



GUÍA DE APRENDIZAJE EN CASA N°4. PRIMER PERÍODO GRADOS 4°

“Lo que se les dé a los niños, los niños darán a la sociedad”.



“Las personas al igual que las aves, son diferentes en su vuelo, pero iguales en su derecho a volar”.

Marzo 23 al 23 de Abril de 2021



NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

DURACIÓN:

ÁREAS O ASIGNATURAS RELACIONADAS

Español, inglés, ciencias naturales, educación física, matemáticas, tecnología, ciencias sociales, artística, ética y religión

TRANSVERSALIZACIÓN DE PROYECTOS

Lúdica, recreación y tiempo libre, instrucción cívica, democracia,

COMPETENCIA: Reconozco que todos los niños y niñas somos personas con el mismo valor y los mismos derechos para vivir y compartir en armonía en la sociedad.

OBJETIVOS: Comprender la importancia de los derechos humanos como mediadores de la convivencia y las relaciones entre las personas.

Establecer relaciones de comparación entre la necesidad y la obligación de los derechos y los deberes.

CONTEXTUALIZACIÓN Y MATERIALES A UTILIZAR Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

CIENCIAS SOCIALES

Semana 1

(Marzo 23 a 26)

DERECHOS DE LOS NIÑOS



Vamos a copiar en el cuaderno de Ciencias Sociales la siguiente información.

¿Qué es un derecho?



Un derecho es un conjunto de normas jurídicas que protegen a los niños hasta cierta edad. Todos y cada uno de los derechos de la infancia son inalienables e irrenunciables, por lo que ninguna persona puede vulnerarlos o desconocerlos bajo ninguna circunstancia.

¿Cuáles son los derechos que tienen los niños?

20 Derechos de los niños reconocidos esencialmente en la Convención de los Derechos del Niño y en la Ley General de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes:





ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

1. Recorta los deberes y pega junto a su respectivo derecho. Finalmente colorea

				Deber de no abusar de mis compañeros pequeños e indefensos
Derecho a no ser explotado		Derecho a la libertad de asociación		Deber de respetar las diferentes culturas
				Deber de asociarnos respetando las normas
Derecho de tener una vivienda digna		Derecho a la educación		Deber de respetar nuestra propia vida, no realizando acciones que nos pongan en peligro.
				Deber de tenerlo limpio y ordenado
Derecho de tener su propia identidad		Derecho a la vida		Deber de respetar a los maestros, poner atención y realizar mis tareas asignadas.

2. Lee el cuento "Un hogar".



Un hogar

Cuando estén construidos los techos y las paredes, los muebles hayan sido instalados, el patio y el jardín arreglados, y la ropa, ollas y demás cosas estén ordenadas, una casa está lista para ser habitada.

Cuando llega una familia a una casa, la casa toma vida. Es hermoso cuando en ella existe amor y calidez y, especialmente, cuando nace un niño o una niña.

Un hogar respira cuando fluye alegría y risa por las ventanas y puertas. El agua es el corazón y la sangre de una casa. Sus paredes sienten y las ventanas vigilan.

Un hogar está complacido cuando la familia arregla y barre su piso, arregla su jardín, lava su patio y cuida sus habitaciones. Cuando todo está en su sitio y la casa está en orden, le damos las gracias a nuestros familiares por darnos un hogar sano en donde crecer y vivir.



(Educación para el Desarrollo: Guía para el Aprendizaje Global, UNICEF, 1993. Adaptación.)

Recordemos:

Todos los niños y las niñas necesitamos a los adultos para sobrevivir.

Necesitamos alguien que nos proteja, eduque y cuide.

Necesitamos atención en caso de emergencia.

Necesitamos amor, afecto, comprensión y orientación para aprender de nuestros errores.

Necesitamos adultos responsables que no nos abandonen o traten mal.

Necesitamos la ayuda de nuestros familiares y demás adultos para crecer en un entorno sano y protegido.

(Educación para el Desarrollo: Guía para el Aprendizaje Global, UNICEF.)

3. Responde a las siguientes preguntas
 - a. ¿Cómo es mi casa?
 - b. ¿Cuántas personas viven en mi casa?
 - c. ¿Comparto mi cuarto con alguien? ¿Con quién?
 - d. ¿Por qué es importante un hogar para vivir?
 - e. ¿Qué reglas tenemos en mi hogar?
4. Pienso en mis deberes o responsabilidades, escribo 5 en mi cuaderno y me comprometo a cumplirlos teniendo en cuenta que cada derecho tiene una responsabilidad como el siguiente texto:



Cada derecho trae una responsabilidad

Tengo el derecho a ser escuchado o escuchada, pero también tengo la responsabilidad de escuchar a otros niños, niñas y adultos.

Tengo el derecho a un espacio propio y a tener mis pertenencias, pero también tengo la responsabilidad de tener este espacio organizado y respetar el espacio de los demás.

Tengo el derecho de ir a la escuela o el colegio, pero también tengo la responsabilidad de ir juiciosamente, participar en clase, hacer las tareas y respetar a los profesores o las profesoras y a los compañeros y las compañeras.

Los adultos que tienen el derecho de votar, también tienen la responsabilidad de hacerlo a conciencia y de expresar sus opiniones con su voto.

Los adultos que tienen el derecho de conducir un vehículo, también tienen la responsabilidad de hacerlo de manera segura y de cumplir con las normas de tránsito.

5. Contesta correctamente el siguiente crucigrama.

IGUALDAD PROTECCIÓN IDENTIDAD CALIDAD DE VIDA INTEGRACIÓN
 AMOR Y COMPRENSIÓN EDUCACIÓN AUXILIO AMPARO SOLIDARIDAD



Contesta correctamente el crucigrama.



1. P R
 2. E U A I N
 3. I
 4. D A D
 5. L
 6. A M Y O P S I
 7. C L I D D V
 8. I U L D
 9. M R O
 10. I L L O



HORIZONTALES	VERTICALES
2. Todos los niños tienen derecho a recibir educación gratuita	1. Todos los niños tienen derecho a tener una protección especial del desarrollo físico, material, social, mental y moral
1. Todos los niños tienen derecho al amor, comprensión por parte de los padres y la sociedad	3. Todos los niños tienen derecho a una atención especial cuando tiene una discapacidad
2. Todos los niños tienen derecho a una alimentación, vivienda y salud	4. Todos los niños tienen derecho a un nombre y nacionalidad
3. Todos los niños tienen derecho a ser tratados igual, sin distinción de raza, religión o nacionalidad	5. Todos los niños tienen derecho a ser tomados en un espíritu de solidaridad, amistad, comprensión, tolerancia, paz y justicia
4. Todos los niños tienen derecho a ser protegidos en caso de abandono y de explotación de trabajo	5. Todos los niños tiene derecho a ser los primeros en recibir ayuda en caso de desastre

6. Lee el siguiente texto y luego resuelve.

CONTORSIONES Y PIRUETAS

José es un niño de 10 años que hace piruetas en los semáforos de su ciudad. Para él, este trabajo es como un juego, pues le gusta que la gente lo admire cuando hace piruetas como la media luna, volteretas y malabares con pelotas. Después del espectáculo, que dura mientras el semáforo permanece en rojo, pide una "colaboración" a los conductores. Algunos le dan monedas de 500, otros le dan 1000 pesos, otros tan sólo lo miran.

Cuando José termina su trabajo, a eso de las 8 de la noche, sale hacia su casa, que está ubicada a media hora del semáforo donde hace piruetas. En casa lo espera su mamá, quien con mucho entusiasmo le pide el dinero que se ganó durante el día. Esto entristece a José, porque a su mamá le preocupa que trabaje y consiga dinero, pero nunca se interesa por el bienestar y el cariño que él necesita.

Aunque las leyes de nuestro país prohíben que los niños trabajen, José continúa haciendo contorsiones y piruetas, pues allí, además de conseguir dinero, también recibe alguna sonrisa de su público.

