	<p>Grado 7º</p>	<p>GUÍAS TEMÁTICAS POR GRADOS</p>	<p>Guía # 1</p>
<p>Fecha en que se pone En circulación la guía Viernes 29 de enero</p>	<p>Nota El trabajo debe ser realizado según las indicaciones de cada docente, para luego ser enviado a los correos electrónicos de cada grupo. Recuerda ser muy organizado y especificar procedimientos en las actividades de las áreas que así lo requieran (Matemáticas, física, química, entre otras).</p>	<p>Tiempo para desarrollar guía: 1 al 12 de febrero</p>	
<p>Competencias</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lengua Castellana: Identifica algunos contenidos previos de ortografía, gramática y comprensión lectora. • Tecnología: Reconozco momentos propios de la historia de la tecnología que le han permitido al hombre transformar el entorno para satisfacer sus necesidades. • Artística: Construyo composiciones artísticas a partir de los diferentes tipos de línea. Reconozco el arte como medio de aprendizaje. • Educación Física: Reconoce el estado actual de su condición física y establece acciones para su mejora. Identifica diferentes tipos de tests útiles para conocer el estado de su condición física. • Matemáticas: Identifica el concepto de conjuntos numéricos, haciendo énfasis en los números naturales en contexto. 		<ul style="list-style-type: none"> • Ética y Religión: Reconoce la necesidad de vivir en comunidad. • Ciencias Naturales: Registro mis observaciones y resultados utilizando esquemas, gráficos y tablas. Caracterizo ecosistemas y analizo el equilibrio dinámico entre sus poblaciones. <p>Sociales: Identifico y tengo en cuenta los diversos aspectos que hacen parte de los fenómenos que estudio (ubicación geográfica, evolución histórica, organización política, económica, social y cultural...).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inglés: student will be able to recognize grammatical aspects with their previous knowledges 	



ACTIVIDADES POR ÁREA

LENGUA CASTELLANA

La presente actividad será dosificada en las dos semanas que van del 01 al 12 de febrero, y deberán ser desarrolladas de acuerdo a las indicaciones que aparecen a continuación. **LEE CON MUCHA ATENCIÓN.**

SEMANA 1: del 01 al 05 de febrero. TALLER DIAGNÓSTICO Y DE REPASO sobre conceptos y contenidos que los estudiantes de 7 deben tener sobre el área.

Indicaciones:

- a. El documento con el taller será entregado el día 01 de febrero durante la asesoría. Es indispensable la presencia en el horario de este espacio para comprender el sentido de la actividad.
- b. El taller consta de actividades en las 4 competencias básicas del área: Ortografía; Gramática; Análisis y Comprensión textual; Producción textual.
- c. Este trabajo se realiza a mano, en el cuaderno de lengua castellana. Su presentación debe ser con letra legible, ordenada, y debe ser un trabajo de buena calidad.
- d. **La solución** de este taller **debe ser enviada al correo electrónico del grupo el día viernes 07 de febrero en el transcurso del día**. Esto con el fin de que puedan ser calificados y estén listos para su retroalimentación. **NO SE RECIBIRÁN TALLERES DESPUÉS DE LA FECHA INDICADA.**

e. **ESTA ACTIVIDAD ES INDIVIDUAL** (no importa que tengan hermanos o familiares en el mismo salón o grupo, cada uno debe hacer su propio desarrollo).

f. **No hacer uso de internet o plataformas** para la realización de esta actividad evaluativa. La intención es realizar un balance del estado actual de cada estudiante frente a los conocimientos del área. Son temas que deben conocer de acuerdo a sus estudios en grados anteriores. Las dudas se resuelven directamente con la docente de lengua castellana durante toda la semana, en el horario de 8:00 am a 1:00pm.

g. **No se tendrán en cuenta para revisión:**

- Fotos que no puedan leerse por oscuras, borrosas o porque la letra no se entiende.
- Trabajos muy desordenados que no sean legibles ni comprensibles.
- Fraudes o copias: estudiantes que envían las mismas producciones escritas que otros o que envían las mismas fotografías de sus compañeros. Para estos casos aplicará la disposición institucional compartida en Circular #2 del 19 de enero:

Los estudiantes involucrados recibirán en dicho trabajo la nota mínima permitida por el SIE (1,0). Dicha nota no tendrá posibilidad de refuerzo o recuperación. Se iniciará proceso disciplinario desde Coordinación.



SEMANA 2: del 08 al 12 de febrero. PLAN LECTOR.

Indicaciones:

- a. Este año comenzaremos el plan lector con el libro El maestro ciruela
- b. La novela será entregada el día 08 de febrero en formato PDF a través del grupo de WhatsApp. No es necesario comprar el libro físico.
- c. En esta semana leeremos los tres primeros capítulos de la novela. Cada uno tiene una extensión de 8 a 9 páginas. Son muy cortos.
- d. **Bitácora:** sobre cada capítulo realizaremos la bitácora de lectura, la cual se llevará en la parte de atrás del cuaderno de lengua castellana, bien organizada. La bitácora lleva los siguientes elementos:

-Título del capítulo:
-Personajes principales:
-Personajes secundarios:
-Lugares donde se lleva a cabo la historia:
-Idea principal del capítulo:
-Resumen de máximo dos páginas:

- e. **La Bitácora debe ser enviada al correo electrónico del grupo el día lunes 15 de febrero en el transcurso del día. NO SE RECIBIRÁN TALLERES DESPUÉS DE LA FECHA INDICADA.**

1. ORTOGRAFIA

Indica si las siguientes parejas de palabras son antónimos (A) o sinónimos (S):

