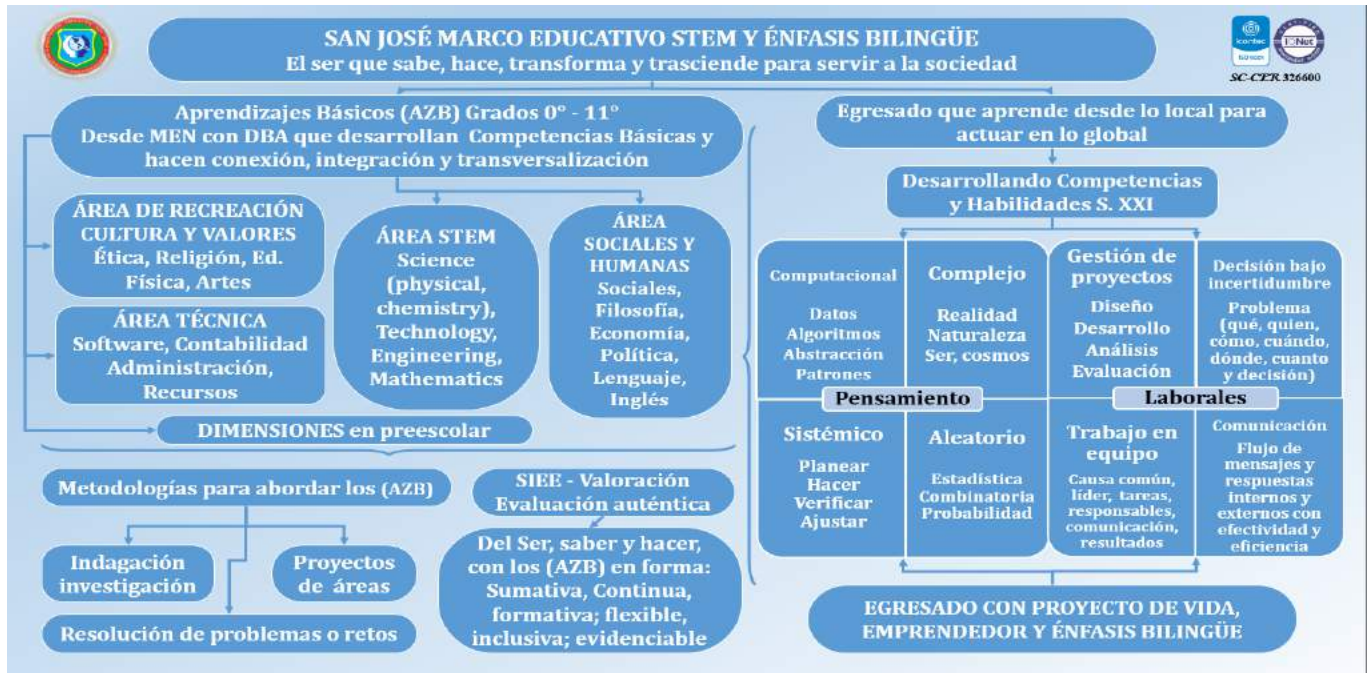




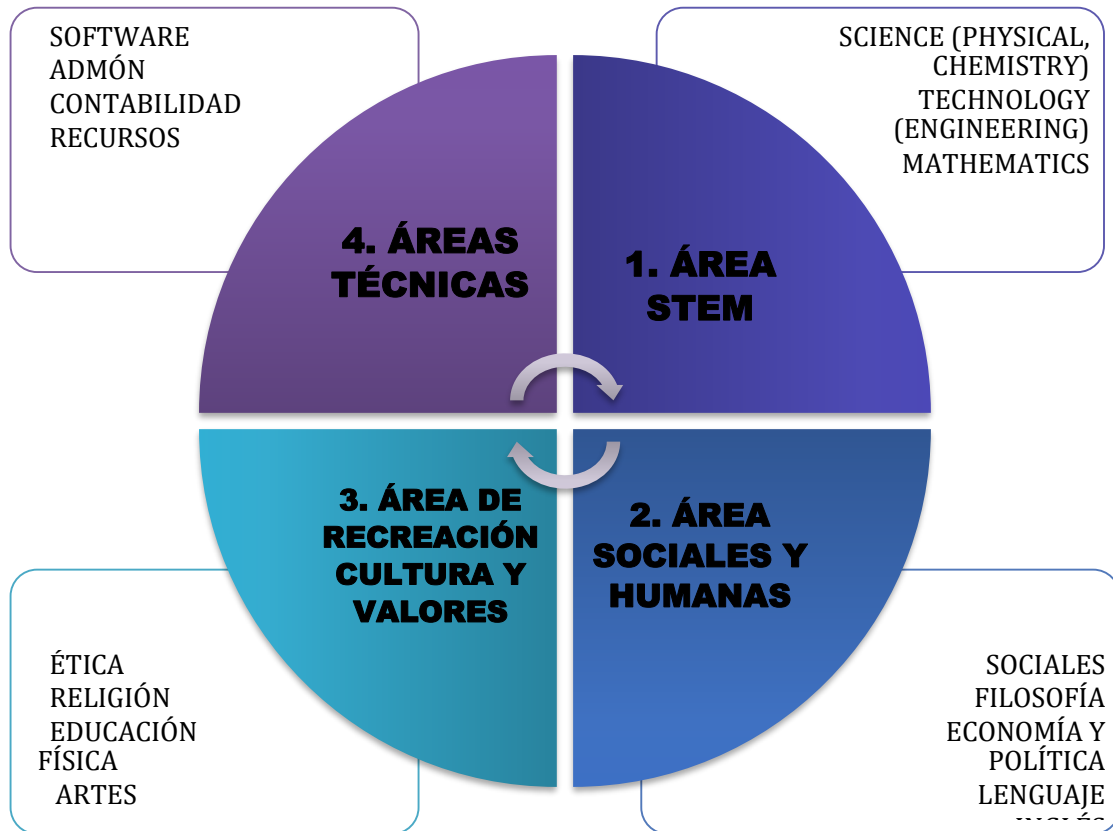
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOSÉ
 Aprobado por resolución municipal 461 de 25 de febrero de 2009
 NIT. 811039369-3 DANE. 105360000083
“WE LIVE EDUCATIONAL EXCELLENCE”
ESTRUCTURA GENERAL DE ÁREA



INFORMACIÓN GENERAL
MARCO EDUCATIVO STEM



ÁREAS MARCO



NOMBRE DEL ÁREA MARCO EDUCATIVO STEM: SOCIALES Y HUMANAS

ÁREA DE IDONEIDAD: IDIOMA EXTRANJERO INGLÉS

OBJETIVOS GENERALES: Los cambios educativos generados en el país en el área de inglés, conllevan a una reflexión sobre la necesidad de articular diferentes estrategias para dar respuestas a las exigencias del mundo globalizado del siglo XXI. Y como resultado, se debe elaborar un plan de estudio determinado por un aspecto legal, epistemológico, pedagógico, axiológico, psicológico, sociológico y una filosofía que parten de las políticas educativas enmarcadas en la Ley General de Educación Ley 115 de 1994, la cual se entiende desde una dimensión amplia y compleja, ya que incluye “el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyen en la formación integral y a la construcción de la identidad. Nacional, regional y local incluyendo los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el PEI” (Artículo 76 Ley General de Educación, Ley 115 de 1994). Estos son: los DBA y el Currículo Sugerido sobre la enseñanza de lenguas extranjeras. Además, se tiene en cuenta los lineamientos impartidos por la Secretaría de Educación Municipal, la cual sugiere

implementar la plataforma de Asistente de Bilingüismo, My ABC y Bunny Bonita, en los procesos académicos con los cuales se busca fortalecer las competencias en la enseñanza aprendizaje de la lengua extranjera Inglés desde el ciclo de primaria, fundamentado en modelos educativos que atiendan y desarrollen capacidades para desenvolverse en diferentes contextos socio-culturales del país y del mundo, a través de los cuales se promueva el respeto por la diversidad cultural, sus habilidades para integrar saberes, trabajar en equipo y comprender mejor la realidad mundial y sus efectos sobre el contexto colombiano. Para alcanzar el objetivo principal del área de Inglés, se implementarán los siguientes aspectos en cada uno de los niveles del proceso formativo:

- Brindar la posibilidad de tener mayor contacto y experiencia con otra lengua y otra cultura.
- Emplear el inglés como medio de comunicación para acceder a los cambios culturales, tecnológicos y sociales del mundo moderno.
- Integrar las cuatro habilidades básicas de la lengua: escucha, habla, lectura y escritura; con el propósito de adquirir elementos sólidos para comprender la lengua extranjera.
- Valorar el estudio de los idiomas extranjeros como un medio de enriquecimiento cognoscitivo y como un instrumento de investigación muy útil para su desempeño académico y profesional.
- Fortalecer las competencias comunicativas de las estudiantes a través del uso del idioma en sus actuaciones diarias dentro y fuera del aula.

FINES DEL SISTEMA EDUCATIVO COLOMBIANO: De acuerdo con el Art. 67 de la Constitución Política colombiana y según la Ley 115/94, el área de idioma inglés aporta a los fines de la educación por lo siguiente:

- Adquisición y generación de conocimientos científicos, técnicos, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber. Los niveles de vida de nuestra comunidad no excluyen a ninguno de sus miembros de dichas adquisiciones y desarrollos.

- Acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica, bienes y valores de la cultura, fomento de la investigación y estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.
- Promoción de la persona en sociedad; estimular la capacidad para crear, investigar, adoptar tecnologías pertinentes a los procesos de desarrollo, que permitan al educando su ingreso al sector productivo del país.
- Resaltar el actual proceso de globalización y apertura permanentes del mundo actual y el papel del idioma inglés en el mismo.

MARCO LEGAL:

Guía No. 22 Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés

La Revolución Educativa ha venido dando respuesta a las necesidades de cobertura y calidad que requiere el país para alcanzar mejores condiciones de desarrollo social y económico y mejorar la calidad de vida de la población. Para cumplir este objetivo, el Plan de Desarrollo Educativo de esta administración continúa trabajando tres pilares: ampliar la cobertura educativa, mejorar la calidad de la educación y mejorar la eficiencia del sector educativo.

La Revolución Educativa ha venido dando respuesta a las necesidades de cobertura y calidad que requiere el país para alcanzar mejores condiciones de desarrollo social y económico y mejorar la calidad de vida de la población. Para cumplir este objetivo, el Plan de Desarrollo Educativo de esta administración continúa trabajando tres pilares: ampliar la cobertura educativa, mejorar la calidad de la educación y mejorar la eficiencia del sector educativo.

En este contexto, con el fin de mejorar la calidad del sistema educativo y con miras a adecuarlo a las exigencias actuales y futuras del país, el Ministerio de Educación Nacional define y socializa estándares para todos los niveles de la educación, de manera que los propósitos del sistema educativo se unifiquen en forma coherente. Así, inicialmente se formularon los estándares básicos de competencia en lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, ciencias sociales y ciudadanas. A este grupo de estándares se suman los Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés, los cuales adicionalmente contribuyen a que los estudiantes colombianos se preparen para afrontar las exigencias del mundo globalizado. La cartilla que hoy presentamos es un reto que el Ministerio, a través del Programa Nacional de Bilingüismo, entrega al país con el propósito

de contribuir a tener ciudadanos y ciudadanas capaces de comunicarse en inglés, con estándares internacionalmente comparables.

El Gobierno Nacional tiene el compromiso fundamental de crear las condiciones para que los colombianos desarrollen competencias comunicativas en otra lengua. Tener un buen nivel de inglés facilita el acceso a oportunidades laborales y educativas que ayudan a mejorar la calidad de vida. Ser competente en otra lengua es esencial en el mundo globalizado, el cual exige poderse comunicar mejor, abrir fronteras, comprender otros contextos, apropiarse de saberes y hacerlos circular, entender y hacerse entender, enriquecerse y jugar un papel decisivo en el desarrollo del país. Ser bilingüe amplía las oportunidades para ser más competentes y competitivos.

Los Estándares de Competencia en Lengua Extranjera: inglés, al igual que los estándares para otras áreas, constituyen "criterios claros y públicos que permiten establecer cuáles son los niveles básicos de calidad a los que tienen derecho los niños y las niñas de todas las regiones de Colombia". Con ellos, estamos diciéndole a la comunidad educativa y a los padres de familia, qué es lo que los niños y niñas deben aprender al final de cada grupo de niveles y qué deben ser capaces de hacer con eso que aprendieron, para que puedan desenvolverse de manera efectiva en el mundo estudiantil y laboral.

Así mismo, los estándares de inglés constituyen una orientación fundamental para que los profesores de inglés, los directivos y los padres de familia tengan claridad sobre las competencias comunicativas que se espera que desarrollen los niños y niñas de los niveles Básico y Medio, para ayudarles a lograr la meta planteada en el Documento Visión Colombia 2019. Dicha meta plantea que los estudiantes de Undécimo Grado alcancen un nivel intermedio de competencia en inglés (Nivel B1, según el Marco Común Europeo de Referencia para Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza y Evaluación), que les permita comunicarse en el idioma, apropiarse de conocimientos y utilizarlos efectivamente en situaciones reales de comunicación.

El ideal de tener colombianos capaces de comunicarse en inglés con estándares internacionalmente comparables ya no es un sueño, es una realidad y sólo podremos llegar a cumplir los propósitos establecidos si contamos con maestras y maestros convencidos y capaces de llevar a los niños y niñas a comunicarse en este idioma.

Propuesta del Icfes 2019

El Icfes construyó una nueva propuesta de evaluación para el área de inglés que evalúa la competencia para comunicarse efectivamente en inglés. A su vez, en relación con el Marco

Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER), se clasifican a los evaluados en 5 niveles de desempeño: A–, A1, A2, B1 y B+. Teniendo en cuenta que, en Colombia, existe población que se encuentra por debajo del primer nivel del MCER (A1), se incluyó en la prueba de inglés un nivel inferior a A1, denominado A–, La prueba está conformada por siete partes. Cada parte evalúa una habilidad específica de la lengua inglesa y se le asocia un porcentaje particular de preguntas, como se describe a continuación en la tabla 15.

1. Partes de la prueba

Prueba de inglés que corresponde a aquellos desempeños mínimos que involucran el manejo de vocabulario y estructuras básicas. De igual forma, se incluye un nivel superior al B1 para aquellos estudiantes que superan lo evaluado en este nivel, denominado B +.