- ✓ ¿Cuáles son los derechos que crees se le han vulnerado a José? ¿Por qué?
- ✓ ¿Cómo le explicarías sus derechos a José? Escribe tu respuesta.

7. Completa los siguientes enunciados según la actitud que asumirías en cada situación.



Cuando discriminan a un niño
 o a una niña por ser de raza
 negra, yo ...



Cuando encuentre una familia
 de desplazados, yo ...

8. Elabora un dibujo que muestre cómo se respetan y valoran tus derechos en la sociedad, en el colegio y en el hogar.

9. Escribe un párrafo en el que expliques el dibujo.

Debe enviarse evidencia por medio WhatsApp o correo electrónico.

Fecha de entrega: Marzo 26 de 2021

ARTÍSTICA

Semana 1

(Marzo 23 a 26)

Leamos y divirtámonos con el cuento.

EL DIBUJO PARLANTE





Pintín Tilirín era un niño pequeño que disfrutaba yendo al cole y haciendo cualquier cosa, menos pintar y escribir. A Pintín no se le daba muy bien eso de usar los lápices, así que sus dibujos no le salían muy bonitos y él se disgustaba y no quería seguir pintando. Pero un día, Pintín encontró un lápiz de colores tan chulo, que no pudo resistirse y se puso a pintar un círculo. Como siempre, no le salió muy bien, y ya estaba a punto de tirar el lápiz cuando el dibujo comenzó a hablar:

- Pss, no irás a dejarme así, ¿verdad? Píntame unos ojos por lo menos.

Pintín, alucinado, dibujó dos puntitos dentro del círculo.

- Mucho mejor, así ya puedo verme - dijo el círculo mientras se observaba... - ¡¡¡Argggg!!! ¡Pero qué me has hecho!

El niño comenzó a excusarse:

- Es que yo no dibujo muy bien...

- ¡Bueno, no pasa nada! -le interrumpió el acelerado dibujo-. Seguro que si lo vuelves a intentar te sale mejor ¡Venga, puedes borrar!

Pintín borró el círculo y trazó otro nuevo. Como el anterior, no era muy redondo.

- ¡Ey!, ¡los ojos, que se te olvidan otra vez!

- ¡Ah, sí!

- Hmmm, creo que voy a tener que enseñarte a pintar hasta que me dejes bien -dijo el muñeco con su vocecilla rápida y gritona.

A Pintín, que seguía casi paralizado, no le pareció mala idea, y enseguida se encontró dibujando y borrando círculos. El muñeco no paraba de decir, "borra aquí, pero con cuidado que duele", o "¡píntame un poco de pelo, anda, que parezco un chupa chups!", y otras cosas divertidas. Después de pasar juntos casi toda la tarde, Pintín ya era capaz de dibujar el muñeco mucho mejor que la mayoría de sus compañeros de clase. Estaba tan contento, que no quería dejar de pintar con aquel profesor tan chiflado y, antes de acostarse, le dio miles de gracias por haberle enseñado a pintar tan bien.

¡Pero si yo no he hecho nada!- respondió con su habitual tono acelerado-. ¿No ves que has estado practicando mucho y con alegría? Seguro que nunca antes lo habías hecho, ¡píntabichos!

Pintín se paró a pensar. Realmente antes dibujaba tan mal que nunca había practicado más de 10 minutos seguidos, y siempre lo hacía enfadado y protestando. Sin duda, el muñeco tenía razón.

- Bueno, tienes razón, pero gracias de todas formas- dijo el niño y, antes de meterse en la cama, guardó con mucho cuidado el lápiz en su mochila.

A la mañana siguiente, Pintín se levantó de un salto y fue corriendo a buscar su lápiz, pero no estaba. Buscó por todas partes, pero no había rastro del lápiz. Y la hoja en que había dibujado el muñeco, aunque seguía llena de borrones, estaba blanca. Empezó a ponerse nervioso, y ya no



sabía si había estado toda la tarde anterior hablando con el muñeco o lo había soñado. Así que para salir de dudas, tomó un lápiz y una hoja, y se puso a dibujar un muñeco...

No le salió nada mal, sólo se le torcieron un par de esquinas; entonces se imaginó al muñeco mandón pidiéndole que redondeara esos bordes, que parecía que le quería poner granos, y con alegría borró ese tramo y lo rehízo. Y se dio cuenta de que su loco dibujo tenía razón: daba igual o no tener el lápiz mágico, para aprender a hacer las cosas bastaba seguir intentándolas con alegría; y desde aquel día, cada vez que pintaba, dibujaba o hacía cualquier otra cosa, no dejaba de divertirse imaginando el resultado de su trabajo protestando y diciendo "¡arréglame un poco, chico, que así no puedo ir a la fiesta!".

Pedro Pablo Sacristán

Vamos a copiar en el cuaderno de Artística la siguiente información.

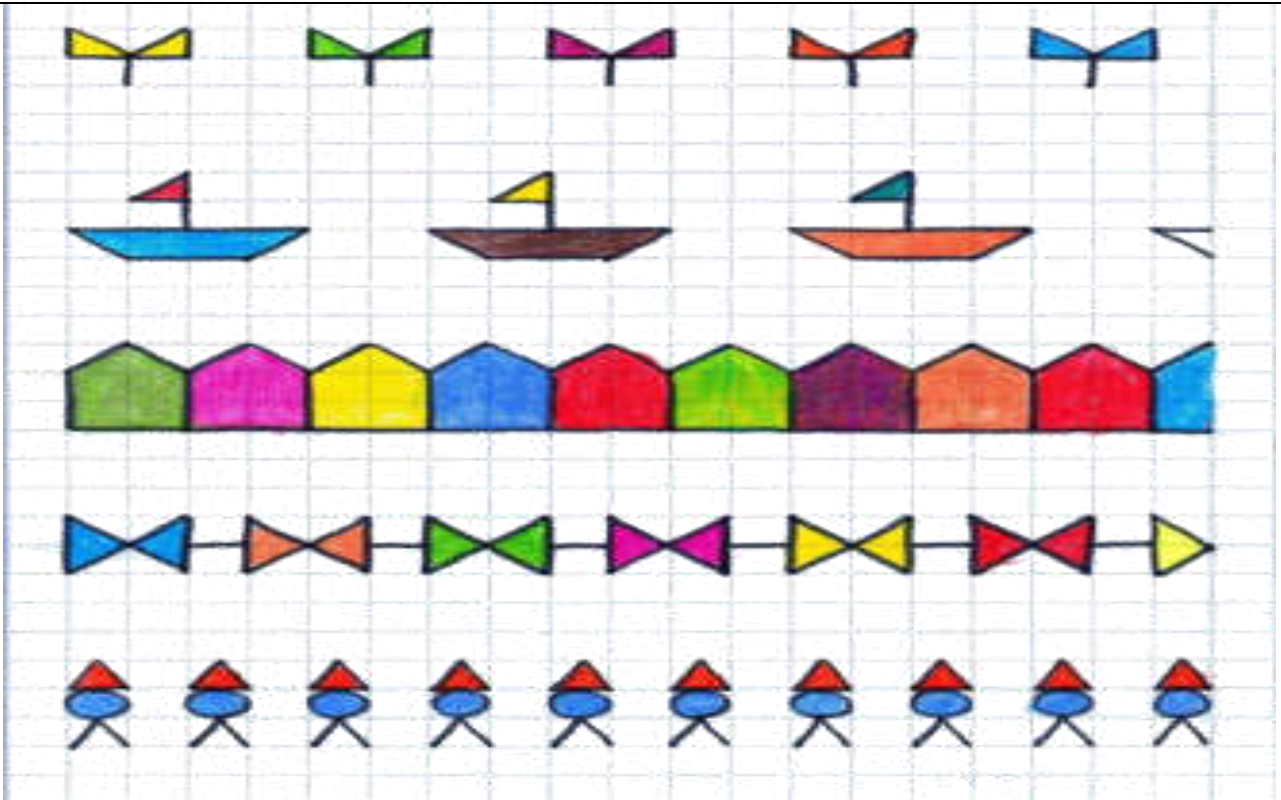
El dibujo es el arte de representar gráficamente objetos sobre una superficie plana; es base de toda creación plástica y es un medio convencional para expresar la forma de un objeto mediante líneas o trazos. En la pintura, la estructura de los planos se logra mediante masas coloreadas.

