



INSTITUCION EDUCATIVA ANGELA RESTREPO MORENO
Establecimiento Oficial, aprobado por Resolución 09994 Diciembre 13 de 2007 en los niveles de Preescolar, Básica Ciclo Primaria grados 1º a 5º, Ciclo Secundaria grados 6º a 9º y Media Académica grados 10º y 11º
NIT 900195133-2 DANE: 105001025798
Según Resolución Número 04166 de Mayo 19 de 2009 se adiciona a la planta física la clausurada Escuela Luis Guillermo Echeverri Abad

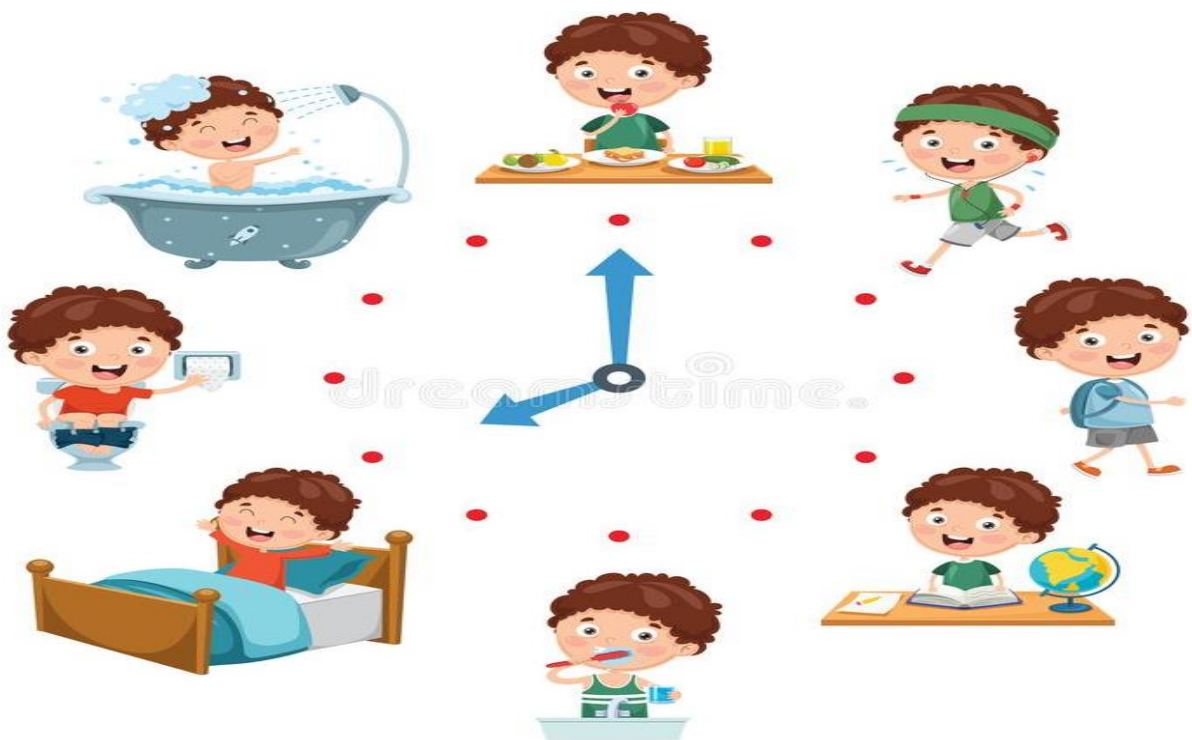
GUIA DE APRENDIZAJE INSTITUCIONAL # 1
PRIMER PERIODO ACADÉMICO 2021
GRADO ACELERACION DEL APRENDIZAJE GRUPO 1 – 2

TÍTULO	El colegio, mi hogar un espacio para reír, soñar y aprender.
PREGUNTA ORIENTADORA	¿Como a través de actividades generales identificamos la situación actual del grupo?
FECHA DE ENTREGA	1 febrero
FECHA DE DEVOLUCIÓN	15 febrero
COMPETENCIA	Implementar estrategias que nos permitan conocer el aspecto, académico, emocional y psicosocial del grupo con miras a realizar un diagnóstico que nos ayude hacer una adecuada remisión.
OBJETIVOS:	<ul style="list-style-type: none">• Reconocer la mentora de nuestra institución como legado que permanece en la comunidad educativa Ángela Restrepo Moreno.• Realizar actividades lúdico académicas que permitan observar el aspecto cognitivo y psicoemocional de los estudiantes.• Socializar el manual de convivencia institucional en los aspectos de: Misión, visión, derechos y deberes de los estudiantes.
ASIGNATURAS	Lengua castellana, matemáticas, ciencias sociales, ética y artística.
MATERIALES O ELEMENTOS PARA EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:	Cuaderno, colores, lápiz, bolígrafo, hojas de block, pegante, entre otros (Los que tengas a tu alcance)