La prueba busca que el estudiante demuestre sus habilidades comunicativas a nivel de lectura y uso del lenguaje.

PARTE 1

Esta parte evalúa el conocimiento lexical del estudiante. Para ello, el estudiante debe comprender una serie de descripciones con el fin de relacionarlas con una lista de palabras. Por tanto, el estudiante debe buscar la relación entre una lista de siete palabras disponibles clasificadas de la letra A a la letra G y las preguntas de esta parte, las cuales describen una de las siete palabras disponibles de la lista. Cabe indicar que hay más palabras (A a G) de las que el estudiante necesita.

PARTE 2

En esta parte de la prueba se indaga por el conocimiento pragmático del estudiante. En particular, el estudiante debe reconocer el propósito comunicativo de un aviso y el lugar donde este puede aparecer, según el propósito. Para ello, el estudiante debe decidir en qué sitio puede encontrar los avisos que aparecen inicialmente. En cada pregunta hay 3 opciones de respuesta, A, B o C, de las cuales deberá marcar solo una en su hoja de respuestas.

PARTE 3

La parte 3 evalúa al estudiante en su conocimiento comunicativo. En concreto, el estudiante debe elegir la intervención más adecuada que un interlocutor 1 haría frente a lo dicho por un interlocutor 2. Lo anterior se relaciona con la pertinencia del lenguaje usado en situaciones particulares recreadas en pequeñas conversaciones.

En consonancia con lo anterior, en esta parte el estudiante debe completar conversaciones cortas, seleccionando la respuesta correcta de las tres opciones de la hoja respuesta.

PARTE 4

Con base en un texto, en esta parte se evalúa el conocimiento gramatical del estudiante. Puntualmente, se trata de elegir las palabras más adecuadas para completar un texto. Para ello, el estudiante debe leer y prestar atención a una serie de espacios, puesto que, para cada uno de ellos, debe seleccionar la palabra correcta entre las tres opciones, A, B o C, en su hoja de respuestas.

PARTE 5

En esta parte de la prueba, el estudiante debe realizar un ejercicio de comprensión de lectura literal de un texto. Este ejercicio consiste en seleccionar la paráfrasis que permite responder correctamente a cada pregunta planteada sobre un texto. El estudiante debe seleccionar la respuesta correcta, para cada pregunta, entre tres opciones, A, B o C, en su hoja de respuestas.

PARTE 6

Con base en un texto, el estudiante debe llevar a cabo un proceso de lectura inferencial. En esta parte se plantean distintas preguntas sobre la intención del autor y los aspectos generales y particulares destacables del texto. El estudiante debe seleccionar la respuesta correcta, para cada pregunta, entre cuatro opciones, A, B, C o D, en su hoja de respuestas.

PARTE 7

A partir del texto que se presenta, en esta parte de la prueba se evalúa el conocimiento tanto gramatical como lexical del estudiante. El ejercicio consiste en elegir las palabras más adecuadas para completar el texto. Para ello, el estudiante debe seleccionar la palabra correcta entre las cuatro opciones, A, B, C o D, en su hoja de respuestas, que completa cada uno de los espacios del texto presentado.

Derechos Básicos de Aprendizaje

Como una de las grandes apuestas del Ministerio, se presentan al país los Derechos Básicos de Aprendizaje de Inglés, grados Transición a 11º, herramientas que buscan que los estudiantes alcancen un nivel de inglés que les permita comunicarse, interactuar y compartir conocimiento, de manera que puedan potencializar sus capacidades humanas y profesionales. La equidad que se busca garantizar con los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) hace referencia a la obligación que tiene el Ministerio de velar por el derecho a una educación de calidad en igualdad de condiciones. En este sentido, los DBA son una apuesta clara que busca dicha igualdad, al brindarle a docentes e instituciones una propuesta y, a

la vez, un reto hacia la calidad y la innovación en el área, en todas y cada una de las regiones del país. Los DBA en inglés no están orientados solamente a los docentes, sino que involucran a toda la Comunidad Educativa. Esta, como lo describe la Ley 115 de 1994 está compuesta por padres de familia, acudientes, estudiantes y todos aquellos agentes fundamentales en la educación de nuestros niños, niñas y jóvenes.

Diagnóstico de necesidades de formación:

Problemas	Actividades
<p>Escucha</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Seguimiento de instrucciones básicas. ● Ejecución de instrucciones ● Disposición inadecuada para escuchar. ● Comprensión del vocabulario básico. ● Asimilación de mensajes en inglés. ● Reconocimiento de información oral debido a la falta de práctica auditiva y el conocimiento de palabras y canciones. ● Comprensión de conversaciones cortas. ● Comprensión de narraciones e ilustraciones escuchadas. ● Comprensión de lo que se expresa en inglés. ● Comprensión de textos y mensajes en inglés. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Realizar ejercicios repetitivos con láminas, donde el estudiante tenga que señalar la imagen de acuerdo con lo escuchado. ● Exponer al estudiante las láminas del vocabulario trabajado continuamente para hacer retroalimentación. ● Indagar constantemente al estudiante acerca de lo aprendido durante la clase, para que él dé cuenta de lo que aprendió y lo practique. ● Repetir la instrucción con ayuda de imágenes o dramatizar la instrucción. ● Realizar lecturas que permitan la motivación y comprensión de los estudiantes por medio de preguntas. ● Practicar el seguimiento de instrucciones en forma

	<p>dosificada e ir aumentando poco a poco en cantidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Brindar estímulos positivos y motivación constante. ● Acceder a clases de nivelación. ● Dialogar con el estudiante sobre la importancia de la escucha. ● Propiciar un reconocimiento grupal e individual. ● Realizar juegos como: concéntrese, bingo, rompecabezas, busca la pareja, y loterías que permitan captar la atención del estudiante. ● Ver y escuchar películas u otro tipo de material auditivo como programas en inglés, dando cuenta de lo comprendido. ● Realizar dictados verificando la comprensión y retención de información. ● Escuchar cuentos y canciones en inglés y dibujar lo escuchado. ● Llevar tareas dosificadas para realizar en casa. ● Repetir el vocabulario en forma oral, utilizando para ello ilustraciones. ● Realizar dictados con el vocabulario visto (se representa por medio de gráficas).
<p>Habla</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Articulación inadecuada al pronunciar. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Motivar a los estudiantes por medio de juegos que permitan desarrollar la expresión oral. ● Realizar lecturas donde se le permita al estudiante practicar

<ul style="list-style-type: none"> ● Poco manejo de vocabulario básico que le permita expresarse oralmente en inglés. ● Manifestación de inseguridad y temor para expresarse oralmente en inglés. ● Poca participación por voluntad propia por temor a equivocarse. ● Pronunciación incorrecta de palabras y/o frases simples. ● Deficiente elaboración y construcción de preguntas orales. ● Poco uso del inglés. ● Producción de palabras aisladas y no dentro de una oración o contexto. 	<p>su lectura, pronunciación y vocalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Estudiar y practicar oralmente en casa lo aprendido en la clase de inglés. ● Interpretar canciones en inglés. ● Leerle al estudiante cuentos, historias etc. y hacerle preguntas sobre lo leído. ● Asistir a clases particulares y/o cursos de extensión de inglés. ● Brindar al estudiante confianza y seguridad por medio de estímulos positivos y motivaciones permanentes para que pueda expresarse en inglés. ● Concienciar al estudiante para que comprenda que a partir del error se aprende y hace parte del proceso. ● Brindar al estudiante seguridad y confianza para expresarse en forma oral. ● Grabar con su voz, vocabulario y expresiones sencillas. ● Practicar constantemente la expresión oral donde los estudiantes sientan que son capaces de producir y que son entendidos.
<p>Lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprensión de lo leído en clase o en casa. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Hacer lectura de historias cortas que apoyen la asociación de imágenes con

- Coherencia en textos con imágenes y textos escritos (secuencia lógica de párrafos).
- Lectura de párrafos cortos.
- Lectura sin traducir palabra por palabra.
- Comprensión de lo leído; incluso oraciones y párrafos sencillos.
- Pronunciación de palabras
- Lectura oral y fallas en la vocalización y pronunciación que de igual manera influyen en la lectura silenciosa, pues dichas fallas no permiten tener una clara comprensión de los eventos narrados.

sonidos.

- Interpretación de imágenes que tengan secuencia lógica.
- Leer cuentos cortos en inglés.
- Motivar al estudiante a leer párrafos cortos del libro así no entiendan todo.
- Realizar talleres de lectura donde el estudiante pueda afianzar vocabulario, conceptos y oraciones simples, de acuerdo con lo que se esté trabajando.
- Utilizar el diccionario como herramienta esencial para las clases.

Escritura

- Comprensión y expresión de mensajes en forma escrita.
- Escritura de oraciones con el vocabulario trabajado.
- Asociación de palabras e imágenes.
- Diferenciación entre la escritura y la forma cómo se pronuncia.
- Comprensión de instrucciones en forma escrita y vocabulario.
- Manejo de las estructuras gramaticales
- Poco estudio de lo trabajado en clase.
- Vacíos a nivel de la escritura
- Desmotivación por aprender y escribir en inglés.
- Comprensión de los textos escritos.

- Hacer ejercicios de aprestamiento motriz en el dibujo y el coloreado.
- Hacer transcripciones de textos cortos.
- Realizar ejercicios de apareamiento palabra e imagen.
- Hacer dictado de palabra e imagen.
- Repasar diariamente el vocabulario en forma oral y escrita y también con oraciones.
- Hacer rótulos de palabras trabajadas y pegarlas sobre láminas y objetos.
- Elaborar loterías con imagen y texto.

<ul style="list-style-type: none"> ● Vacíos e inquietudes en la escritura. ● Vocabulario deficiente que impide una escritura fluida con ideas bien expresadas. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Corregir las fichas y evaluaciones que haya elaborado con errores. ● Escuchar canciones y luego escribirlas. ● Realizar sopas de letras y crucigramas. ● Completar párrafos cortos. ● Corregir constantemente las actividades en clase, en forma grupal. ● Realizar ejercicios prácticos de escritura y producción de expresiones cotidianas.
--	--

MARCO CONCEPTUAL DEL ÁREA DE IDONEIDAD:

El fundamento teórico en la enseñanza del inglés se basa en el aspecto semántico comunicativo. Es importante brindar las construcciones que se refieren al significado y a la comunicación, pues son dos caras de una misma moneda y nunca pueden desligarse, ya que el hombre posee la facultad de dar significado y sentido a los signos, interactuar y vincularse a la cultura.

Las cuatro habilidades lingüísticas: escuchar, hablar, leer y escribir, siempre se desarrollan como una clara función social y pedagógica dentro de los procesos, no sólo como instrumentos sino como perspectivas a la significación, es decir, la lengua en el mundo de la cultura.

El lenguaje y el pensamiento son, con el trabajo, las facultades fundamentales del hombre. Para comunicarse requiere de un instrumento que le permita conocer, pensar y hablar de la realidad. De este modo, la lengua es un medio de expresión individual.

De un lado, el habla es la realización individual y el uso concreto que hace cada persona de la lengua.

Hablar es un acto particular de voluntad e inteligencia y en el que se ponen de manifiesto aspectos fisiológicos y psíquicos, al igual que los sociales. La lengua es un instrumento de comunicación, de pensamiento y de conocimiento científico. De ahí que la utilización de ésta deba conducir al hombre a la acción comunitaria y transformadora de la realidad.

Por esto, el contacto con el estilo de vida y cultura de otros países permite al alumno/a desarrollar actitudes de tolerancia y respeto hacia una sociedad multicultural, como lo es la colombiana y aceptar las diferencias sociales de identidad en nuestra nación.

Es importante destacar que la finalidad de esta área no es enseñar una lengua extranjera sino enseñar a comunicarse con ella y esto necesariamente implica uno de los aspectos más importantes del aprendizaje de una segunda lengua: su enfoque desde la perspectiva comunicativa, con la cual se pretende desarrollar nuestro currículo.

Esta comunicación se puede llevar a cabo poniendo en práctica todos los recursos del alumno/a.

Psicomotores, afectivos, creativos, intelectuales, etc. Al igual que los recursos lingüísticos y extra Lingüísticos al alcance del profesor, que permitan incorporarlos durante las distintas etapas y destrezas del aprendizaje. La enseñanza de la lengua extranjera en general, ayuda a una mayor comprensión y dominio de la lengua materna, aplicando las competencias comunicativas que ya tiene el alumno/a. Implica el acceso a un nuevo sistema fonológico y la aplicación de unas estructuras lingüísticas, léxico-semánticas, ligadas a una cultura y diversidad de lenguaje donde debemos considerar los errores que cometan los alumnos/as como objeto de reflexión y orientación y no como un paso hacia atrás.

Podemos decir que el aprendizaje de la lengua extranjera es un proceso de construcción creativa y debe ser al menos en nuestra área, el vehículo de comunicación en el aula.

Las aptitudes comunicativas se estimulan en tanto que el alumno habla, escucha, lee y escribe de realidades naturales y sociales, significativas para él, las incorpora a su pensamiento, al reflexionar sobre ellas y comprenderlas, luego puede expresar apropiadamente el producto de esas reflexiones.

Es necesario destacar la relación que existe entre la lengua y la cultura, entendida ésta como las formas o maneras de vida económica, social, material y espiritual que tiene y produce una comunidad.