El dibujo significa tanto el arte que enseña a dibujar, como la delineación, figura o imagen ejecutada en oscuro y claro; toma nombre de acuerdo al material con el que se hace. Es una forma de expresión gráfica que plasma imágenes sobre un espacio plano, considerado parte de la pintura en sus diferentes técnicas.

Utilizando diferentes figuras básicas podemos diseñar nuestras creaciones artísticas de la forma deseada.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

1. Imagínate como sería el dibujo parlante y créalo en tu cuaderno de artística.
2. Elige entre tus juguetes el preferido, colócalo enfrente de ti y comienza a dibujarlo en una hoja completa de tu cuaderno, teniendo en cuenta todos sus detalles y coloréalo.
3. Realiza la siguiente caligrafía de dibujos, utilizando la cuadrícula de tu cuaderno.



4. Observa los dibujos y escribe un cuento corto, imaginando el final y dibújalo.





5. Soy libre para expresarme, ¡qué viva mi imaginación! Elijo un derecho de los niños y lo represento por medio de un dibujo.

Debe enviarse evidencia por medio WhatsApp o correo electrónico.

Fecha de entrega: Marzo 26 de 2021

29 de Marzo al 2 de ABRIL



Un tiempo para recargarnos de energía y buena actitud para continuar con el estudio en casa.

ESPAÑOL

Semana 2

(Abril 5 a 9)

Vamos a leer el siguiente texto sobre los derechos de los niños.



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

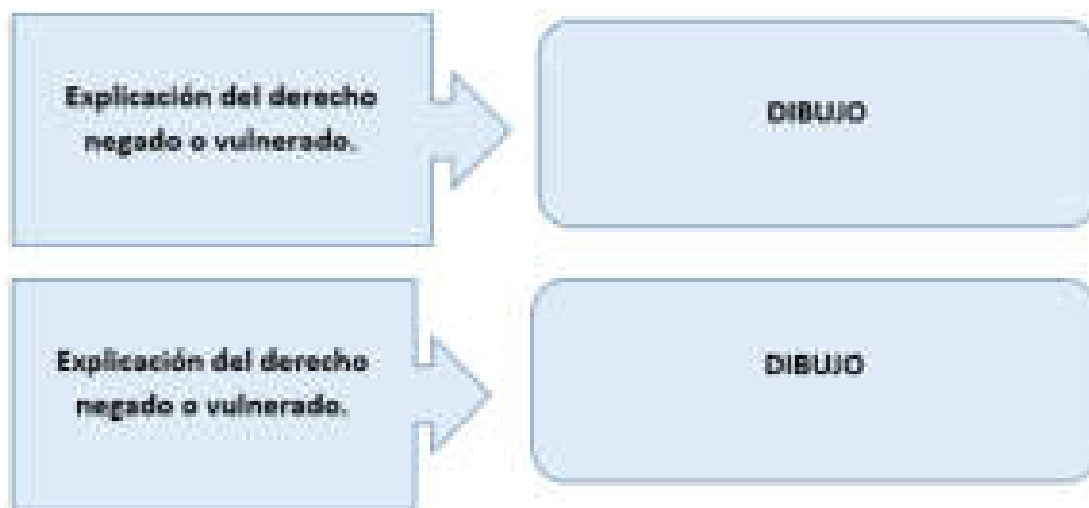
Vamos a desarrollarla en el cuaderno de español.

Según el texto anterior, responder.

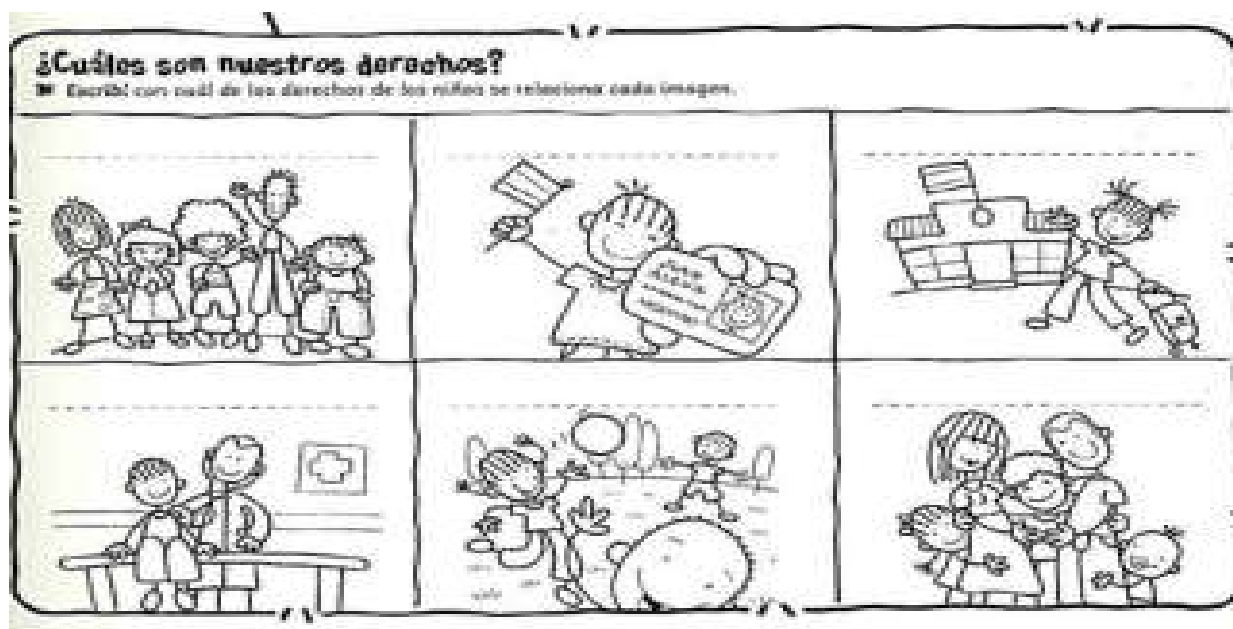
1. Explicar con tus palabras ¿qué es el derecho a la igualdad?



2. ¿En alguna ocasión te han negado o vulnerado algunos de estos derechos en la escuela, familia o barrio? Explicar.
3. En diálogo con tus padres o acudientes define cuáles crees que son los dos derechos que más se les niega o vulnera a los niños en Colombia y escríbelos en el siguiente esquema, luego al al frente realiza un dibujo que represente ese derecho vulnerado.



4. Identifica el derecho que representa cada dibujo, escríbelo y luego pinta muy bien cada imagen.





5. Analiza las siguientes situaciones de los derechos de los niños en el mundo.

- En Chad (África) muchos niños y niñas tienen dificultades para acceder a agua potable y a vacunas.
- En Siria (Asia) muchos niños y niñas han tenido que abandonar sus casas y su país para huir de la guerra.
- En Congo (África) muchas niñas sufren abusos y violencia.

6. Con base en el texto "Derechos de la infancia" responde las preguntas.
- a. ¿Cuáles son los derechos que no se le están garantizando a los niños en Congo (África)?
 - b. Crees que en Colombia hay niños a los que se les niegan los mismos derechos que a los niños de Chad (África).

Vamos a leer con mucha atención el siguiente texto sobre los diferentes signos de puntuación.

Los signos de puntuación

Los signos de puntuación son signos visuales, signos gráficos que hacemos en las escrituras para marcar las pausas necesarias y así darle un significado.