ME ORGANIZO ME TRANQUILIZO

1. De acuerdo a las imágenes organiza la hora de manera secuencial, las tareas que debes realizar diariamente.



(Si organizamos nuestro tiempo, en la realización de las actividades que nos corresponden, nuestra vida será más tranquila y productiva.)

Mis emociones.

2. Dibuja lo que está en paréntesis y sigue las instrucciones de la lectura que realiza tu docente.

Materiales: papel, marcadores, colores, lápiz, cinta pegante o colbón.

¡El Señor Emociones ya está listo para la función, vamos a ayudarlo a controlar sus emociones!

El Señor Emociones tiene miedo de salir a escena, (dibuja en el papel la expresión de miedo y pégasela), lo animas y le dices que todas las personas vinieron para verlo, de pronto se escucha un aplauso y salta de su camerino.

- ❖ (Dibuja en el papel la expresión de sorpresa y pégasela), al ver a través del telón cómo los asistentes están esperando su aparición su rostro se ilumina con una gran sonrisa (dibuja en el papel la expresión de alegría y pégasela); ¡un momento!, a nuestro personaje se le ha olvidado el libreto; con tristeza (dibuja en el papel la expresión de tristeza y pégasela) vuelve a internarse en su camerino, de nuevo lo animas, pero él está muy avergonzado (dibuja en el papel la expresión de vergüenza y pégasela), lo tomas del brazo, lo acompañas, pero él se enfada (dibuja en el papel la expresión de enfado y pégasela), porque su traje se echó a perder, no soporta esto y le da golpes a la pared (dibuja en el papel la expresión de rabia y pégasela), Le hablas con serenidad, lo abrazas, le dices que lo comprendes y que el público lo sigue esperando, decide salir y hace su mejor función.

Recuerda, es importante manejar las emociones para sentirnos bien y poder compartir con otras personas. Obséquiale tu creación a alguien a quien quieras agradecerle lo que hace por ti.

3. Socialicemos la filosofía institucional.

La filosofía de la I.E. ÁNGELA RESTREPO MORENO, se fundamenta en su ser y su hacer en los pilares antropológico, pedagógico y participativo. En lo antropológico: ¿Qué hombre se pretende formar?, una persona íntegra, capaz de proyectarse a la comunidad, formada en valores sociales, humanos, intelectuales, culturales, artísticos y religiosos; con sentido de pertenencia a la institución, amante y orgullosa de su nacionalidad, con criterios definidos, críticos y capaz de desenvolverse en el mundo de hoy. En lo pedagógico: ¿desde qué presupuestos básicos de la pedagogía pretendemos formar a nuestros estudiantes? Desde la pedagogía del acompañamiento, compartir la vida, generando climas y ambientes éticos, participativos, lúdicos, democráticos, de seguridad y afecto, y relaciones personales gratificantes, ejerciendo una autoridad inteligente y positiva que genere autoestima, seguridad y que acepte el error como parte del proceso. En lo participativo: ¿nuestra institución cómo generará los procesos de participación? A

través de un currículo que imparte formación intelectual en forma progresiva, tratando siempre de construir una síntesis entre fe y ciencia, fe y cultura, haciendo partícipes de esta formación a todos los estamentos de la comunidad educativa, en la planeación y realización de los planes, proyectos y evaluando permanentemente todo el quehacer académico y cultural.

4. Leer la visión y la misión del manual de convivencia institucional, responde las siguientes preguntas.



Visión

Para el año 2025 la Institución educativa, inmersa en procesos de inclusión, será reconocida como líder en investigación, mediante la promoción del conocimiento científico, técnico y de formación humanista, promotora de valores en convivencia, respeto por la diferencia, cuidado y protección del medio ambiente

Misión

Promover la formación de personas capaces de actuar en contexto, con análisis crítico y liderazgo, emprendedoras de proyectos de investigación, comprometidas social y ambientalmente, que permitan la transformación académica, individual y comunitaria.

¿Responde?

¿La misión y la visión da cuenta de la razón de ser institucional? ¿Por qué?