CUADRO DE ÁREA DE IDONEIDAD, CON SUS COMPETENCIAS Y EVIDENCIAS POR GRADOS

<u>DOCENTES:</u> <i>Lina Marcela Restrepo, Elizabeth Soto, Fred Llorente, Blanca Franco, Nancy Zapata, Dairo Guerra, José Luis Sandoval</i>		
<u>Competencias y habilidades del SXXI:</u> Pensamiento sistémico Comunicación Trabajo en equipo		
<u>Competencias estándar</u> Lingüística Pragmática Sociolingüística		
<u>Área de idoneidad:</u>	<u>Competencias particulares</u>	<u>Evidencias de aprendizajes y</u>

HUMANIDAD ES IDIOMA EXTRANJER O INGLÉS Grados:	<u>Aprendizajes básicos</u> que vienen de los DBA (Relaciona, compara, explica, identifica, analiza, recuerda, construye, lee, describe...) (redactado en 3° persona)	priorizadas; que sabe hacer con el aprendizaje AZB y que pueda ser evidenciado (redactado como sustantivo) (interpretación, argumentación, proposición)	<u>competencias</u> (Demostrar la competencia; lo que sabe hacer el estudiante con el AZB, permite inferir que aprendió)
1°	1. Comprende y responde a instrucciones sobre tareas escolares básicas, de manera verbal y no verbal.	Identificación de vocabulario en inglés relacionado con las partes del cuerpo. Reconocimiento de palabras y expresiones en inglés que indican rutinas de higiene y cuidado corporal.	Transcribe en inglés un listado de acciones requeridas para el cuidado y aseo personal.
	2. Realiza declaraciones sencillas, usando expresiones ensayadas, sobre su entorno inmediato (casa y escuela).	Identificación de las palabras what/ who/ how old para responder a preguntas básicas de información personal. Identificación del vocabulario en inglés relacionado con los objetos de la escuela. Reconocimiento de las expresiones There is/ There are para describir en inglés los objetos que encuentra en un lugar determinado	Responde a preguntas en inglés sencillas que requieren información personal básica. Realiza descripciones sencillas en inglés acerca de su salón de clase a través del uso de las expresiones There is/ there are
	3. Responde preguntas sencillas sobre información personal básica, como su nombre, edad, familia y compañeros de clase.	Identificación de las frases I like/ I don't like Reconocimiento de los posesivos my, your, his, her Comprensión del significado en inglés de frases enunciadas a través del imperativo Don't	Expresa en inglés sus gustos y preferencias a través de las frases I like/ I don't like. . Responde en inglés a preguntas sencillas de sí y no para clarificar la ubicación de objetos en un lugar específico. Presenta con vocabulario aprendido en inglés a sus compañeros y compañeras a través de los posesivos his/ her.

			Responde a estímulos dados a través de imperativos en inglés.
	4. Organiza la secuencia de eventos principales en una historia corta y sencilla, sobre temas familiares, después de haberla leído o escuchado, usando ilustraciones.	Identificación de palabras en inglés que le ayudan a seguir una secuencia en una historia o proceso	Organiza imágenes que representan una secuencia en la rutina diaria y la recuenta en inglés. Elabora de manera grupal, a través de imperativos, una lista en inglés de las cosas que se deben hacer para mantener limpia y ordenada su escuela.
	5. Menciona algunas cualidades físicas propias y de las personas que le rodean a través de palabras y frases previamente estudiadas.	Identificación de palabras y expresiones sencillas en inglés referidas a características y cualidades para describir personas.	Se describe, con palabras en inglés y expresiones sencillas, a sí mismo y a personas cercanas. Elabora con ayuda de la docente y compañeras en inglés una lista de adjetivos que describen personas desde su físico y su personalidad.
2°	1. Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases.	Identificación del vocabulario en inglés de los alimentos comunes en su contexto. Reconocimiento de palabras y expresiones en inglés que indican hábitos para mantener una buena salud. Identificación de vocabulario y expresiones en inglés sobre causas que podrían derivar en problemas de salud.	Clasifica y nombra en inglés alimentos y bebidas saludables y poco saludables en su contexto inmediato. Categoriza las actividades que favorecen una buena salud y las nombra en inglés. Participa en una conversación corta en inglés sobre alimentos y hábitos para una vida saludable. Elabora, a través de ilustraciones, una lista en inglés de alimentos y hábitos para tener una vida saludable.
	2. Comprende la secuencia de una historia corta y	Identificación de las palabras what/ who,	Responde con una palabra en inglés a preguntas sencillas con

	<p>sencilla sobre temas familiares, y la cuenta nuevamente a partir de ilustraciones y palabras conocidas.</p>	<p>where para hacer preguntas.</p> <p>Identificación de palabras sencillas en inglés del vocabulario relacionado con los derechos de los niños y niñas.</p> <p>Reconocimiento de instrucciones en inglés acerca de buenos hábitos de convivencia a través del uso de imperativos.</p>	<p>las palabras what/ who/ where.</p> <p>Elabora, con asistencia, una lista sencilla acerca de lo que los niños y niñas pueden hacer en su contexto inmediato.</p> <p>Identifica la idea general de una historia gráfica relacionada con los derechos de los niños y niñas.</p>
	<p>3. Intercambia información personal como su nombre, edad y procedencia con compañeros y profesores, usando frases sencillas, siguiendo modelos provistos por el docente.</p>	<p>Identificación de características propias y de otras personas en inglés.</p> <p>Identificación, en el vocabulario, palabras sencillas en inglés relacionadas con las características físicas y de personalidad propias y de los demás.</p>	<p>Se presenta a sí mismo y a sus compañeros y compañeras, a través del uso de expresiones sencillas en inglés.</p> <p>Se describe en inglés mencionando sus propias características.</p> <p>Comparte preguntas y respuestas en inglés acerca de su información personal, a través de vocabulario sencillo.</p> <p>Participa en conversaciones cortas en inglés y con vocabulario sencillo acerca de su información personal.</p>
	<p>4. Menciona aspectos culturales propios de su entorno, usando vocabulario y expresiones conocidas.</p>	<p>Identificación de palabras en inglés relacionadas con actividades culturales, celebraciones y tradiciones.</p> <p>Identificación de palabras que le permiten describir en inglés diferencias físicas entre diversas comunidades.</p>	<p>Elabora con ayuda de la docente y compañeras una lista en inglés con base en las tradiciones de los diversos grupos culturales.</p> <p>Expresa en inglés lo que le gusta y lo que no le gusta de los grupos estudiados.</p> <p>Describe en inglés imágenes, a través de palabras sencillas, contando lo que está sucediendo.</p>
3°	<p>1. Describe, de manera oral y escrita, objetos,</p>	<p>Reconocimiento de vocabulario en inglés</p>	<p>Describe en inglés síntomas de</p>

	<p>lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples.</p>	<p>sobre las partes del cuerpo.</p> <p>Identificación de vocabulario en inglés de enfermedades comunes en su contexto.</p> <p>Reconocimiento de palabras y expresiones en inglés de normas para la prevención de problemas de salud.</p> <p>Identificación del vocabulario y expresiones en inglés sobre causas y síntomas de enfermedades comunes en su comunidad</p>	<p>enfermedades comunes, usando las partes del cuerpo y con lenguaje sencillo.</p> <p>Categoriza las enfermedades de acuerdo con su gravedad, número de casos, etc. en su contexto. a través de imágenes.</p> <p>Participa en una conversación corta en inglés sobre síntomas de enfermedades comunes.</p> <p>Pronuncia una lista sencilla de recomendaciones en inglés para la prevención de enfermedades comunes.</p>
	<p>2. Responde, de manera oral o escrita, preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos y alusivos a temas conocidos y temas de clase.</p>	<p>Identificación de palabras y expresiones sencillas en inglés relacionadas con sus deberes en la casa, la escuela y la comunidad.</p> <p>Identificación de las palabras “what/where” para hacer preguntas.</p> <p>Reconocimiento de los posesivos our, their.</p>	<p>Sigue y da instrucciones básicas en inglés en el aula.</p> <p>Escribe y dice frases sencillas en inglés con vocabulario conocido.</p> <p>Establece una lista de compromisos en inglés como ciudadano o ciudadana.</p> <p>Hace y responde preguntas en inglés sobre sus acciones diarias.</p> <p>Reconoce algunos detalles específicos en textos escritos y orales en inglés relacionados con sus deberes.</p>
	<p>3. Intercambia ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores, siguiendo modelos o a través de imágenes.</p>	<p>Identificación de vocabulario sencillo en inglés referente a elementos del medio ambiente en su contexto.</p> <p>Reconocimiento de expresiones en inglés relacionadas con acciones humanas</p>	<p>Clasifica causas y consecuencias de una situación relacionada con el medio ambiente, a través de imágenes.</p> <p>Expresa en inglés con frases previamente estudiadas las causas y consecuencias de una situación relacionada con el medio ambiente.</p>

		<p>contra el medio ambiente.</p> <p>Identificación de frases y expresiones en inglés para hablar de causas y consecuencias</p>	<p>Comprende en un texto, detalles específicos sobre el medio ambiente, si el lenguaje es conocido.</p> <p>Describe con frases en inglés previamente estudiadas, los problemas ambientales que afectan a la comunidad local.</p>
	<p>4. Comprende y describe algunos detalles en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas e identifica vocabulario y expresiones en inglés relacionadas con la tecnología.</p>	<p>Identificación de vocabulario y expresiones en inglés relacionadas con la tecnología.</p> <p>Reconocimiento de adverbios de frecuencia como always, sometimes, never.</p> <p>Utilización de la palabra to (infinitivo) para hablar del uso de un objeto en inglés.</p> <p>Reconocimiento de la pregunta how often do you...? para indagar sobre la frecuencia de una acción en inglés.</p>	<p>Hace y responde preguntas en inglés sobre sus hábitos relacionados con el uso de la tecnología.</p> <p>Describe en inglés elementos tecnológicos que usa habitualmente.</p> <p>Habla sobre el uso de un objeto usando frases ensayadas en inglés.</p> <p>Compara en inglés el uso de la tecnología entre las personas de su comunidad.</p>
4°	<p>1. Comprende la idea general y algunos detalles en un texto informativo corto y sencillo sobre temas conocidos y de interés.</p>	<p>Comprensión y asociación, en textos escritos en inglés sobre temas relacionados con actividades cotidianas y con el entorno.</p>	<p>Asocia un dibujo con su descripción escrita.</p> <p>Comprende descripciones cortas sobre personas, lugares y acciones conocidas.</p> <p>Ubica en un texto corto los lugares y momentos en qué suceden las acciones.</p> <p>Utiliza el diccionario como apoyo a la comprensión de textos.</p> <p>Deletrea palabras que le</p>

			<p>son conocidas.</p> <p>Realiza ejercicios tipo ICFES parte 1, 2 y/o 3.</p>
	<p>2. Pregunta y responde, de forma oral o escrita, interrogantes relacionados con el "quién, cuándo y dónde", después de leer o escuchar un texto corto y sencillo siempre que el tema le sea conocido.</p>	<p>Elaboración con WH Question para conseguir información específica.</p>	<p>Responde a preguntas personales como nombre, edad, nacionalidad y dirección, con apoyo de repeticiones cuando sea necesario.</p> <p>Puede saludar de acuerdo con la hora del día, de forma natural y apropiada.</p> <p>Mantiene una conversación simple en inglés con un compañero cuando desarrolla una actividad de aula.</p> <p>Pregunta y responde sobre las características físicas de objetos familiares.</p> <p>Deletrea palabras que le son conocidas.</p> <p>Realiza ejercicios tipo ICFES parte 1, 2 y/o 3.</p>
	<p>3. Compara características básicas de personas, objetos y lugares de su escuela y comunidad, a través de oraciones simples.</p>	<p>Reconocimiento de algún vocabulario y estructuras en inglés relacionadas para describir las cualidades propias y de los demás.</p>	<p>Elabora tarjetas con mensajes cortos.</p> <p>Describe los rasgos personales de gente de su entorno.</p> <p>Escribe oraciones cortas que describen su estado de ánimo y preferencias.</p> <p>Usa adecuadamente estructuras y patrones gramaticales de uso frecuente.</p>

			<p>Deletrea palabras que le son conocidas.</p> <p>Realiza ejercicios tipo ICFES parte 1, 2 y/o 3.</p>
	<p>4. Intercambia opiniones sencillas sobre un tema de interés, a través de oraciones simples y conocidas.</p>	<p>Exposición de un tema de interés por medio de imágenes y frases cortas y sencillas.</p>	<p>Usa oraciones cortas para decir lo que puede o no puede hacer.</p> <p>Expresa en una palabra o frase corta, cómo se siente.</p> <p>Describe con oraciones simples el clima y determina la ropa necesaria, según corresponda.</p> <p>Deletrea palabras que le son conocidas.</p> <p>Realiza ejercicios tipo ICFES parte 1, 2 y/o 3.</p>
5°	<p>1. Intercambia información sobre hábitos, gustos y preferencias acerca de temas conocidos siguiendo modelos presentados por el docente.</p>	<p>Identificación del vocabulario y estructuras en inglés relacionadas con las actividades cotidianas y pasatiempos.</p>	<p>Responde preguntas sobre sus gustos y preferencias.</p> <p>Identifica la secuencia de las acciones y las asocia con los momentos del día, cuando alguien describe su rutina diaria.</p> <p>Se describe a sí misma o a otra persona conocida, con frases simples y cortas, teniendo en cuenta su edad y sus características físicas.</p> <p>Deletrea palabras que le son conocidas.</p>

			Realiza ejercicios tipo ICFES parte 1, 2 y/o 3.
	<p>2. Produce un texto narrativo oral y/o escrito, corto y sencillo, que responde al "¿qué?, ¿quién?, ¿cuándo? y ¿dónde?" de un evento o anécdota.</p>	<p>Producción de pequeños textos orales o escritos en inglés con el manejo de las estructuras gramaticales básicas.</p>	<p>Reconoce, en un texto narrativo corto, aspectos como qué, quién, cuándo y dónde.</p> <p>Enlaza frases y oraciones usando conectores que expresan secuencia y adición.</p> <p>Utiliza gráficas para representar la información más relevante de un texto.</p> <p>Utiliza el diccionario como apoyo a la comprensión de textos.</p> <p>Deletrea palabras que le son conocidas.</p> <p>Realiza ejercicios tipo ICFES parte 1, 2 y/o 3.</p>
	<p>3. Explica causas y consecuencias de una situación a través de oraciones simples de manera oral y escrita siguiendo un modelo establecido.</p>	<p>Realización e interacción utilizando lenguaje sencillo en inglés, con sus compañeros sobre temas relacionados con los lugares y / o personas de su contexto local.</p>	<p>Identifica objetos, personas y acciones que le son conocidas en un texto descriptivo corto leído por la profesora.</p> <p>Lee y entiende textos auténticos y sencillos sobre acontecimientos concretos asociados a tradiciones culturales que conoce (cumpleaños, navidad, etc.).</p> <p>Recita un trabalenguas</p>