7. Vamos a copiar el siguiente texto en el cuaderno de español

¿Cuáles son los diferentes usos de la coma?

a. Cuando **enumeramos** una serie de elementos. Ejemplo: Compré pan, verduras, refrescos y carne.

b. Para **separar oraciones relacionadas entre sí**. Ejemplo: Entramos en la biblioteca, cogimos un libro y empezamos a leer.

c. Sustituyendo un **pero**. Ejemplo: Estudió mucho para el examen, y no aprobó.

d. Delimitando una **aclaración**. Ejemplo: María, mi amiga, acaba de conseguir su primer empleo.

e. Para **dirigirnos a una persona** y llamar su atención. Ejemplo: Pedro, ven aquí.

¿Sabes, Pedro, ¿quién ha venido?

f. Las expresiones, **sin embargo, en efecto, pues, es decir, por ejemplo**, siempre van entre comas. Ejemplo: Nos echamos a temblar, sin embargo, mantuvimos el tipo valientemente.

8. Coloca las comas que hacen falta en las siguientes oraciones, entre paréntesis esta la cantidad de comas que hacen falta.

a. Mi hermano practica fútbol tenis baloncesto y atletismo. (2)

b. Capitán ha llegado un mensaje para usted (1)

c. Los abogados defendieron a sus clientes es decir a los acusados. (2)

d. Me encantan todos los deportes por ejemplo el tenis (2)

e. Abuela en un rato salimos a hacer los mandados. (1)

f. Preguntaron si alguien había visto tu teléfono, pero nadie contestó. (1)

g. Los tiempos pasados según dice mi abuelo siempre son mejores. (2)

Debe enviarse evidencia por medio WhatsApp o correo electrónico.

Fecha de entrega: Abril 9 de 2021

INGLÉS

Semana 2

(Abril 5 al 9)

Vamos observar y leer:



Places of the city (Lugares de la ciudad)



La ciudad, conocida en inglés como "**The City**" es uno de los escenarios más frecuentes en el que los niños se deben cuidar. También es el escenario donde los derechos de ellos deben ser respetados en cada uno de los lugares que visita. Por eso en esta clase vamos a realizar una recopilación de aquellos lugares, edificios y servicios en inglés, los cuales nos encontramos en la mayoría de ciudades o pueblos. En estos lugares hacen posible que se protejan los derechos de los niños.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE - LEARNING ACTIVITIES

1. Copia en el cuaderno de inglés el siguiente vocabulario en inglés y en español:

English	Spanish	English	Spanish
Park	Parque	Library	Biblioteca
Church	Iglesia	Bank	Banco
Hospital	Hospital	Barber Shop	Barbería
Hotel	Hotel	Restaurant	Restaurante
Shopping Centre	Centro Comercial	Store	Tienda
Drugstore	Farmacia	House	Casa
Pool	Piscina	Stadium	Estadio
Supermarket	Supermercado	Museum	Museo
School	Escuela	Zoo	Zoológico



2. Elige un lugar de los escritos en la tabla anterior para cada uno de los siguientes derechos en inglés y escríbelo al frente según corresponda, como lo indica el siguiente ejemplo en el cuaderno de inglés:

Right to education (Derecho a la educación)= School

Right to recreation (Derecho a la recreación) =

Right to freedom expression (Derecho a la libertad de expresión) =

Right to food (Derecho a la alimentación) =

Right to equal Protection (Derecho a la igual protección)=

Right to food (Derecho a la alimentación)=

Right to sex education (Derecho a la educación sexual)=

Right to healh (Derecho a la salud)=

Right to dress (Derecho al vestido) =

3. Dibuja 5 lugares de la ciudad o de tu barrio donde tú vas con frecuencia y escribe a cada uno el nombre en inglés correspondiente.

Debe enviarse evidencia por medio WhatsApp o correo electrónico.

Fecha de entrega: Abril 9 de 2021

MATEMÁTICAS

Semana 3

(Abril 12 al 16)

Retomando un poco el tema de los derechos de los niños, te queremos compartir un pequeño cuento que escribió Lisbeth una niña de una escuela lejana que te recordará un derecho que deben disfrutar todos los niños del mundo.



EL NIÑO ESTUDIANTE

Había una vez un niño que quería jugar, pero su mamá no lo dejaba. Siempre lo mandaba a trabajar. Él estaba aburrido quería ir a la escuela y jugar como los otros niños. Luego le dijo a su mamá para que lo mande al colegio y pueda aprender muchas cosas que un niño debe saber. Pero su mamá le dijo que no porque tenía que trabajar. Él le dijo que en la escuela él había aprendido que los niños tienen derecho a estudiar.

Finalmente, su mamá recapacitó y le dijo que si podía estudiar y lo llevó a la escuela. El saltaba de alegría. Estaba muy feliz porque volvería a ver a sus amigos, su profesora y podría aprender muchas cosas.

Lisbeth Flores Ipanaqué

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

1. ¿Cuáles derechos se vivencian en el cuento?
2. Escribe una propuesta para que los derechos de los niños se cumplan.
3. Escribe en tu cuaderno de matemáticas los conceptos subrayados.

Tablas de frecuencia y diagrama de barras

Las tablas de frecuencia permiten registrar de manera organizada cada uno de los datos de un estudio estadístico con la frecuencia correspondiente.

La frecuencia: Corresponde al número de veces que se repite cada dato o respuesta.

Moda: Hace referencia al dato que más veces se repite.

Observa el ejemplo:

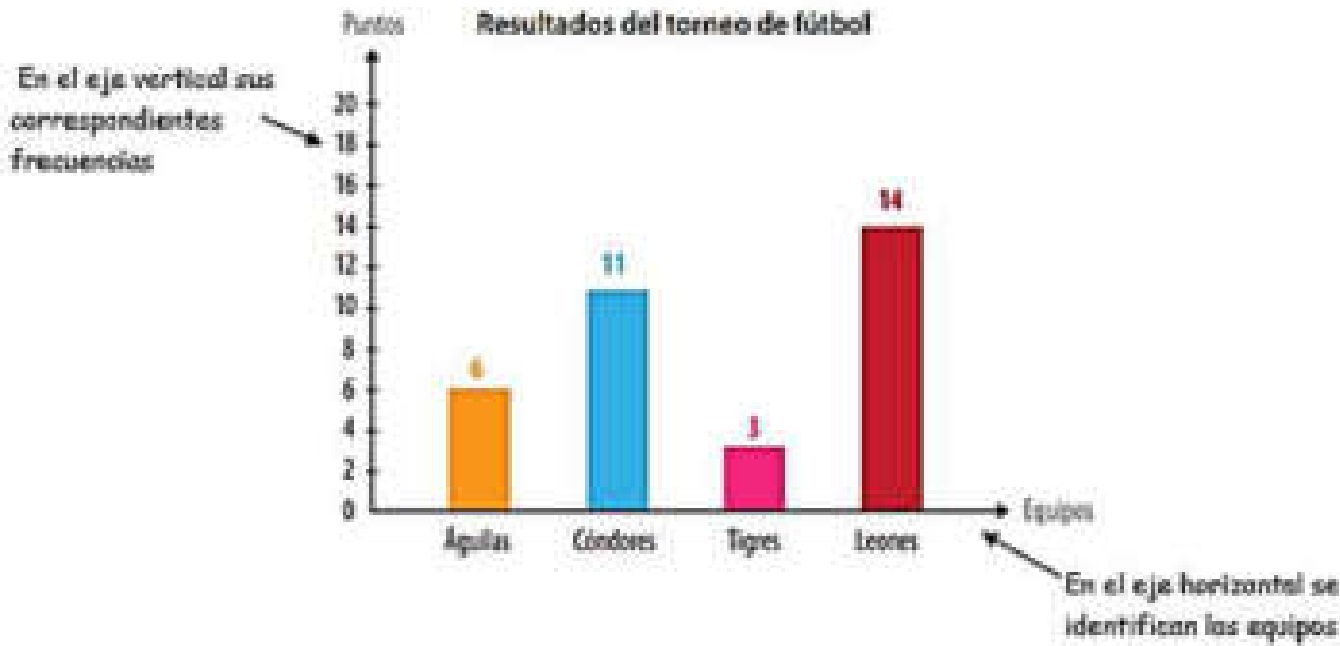


Tipo de libros	Votos	Frecuencia
De aventuras		6
De misterio		8
De humor		4
Científicos		2

