

LA NOCHE DE LAS ESTRELLAS



Este es un espacio dedicado a exaltar la labor de los empleados de la Universidad Católica de Oriente, en sus diferentes dependencias, resaltando la labor de todos aquellos colaboradores cuya función es admirada por sus mismos compañeros, por tanto, también es un evento de gratitud en

primer lugar a Dios, y con la eventualidad de este tiempo de pandemia más aún, pues exige dar lo mejor que se puede tener como persona y como profesional.

Para el colegio Monseñor Alfonso Uribe Jaramillo se destacó, de manera particular, la labor desempeñada en su cargo de Rector, al Padre Ángel David Agudelo Mesa, por su liderazgo, por su compromiso y entrega inagotable al servicio de los demás, en especial en esta tarea de formación. También se destacó la labor desempeñada por la docente Nora Elena Gómez, quien es un ejemplo de vocación, quien no escatima esfuerzos por el bienestar y formación de sus estudiantes, y en su dedicación, es un ejemplo para los demás miembros del equipo docente. Es pues, la oportunidad de agradecer los esfuerzos de todos los que pertenecen a la Universidad Católica de Oriente, pues los compromisos individuales se convierten en un esfuerzo de todos, reflejado en los resultados de la institución.

TERCER PERIODO ACADÉMICO Y VIRTUALIDAD



Con éxito y esfuerzo se culminó un segundo periodo, durante el cual, se realizó todo un plan estratégico, pedagógico y académico para dar cuenta de la continuidad del año lectivo. La respuesta asumida por las familias, estudiantes, docentes y comunidad educativa en general fue muy positiva, se desarrollaron ajustes necesarios en la planeación y ejecución de las clases, tanto sincrónicas como asincrónicas.

De esta manera, se procura que el proceso para el tercer periodo perdure en esa continuidad y ajustes, atendiendo las necesidades del devenir de los sucesos que se presentan, pero, sin dejar de lado la convicción, esfuerzo y formación a los estudiantes. Se ha tenido como prioridad el acompañamiento a

las familias, no es sólo una preocupación académica, sino que también es importante estar al pendiente otros complejos elementos que, por circunstancias actuales se muestran modificados o alterados. La tarea formativa es un proceso continuo, con apertura para aplicar los cambios que sean necesarios.

ASI SE VIVEN LAS CONVIVENCIAS VIRTUALES EN EL COLEGIO MAUJ



El grupo de pastoral del colegio mediante estas convivencias pretende generar espacios de integración y reflexión con los estudiantes de la institución, por tal motivo en este encuentro se realizan varias actividades en la que los estudiantes puedan tener ese encuentro personal, el Padre Ferney dirige esta ejercicio el cual permite un encuentro íntimo, donde enfatiza el valor que debe tenerse cada uno, aceptándonos ya que somos creados a semejanza de Dios, dicha actividad posibilitaba identificar los aspectos que le gustan, miedos temores y sueños.

En la integración los estudiantes presentaron una foto muy significativa para ellos, donde cada uno narró porque la recordaba, siendo este ejercicio donde los recuerdos tomaron un emotivo mensaje, seguidamente se realiza la actividad de la ruleta donde se hacen retos entre ellos y de esta manera evidenciar las diferentes habilidades entre el grupo de estudiantes.

Se finaliza la convivencia con un sentido video donde cada padre de familia le envía un mensaje a su hijo, expresándole lo mucho que los aman.

QUE DESEABLES SON TUS MORADAS

Por: Pbro. Ferney Alonso Giraldo Castro



Tal vez no nos habíamos percatado nunca del sentimiento de destierro y de ansia que inspiró al autor del salmo 83. Los peregrinos que caminaban hacia el templo de Jerusalén con febril sentimiento repetían esta oración: "*Dichosos los que viven en tu casa, alabándote siempre*" (Salmo 83, 5).

Hoy, por el contrario, también nuestra garganta se retuerce y nuestro corazón se nubla cuando al pasar frente a los templos, en los que celebramos repetidas veces los sacramentos, estos nos reciben con sus infranqueables puertas. Es cierto, como lo decía san Jerónimo "*Parietes non faciunt christianos*" (*Las paredes no hacen a los cristianos*); sin embargo, en la espiritualidad judeocristiana, los edificios sagrados no son un elemento accidental o superfluo.

Por tal motivo, entre las variadas razones por las que se hace urgente la reapertura de los templos en nuestro país, deseo presentar brevemente algunos de los argumentos que se pueden argüir para entender con mayor claridad la relevancia del asunto.

Razón teológica: La espiritualidad cristiana católica no acoge en su seno el intimismo o la subjetividad de la experiencia religiosa. Por el contrario, la obra de Dios y su gracia se expresan por medio de signos concretos y tangibles. La Iglesia no puede vivir sin sacramentos, es más, ella es el primer sacramento. Renunciar a estas expresiones de la fe, es renunciar a la identidad. La espiritualidad de lo cotidiano, de la familia o del hogar, valiosísimas per se, son limitadas e incompletas, o incluso pueden rozar con deísmo.

Razón comunitaria: El ser humano es un ser social, un ser dependiente de los demás desde su nacimiento. Ya era rampante el daño que estaba haciendo el individualismo en las

últimas décadas, el cual, destruyendo al otro, nos destruye a nosotros mismos. Obviamente debemos como norma de bioseguridad, conservar un adecuado distanciamiento, pero no permitir que esto se torne en aislamiento. No pocos ya están sufriendo del síndrome de la cabaña, el cual hace del otro una incomodidad o un enemigo. Volver al templo es encontrarnos con nuestros hermanos, es compartir la fe y la vida, es luchar contra la soledad o el egoísmo, es sentirse miembro amado del único cuerpo de Cristo.

Razón estética: Podríamos decir que el templo es oración hecha roca o arquitectura; los recintos sagrados son la voz de Dios manifestada por medio de la belleza. El modo como están diseñados los lugares sagrados nos hablan de la simpleza, del decoro y de la perfección. Un lugar adecuado y con símbolos expresivos mejoran notablemente la disposición para la oración y el encuentro con Dios.

Razón Cosmológica: José Saramago, comparaba en *La Caverna*, los centros comerciales con la caverna de Platón, es decir, unos lugares donde se recorta y falsea la realidad. Los templos son lo contrario: Es el lugar donde confluye toda la realidad humana y cósmica, a donde se llevan las penas y las alegrías, las angustias y las fatigas, donde se derraman las lágrimas de rodillas y se agradece con los brazos hacia el cielo. Los templos no son escenarios donde se hace teatro, donde se presentan espectáculos, es el recinto donde se vive, expresa y siente lo más profundo de la existencia humana.

Así pues, por estas y otras tantas razones, y sin arriesgar la salud y la vida, anhelamos que se abran nuestros templos.

Caminemos de baluarte en baluarte hasta ver a Dios en Sión
(Cfr. Salm 83, 8).