			<p>sencillo o una rima, o canta el coro de una canción.</p> <p>Deletrea palabras que le son conocidas.</p> <p>Realiza ejercicios tipo ICFES parte 1, 2 y/o 3.</p>
	<p>4. Comprende información general y específica en un texto narrativo corto sobre temas conocidos y de interés.</p>	<p>Exposición de un tema de interés por medio de imágenes y frases cortas y sencillas.</p>	<p>Escribe y lee descripciones y narraciones cortas basadas en una secuencia de ilustraciones.</p> <p>Identifica los nombres de los personajes y los eventos principales de un cuento leído por la profesora y apoyado en imágenes, videos o cualquier tipo de material visual.</p> <p>Verifica la ortografía de las palabras que escribe con frecuencia.</p> <p>Deletrea palabras que le son conocidas.</p> <p>Realiza ejercicios tipo ICFES parte 1, 2 y/o 3.</p>
6°	<p>1.Participates in a short conversation Participa en una conversación corta.</p>	<p>Reconocimiento e interpretación de instrucciones, preguntas realizadas en clase sobre su vida cotidiana</p>	<p>Formula preguntas a sus compañeros de clases sobre rutinas diarias</p>
	<p>2.Requests and provides clarification on how names and unknown words are spelled. Solicita y brinda aclaraciones sobre cómo</p>	<p>Reconocimiento y reproducción de los fonemas característicos de la lengua inglesa y algunas Pautas de ritmo y entonación en palabras</p>	<p>Expone sus actividades de tiempo libre explicando la frecuencia con que realiza cada acción.</p>

	se escriben nombres y palabras desconocidas en una conversación corta.	y frases sencillas como saludos, instrucciones Y mensajes contextualizados.	
	<p>3. Understands and uses familiar words and short phrases about routines, daily activities and preferences. Comprende y utiliza palabras familiares y frases cortas sobre rutinas, actividades cotidianas y gustos</p>	Formulación de preguntas a sus compañeros de clases sobre acciones en el momento.	Formula preguntas y responde con las abreviaciones correspondientes.
	<p>4. Understands instructions related to class, school, and community activities and expresses them in oral and written form Comprende instrucciones relacionadas con las actividades y tareas de la clase, la escuela y su comunidad y expresa de manera escrita y oral lo que entiende de estas.</p>	Relación de preguntas sobre el qué, dónde, por qué y cómo y responde de acuerdo a cada interrogante utilizando abreviaciones.	Usa vocabulario de apariencia y personalidad en descripciones.
	<p>5. Describes the basic characteristics of people, things, and places Describe las características básicas de personas, cosas y lugares</p>	Descripción de rutinas y apropiación de vocabulario para hablar acerca de lo que hacen todos los días.	Expresa de forma oral y escrita sus rutinas diarias y las de su entorno teniendo en cuenta la frecuencia.
	<p>6. Answers questions related to "what, who and when" after reading or listening to a short simple text Responde a preguntas relacionadas con el "qué, quién y cuándo" después de leer o escuchar un texto corto y sencillo</p>	Comprensión y expresión de ideas apoyadas en un texto leído.	Selecciona palabras en contexto para la completación de un texto. Extrae información general y específica de un texto corto escrito en un lenguaje sencillo.
	<p>7. Writes basic personal information in pre-established forms Escribe información personal básica en formatos preestablecidos</p>	Uso preguntas con WH sobre información personal.	Usa vocabulario relacionado con información personal básica y WH.

	<p>8. Understands the subject and general information of a short simple text using aids such as images, titles, and key words.</p> <p>Comprende el tema e información general de un texto corto y sencillo, valiéndose de ayudas tales como imágenes, títulos y palabras clave.</p>	<p>Identificación de los pronombres, auxiliares, verbos y palabras clave en un texto..</p>	<p>Responde a preguntas de comprensión lectora con base en un texto corto.</p>
7°	<p>1. Describes people, activities, events and personal experiences orally.</p> <p>1. Describe, de manera oral, personas, actividades, eventos y experiencias personales.</p>	<p>Descripción de personas, lugares, hechos y acontecimientos con fluidez y dominio de las estructuras gramaticales.</p>	<p>Emplea con propiedad el idioma inglés para expresarse y describirse a sí mismo y a otras personas, lugares o eventos, en forma clara y coherente.</p>
	<p>2. Participates in short conversations providing information about himself or herself as well as about familiar people, places, and events.</p> <p>2. Participa en conversaciones cortas en las que brinda información sobre sí mismo, sobre personas, lugares y eventos que le son familiares.</p>	<p>Comunicación fluida al interactuar con sus compañeros y profesor al abordar distintos temas que le son familiares.</p>	<p>Comunica con propiedad, seguridad y de manera coherente información relacionada consigo misma, de otras personas, lugares y eventos cotidianos.</p>
	<p>3. Writes short and simple texts about familiar actions, experiences and plans.</p> <p>3. Escribe textos cortos y sencillos sobre acciones, experiencias y planes que le son familiares.</p>	<p>Construcción de textos coherentes en el cual expresa sus sentimientos, metas y planes personales y familiares.</p>	<p>Produce textos orales o escritos, en los cuales expresa sus sentimientos, metas y planes personales y familiares.</p>
	<p>4. Understands the main idea and some details related to activities, places and people in a short descriptive text.</p> <p>4. Entiende la idea principal y</p>	<p>Comprensión y comparación de similitudes y diferencias entre personas, lugares y cosas.</p>	<p>Elabora un cuadro comparativo sobre diferentes características culturales de algunos lugares, personas y cosas.</p> <p>Produce textos orales o escritos, en los que da a</p>

	algunos detalles relacionados con actividades, lugares y personas en un texto descriptivo corto.		conocer información contenida en un texto dado.
	5. Gives and follows instructions, recommendations, and suggestions. 5. Da y recibe instrucciones, recomendaciones y sugerencias.	Realización y resolución de cuestionarios, puzzles, matches, recetas y otras actividades en las que requiera seguir instrucciones.	Resuelve con facilidad puzzles, matches, cuestionarios sobre temas trabajados en clase, teniendo en cuenta las instrucciones dadas.
	6. Describes actions related to a subject in his/her family or school environment. 6. Describe acciones relacionadas con un tema de su entorno familiar o escolar.	Producción de textos orales y escritos en los cuales muestra dominio de vocabulario y estructuras gramaticales adecuadas.	Produce textos orales y escritos relacionados con temas de interés general, hace uso de conectores lógicos y las estructuras gramaticales son correctas.
	7. Recognizes specific Information in written and oral texts related to objects, people, and actions. 7. Reconoce información específica relacionada con objetos, personas acciones	Interpretación y comprensión de la información contenida en el texto y con base en este construye el suyo, demostrando adquisición de conocimiento y uso de vocabulario.	Reconoce la información específica dada en un texto y la usa para construir su propio texto.
8°	1.Explains in written form different situations and facts in a coherent and simple manner. 1.Explica de forma escrita las diferentes situaciones y hechos de manera simple y coherente.	Comprensión y producción de textos escritos en forma coherente sobre situaciones y eventos.	Comprende, explica y da opiniones de forma escrita de diferentes situaciones y eventos de una manera coherente y sencilla
	2.Makes recommendations to people in his/her community about what to do, when, and how. 2.Hace recomendaciones a personas en su comunidad acerca de	Elaboración de recomendaciones con dominio y fluidez sobre soluciones ante diferentes situaciones	Presenta con variedad léxica, dominio y fluidez recomendaciones en su comunidad sobre qué hacer, cuándo y cómo en diferentes situaciones.

	qué hacer, cuando y cómo.		
	<p>3. Makes brief presentations using simple conversations and dialogues on academic topics related to his/her school environment or community.</p> <p>3. Hace presentaciones breves usando diálogos y conversaciones simples en temas académicos relacionados con su entorno escolar y su comunidad.</p>	<p>Construcción y presentación de diálogos con fluidez sobre temas cotidianos.</p>	<p>Hace diálogos sobre temas relacionados con su comunidad con fluidez y claridad de voz.</p>
	<p>4. Expresses emotions and feelings about a situation or specific topic related to his/her family or school and presents supporting reasons in a clear and simple manner.</p> <p>4. Expresa emociones y sentimientos acerca de una situación o tema específico relacionado a su familia o escuela, presentando razones de apoyo de una manera simple y clara.</p>	<p>Composición de expresiones organizadas y coherentes usando distintos sentimientos de temas relacionados con la familia y su entorno.</p>	<p>Expresa de manera coherente, organizada y creativa emociones y sentimientos para dar razones de apoyo sobre una situación o tema específico relacionado con su familia y comunidad.</p>
	<p>5. Briefly narrates current facts, daily situations or personal experiences orally and in written form.</p> <p>5. Narra brevemente hechos actuales, situaciones diarias o experiencias personales de manera tanto oral como escrita.</p>	<p>Interpretación de imágenes que tengan secuencia lógica, Lectura de cuentos cortos y párrafos de un libro.</p>	<p>Explica la secuencia lógica de lecturas cortas y párrafos de libros usando sinónimos y antónimos con fluidez.</p>
	<p>6. Requests and provides information about experiences and plans in a clear and brief manner.</p> <p>6. Requiere y provee información acerca de experiencias y planes</p>	<p>Realización de ejercicios de comprensión de textos cortos y actividades de apareamiento palabra e imagen.</p>	<p>Demuestra dominio en la comprensión de textos cortos y realiza ejercicios de apareamiento de palabras e imágenes.</p>

	de una manera clara y breve.		
	7. Recognizes specific information in short oral and written texts on topics of general interest. 7. Reconoce información oral y escrita en textos de interés general.	Ejecución de lecturas que permitan la comprensión de temas generales	Construye secuencias lógicas para exponer temas generales
	8. Exchanges information about academic and general interest topics, through simple conversations, dialogues, and role-plays. 8. Intercambia Información de interés general y académico a través de conversaciones, diálogos y juego de roles simples.	Elaboración y diseño de juegos y actividades que mejoran la adquisición de vocabulario, oraciones y expresiones de uso cotidiano.	Diseña y presenta juegos y actividades para aumentar su vocabulario y expresiones de uso cotidiano.
9°	1. Summarizes information s/he has read or listened to on academic and school related topics through a structured written text. 1. Resume información que el/la estudiante haya leído o escuchado en temas relacionados a la academia y colegio a través de textos estructurados.	Comprensión de la información de textos escritos y orales y sintetización de la información brindada a través de resúmenes.	Resume información escuchada y leída sobre temas académicos, evidenciando manejo sintáctico.
	2. Recognizes cause and effect relationships in short written texts on academic topics. 2. Reconoce la relación de causa y efecto en textos escritos cortos de temas académicos.	Identificación de textos orales o escritos relacionados con causa y efecto de temas académicos.	Reconoce las relaciones de causa y efecto presentes en textos académicos y las enuncia evidenciando comprensión del tema.
	3. Identifies the type, purpose, and parts of a short written or oral text and shares ideas with classmates. 3. Identifica el tipo, propósito y partes de textos escritos cortos, y comparte sus ideas con los compañeros de clase.	Interpretación de tipologías textuales leídas para demostrar comprensión con pares y docentes.	Identifica y comparte con sus compañeros de clase el tipo, propósito y partes de un texto oral o escrito, con fluidez verbal y dominio del tema.

	<p>4.Exchanges information about academic and general interest topics in a conversation.</p> <p>4.Intercambia información acerca de temas académicos y de interés general en una conversación.</p>	<p>Producción de textos tanto de manera oral como escrita de interés académico.</p>	<p>Intercambia información sobre temas académicos o de interés general en una conversación, demostrando correcto uso del idioma, conocimiento del tema y fluidez verbal.</p>
	<p>5.Explains the reasons behind plans and actions related to his/her personal, school and community environment.</p> <p>5. Explica las razones y acciones de planes relacionados con su entorno personal, escolar y de su comunidad.</p>	<p>Socialización de puntos de vista y razones comprendidas de temáticas tanto académicas como de interés personal.</p>	<p>Brinda las razones que justifican los planes y acciones relacionados con su entorno personal, escolar y comunitario, demostrando dominio del tema, y fluidez en uso del idioma.</p>
	<p>6.Produces medium length texts making recommendations or suggestions related to situations of personal, school or social interest.</p> <p>6.Produce textos de mediana y larga longitud haciendo recomendaciones o sugerencias relacionadas a situaciones personales, escolares o de interés personal.</p>	<p>Producción de textos tanto de manera oral como escrita de manera coherente y significativa.</p>	<p>Presenta dominio de lo aprendido a través de su producción escrita y oral sobre las temáticas estudiadas.</p>
	<p>7.Makes short presentations on academic topics of interest.</p> <p>7. Hace presentaciones cortas de temas académicos o de interés personal.</p>	<p>Presentación de exposiciones de temáticas académicas y de interés personal, brindando ideas claras y coherentes.</p>	<p>Demuestra uso del idioma a través de conocimiento socializado sobre temas académicos y de interés personal.</p>
	<p>8.Expresses his/her opinion on an academic topic discussed in class.</p> <p>Expresa su opinión en un tema académico.</p>	<p>Socialización de puntos de vista, sugerencias y opiniones de temáticas académicas estudiadas en clase.</p>	<p>Intercambia ideas tanto de manera oral como escrita sobre temáticas estudiadas.</p>
10°	<p>1. .Recognizes general and specific information in written and oral opinion texts and discussions on familiar topics.</p>	<p>Identificación de palabras clave dentro del texto que le permiten la comprensión en sentido general..</p>	<p>Hace inferencias a partir de la información de un texto.</p>

	Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos.		
	<p>2. Explains ideas presented in an oral or written text about topics of interest or that are familiar through the use of previous knowledge, inferences or interpretations.</p> <p>Explica las ideas de un texto oral o escrito acerca de temas de su interés o que le son familiares a partir de su conocimiento previo, inferencias e interpretaciones.</p>	Explicación de textos descriptivos, narrativos y argumentativos con el fin de comprender las ideas principales y específicas.	Elabora conclusiones a partir de las ideas principales de un texto dado y expresa sus propias opiniones.
	<p>3. Writes narrative, descriptive and explanatory texts related to topics of interest or that are familiar to him/her..</p> <p>Redacta textos narrativos, descriptivos y expositivos relacionados con temas de su interés o que le resultan familiares.</p>	Producción de textos descriptivos, expositivos y narrativos de temas de interés general.	Escribe resúmenes e informes que demuestran conocimiento sobre temas de otras disciplinas.
	<p>4. Composes clear and well-structured oral or written messages taking into consideration the context in which they are produced</p> <p>Produce mensajes escritos, tales como cartas y correos electrónicos, claros y bien estructurados teniendo en cuenta el contexto en el que tienen lugar.</p>	Redacción de mensajes teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje tales como la puntuación, ortografía, sintaxis, coherencia y cohesión.	Escribe diferentes tipos de textos de mediana longitud y con una estructura sencilla..
	<p>5. Exchanges opinions on topics of personal, social or academic interest</p> <p>Intercambia opiniones sobre situaciones de interés personal, escolar o social.</p>	Realización de presentaciones orales sobre temas de interés y relacionadas con el entorno escolar.	Participa en conversaciones de temas de interés utilizando un lenguaje claro y sencillo.