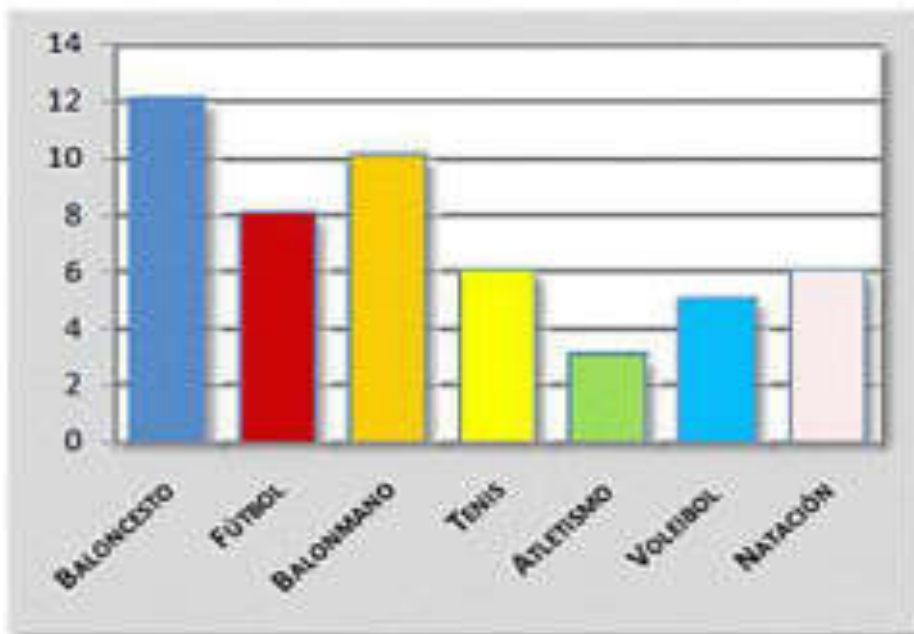
Según la tabla se puede afirmar que 8 niños prefieren libros de misterio y sería la moda en la tabla representada.

Un tipo de gráfica estadística son los diagramas de barras, que se elaboran sobre dos semirrectas perpendiculares, los datos se ubican sobre una de las semirrectas y sobre la otra se maneja la escala de valores para la frecuencia de cada dato. Finalmente se dibuja para cada dato un rectángulo cuya longitud corresponde a la frecuencia del dato.

Observa la gráfica para entender un poco mejor:



4. Teniendo en cuenta la conceptualización anterior, resuelve los ejercicios que se te plantean.



a. Completa la tabla con las frecuencias que presenta la gráfica anterior.

Deporte preferido	Frecuencia absoluta
Baloncesto	
Futbol	
Balonmano	
Tenis	
Atletismo	
Voleibol	
Natación	

- b. ¿Cuál es el deporte favorito?
- c. ¿Cuál fue el total de personas que participaron de la encuesta?
- d. Escribe los deportes en orden descendente, es decir de menos a mayor.

5. En la Institución se realizó una encuesta para identificar la importancia de algunos derechos de los niños y se obtuvo la siguiente información:



Derecho	Frecuencia absoluta
Tener una familia	15
No trabajar	6
Educación	10
Jugar	7
Alimentación	12

a. Representa la tabla en un diagrama de barras recuerda lo enseñado al inicio de la guía.

7. Actividades complementarias:

Libro de matemáticas situación 1, 2,3. Página 137 ejercicio 1.

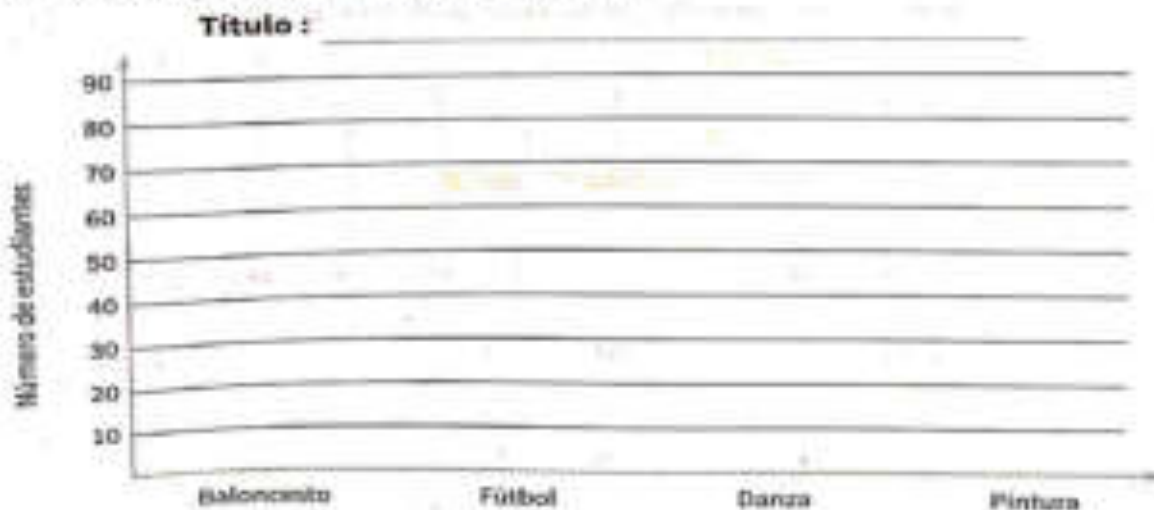
Centro 4 - El diagrama de barras - Ejercitación

A) Ejercicios contextualizados

1) Los padres de los estudiantes de la escuela están programando una jornada de integración y han averiguado cuáles son las actividades que más interesan a los estudiantes. Estos son los resultados del sondeo:

ACTIVIDAD	NÚMERO DE ESTUDIANTES INTERESADOS
Baloncesto	30
Fútbol	75
Danza	20
Pintura	55

Utiliza el diagrama de barras para representar los datos:





- Página 138 ejercicio c.

C) Ejercicios numéricos

En la clase de cuarto de primaria se le preguntó a cada estudiante sobre cuál era su instrumento preferido. Se le pidió a cada estudiante elegir un único instrumento. Los estudiantes eligieron uno de los siguientes instrumentos: flauta, piano, batería, guitarra y trompeta. A continuación, se muestran los resultados del sondeo:



a) ¿Cuál sería un título apropiado para el diagrama?