Como modelos flexibles consideras que la institución maneja la inclusión.

Porque la institución se caracteriza en investigación.

5. Derechos y deberes.

¿Piensa y señala con color azul cuáles son tus derechos, y con color rojo cuáles son tus deberes, contemplados en el manual de convivencia escolar?

Derechos y deberes

- Elegir un representante de grupo de manera democrática, que sea mediador entre los diferentes estamentos de la institución
- Acoger el manual de convivencia.
- Ser atendidos por las directivas y profesores en un dialogo abierto cuando se tengan problemas o conflictos que afectan la convivencia o los logros de los objetivos académicos y socio afectivos del grupo.
- Ser un grupo integrado y organizado.

- Participar en la organización de actividades que favorezcan la convivencia, la comunicación, la interacción y el aprendizaje
- Respeto a la dignidad e integridad física y moral en el marco de la convivencia escolar, los derechos humanos, sexuales y reproductivos

- Portar el uniforme con respeto

- Recibir una educación inclusiva con calidad

- Recibir una educación en la cual los maestros tengan en cuenta sus características, ritmos y estilos de aprendizaje en cada uno de los procesos escolares.

- Utilizar los recursos físicos tales como: biblioteca, bibliobanco, laboratorios, bienestar social, escenarios deportivos, o aquellos que se le ofrezca para su educación y bienestar de acuerdo con las reglamentaciones respectivas

- Acatar con respeto las observaciones hechas por cualquier docente o directivo de la institución

- Propiciar un ambiente agradable dentro del grupo, fomentando el respeto y la sana convivencia

- Acordar reglas y estrategias para la resolución de conflictos

- Asistir puntualmente a clases y cuando por algún motivo se falte presentar excusa escrita

- A qué se le practiquen las evaluaciones o se le reciban los trabajos programados durante su ausencia, si presenta una justificación válida y oportuna para la misma.

6. Haz la lectura del cuento la zorra y las uvas y responde las siguientes preguntas.

LA ZORRA Y LAS UVAS



La zorra y las uvas Lee y responde: Esopo Una zorra hambrienta, después de caminar mucho tiempo buscando algo con qué saciar su voraz apetito, pasó casualmente por un huerto. Y, claro está, las succulentas uvas, grandes, lustrosas y jugosas, sobresaltaron su ya desfallecido estómago. Y al contemplar con ansias los espléndidos racimos colgados de la parra, quiso cogerlos con su hocico. Pero, por más que se afanaba en sus saltos y esfuerzos, no pudo coger siquiera uno de ellos. Luego de varios intentos vanos, se alejó diciendo: - ¡No me agradan! ¡Qué verdes están! Algunas personas desdeñan y menosprecian lo que no pueden tener. ¿Qué tipo de texto es? ¿Cómo lo sabes? _____

_____ ¿Cómo eran las uvas que había en la parra silvestre? _____

_____ ¿Por qué la zorra quiso comerse las uvas? _____

_____ ¿Qué problema tuvo la zorra? _____

_____ ¿Has tenido tú alguna vez un problema parecido? ¿Cuál? ¿Dónde? ¿Qué hiciste? _____

_____ ¿Por qué crees tú que la zorra dijo: “No las quiero comer? No están maduras.” _____

_____ ¿Cuál crees tú que es el mensaje de este texto? _____

7. El siguiente texto no ha sido terminado por su autor, léelo y escribe lo que te imaginas que sigue:

En un sitio muy lejano vivía un diminuto ser. Era muy trabajador y le gustaba mantener su pequeña casita en muy buen estado. Día tras día la decoraba con flores del campo, cultivaba hermosos jardines de flores grandes y hermosas. Vivía feliz...pero muchas veces se sentía solo.

8.. Hagamos lectura secuencial, lo socializaremos y luego responderemos ls preguntan.