	<p>6. Holds spontaneous and simple conversations on topics of personal or academic interest. Sostiene conversaciones espontáneas y sencillas acerca de temas que son de su conocimiento, interés personal o académico.</p>	<p>Expresión de ideas, opiniones y conceptos y comprensión del punto de vista de un interlocutor.</p>	<p>Utiliza estrategias que le permiten iniciar , mantener y cerrar una conversación sencilla sobre temas de interés de forma natural.</p>
	<p>7. Responds to questions and inquiries after an oral presentation on general or academic topics of interest Responde preguntas e inquietudes después de hacer una exposición oral sobre temas generales o académicos de interés</p>	<p>Sustentación de opiniones, planes y proyectos..</p>	<p>Utiliza elementos metalingüísticos como gestos y entonación para hacer más comprensible lo que dice.</p>
11°	<p>1. Identifies the purpose of medium length oral and written texts related to topics of general and academic interest and shares it with others.</p> <p>1. Identifica el propósito de textos orales y escritos de mediana longitud relacionados con temas de interés general y de su entorno académico y la comparte con otros.</p>	<p>Identification of main points and specific information in different written and oral texts, on personal and academic subjects of interest.</p> <p>Exchangement of information oral in a subject of general interest in different types of spontaneous interactions.</p>	<p>Summarizes oral and written information through reading comprehension questions.</p> <p>Presents assigned subjects.</p>
	<p>2. Explains orally and in written forms the causes and effects as well as the problem and the solution of a situation.</p> <p>2. Explica tanto en forma oral como escrita las causas y los efectos, así como el problema y la solución de una situación.</p>	<p>.Definition of the causes and effects of a topic of general interest.</p> <p>Usage of appropriate vocabulary to express ideas clearly, on curriculum and personal interest topics.</p>	<p>Describes characteristics of defined topics using connectors.</p>
	<p>3. Identifies opinions of the author in oral and written texts related to his/her school environment.</p> <p>3. Identifica el propósito de textos</p>	<p>Identification of explicit and implicit information in different types of texts on general interest subjects.</p>	<p>Makes inferences from the information in a text.</p>

	<p>orales y escritos de mediana longitud relacionados con temas de interés general y de su entorno académico y lo comparte con otros.</p>		
	<p>4. Writes opinion texts about academic topics using a clear and simple structure. 4. Redacta textos argumentativos con una estructura clara y sencilla sobre temas académicos.</p>	<p>Structuralization of medium length argumentative written texts about academic topics.</p>	<p>Produces simple, argumentative written texts on subjects of other disciplines.</p>
	<p>5. Expresses his/her position on a familiar topic in written and oral form, taking into consideration his/her audience. 5. Expresa de manera oral y escrita su posición acerca de un tema conocido teniendo en cuenta a quién está dirigido el texto.</p>	<p>Drafting of written and orally personal points of view on an established academic subject.</p>	<p>Justifies points of view in short debates and presentations</p>
	<p>6. Expresses orally his/her point of view about a controversial subject previously studied. 6. Expresa de manera oral su punto de vista acerca de un tema controversial previamente estudiado.</p>	<p>Expression of opinions on subjects defined.</p>	<p>Expresses points of view on personal and academic subjects of interest based on different authors.</p>
	<p>7. Maintains previously prepared formal discussions about academic topics. 7. Mantiene discusiones formales acerca de temas académicos que ha preparado previamente.</p>	<p>Usage of strategies to maintain a conversation.</p>	<p>Supports points of view orally, about topics of general interest, making use of expressions and structures studied.</p>
	<p>8. Narrates personal experiences or familiar stories in oral or written form. 8. Narra de manera oral o escrita experiencias</p>	<p>Exchangement of oral information in a subject of general interest in different types of spontaneous interactions.</p>	<p>Describes experiences, events, and feelings.</p>

METODOLOGÍA GENERAL PARA DESARROLLAR COMPETENCIAS Y HABILIDADES STEM

Proyectos de aula o Proyecto de Investigación	Resolución de Problemas o Retos	Metodología de la pregunta o indagación
<ol style="list-style-type: none"> 1. Selección de tema, nombre 2. Hacer equipos, definir resultado esperado 3. Planear y asignar responsabilidades 4. Investigar, experimentar, debatir, retroalimentar 5. Concluir, presentar, valorar 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Definir un problema 2. Buscar varias soluciones 3. Definir una solución 4. Implementarla experimentando 5. Concluir, presentar, valorar 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hacer una pregunta 2. Tormenta de hipótesis que la responde 3. Experimentación 4. Se recogen evidencias y se dan validaciones 5. Se comparte y comunica resultados

Propuesta metodológica para realizar las conexiones entre las áreas que conforman según el MARCO EDUCATIVO STEM.

Siguiendo las indicaciones del currículo sugerido por el MEN, trabajamos la metodología basada proyectos (de aula) en básica primaria, y dejando abierta para secundaria y media la opción de variar entre aprendizaje basado en tareas, la metodología basada en proyectos y la metodología basada en problemas sin un orden predeterminado. También consideramos la aproximación a métodos que implican el uso de las TIC como el aula invertida.

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EN EL AULA

El proyecto de aula es una propuesta didáctica fundamentada en la solución de problemas, desde los procesos formativos y desde un acercamiento inicial a la investigación. Conduce a la construcción colectiva e individual del conocimiento y debe responder a las necesidades del contexto real de los estudiantes. En la primaria de nuestra institución se trabajan dos proyectos de aula por año, los cuales se desarrollan en tres momentos:

1. Apertura: ¿Qué es un proyecto de investigación en el aula?:

Se trabajan saberes previos, la definición de proyecto, contextualización: etapas; elección del proyecto de investigación, indagación y exploración de temáticas, elección de temática del proyecto (grupo y grado), nominación de proyectos por grupo, hipótesis y formulación de preguntas, conformación de equipos y asignación de roles; planeación del proyecto: actividades, salidas pedagógicas, recursos, socialización, evaluación; inicia su ejecución.

2. Ejecución del proyecto: investigando y conectando nuestro aprendizaje vamos edificando:

Desarrollo de las actividades, haciendo énfasis en el marco STEM; elección e inicio de trabajo en el instrumento para el seguimiento de los procesos: bitácora, portafolio, protocolo, diario de campo, anecdotario, cuaderno de proyecto. Conexión de las áreas y transversalización desde el tema del proyecto, feria de proyectos.

3. Cierre de proyecto ¿Qué aprendimos?:

Continuación del desarrollo del proyecto, actividades de finalización, valoración del proyecto, socialización de proyectos con la comunidad y evaluación de resultados.

4. Tejiendo saberes: conexiones de las áreas con el tema del proyecto para el desarrollo de las habilidades en las estudiantes de acuerdo al grado.

LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE BASADO EN TAREAS

Este enfoque se basa en el desarrollo de tareas que ofrecen variedad de actividades comunicativas (Ellis, 2004) que favorecen el uso del inglés para comunicar ideas dando mayor énfasis a la fluidez que a la precisión gramatical (Brumfit, 1984). Tiene tres momentos (Skehan, 1996):

1. Antes de la tarea: El / la docente presenta un contexto para la tarea, por ejemplo, indica el tópico, las situaciones, las áreas lexicales y los textos orales y escritos que los estudiantes pueden necesitar para desarrollar la tarea de manera exitosa. Se pretende despertar el interés y motivación de los estudiantes.

2. Durante la tarea: El propósito de este momento es la comunicación natural más que la exactitud gramatical. Los estudiantes trabajan en pares o grupos para el cumplimiento de la tarea dada. Cuando terminan, pueden presentar sus conclusiones al grupo o utilizar otro tipo de cierre, ya que es esencial culminar las tareas. Durante el proceso, el docente apoya y monitorea las actividades de los estudiantes y toma nota

de las necesidades emergentes: las frases lexicales, los “chunks” del lenguaje que utilizan o no u otros aspectos importantes para atender en la fase tres.

3. Después de la tarea: de las observaciones registradas en el momento anterior y después del cumplimiento de la tarea, el docente toma un tiempo para revisar problemas específicos y comunes que ha detectado en los estudiantes durante el desarrollo de la tarea (p.e. pronunciación, frases lexicales, la estructura de frases, etc.) para aclarar y resolver dudas y dificultades.

LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS

La enseñanza y aprendizaje basado en proyectos requiere un poco más de tiempo para la preparación y desarrollo de la clase, y se enfoca en el aprendizaje del estudiante de una manera divertida, holística, democrática y motivadora. En este tipo de abordaje, los estudiantes trabajan activamente planeando, evaluando y desarrollando un proyecto que tiene relación con el mundo real y en el que la lengua se usa como instrumento para llevarlo a cabo (Martí, 2010). Una ventaja radica, principalmente, en el hecho de que los estudiantes desarrollan competencias comunicativas al completar actividades significativas ya que se requiere el uso de la lengua extranjera de manera auténtica y en contextos relativamente reales.

LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS

La enseñanza y aprendizaje basado en problemas es un enfoque que se centra primordialmente en el estudiante y en su capacidad de aplicar los conocimientos que posee y los que va adquiriendo en la resolución de problemas que asemejan situaciones de la vida cotidiana (Barrows & Meyers, 1993). A través de este enfoque, los estudiantes usan la lengua a medida que actúan, interactúan y se comunican.

La pregunta o problema, generalmente, no requiere tener actividades planeadas anteriormente; se requiere compromiso de los profesores para facilitar y guiar el proceso, para promover la autonomía, la flexibilidad en la investigación y la toma de decisiones propias. La habilidad para resolver problemas promueve el desarrollo del aprendizaje social y de habilidades colaborativas, las cuales, junto con la capacidad de comunicarse y negociar, son consideradas como habilidades del siglo XXI.

EL AULA INVERTIDA O FLIPPED CLASSROOM

Una Flipped Classroom o Aula Invertida es un método pedagógico que transfiere el trabajo de determinados procesos de aprendizaje, que normalmente se realizan en el aula, a lugares externos, con el objetivo de explotar al máximo el aprendizaje del

alumno. Es una modalidad de aprendizaje semipresencial o mixto, lo que se conoce como el Blended Learning, que pretende utilizar los dos tipos de enseñanza, la que es a distancia y la presencial.

El objetivo de este tipo de aulas es que los alumnos puedan aprovechar el tiempo en clase para aplicar los contenidos y conceptos que han aprendido anteriormente estudiando y preparando las lecciones fuera de clase, accediendo en casa a los contenidos de las asignaturas. De esta manera, es en el aula donde se hacen los deberes, donde los estudiantes interactúan y realizan actividades más participativas (analizar ideas, debates, trabajos en grupo, etc). Todo ello apoyándose de forma acentuada en las nuevas tecnologías y con un profesor que actúa de guía.

APRENDIZAJE COLABORATIVO

El aprendizaje colaborativo puede ocurrir entre pares o en grupos más grandes. El aprendizaje entre pares, o instrucción entre pares, es un tipo de aprendizaje colaborativo que implica que los estudiantes trabajen en parejas o grupos pequeños para discutir conceptos o encontrar soluciones a los problemas. Similar a la idea de que dos o tres cabezas son mejores que una, los investigadores educativos han descubierto que, a través de la instrucción entre pares, los estudiantes se enseñan mutuamente al abordar problemas y aclarar conceptos erróneos.

¿Por qué utilizar el aprendizaje colaborativo con el método Stem?

La investigación muestra que las experiencias educativas que son activas, sociales, contextuales, atractivas y propiedad de los estudiantes conducen a un aprendizaje más profundo. Los beneficios del aprendizaje colaborativo incluyen:

- Desarrollo de habilidades de pensamiento, comunicación oral, autogestión y liderazgo de alto nivel.
- Promoción de la interacción entre estudiantes.
- Incremento en la retención de estudiantes, autoestima y responsabilidad.
- Exposición y un aumento en la comprensión de diversas perspectivas.
- Preparación para situaciones sociales y laborales de la vida real.

Flexibilización curricular: Conservar la estrategia de trabajar los mismos aprendizajes básicos, en la consideración personal de los ritmos de aprendizaje particulares de los estudiantes. Tener en cuenta en la elección de los aprendizajes el DUA (diseño universal de aprendizaje). Adicionalmente expresar el compromiso de la

construcción de los PIAR (Plan de Ajustes Razonables) para los estudiantes que lo requieran

Dentro de la planeación de cada periodo del año lectivo se tendrán en cuenta adecuaciones curriculares para aquellos estudiantes que presentan algún tipo de problema cognitivo entre otras NEE, dando cumplimiento a la política de inclusión.

Cabe anotar que el MEN en su artículo primero del Decreto 34 del 11 de enero de 1980 exime a estos estudiantes del aprendizaje de las lenguas extranjeras en los niveles de Básica Secundaria y Media Vocacional.

Para estas estudiantes se mantendrán los mismos AZB y se realizarán los ajustes individualizados de acuerdo con cada dificultad presentada, minimizando las barreras del aprendizaje que permitan a la estudiante alcanzar el mínimo requerido en la competencia. Dichos ajustes se verán evidenciados en el máster periódicamente de acuerdo con la elaboración de los PIAR que realice la institución.

En el área se tendrán en cuenta los siguientes parámetros con los estudiantes NEE:

1. Se le da poca importancia al error y se fortalecen los aciertos.
2. Se realizan seguimientos constantes a su producción individual y ejercicios de aplicación.
3. Se asignan tareas y trabajos que estén dentro de sus capacidades para disminuir o evitar el sentimiento de fracaso y frustración.
4. Se hace partícipes a la familia en el proceso del estudiante.
5. Se prioriza el aprendizaje colaborativo dentro de las clases.
6. Se otorga tiempo adicional para la realización de actividades cuando no logra hacerlas en el tiempo que corresponde.