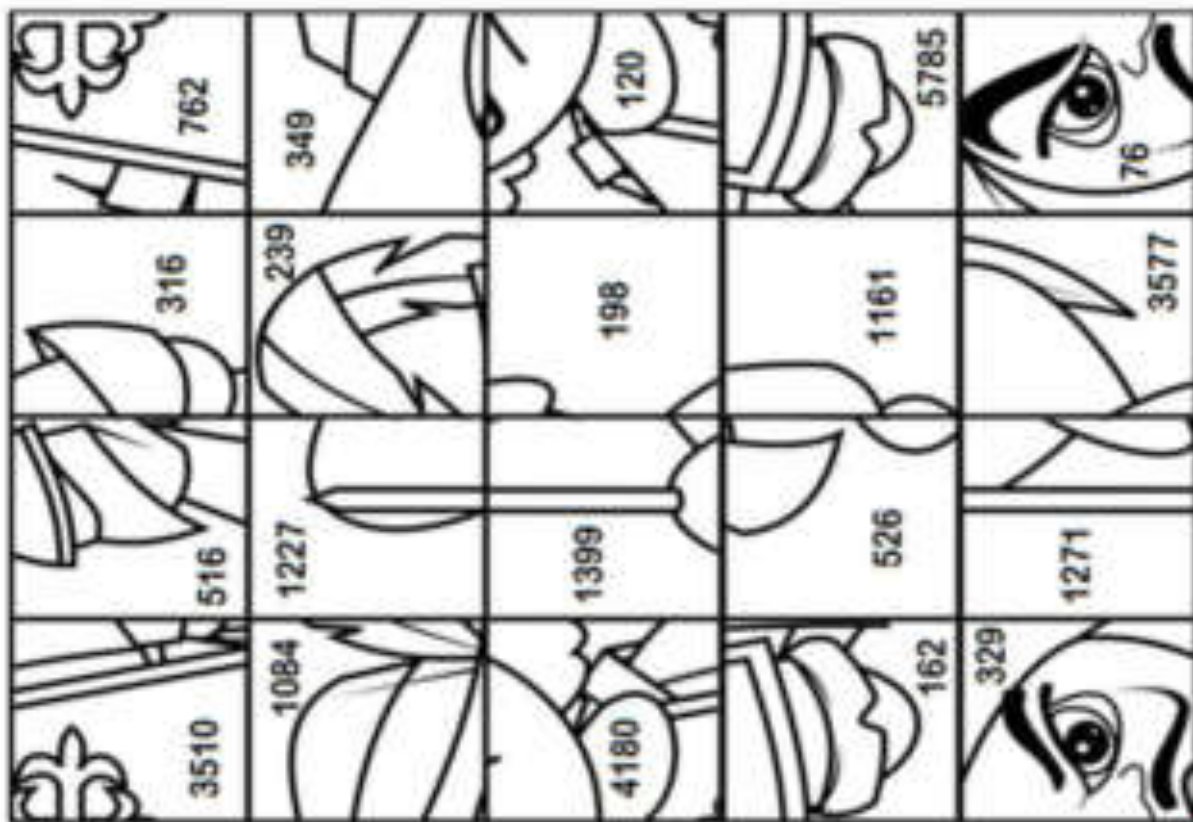
b) ¿Cuál es el instrumento más popular?

c) ¿Cuál es el instrumento menos popular?

d) ¿Cuántos estudiantes hay en la clase?

8. Lee las indicaciones:

- Debes de hacer las operaciones en tu cuaderno.
- El signo: (los dos punticos) significa división.
- Cuando tengas los resultados los escribes en cada cuadro de la ficha, finalmente recortas las figuras y empiezas armar el rompecabezas ubicando las imágenes en los resultados correspondientes.
- Como evidencia debes enviar el dibujo armado, coloreado y las operaciones resueltas en tu cuaderno.



NOMBRE: _____ FECHA: _____

OPERACIONES VARIADAS

$716 + 511$	$698 : 2$	$547 + 537$	$988 - 749$
31×41	$152 : 2$	$558 - 229$	73×49
$829 + 570$	$678 - 558$	76×55	$396 : 2$
$726 - 210$	$660 + 102$	65×54	$632 : 2$
$773 - 247$	89×65	$324 : 2$	$247 + 914$



**Debe enviarse evidencia por medio WhatsApp o correo electrónico.
Fecha de entrega: Marzo 19 de 2021**

TECNOLOGÍA

Semana 3

(Abril 12 al 16)

Lee con atención el siguiente texto.

PROFESIONES Y OFICIOS

Sabemos que todo trabajo en sociedad tiene el fin de producir bienes u ofrecer servicios, para satisfacer así los requerimientos del conjunto social organizado. Pero no todo el mundo lo lleva a cabo de la misma manera. Existen diversas formas de trabajar en la sociedad, cada una remunerada distinto y con distintos niveles de exigencia formal y de calificación para su mercado laboral específico.

Entre ellas están los oficios y las profesiones, cuya diferencia fundamental radica en el grado de instrucción necesario para poder ejercer el trabajo satisfactoriamente. Ambos son necesarios en toda sociedad y merecen una justa remuneración y valoración social.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

1. Vamos a copiar en el cuaderno de tecnología.

¿Qué son los oficios?

Se habla de oficios para referir aquellas actividades laborales que se transmiten de una persona a otra mediante el entrenamiento y la experiencia directa, muchas veces heredadas de generación en generación familiar, o enseñadas en escuelas técnicas que ofrecen también servicios o productos a la comunidad.

Los oficios suelen ser actividades de corte manual, artesanal o práctica, que no requieren de una preparación académica o formal previa, sino que dependen de la pericia, destreza o fortaleza de la persona que las lleva a cabo.

¿Qué son las profesiones?



Por el contrario, se habla de profesiones para referir las ocupaciones que requieren de un conocimiento especializado impartido a través de una preparación académica formal, como las ofrecidas en universidades, academias profesionales e institutos universitarios.

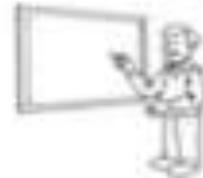
2. Soluciona la sopa de letras y colorea las imágenes

OFICIOS Y PROFESIONES

◆ Encuentra los oficios y profesiones en la sopa de letras.



O U A M C A R P I N T E R O E
 N J I V E T E R I N A R I O R
 N X X J H S D F J O B C A D Z
 D O C T O R N B A S U N E R O
 A S Y K Y Z A P A T E R O E M
 P H S L X N Y M A B X I F H D
 I C C A B X S O Y D R T U X B
 M I M K A Q I A R P I Z M D
 H J L E H O M E C A N I C O R
 P O E B B A C A R N I C E R O
 E B O K P X P E L U G U E R O
 N Z T B O M B E R O A S V H R
 F J A Q L R P M T E B O L C X
 E G A V I V E A E A N L Y H L
 R O L P C R S E C V X D I O C
 M D B K E V C S Z V N A H F S
 E N A R A B A T Z T U D L E H
 R O A N T C D R N B K O C R M
 A R I U E G O X A B K B G L
 Q X L H Y N R A B Z G G S V M





3. Ahora debes despertar tu creatividad para escribir, con las profesiones encontradas escribe un pequeño texto que las incluya a todas, se vale todo, así que a crear una locura de texto. (mira un ejemplo)

EL sábado en la mañana me encontré con el carpintero y le dije que el veterinario estaba enfermo que si conocía a un doctor...

4. Completa la información requerida.

Dí una profesión...

- que comience con F
- que tenga relación con el mar
- que tenga relación con los animales
- que tenga relación con el aire
- que tenga relación con la escuela
- que comience con F
- que tenga relación con el arte
- que tenga relación con el mercado
- que comience con C
- que tenga relación con la salud
- que tenga relación con la construcción de edificios
- que comience con T y no sea taxista
- que te gustaría tener
- que no te gustaría tener

5. Relaciona cada objeto con una de las profesiones representadas.



peluquero	cantante	carnicero	albañil	piloto	profesor	taxista
policia	electricista	fontanero	cartero	cajero	pintor	bombero
escritor	camarero	cocinero	médico	informático	astronauta	arquitecto

			A tijeras	<input checked="" type="checkbox"/>	peluquero
			B cuchillo	<input type="checkbox"/>	
			C bandeja	<input type="checkbox"/>	
			D avión	<input type="checkbox"/>	
			E enchufe	<input type="checkbox"/>	
			F termómetro	<input type="checkbox"/>	
			G plano de una casa	<input type="checkbox"/>	
			H manguera	<input type="checkbox"/>	
			I taxi	<input type="checkbox"/>	
			J cohete	<input type="checkbox"/>	
			K cuadro	<input type="checkbox"/>	
			L micrófono	<input type="checkbox"/>	
			M pluma	<input type="checkbox"/>	
			N silbato	<input type="checkbox"/>	
			O pizarra	<input type="checkbox"/>	
			P ordenador	<input type="checkbox"/>	
			Q caja registradora	<input type="checkbox"/>	
			R carta	<input type="checkbox"/>	
			S ladrillo	<input type="checkbox"/>	
			T plato	<input type="checkbox"/>	
			T grifo	<input type="checkbox"/>	

Debe enviarse evidencia por medio WhatsApp o correo electrónico.
 Fecha de entrega: de 2021

CIENCIAS NATURALES

Semana 4



(Abril 19 al 23)

Lee con mucha atención el siguiente relato.