EL LEON Y EL RATON

Había una vez un ratoncillo que cayó prisionero en las garras de un león, al que estaba molestando mientras intentaba descansar. Ya iba a comérselo cuando el ratón, llorando, le suplicó perdón: — ¡Por favor, no me comas! Si me dejas libre, quizá algún día yo pueda ayudarte, si tú me necesitas. Además, yo soy una pieza insignificante para alguien tan poderoso como tú. Al león le hizo gracia la petición del ratón y con tono orgulloso dijo: — Está bien, te perdono. El ratón le dio las gracias y salió corriendo lo más deprisa que pudo, antes de que el león pudiese arrepentirse de haberle liberado. Poco tiempo después, el león mientras cazaba tropezó con una red oculta en la maleza. La habían tendido los cazadores, y allí quedó preso. Atronando la selva, el león rugió fiero y, a pesar de sus esfuerzos, no conseguía salir. Afortunadamente, el ratoncillo libre lo escuchó y llegó corriendo. Comenzó a roer la cuerda con sus dienteillos, y al final el león quedó liberado. Antes de marcharse, el ratón le dijo al rey de la selva: — ¿Ves cómo hiciste bien en liberarme? A los poderosos y fuertes les conviene ser piadosos con los débiles. Tal vez puedan necesitar su ayuda en alguna ocasión.



1. ¿Quién hizo prisionero al ratoncillo?
 - a) Un elefante.
 - b) Una pantera.
 - c) Un tigre.
 - d) Un león.

2. ¿Por qué crees que el león hizo prisionero al ratoncillo?
 - a) Porque el león era muy caprichoso
 - b) Porque el león se enfadó ya que no podía estar tranquilo.
 - c) Porque le gustaba verlo sufrir
 - d) Porque el león era muy malo.

3. ¿Cómo estaba el ratón cuando le suplicó perdón al león para que no se lo comiera?
 - a) Llorando
 - b) Riendo.
 - c) Bailando.
 - d) Gritando.

4. ¿Por qué al león le hizo gracia que el ratón le ofreciera su ayuda?
 - a) Porque le pareció gracioso ver cómo lloraba.
 - b) Porque pensaba que un ratón es muy pequeño para ayudar a un león.
 - c) Porque le contó un chiste.
 - d) Porque le contó un chiste.

5. ¿Crees que el ratón era inteligente?
 - a) No, porque no pudo convencer al león y se lo comió
 - b) Sí, porque supo convencer al león para que no se lo comiera.
 - c) Sí, porque sabía leer.

6. ¿Que hizo el ratón después de que el león le perdonara?
 - a) Salió corriendo lo más deprisa que pudo
 - b) Se fue paseando tranquilamente?
 - c) Se quedó charlando un buen rato con el león?
 - d) Se paró a coger un ramo de flores?

7. ¿Por qué los cazadores pusieron una red oculta en la maleza?
 - a) Para pescar.
 - b) Para jugar con ella y divertirse.
 - c) Para cazar al león.
 - d) Para hacer una casa.

14. Realiza las siguientes operaciones en forma vertical y horizontal:

$438 + 323 + 74 + 18 + 8 =$	$8374 - 6261 =$	$237 + 561 =$	$84 + 359 + 231 =$
$87 - 24 =$	$185 - 114 =$	$437 - 241$	$4.320 - 2025$

15 escribe al frente el nombre a cada número:

703

2340

6400

13002

16. Necesitamos conocer cuántas botellas se pueden guardar en cuatro cajas de gaseosa. A una caja le caben treinta botellas.

17. En una fiesta se consumieron 50 litros de gaseosa, 25 litros de helado y litros de cerveza. ¿Cuántos litros, en total, se consumieron en la fiesta

Autoevaluación

Describe como te sentiste, que aprendiste, que dificultades tuvo al realizar la guía, quien acompañó tu trabajo, que puedes mejorar.

Enlace para conectarte a la clase de Aceleración 1

<https://meet.google.com/nao-omhq-atv>

Aceleración 2

<https://meet.google.com/rcp-tqtt-wcz>

ROCIO DEL CARMEN ARISTIZABAL HERRERA

rocio.aristizabal@ieangelarestrepomoreno.edu.co

LAURA MARÍA HINCAPIÉ ÁLVAREZ

Laura.hincapie@ieangelarestrepomoreno.edu.co

DOCENTES RESPONSABLES:

ROCÍO ARISTIZABAL HERRERA

LAURA MARIA HINCAPIÉ ALVAREZ





INSTITUCION EDUCATIVA ANGELA RESTREPO MORENO
Establecimiento Oficial, aprobado por Resolución 09994 Diciembre 13 de 2007 en los niveles
de Preescolar, Básica Ciclo Primaria grados 1° a 5°, Ciclo Secundaria grados 6° a 9° y
Media Académica grados 10° y 11°
NIT 900195133-2 DANE: 105001025798

Según Resolución Número 04166 de Mayo 19 de 2009 se adiciona a la planta física la clausurada Escuela
Luis Guillermo Echeverri Abad