VALORACIÓN - EVALUACIÓN INTEGRAL STEM

La evaluación propuesta en la IE San José tiene como referentes: el Decreto único reglamentario del sector educación 1075 del 2015, los Estándares de calidad y los Lineamientos del MEN.

Esta valoración - evaluación está fundamentada en las siguientes premisas:

- El estudiante es un ser humano en proceso continuo de formación.
- En San José con los estudiantes vivimos la excelencia educativa.
- Cada estudiante tiene su propio ritmo y estilo de aprendizaje.
- Los estudiantes que presentan dificultades para aprender deben ser atendidos a través de acciones complementarias.
- La evaluación integral compete a las directivas, a los maestros, estudiantes y padres de familia.

El área de idoneidad Inglés atiende los principios de la evaluación de las habilidades del Siglo 21 , y su concepción para ello se describe a continuación:



AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN:

La autoevaluación permite que el estudiante participe en su proceso de formación desde su responsabilidad y honestidad. La autoevaluación y la coevaluación se interiorizan en la institución como un proceso significativo en el quehacer tanto académico como comportamental ya que le permite a cada estudiante y sus pares evaluar conjuntamente y de manera integral la culminación de cada período.

Este proceso se realiza con el estudiante buscando una actitud reflexiva y de confrontación, que le permita reconocer cómo ha sido su actitud frente al área, a sus responsabilidades, al docente y como parte importante de un grupo. La autoevaluación y coevaluación corresponde dentro de cada área al diez por ciento (10%) de cada periodo académico. Para la autoevaluación y coevaluación se contemplan los siguientes criterios:

- Inasistencias con y sin excusa.
- Participación en clase.
- Cumplimiento con todos los deberes contemplados en el acuerdo de convivencia.
- Actitud ante los llamados de atención.

Este proceso se lleva a cabo dos veces al año durante el año escolar; es decir, cada final de periodo. Sin excepción todas las áreas deben posibilitar la autoevaluación-coevaluación dentro de cada periodo académico, además de realizar la prueba de periodo.

La coevaluación se comprende como el momento evaluativo entre pares, es decir, los compañeros y compañeras de los estudiantes que participan en el proceso de aprendizaje evalúan el desempeño de otros. Es necesario establecer criterios claros que orienten la reflexión y participación de los estudiantes en la evaluación de sus compañeros.

Se trata de compatibilizar diferentes métodos de evaluación del aprendizaje del estudiante, aplicando la coevaluación para valorar algunas competencias de los alumnos, mediante la valoración de los trabajos realizados por los grupos de alumnos y expuestos en clase.

VALORACIÓN - EVALUACIÓN AUTÉNTICA

La evaluación propuesta en la I.E. San José tiene como referentes: el Decreto único reglamentario del sector educación 1075 del 2015, los Estándares de calidad y los Lineamientos del MEN.

El área de idoneidad idioma extranjero inglés, atiende los principios y pasos de la valoración-evaluación auténtica así:

VALORACIÓN-EVALUACIÓN AUTENTICA ES: Evidenciar o demostrar las competencias o saber hacer que desarrolla con el AZB			
En ella están inmersas otros tipos de evaluación:			
DIAGNÓSTICA	FORMATIVA	SUMATIVA Y CONTINUA	CALIFICACIÓN
AZB y competencias previas.	AZB a trabajar y las competencias que desarrolla.	Desarrollar las competencias (lo que debe hacer con el AZB) implica procesos y productos o resultados constantes.	Juicio y valoración integral a la evidencia, a los desempeños, al ser, incluye auto, coe y evaluación.

RETROALIMENTACIÓN PARA TENER PRESENTE EN LA CALIFICACIÓN DE LA EVALUACIÓN VALORACIÓN AUTÉNTICA:

<p>COMO CALIFICAR A PARTIR DE LAS COMPETENCIAS DESARROLLADAS CON LOS AZB, RESPETANDO SIEMPRE LA AUTO, COE Y EVALUACIÓN</p> <p>grado 1°</p>			
<p>1.0 A 2.9</p> <p>BAJO</p>	<p>3.0 A 3.9</p> <p>BÁSICO</p>	<p>4.0 A 4.5</p> <p>ALTO</p>	<p>4. 6 A 5.0</p> <p>SUPERIOR</p>
<p>Difícilmente comprende y responde con instrucciones sobre tareas escolares básicas, de manera verbal y no verbal y no realiza declaraciones sencillas, usando expresiones ensayadas, sobre su entorno inmediato (casa y escuela).</p>	<p>Comprende y responde con dificultad a instrucciones sobre tareas escolares básicas, de manera verbal y no verbal y se le dificulta realizar declaraciones sencillas, usando expresiones ensayadas, sobre su entorno inmediato (casa y escuela).</p>	<p>Comprende y responde a instrucciones sobre tareas escolares básicas, de manera verbal y no verbal y realiza declaraciones sencillas, usando expresiones ensayadas, sobre su entorno inmediato (casa y escuela).</p>	<p>Comprende y responde a instrucciones sobre tareas escolares básicas, de manera verbal y no verbal y realiza declaraciones sencillas, usando expresiones ensayadas, sobre su entorno inmediato y sobre otras situaciones de la cotidianidad.</p>
<p>Difícilmente responde preguntas sencillas sobre información personal básica, como su nombre, edad, familia y compañeros de clase.</p>	<p>Responde con dificultad preguntas sencillas sobre información personal básica, como su nombre, edad, familia y compañeros de clase.</p>	<p>Responde preguntas sencillas sobre información personal básica, como su nombre, edad, familia y compañeros de clase.</p>	<p>Responde preguntas sencillas sobre información personal básica, como su nombre, edad, familia y compañeros de clase y anexa más información.</p>

Difícilmente organiza la secuencia de eventos principales en una historia corta y sencilla, sobre temas familiares, después de haberla leído o escuchado, usando ilustraciones.	Organiza con dificultad la secuencia de eventos principales en una historia corta y sencilla, sobre temas familiares, después de haberla leído o escuchado, usando ilustraciones.	Organiza la secuencia de eventos principales en una historia corta y sencilla, sobre temas familiares, después de haberla leído o escuchado, usando ilustraciones.	Organiza la secuencia de eventos principales en una historia corta y sencilla, sobre temas familiares, después de haberla leído o escuchado, usando ilustraciones.
Difícilmente menciona cualidades físicas propias ni de las personas que le rodean a través de palabras y frases previamente estudiadas.	Menciona con dificultad algunas cualidades físicas propias y de las personas que le rodean a través de palabras y frases previamente estudiadas.	Menciona algunas cualidades físicas propias y de las personas que le rodean a través de palabras y frases previamente estudiadas.	Menciona cualidades físicas propias y de las personas que le rodean a través de palabras y frases previamente estudiadas.

COMO CALIFICAR A PARTIR DE LAS COMPETENCIAS DESARROLLADAS CON LOS AZB, RESPETANDO SIEMPRE LA AUTO, COE Y EVALUACIÓN

Grado 2°

1.0 A 2.9 BAJO	3.0 A 3.9 BÁSICO	4.0 A 4.5 ALTO	4. 6 A 5.0 SUPERIOR
---------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------	--------------------------------------

Difícilmente expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases.	Expresa con dificultad ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases.	Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases.	Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados y de su entorno cercano, usando palabras y frases.
Difícilmente comprende la secuencia de una historia corta y sencilla sobre temas familiares, no logra contarla nuevamente a partir de ilustraciones ni palabras conocidas.	Comprende la secuencia de una historia corta y sencilla sobre temas familiares, y la cuenta nuevamente a partir de ilustraciones y palabras conocidas.	Comprende la secuencia de una historia corta y sencilla sobre temas familiares, y la cuenta nuevamente a partir de ilustraciones y palabras conocidas.	Comprende la secuencia de una historia corta y sencilla sobre temas familiares, y la cuenta nuevamente a partir de ilustraciones y nuevas palabras.
Difícilmente intercambia información personal como su nombre, edad y procedencia con compañeros y profesores, usando frases sencillas, siguiendo modelos provistos por el docente.	Intercambia con dificultad información personal como su nombre, edad y procedencia con compañeros y profesores, usando frases sencillas, siguiendo modelos provistos por el docente.	Intercambia información personal como su nombre, edad y procedencia con compañeros y profesores, usando frases sencillas, siguiendo modelos provistos por el docente.	Intercambia con fluidez información personal como su nombre, edad y procedencia con compañeros y profesores, usando frases sencillas, siguiendo modelos provistos por el docente.
Difícilmente menciona aspectos culturales propios de su entorno, usando vocabulario y expresiones conocidas.	Menciona con dificultad aspectos culturales propios de su entorno, usando vocabulario y expresiones conocidas.	Menciona aspectos culturales propios de su entorno, usando vocabulario y expresiones conocidas.	Menciona aspectos culturales propios de su entorno, usando vocabulario y nuevas expresiones

**COMO CALIFICAR A PARTIR DE LAS COMPETENCIAS DESARROLLADAS
CON LOS AZB, RESPETANDO SIEMPRE LA AUTO, COE Y EVALUACIÓN**

Grado 3°

<p align="center">1.0 A 2.9</p> <p align="center">BAJO</p>	<p align="center">3.0 A 3.9</p> <p align="center">BÁSICO</p>	<p align="center">4.0 A 4.5</p> <p align="center">ALTO</p>	<p align="center">4.6 A 5.0</p> <p align="center">SUPERIOR</p>
<p>Difícilmente describe, de manera oral y escrita, objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples.</p>	<p>Describe con dificultad, de manera oral y escrita, objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples.</p>	<p>Describe, de manera oral y escrita, objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples.</p>	<p>Describe con fluidez, de manera oral y escrita, objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples.</p>
<p>Difícilmente responde, de manera oral o escrita, preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos y alusivos a temas conocidos y temas de clase.</p>	<p>Responde con dificultad, de manera oral o escrita, preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos y alusivos a temas conocidos y temas de clase.</p>	<p>Responde, de manera oral o escrita, preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos y alusivos a temas conocidos y temas de clase.</p>	<p>Responde, de manera oral y escrita, preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos y alusivos a temas conocidos y temas de clase.</p>
<p>Difícilmente intercambia ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores, siguiendo modelos o a través de imágenes.</p>	<p>Intercambia con dificultad ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores, siguiendo modelos o a través de imágenes.</p>	<p>Intercambia ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores, siguiendo modelos o a través de imágenes.</p>	<p>Intercambia con propiedad ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores, siguiendo modelos o a través de imágenes.</p>

Difícilmente comprende y describe algunos detalles en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas e identifica con dificultad vocabulario y expresiones en inglés relacionadas con la tecnología.	Comprende y describe con dificultad algunos detalles en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas y se le dificulta identificar vocabulario y expresiones en inglés relacionadas con la tecnología.	Comprende y describe algunos detalles en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas e identifica vocabulario y expresiones en inglés relacionadas con la tecnología.	Comprende y describe con fluidez algunos detalles en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas e identifica con facilidad vocabulario y expresiones en inglés relacionadas con la tecnología.
---	---	---	---

COMO CALIFICAR A PARTIR DE LAS COMPETENCIAS DESARROLLADAS CON LOS AZB, RESPETANDO SIEMPRE LA AUTO, COE Y EVALUACIÓN

Grado 4°

1.0 A 2.9 BAJO	3.0 A 3.9 BÁSICO	4.0 A 4.5 ALTO	4. 6 A 5.0 SUPERIOR
Difícilmente identifica la idea general y algunos detalles de un texto corto y sencillo sobre temas conocidos y de interés	Se le dificulta identificar la idea general y algunos detalles de un texto corto y sencillo sobre temas conocidos y de interés	Identifica la idea general y algunos detalles de un texto corto y sencillo sobre temas conocidos y de interés	Identifica la idea general y algunos detalles de un texto corto y sencillo sobre temas conocidos y de interés y los relaciona con otras situaciones.

Difícilmente hace preguntas ni responde a interrogantes relacionados con el “qué, cuándo y dónde” después de leer y escuchar un texto corto.	Se le dificulta hacer preguntas y responder a interrogantes relacionados con el “qué, cuándo y dónde” después de leer y escuchar un texto corto.	Hace preguntas y responde a interrogantes relacionados con el “qué, cuándo y dónde” después de leer y escuchar un texto corto.	Hace preguntas y responde a interrogantes relacionados con el “qué, cuándo y dónde” después de leer y escuchar un texto corto y lo comparte con otros.
Se le dificulta comparar las características básicas de las personas, objetos y lugares de su escuela y comunidad, a través de oraciones simples.	Compara algunas de las características básicas de las personas, objetos y lugares de su escuela y comunidad, a través de oraciones simples.	Compara las características básicas de las personas, objetos y lugares de su escuela y comunidad, a través de oraciones simples.	Compara las características básicas y otras más, de las personas, objetos y lugares de su escuela y comunidad, a través de oraciones simples y más complejas.
Se le dificulta intercambiar opiniones sencillas sobre un tema de interés, a través de oraciones simples y conocidas.	Intercambia algunas pocas opiniones sencillas sobre un tema de interés, a través de oraciones simples y conocidas.	Intercambia opiniones sencillas sobre un tema de interés, a través de oraciones simples y conocidas.	Intercambia opiniones sencillas sobre un tema de interés, a través de oraciones simples y complejas conocidas.