VALENTINA EN EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS REINOS DE LA NATURALEZA.

-Papí, papí me cuentas un cuento, un cuento que me ayude a aprender. Claro hija te contaré una historia que el maestro me contó cuando era niño. - Esta es valentina una hermosa estudiante de primaria. Cierta mañana que regresaba del colegio encontró en el camino un misterioso libro lo recogió y lo llevó a casa. Me olvidaba contarles que le encantaba que la llamaran Tina.

-Qué extraño libro he encontrado, -dice cuidado, puedes extraviarte, -vaya tontería lo leeré. Sin pensarlo dos veces, Tina abrió el gran libro sin saber todas las sorpresas que le esperaban. En el momento en que leyó las primeras letras del misterioso libro se sintió mareada, muy desorientada y sin darse cuenta se desmayó. Al despertar de su letargo descubrió frente a sus ojos un lugar maravilloso con cinco grandes reinos. LOS REINOS DE LA NATURALEZA.

-¿Dónde estoy? -¡Qué lugar tan maravilloso es este! -Hay cinco reinos. REINO MÓNERA, REINO PROTISTA, REINO HONGOS O FUNGI, REINO ANIMAL Y REINO VEGETAL. Los reinos eran tan hermosos que sin pensar en los peligros que se podían encontrar decidió emprender la marcha hacia ellos. El primero que visitó fue al REINO MÓNERA, al ingresar al reino mónera se encontró con millones de diminutas creaturas. Microorganismos formados por una sola célula. La mayoría son transmisores de enfermedades. Pero otros tantos muy útiles al hombre y necesarios para vivir. -Quiénes son ustedes? -Somos BACTERIAS me podrían contar un poco de reino. Las bacterias rápidamente entablaron conversación con Tina. Una de ellas decidió explicarle con detenimiento todo lo relacionado con las móneras. Hasta prestó un microscopio y un diccionario para investigar.

-Que interesante son las móneras constituidas por una sola célula. Son los seres vivos más sencillos en cuanto a su estructura, no poseen órganos diferenciados y en su interior se haya libre el ADN. La mayoría son acuáticas y algunas transmiten enfermedades.

Después de escuchar a la bacteria salió corriendo muy rápido pues detrás de ella venían a toda velocidad millones de bacterias para contagiarla de peligrosas enfermedades como la Meningitis, Neumonía, Tuberculosis. Corrió y corrió y pronto llegó a las cercanías del REINO PROTISTA. Este reino parecía agradable y decidió entrar. Este reino es muy interesante tomaré atenta nota. Protozoos y Algas a estudiar. Tina después de entender que los protozoos son seres unicelulares de forma irregular transmisores de enfermedades como amibiasis, disentería y



después de divertirse con sus amigas las algas. Abandonó el reino protista, dirigiéndose rápidamente al REINO HONGOS.

-Vaya, vaya así que este es el reino hongos. Este reino está formado por mohos, levaduras y setas. Este reino es muy importante en la naturaleza pues ayuda en la descomposición. Se encuentran en hábitats muy diversos. En este reino encontramos organismos unicelulares y pluricelulares, heterótrofos que emplean materia ajena para formar su propia materia orgánica. Cada reino que conocía Tina era más interesante... tenía muchas ganas de aprender y fue así como sus pasos la llevaron al REINO VEGETAL. - Que lindo es el reino vegetal, es hermoso y colorido hay plantas medicinales, ornamentales, industriales y alimenticias. No olvidemos que las plantas son los únicos seres capaces de producir su propio alimento y nos dan el oxígeno. Hay plantas con flores y semillas y otras que no tienen.

La aventura de Tina estaba a punto de terminar, solo le faltaba un reino....

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

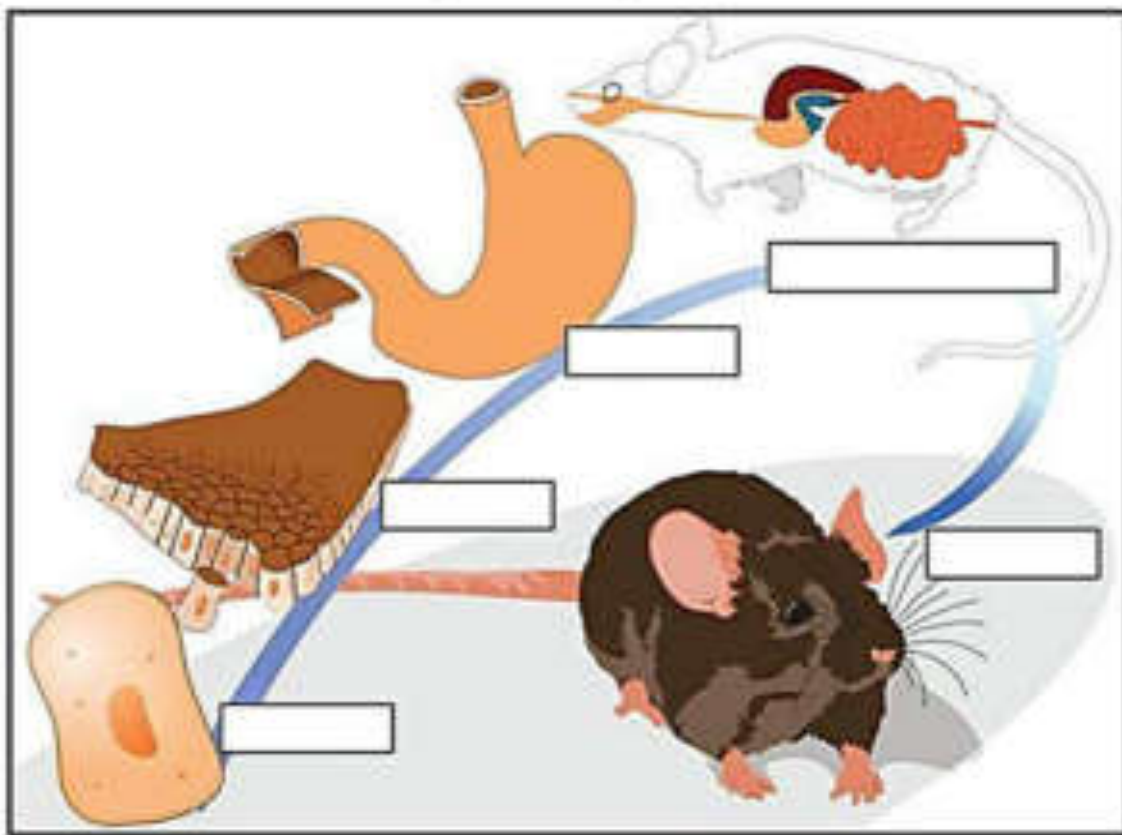
Desarrolla las actividades en el cuaderno de Ciencias Naturales:

1. Continúe el relato ayudándole a Tina a descubrir el último reino en esta aventura. Tenga en cuenta de enunciar las características más sobresalientes de él...
2. Escribo las características más sobresalientes de cada reino y dibujo o recorto una lámina con un ejemplo representativo de cada reino.
3. Los niños al igual que los animales, las plantas y cualquier otro ser vivo tienen el derecho a vivir, libres de la explotación humana excesiva, en libertad, reproducirse y crecer al ritmo natural. En condiciones de vida que son propias de su especie. A no ser sometidos a prácticas experimentales, trabajos forzados y a no ser asesinados sin ninguna necesidad.
A la luz del texto anterior, reflexiona ¿Consideras que las corridas de toros deberían eliminarse? Argumenta tu respuesta.
3. Escribo cinco derechos que consideres deben tener las plantas y cinco derechos que consideres deben tener los animales. Completa la tabla, ten en cuenta el ejemplo que te damos:



DERECHOS DE LAS PLANTAS	DERECHOS DE LOS ANIMALES
Las plantas ornamentales tienen el derecho a recibir el cuidado, la luz y el calor de quien las tenga.	Ningún animal debe ser sometido a tratos crueles.