COMO CALIFICAR A PARTIR DE LAS COMPETENCIAS DESARROLLADAS CON LOS AZB, RESPETANDO SIEMPRE LA AUTO, COE Y EVALUACIÓN

Grado 5°

1.0 A 2.9 BAJO	3.0 A 3.9 BÁSICO	4.0 A 4.5 ALTO	4. 6 A 5.0 SUPERIOR
---------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------	--------------------------------------

Difícilmente intercambia información sobre hábitos, gustos y preferencias acerca de temas conocidos siguiendo modelos presentados por el docente.	Intercambia información sobre pocos hábitos, gustos y preferencias acerca de temas conocidos siguiendo modelos presentados por el docente.	Intercambia información sobre hábitos, gustos y preferencias acerca de temas conocidos siguiendo modelos presentados por el docente.	Intercambia información sobre hábitos, gustos y preferencias acerca de temas conocidos siguiendo modelos presentados por el docente y otros modelos más complejos.
Se le dificulta la producción de un texto narrativo oral y/o escrito, corto y sencillo, que responde al “¿qué?, ¿quién?, ¿cuándo? y ¿dónde?” de un evento o anécdota.	Produce un texto narrativo oral y/o escrito, corto y sencillo, que responde al “¿qué?, ¿quién?, ¿cuándo? y ¿dónde?” de un evento o anécdota, muy simple.	Produce un texto narrativo oral y/o escrito, corto y sencillo, que responde al “¿qué?, ¿quién?, ¿cuándo? y ¿dónde?” de un evento o anécdota.	Produce un texto narrativo oral y/o escrito pero con mayor complejidad que responde al “¿qué?, ¿quién?, ¿cuándo? y ¿dónde?” de un evento o anécdota.
Difícilmente explica causas y consecuencias de una situación a través de oraciones simples de manera oral y escrita siguiendo un modelo establecido.	Explica algunas causas y consecuencias de una situación a través de oraciones simples de manera oral y escrita más no sigue un modelo establecido.	Explica causas y consecuencias de una situación a través de oraciones simples de manera oral y escrita siguiendo un modelo establecido.	Explica causas y consecuencias de una situación a través de oraciones más complejas de manera oral y escrita siguiendo un modelo establecido.
Difícilmente comprende información general y específica en un texto narrativo corto sobre temas conocidos y de interés.	Comprende cierta información general y específica en un texto narrativo corto sobre temas conocidos y de interés.	Comprende información general y específica en un texto narrativo corto sobre temas conocidos y de interés.	Comprende información general y específica en un texto narrativo corto sobre temas conocidos y de interés y consulta más sobre el tema.

COMO CALIFICAR A PARTIR DE LAS COMPETENCIAS DESARROLLADAS CON LOS AZB, RESPETANDO SIEMPRE LA AUTO, COE Y EVALUACIÓN

Grado 6°

1.0 A 2.9 BAJO	3.0 A 3.9 BÁSICO	4.0 A 4.5 ALTO	4. 6 A 5.0 SUPERIOR
Le resulta difícil participar en una conversación corta para decir su nombre, edad y datos básicos a profesores, amigos y familiares.	En ocasiones participa en una conversación corta para decir su nombre, edad y datos básicos a profesores, amigos y familiares.	Comprende Y Participa en una conversación corta para decir su nombre, edad y datos básicos a profesores, amigos y familiares.	Correctamente Identifica Participa en una conversación corta para decir su nombre, edad y datos básicos a profesores, amigos y familiares.
Se le dificulta solicitar y brindar aclaraciones sobre cómo se escriben nombres y palabras desconocidas en una conversación corta.	a veces solicita y brinda aclaraciones sobre cómo se escriben nombres y palabras desconocidas en una conversación corta.	suele solicitar y brindar aclaraciones sobre cómo se escriben nombres y palabras desconocidas en una conversación corta.	con facilidad solicita y brinda aclaraciones sobre cómo se escriben nombres y palabras desconocidas en una conversación corta.
no fue posible comprender y utilizar palabras familiares y frases cortas sobre rutinas, actividades cotidianas y gustos.	En ocasiones comprende y utiliza palabras familiares y frases cortas sobre rutinas, actividades cotidianas y gustos.	Puede comprender y utilizar palabras familiares y frases cortas sobre rutinas, actividades cotidianas y gustos.	Comprende y utiliza palabras familiares y frases cortas sobre rutinas, actividades cotidianas y gustos.

<p>No comprende instrucciones relacionadas con las actividades y tareas de la clase, la escuela y su comunidad y expresa de manera escrita y oral lo que entiende de estas.</p>	<p>A veces comprende instrucciones relacionadas con las actividades y tareas de la clase, la escuela y su comunidad y expresa de manera escrita y oral lo que entiende de estas.</p>	<p>Comprende instrucciones relacionadas con las actividades y tareas de la clase, la escuela y su comunidad y expresa de manera escrita y oral lo que entiende de estas.</p>	<p>de la manera correcta comprende instrucciones relacionadas con las actividades y tareas de la clase, la escuela y su comunidad y expresa de manera escrita y oral lo que entiende de estas.</p>
<p>con dificultad Describe las características básicas de personas, cosas y lugares de su escuela, ciudad y comunidad, a través de frases y oraciones sencillas.</p>	<p>En ocasiones Describe las características básicas de personas, cosas y lugares de su escuela, ciudad y comunidad, a través de frases y oraciones sencillas.</p>	<p>con frecuencia Describe las características básicas de personas, cosas y lugares de su escuela, ciudad y comunidad, a través de frases y oraciones sencillas.</p>	<p>Describe las características básicas de personas, cosas y lugares de su escuela, ciudad y comunidad, a través de frases y oraciones sencillas.</p>
<p>No responde a preguntas relacionadas con el “qué, quién y cuándo” después de leer o escuchar un texto corto y sencillo, siempre y cuando el tema esté relacionado con eventos que le son familiares.</p>	<p>A veces Responde a preguntas relacionadas con el “qué, quién y cuándo” después de leer o escuchar un texto corto y sencillo, siempre y cuando el tema esté relacionado con eventos que le son familiares.</p>	<p>le es fácil responder a preguntas relacionadas con el “qué, quién y cuándo” después de leer o escuchar un texto corto y sencillo, siempre y cuando el tema esté relacionado con eventos que le son familiares.</p>	<p>Responde a preguntas relacionadas con el “qué, quién y cuándo” después de leer o escuchar un texto corto y sencillo, siempre y cuando el tema esté relacionado con eventos que le son familiares.</p>
<p>No escribe información personal básica en formatos preestablecidos que solicitan datos como nombre, edad, fecha de nacimiento, género, nacionalidad, dirección, teléfono, etc.</p>	<p>En ocasiones escribe información personal básica en formatos preestablecidos que solicitan datos como nombre, edad, fecha de nacimiento, género, nacionalidad, dirección, teléfono, etc.</p>	<p>Se le es fácil cuando escribe información personal básica en formatos preestablecidos que solicitan datos como nombre, edad, fecha de nacimiento, género, nacionalidad, dirección, teléfono, etc.</p>	<p>Escribe información personal básica en formatos preestablecidos que solicitan datos como nombre, edad, fecha de nacimiento, género, nacionalidad, dirección, teléfono, etc.</p>

no logra comprender el tema e información general de un texto corto y sencillo, valiéndose de ayudas tales como imágenes, títulos y palabras clave.	A veces comprende el tema e información general de un texto corto y sencillo, valiéndose de ayudas tales como imágenes, títulos y palabras clave.	La mayoría de las veces comprende el tema e información general de un texto corto y sencillo, valiéndose de ayudas tales como imágenes, títulos y palabras clave.	Comprende el tema e información general de un texto corto y sencillo, valiéndose de ayudas tales como imágenes, títulos y palabras clave.
---	---	---	---

COMO CALIFICAR A PARTIR DE LAS COMPETENCIAS DESARROLLADAS CON LOS AZB, RESPETANDO SIEMPRE LA AUTO, COE Y EVALUACIÓN

Grado 7°

1.0 A 2.9 BAJO	3.0 A 3.9 BÁSICO	4.0 A 4.5 ALTO	4. 6 A 5.0 SUPERIOR
Difícilmente logra emplear algunas frases y oraciones sencillas para describirse a sí mismo y a otras personas, lugares o eventos.	Logra emplear algunas frases y oraciones sencillas para describirse a sí misma y a otras personas, lugares o eventos.	Estructura estas descripciones con frases y oraciones sencillas previamente ensayadas con sus compañeras y su docente de manera clara y coherente.	Emplea con propiedad el idioma inglés para expresarse y describirse a sí mismo y a otras personas, lugares o eventos, en forma clara y coherente.

<p>Difícilmente logra emplear algunas frases y oraciones sencillas en sus conversaciones o diálogos cortos acerca de sí mismo y a otras personas, lugares o eventos.</p>	<p>Logra emplear algunas frases y oraciones sencillas en conversaciones y diálogos cortos relacionados consigo misma y a otras personas, lugares o eventos.</p>	<p>Usa frases y oraciones sencillas al entablar un diálogo o participar en conversaciones cortas relacionadas con su información personal, familia, así como otras personas, lugares o eventos cotidianos.</p>	<p>Comunica con propiedad, seguridad y de manera coherente información relacionada consigo misma, de otras personas, lugares y eventos cotidianos. No presenta errores evidentes de pronunciación.</p>
<p>Las estructuras gramaticales utilizadas no son adecuadas, las ideas no son claras y el vocabulario es bastante limitado.</p>	<p>La producción escrita presenta inconsistencias gramaticales, evidenciando algunas dificultades de estructuras., sin embargo, el objetivo del mensaje es comprensible.</p>	<p>La producción escrita presenta una buena construcción de frases, párrafos, haciendo uso de conectores lógicos y muestra dominio de las estructuras gramaticales.</p>	<p>La producción escrita presenta una excelente construcción de frases, párrafos, haciendo uso de conectores lógicos y muestra dominio de las estructuras gramaticales.</p>
<p>Difícilmente logra entender palabras en el texto para ser capaz de identificar la idea principal o detalles del texto.</p>	<p>Logra entender algún vocabulario e idea principal del texto, pero no logra dar detalles del mismo.</p>	<p>Logra identificar la idea principal del texto y dar detalles de éste para apoyar sus respuestas, hace inferencias, pero se le dificulta entender vocabulario desconocido.</p>	<p>Logra identificar la idea principal del texto y dar detalles de éste para apoyar sus respuestas, hace inferencias, y logra entender vocabulario desconocido basado en el contexto.</p>
<p>Muestra dificultad para entender las instrucciones dadas tanto en textos escritos como oral y difícilmente se expresa en el idioma inglés.</p>	<p>Logra seguir las instrucciones dadas en textos escritos y orales con alguna dificultad.</p>	<p>Sigue con facilidad las instrucciones dadas en un texto y da detalles de éste para apoyar sus respuestas, así mismo da sugerencias y recomendaciones, pero se le dificulta entender vocabulario desconocido.</p>	<p>Sigue a cabalidad las instrucciones dadas en un texto y da detalles de éste para apoyar sus respuestas, así mismo da sugerencias y recomendaciones, de manera clara y elocuente.</p>

<p>Las ideas no son claras y la organización de las oraciones confunde el mensaje, las estructuras gramaticales no son adecuadas y el vocabulario es bastante limitado.</p>	<p>La producción oral o escrita presenta inconsistencias gramaticales, sin embargo, las ideas son claras, aunque el vocabulario es limitado y presenta dificultad en escritura y pronunciación de palabras.</p>	<p>Usa estructuras simples correctas, aunque con errores que no obstaculizan los procesos comunicativos.</p>	<p>La producción oral o escrita muestra buen dominio en la construcción de frases, párrafos, hace uso de conectores lógicos y las estructuras gramaticales son correctas.</p>
<p>Difícilmente logra reconocer la información específica dada para ser capaz de identificar la idea principal o detalles del texto.</p>	<p>Logra reconocer algunas ideas de la información específica dada, pero no logra dar detalles del mismo.</p>	<p>Logra reconocer la información específica dada y da detalles de éste para apoyar sus respuestas, hace inferencias, pero se le dificulta entender vocabulario desconocido</p>	<p>Reconoce la información específica dada y da detalles de éste para apoyar sus respuestas, hace inferencias, y logra entender vocabulario desconocido basado en el contexto familiar.</p>

COMO CALIFICAR A PARTIR DE LAS COMPETENCIAS DESARROLLADAS CON LOS AZB, RESPETANDO SIEMPRE LA AUTO, COE Y EVALUACIÓN

Grado 8°

<p>1.0 A 2.9</p> <p>BAJO</p>	<p>3.0 A 3.9</p> <p>BÁSICO</p>	<p>4.0 A 4.5</p> <p>ALTO</p>	<p>4. 6 A 5.0</p> <p>SUPERIOR</p>
--	--	--	---

Difícilmente reconoce la estructura para explicar de forma escrita diferentes situaciones y eventos de una manera coherente y sencilla.	Explica de forma escrita diferentes situaciones y eventos de una manera coherente y sencilla.	Explica y comprende de forma escrita diferentes situaciones y eventos de una manera coherente y sencilla.	Explica, comprende y da opiniones de forma escrita diferentes situaciones y eventos de una manera coherente y sencilla.
Necesita ayuda para hacer recomendaciones en su comunidad sobre qué hacer, cuando y como en diferentes situaciones.	Presenta algunas recomendaciones en su comunidad sobre qué hacer, cuando y como en diferentes situaciones.	Presenta recomendaciones en su comunidad sobre qué hacer, cuando y como en diferentes situaciones.	Presenta con variedad léxica, dominio y fluidez recomendaciones en su comunidad sobre qué hacer, cuando y como en diferentes situaciones.
Se le dificulta hacer en forma simple y coherente diálogos de temas relacionados con su comunidad.	Hace en forma simple y coherente diálogos de temas relacionados con su comunidad.	Hace diálogos de temas relacionados con su comunidad.	Hace diálogos sobre temas relacionados con su comunidad con fluidez y claridad de voz.
El lenguaje empleado es de difícil comprensión para expresar emociones, sentimientos y dar razones de apoyo sobre una situación o tema específico relacionado con su familia y comunidad.	Expresa con alguna dificultad emociones, sentimientos y da razones de apoyo sobre una situación o tema específico relacionado con su familia y comunidad.	Expresa emociones y sentimientos para dar razones de apoyo sobre una situación o tema específico relacionado con su familia y comunidad.	Expresa de manera coherente, organizada y creativa emociones y sentimientos para dar razones de apoyo sobre una situación o tema específico relacionado con su familia y comunidad.

<p>Presenta gran dificultad para narrar eventos actuales, situaciones diarias o experiencias personales en forma oral y escrita.</p>	<p>Narra con dificultad eventos actuales, situaciones diarias o experiencias personales en forma oral y escrita.</p>	<p>Interpreta imágenes que tengan secuencia lógica, lectura de cuentos cortos y párrafos de un libro.</p>	<p>Explica la secuencia lógica de lecturas cortas y párrafos de libros usando sinónimos y antónimos con fluidez</p>
<p>No reconoce los elementos necesarios para dar y solicitar información de experiencias y planes en forma clara y concisa.</p>	<p>Solicita y da información sobre experiencias y planes de forma clara y concisa.</p>	<p>Realiza ejercicios de comprensión de textos cortos y actividades de apareamiento palabra e imagen.</p>	<p>Demuestra dominio en la comprensión de textos cortos y realiza ejercicios de apareamiento de palabras e imágenes</p>
<p>Tiene dificultades para reconocer información específica de forma oral y escrita de temas de interés general</p>	<p>Reconoce información específica de forma oral y escrita de temas de interés general.</p>	<p>Ejecuta lecturas que permiten la comprensión de temas generales.</p>	<p>Construye secuencias lógicas para exponer temas generales.</p>
<p>Difícilmente Intercambia información sobre temas académicos y generales a través de conversaciones, diálogos y juegos de roles simples.</p>	<p>Intercambia información sobre temas académicos y generales a través de conversaciones, diálogos y juegos de roles simples.</p>	<p>Elabora y diseña juegos y actividades que mejoran la adquisición de vocabulario, oraciones y expresiones de uso cotidiano</p>	<p>Diseña y presenta juegos y actividades para aumentar su vocabulario y expresiones de uso cotidiano</p>

**COMO CALIFICAR A PARTIR DE LAS COMPETENCIAS DESARROLLADAS
CON LOS AZB, RESPETANDO SIEMPRE LA AUTO, COE Y EVALUACIÓN**

Grado 9°

<p>1.0 A 2.9</p> <p>BAJO</p>	<p>3.0 A 3.9</p> <p>BÁSICO</p>	<p>4.0 A 4.5</p> <p>ALTO</p>	<p>4. 6 A 5.0</p> <p>SUPERIOR</p>
<p>Las razones dadas no concuerdan con sus planes y acciones relacionadas con su entorno personal, escolar y comunitario; además evidencia falencias en el uso del idioma.</p>	<p>Las razones dadas concuerdan parcialmente con sus planes y acciones relacionadas con su entorno personal, escolar y comunitarios.</p>	<p>Las razones dadas justifican los planes y acciones relacionados con su entorno personal, escolar y comunitario, demostrando dominio del tema..</p>	<p>Las razones dadas justifican los planes y acciones relacionados con su entorno personal, escolar y comunitario, demostrando dominio del tema, y fluidez en uso del idioma.</p>
<p>Se le dificulta reconocer la relación de causa y efecto en textos académicos cortos.</p>	<p>Reconoce algunas de las relaciones de causa y efecto presentes en textos académicos cortos.</p>	<p>Reconoce las relaciones de causa y efecto presentes en textos académicos cortos.</p>	<p>Reconoce las relaciones de causa y efecto presentes en textos académicos y las enuncia evidenciando una amplia comprensión del tema.</p>

<p>Se le dificulta resumir información escuchada sobre temas académicos.</p>	<p>Resume información escuchada sobre temas académicos, pero aun presenta algunas deficiencias en el buen uso de la sintaxis.</p>	<p>Resume con propiedad información escuchada sobre temas académicos.</p>	<p>Resume información escuchada sobre temas académicos, evidenciando excelente manejo sintáctico.</p>
<p>Difícilmente identifica el tipo, propósito y partes de un texto corto ya sea oral o escrito.</p>	<p>Identifica parcialmente tipo, propósito y partes de un texto y presenta dificultades para compartir ideas con sus compañeros de clase.</p>	<p>Identifica y comparte con sus compañeros de clase el tipo, propósito y partes de un texto oral o escrito.</p>	<p>Identifica y comparte con sus compañeros de clase el tipo, propósito y partes de un texto oral o escrito, con fluidez verbal y dominio del tema.</p>
<p>Difícilmente intercambia información sobre temas académicos o de interés general en una conversación.</p>	<p>Intercambia información sobre temas académicos o de interés general en una conversación; sin embargo evidencia poca fluidez y uso apropiado del idioma.</p>	<p>Intercambia información sobre temas académicos o de interés general en una conversación.</p>	<p>Intercambia información sobre temas académicos o de interés general en una conversación, demostrando correcto uso del idioma, conocimiento del tema y excelente fluidez verbal.</p>
<p>Presenta muchos errores de gramática y sintaxis que interfieren con el significado.</p>	<p>El texto es comprensible, pero presenta errores de gramática y evidencia pobreza de léxico.</p>	<p>El texto evidencia recomendaciones interesantes y está bien organizado.</p>	<p>El texto presenta un excelente estilo, es muy informativo y bien organizado.</p>

Se le dificulta hacer uso del vocabulario estudiado en sus producciones escritas en inglés.	Hace uso mínimo del vocabulario estudiado en sus producciones escritas en inglés.	Emplea el vocabulario estudiado de manera eficiente demostrando una propiedad en sus producciones escritas.	Demuestra un excelente uso del vocabulario estudiado en sus producciones escritas evidenciando un dominio de la lengua.
---	---	---	---

COMO CALIFICAR A PARTIR DE LAS COMPETENCIAS DESARROLLADAS CON LOS AZB, RESPETANDO SIEMPRE LA AUTO, COE Y EVALUACIÓN

Grado 10°

1.0 A 2.9 BAJO	3.0 A 3.9 BÁSICO	4.0 A 4.5 ALTO	4. 6 A 5.0 SUPERIOR
No logra distinguir información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos.	En ocasiones distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos.	Frecuentemente distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos.	Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos.
No Explica las ideas de un texto oral o escrito acerca de temas de su interés o que le son familiares a partir de su conocimiento previo, inferencias e interpretaciones.	A veces Explica las ideas de un texto oral o escrito acerca de temas de su interés o que le son familiares a partir de su conocimiento previo, inferencias e interpretaciones.	Suele explicar las ideas de un texto oral o escrito acerca de temas de su interés o que le son familiares a partir de su conocimiento previo, inferencias e interpretaciones.	Explica las ideas de un texto oral o escrito acerca de temas de su interés o que le son familiares a partir de su conocimiento previo, inferencias e interpretaciones.

<p>No logra redactar textos narrativos, descriptivos y expositivos relacionados con temas de su interés o que le resultan familiares.</p>	<p>En ocasiones Redacta textos narrativos, descriptivos y expositivos relacionados con temas de su interés o que le resultan familiares.</p>	<p>La mayoría de las veces Redacta textos narrativos, descriptivos y expositivos relacionados con temas de su interés o que le resultan familiares.</p>	<p>Redacta textos narrativos, descriptivos y expositivos relacionados con temas de su interés o que le resultan familiares.</p>
<p>No produce mensajes escritos, tales como cartas y correos electrónicos, claros y bien estructurados teniendo en cuenta el contexto en el que tienen lugar.</p>	<p>A veces produce mensajes escritos, tales como cartas y correos electrónicos, claros y bien estructurados teniendo en cuenta el contexto en el que tienen lugar.</p>	<p>Frecuentemente Produce Mensajes escritos tales como cartas y correo electrónicos, claros y bien estructurados teniendo en cuenta el contexto en el que tienen lugar.</p>	<p>Produce mensajes escritos, tales como cartas y correos electrónicos, claros y bien estructurados teniendo en cuenta el contexto en el que tienen lugar.</p>
<p>No logra Intercambiar opiniones sobre situaciones de interés personal, escolar o social.</p>	<p>En ocasiones Intercambian opiniones sobre situaciones de interés personal, escolar o social.</p>	<p>No se le complica Intercambiar opiniones sobre situaciones de interés personal, escolar o social.</p>	<p>Intercambia opiniones sobre situaciones de interés personal, escolar o social.</p>
<p>No Sostiene conversaciones espontáneas y sencillas acerca de temas que son de su conocimiento, interés personal o académico.</p>	<p>A veces Sostiene conversaciones espontáneas y sencillas acerca de temas que son de su conocimiento, interés personal o académico.</p>	<p>le es fácil Sostener conversaciones espontáneas y sencillas acerca de temas que son de su conocimiento, interés personal o académico.</p>	<p>Sostiene conversaciones espontáneas y sencillas acerca de temas que son de su conocimiento, interés personal o académico.</p>

No logra Responder preguntas e inquietudes después de hacer una exposición oral sobre temas generales o académicos de interés.	En ocasiones responde preguntas e inquietudes después de hacer una exposición oral sobre temas generales o académicos de interés.	Con frecuencia Responde preguntas e inquietudes después de hacer una exposición oral sobre temas generales o académicos de interés.	Responde preguntas e inquietudes después de hacer una exposición oral sobre temas generales o académicos de interés.
--	---	---	--

COMO CALIFICAR A PARTIR DE LAS COMPETENCIAS DESARROLLADAS CON LOS AZB, RESPETANDO SIEMPRE LA AUTO, COE Y EVALUACIÓN

Grado 11°

1.0 A 2.9 BAJO	3.0 A 3.9 BÁSICO	4.0 A 4.5 ALTO	4. 6 A 5.0 SUPERIOR
Difícilmente identifica el propósito e idea principal de un texto de interés general y académico.	Identifica y comprende, a veces con cierta dificultad, el propósito e idea principal de un texto de interés general y académico.	Identifica y comprende el propósito e idea principal de un texto de interés general y académico.	Identifica y comprende el propósito e idea principal de un texto de interés general y académico y lo comparte con otros.
Difícilmente reconoce opiniones presentadas en textos siendo también incapaz de contrastarlas.	Reconoce opiniones presentadas en textos mas no logra contrastarlas adecuadamente.	Reconoce opiniones presentadas en un texto y realiza contraste entre ellas.	Reconoce opiniones presentadas en un texto y realiza contraste entre ellas y sus propias ideas.

Difícilmente expresa su opinión en temas que le son familiares.	Expresa de manera corta y sencilla su opinión en temas que le son familiares.	Expresa su opinión en temas que le son familiares.	Expresa ampliamente su opinión en temas que le son familiares teniendo en cuenta su interlocutor.
Difícilmente narra experiencias personales o historias conocidas.	Narra con ciertas limitaciones lingüísticas experiencias personales o historias conocidas.	Narra experiencias personales o historias conocidas.	Narra con un alto grado de eficiencia y fluidez experiencias personales o historias conocidas.
Difícilmente explica las causas y los efectos, así como el problema y la solución de una situación.	Explica ligeramente las causas y los efectos así como el problema y la solución de una situación.	Explica las causas y los efectos, así como el problema y la solución de una situación.	Explica con claridad y detalle las causas y los efectos, así como el problema y la solución de una situación.
Difícilmente redacta textos argumentativos sobre temas académicos.	Redacta textos argumentativos con algunas fallas en su estructura sobre temas académicos.	Redacta textos argumentativos guardando una estructura sencilla sobre temas académicos.	Redacta textos argumentativos con una estructura clara sobre temas académicos.

Difícilmente expresa de manera oral su punto de vista acerca de un tema controversial previamente estudiado.	Expresa oralmente con ciertas limitaciones y de manera bastante simple su punto de vista acerca de un tema controversial previamente estudiado.	Expresa de manera oral su punto de vista acerca de un tema controversial previamente estudiado.	Expresa de manera oral con fluidez y profundidad su punto de vista acerca de un tema controversial previamente estudiado.
Difícilmente mantiene discusiones formales acerca de temas académicos que ha preparado previamente.	Mantiene discusiones formales acerca de temas académicos que ha preparado previamente de manera breve y con pocas ideas.	Mantiene discusiones formales acerca de temas académicos que ha preparado previamente.	Mantiene ampliamente discusiones formales acerca de temas académicos que ha preparado previamente con variedad de ideas.

TRANSVERSALIZACIÓN DE PROYECTOS

NÚMERO	NOMBRE DEL PROYECTO	APRENDIZAJES DE CONEXIÓN ENTRE LA MALLA Y EL PROYECTO
1	<i>Tiempo libre</i>	<i>Fortalecimiento y afianzamiento del uso del idioma inglés en todos los ámbitos de la vida cotidiana.</i>
2		

Recursos generales:

Se cuenta con textos guía para los grados sexto, séptimo, octavo, noveno, décimo y undécimo de las series Way to go e English Please entregados por el MEN para cada estudiante. En los grados de primaria contamos con My ABC English Kit, la cartilla LEITO y Bunny Bonita. Teniendo en cuenta los planteamientos anteriores, el MEN sugiere

implementar la enseñanza del inglés basado en el aprendizaje por tareas (task based learning), aprendizaje por proyectos (Project based learning) y aprendizaje basado en problemas (problems based learning).

Desde los recursos humanos se cuenta con alianzas institucionales y convenios de práctica con instituciones de nivel superior UdeA, Luis Amigo y UPB.

Además, la llegada de nuevos programas para el proceso de enseñanza aprendizaje del inglés por computador o smartphone, se propone el manejo del Asistente de Bilingüismo en Master como herramienta de apoyo en el proceso de aprendizaje del idioma.

La institución educativa cuenta con los servicios del paquete de Google for Education, G-Suite que ofrece múltiples herramientas digitales, así como el LMS Google Classroom.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

DBA y currículo sugerido de inglés para Transición y Primaria – Colombia Aprende.

Anexo 12-13. Esquema Curricular Sugerido. Grados 6° a 11°.

Anexo 14. Orientaciones y principios pedagógicos currículo sugerido de inglés.

<http://aprende.colombiaaprende.edu.co/es/node/94013>

https://fqm193.ugr.es/media/grupos/FQM193/cms/TFM_Cristina_Mata_Hernandez.pdf

<https://aprende.colombiaaprende.edu.co/es/node/107758>

<http://www.fod.ac.cr/competencias21/index.php/principios-de-evaluacion/20-principios-evaluacion/fichas/75-evaluacion-integral#.Xjiu32hKjIV>

<https://santillanaplus.com.co/pdf/DBA-ingles-espanol.pdf>

https://www.google.com/search?rlz=1C1CHBF_esCO808CO808&biw=1242&bih=524&sxsrf=ACYBGNRe5rM2_e1BnCKVxVQR79ssRVoqPA%3A1580774518300&ei=drQ4XtvYEdCs5wKjn7DYBg&q=retroalimentacion+en+educacion+definicion&oq=retroalimentacion+&gs_l=psy-

<ab.1.0.35i39j0i20i263l2j0l7.5244.8172..15610...0.2..0.209.2294.0j14j1.....0....1..gws-wiz.....0i71.oUZuDpkKtzA>

www.mineduccion.gov.co

<https://www.mineduccion.gov.co/1759/w3-article-115174.html? noredirect=1>

www.uninorte.edu.co

www.duolingo.com

www.colombiaaprende.edu.co

www.livesciencie.com