4. Dibuja la organización interna de un ser vivo y señala sus nombres de acuerdo a la imagen.



Debe enviarse evidencia por medio WhatsApp o correo electrónico.
 Fecha de entrega: Abril 23 de 2021

ÉTICA Y VALORES

Semana 4
 (Abril 19 al 23)

Lee con atención el siguiente texto:



La Declaración de los Derechos del Niño establece diez principios:

1. El derecho a la igualdad, sin distinción de raza, religión o nacionalidad.
2. El derecho a tener una protección especial para el desarrollo físico, mental y social del niño.
3. El derecho a un nombre y a una nacionalidad desde su nacimiento.
4. El derecho a una alimentación, vivienda y atención médica adecuadas.
5. El derecho a una educación y a un tratamiento especial para aquellos niños que sufren alguna discapacidad mental o física.
6. El derecho a la comprensión y al amor de los padres y de la sociedad.
7. El derecho a actividades recreativas y a una educación gratuita.
8. El derecho a estar entre los primeros en recibir ayuda en cualquier circunstancia.
9. El derecho a la protección contra cualquier forma de abandono, crueldad y explotación.
10. El derecho a ser criado con un espíritu de comprensión, tolerancia, amistad entre los pueblos y hermandad universal.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

1. Teniendo como base la información anterior vamos a realizar una hermosa cartilla donde vamos a mencionar y dibujar los derechos de los niños.

Materiales: Hojas de block o cuaderno, colbón, ganchos o lana, colores, lapiceros, regla.

Instrucciones:

Tomamos 3 hojas de block o de cuaderno y la doblamos por la mitad, luego las pegamos ya sean con el material que tengas a la mano como colbón, ganchos o lana. Una vez tengamos armado la cartilla iniciamos con la portada, a esta le vas a colocar un título, dibujos alusivos al tema de los derechos de los niños y el autor de la cartilla (tu nombre)

Luego continuamos con los derechos de los niños, uno en cada hoja y en la parte de abajo puedes recortar y pegar imágenes que tengan relación con el derecho, como también los puedes dibujar y colorear.



Ejemplo:



2. Lee con atención el siguiente texto.

FIONA, LA ERMITAÑA

Teresa estudia en cuarto grado en un colegio de su barrio y siempre se le ve solitaria. Sus compañeros de clase dicen que no se meten con ella porque es amargada y aburrida. Algunos niños le dicen a Teresa, Fiona, la ermitaña, ante lo cual ella ha reaccionado con insultos y golpes. Cada día Teresa hace un gran esfuerzo para levantarse e ir al colegio y le ha dicho a sus padres que no quiere estudiar más, que preferiría quedarse en casa y esperar a que sea mayor para ir a un colegio nocturno.



Resuelve en el cuaderno:

- ¿Qué trato recibe Teresa por parte de sus compañeros?
- ¿Es feliz Teresa en el colegio? ¿Por qué?
- ¿Qué harías si estuvieras en una situación como la de Teresa?
- ¿Qué derechos se le vulneran a Teresa?

3. Vamos a ver y escuchar el siguiente video y realizamos un pequeño escrito sobre lo que entiendas de la canción. <https://www.youtube.com/watch?v=Ay3cjfZB9VE>

Si no puedes visualizar el video, te compartimos la letra de la canción.



Que canten los niños (Homenaje a las aldeas SOS)

José Luis Perales

Que canten los niños, que alcen la voz
Que hagan al mundo escuchar
Que unan sus voces y lleguen al sol
En ellos está la verdad

Que canten los niños que viven en paz
Y aquellos que sufren dolor
Que canten por esos que no cantarón
Porque han apagado su voz

Yo canto para que me dejen vivir
Yo canto para que sonría mamá
Yo canto porque sea el cielo azul
Y yo para que no me ensucien el mar

Yo canto para los que no tienen pan
Yo canto para que respetes la flor
Yo canto porque al mundo sea feliz
Yo canto para no escuchar el cañón

Que canten los niños, que alcen la voz
Que hagan al mundo escuchar
Que unan sus voces y lleguen al sol
En ellos está la verdad

Que canten los niños que viven en paz
Y aquellos que sufren dolor
Que canten por esos que no cantarón
Porque han apagado su voz...

Debe enviarse evidencia por medio WhatsApp o correo electrónico.
Fecha de entrega: Abril 23 de 2021

EDUCACIÓN FÍSICA

Semana 4
(Abril 19 al 23)



Vamos a leer la siguiente información:



Si jugamos, hacemos ejercicio, nos vestimos y nos alimentamos bien, cuidamos nuestra salud y protegemos nuestros derechos. Se necesitan niñas y niños alegres, con ganas de estudiar, que se diviertan sanamente y que aprendan a reclamar sus derechos en casa y en los lugares donde se encuentren. Es por eso que te invitamos a hacer uso del derecho a la recreación, por medio de la siguiente dinámica, la cual contiene variados ejercicios:

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

1. Infla una bomba y lánzala al aire con las manos 10 veces sin dejarla caer.
2. Esconde bien un lápiz o un color donde nadie te lo encuentre fácilmente.
3. Con ambas manos debes darte 10 palmaditas en la cabeza, luego en los hombros y por último en las rodillas.
4. Dile a uno de tus familiares que te guarde el cuaderno de Educación Física.
5. Busca la bomba y trata de sentarte sobre ella 5 veces
6. Respira tomando el aire por la nariz y botándolo por la boca lentamente. Toma un poco de agua.
7. Salta bien alto 10 veces
8. Repite 10 veces: "Me estoy divirtiendo"
9. Siéntate en posición yoga con las manos sobre las rodillas y cierra los ojos. Mentalmente puedes dar gracias a Dios porque puedes mover tu cuerpo.
10. Busca el lápiz, reclama tu cuaderno y elige 5 de los ejercicios que más te gustaron y cópialos en el cuaderno de Educación Física. Cuando quieras diviértete en casa con estos ejercicios.

Envía evidencia fotográfica de este último punto.

Debe enviarse evidencia por medio WhatsApp o correo electrónico.

Fecha de entrega: Abril 23 de 2021



Autoevaluación

CRITERIO	VALORACION			
	S: Superior	A: Alto	B: Basico	Bj: bajo
Manifiesto interés y pongo todo mi esfuerzo en el desarrollo de las guías				
Presento las actividades propuestas en las guías y en el tiempo estipulado para ello				

RESULTADO Y EVIDENCIAS DEL TRABAJO

Las entregas se realizarán semanales con las siguientes fechas:

Semana	Fecha	Día de entrega	Áreas o asignaturas.
1	MARZO 23	MARZO 26 de 2021	Ciencias Sociales y Artística.
2	ABRIL 5	ABRIL 9 de 2021	Español e Inglés.
3	ABRIL 12	ABRIL 16 de 2021	Matemáticas y Tecnología.
4	ABRIL 19	ABRIL 23 de 2021	Ciencias Naturales, Ética y Ed. Física.

Bibliografía

<https://pt.slideshare.net/agustinojas4/participacion-ciudadana-61594665>
http://iepct.mx/docs/revista/antologia_cuentos.pdf
https://www.aulased.org/wp-content/uploads/2014/07/2o_ciclo_Edu_Primary_web.pdf
<https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1Cx9DjSX-fpn-8cSobNTRVarkWc0b5hJP>