- 1) subir-ascender
- 2) bajar-descender
- 3) subir-elevar
- 4) ordenador-computador
- 5) listo-tonto
- 6) bonito-feo
- 7) lista-inteligente
- 8) escalón-peldaño
- 9) insípido-soso
- 10) perder-encontrar
- 11) unir-separar
- 12) blanco-negro
- 13) bonito-bello
- 14) pegar-golpear
- 15) rezar-orar
- 16) enfriar-calentar
- 17) claro-oscuro
- 18) sedoso-rasposo
- 19) dar-quitar
- 20) bailar-danzar
- 21) bello-feo
- 22) nervioso-tranquilo
- 23) entender-comprender
- 24) mover-fijar



Completa el siguiente cuadro con el uso de la C, S y Z

¿S o C ?	¿S o Z ?
en__eñar	ca__a
__ine	espo__o
__elva	ca__ador
can__ado	a__ar
__inturón	pere__o__o
dic__ionario	a__ul
a__eptable	__orro
__oldado	pe__adilla
pen__amiento	__apato
ven__edor	pi__arra
in__en__ible	abra__o
__entimiento	a__ado
__ebolla	pe__ado
medi__ina	li__o
__ebra	vi__ión
profe__or	__anahoria

www.welbioecador.com

2. COMPRENSION DE LECTURA

“Todos tenemos algo en común”

Al inicio de nuestra existencia, los seres humanos no se diferenciaban mucho físicamente entre sí. Todos tenían características comunes, como un cuerpo cubierto de pelos, un rostro simiesco, un caminar ligeramente encorvado, etc.

Pero hoy, esta situación ha cambiado, si ves a tu alrededor comprobarás que tus amigos, vecinos y familiares son de distinto aspecto físico, porque durante el proceso de evolución aquel "hombre mono" fue cambiando su color de piel, cabellos, color de ojos; su forma de entender el planeta, religiosidad y su manera de relacionarse con la naturaleza, fabricación de herramientas, técnicas agrícolas, por ese motivo encontrarás que las personas son distintas entre sí, en rasgos físicos, la cultura que poseen, idioma, costumbres, etc., y aquellas experiencias vividas que nos hace ser unidos.

Es bueno recordar que, a pesar de nuestras diferencias, todos tenemos algo en común que nos une y que olvidamos frecuentemente, son nuestros orígenes. Las otras diferencias físicas, entre otras, son diferencias "causales", quiere decir que han sido determinadas por la forma como nos hemos adaptado a diferentes situaciones a lo largo del tiempo y según la cultura en la que nos hemos creado.

Debemos tener en cuenta que somos seres humanos por encima de nuestras diferencias físicas o culturales, ahí radica el vínculo que debe hermanarnos y sobre el cual debemos establecer las bases para hacer de nuestra sociedad un mundo más justo, fraterno e igualitario, es decir, más humano.



*Con base a lo leído, responde las siguientes preguntas:

- ¿Cómo podrías definir la diversidad?
- ¿Por qué crees que hay tanta diversidad en el mundo?
- ¿Será buena la diversidad? ¿Por qué?
- Extrae del texto los sustantivos, verbos y adjetivos y ubícalos en los siguientes recuadros

Sustantivos

Verbos

Adjetivos

TECNOLOGIA E INFORMÁTICA

Recomendaciones para elaborar la guía

Elaborar la guía en el cuaderno o en hojas de block, pero bien legibles, con buena letra, no borrones, enviar las fotos verticales con buenas tomas, preferiblemente que las envíen a los correos grupales.

Recuerde copiar los conceptos en los cuadernos

EVOLUCION DE LA TECNOLOGIA INVENTOS DEL SIGLO XX

la Academia Nacional de Ingeniería de Estados Unidos expone los 20 principales inventos desarrollados en el transcurso del siglo XX y son:

AVION, TELEFONO, AUTOMOVIL, LASER, RADIO, TELEVISION, MICROPROCESADOR, SATELITE ARTIFICIAL, BOLIGRAFO, FIBRA OPTICA, LASER, RADAR, PENICILINA.

1. Quien descubrió el microprocesador, la televisión, el radar y la fibra óptica
2. Realiza un dibujo del invento que más le gusta y describa en tres líneas el por qué te gusta.
- 3.Cuál es el propósito o para que sirve: el radar, el láser, la fibra óptica y la penicilina.



4. Relaciona el invento con el año de su descubrimiento.

INVENTO	AÑO DESCUBRIMIENTO
Televisión	1928
Radar	1971
Satélite artificial	1938
Penicilina	1924
Bolígrafo	1935
Microprocesador	1957
Laser	1960

5. Según los adelantos tecnológicos que inventarías tú en este siglo y para que serviría tu invento?









ARTÍSTICA

EL DIBUJO Y LA MÚSICA

LA LÍNEA

Una línea es una sucesión de puntos o, lo que es lo mismo, un punto en movimiento. Además de ser un instrumento con el que delimitar formas y describir contornos las líneas pueden usarse como un recurso expresivo cuando se saben explotar sus matices y asociaciones. De ahí que suele mencionarse como uno de los elementos estructurales básicos del Arte.

TIPOS DE LÍNEA

	Es la que va de derecha a izquierda o viceversa, ángulo de 90°, es decir, su trayectoria va en el sentido del horizonte, es una línea “acostada”
	Una vertical es una recta (imaginaria) que tiene su trayecto desde un punto cualquiera del espacio terrestre al centro de la tierra.
	Una diagonal es todo segmento que une dos vértices no consecutivos de un polígono o de un poliedro. En sentido coloquial, una diagonal es una recta o segmento con cierta inclinación o un conjunto de elementos alineados de esta manera.
	- Línea discontinua : indica la posibilidad de ser traspasada. Se utiliza como línea de carril o como línea central.
	Las líneas paralelas son líneas coplanares que se intersectan. En dos dimensiones, las líneas paralelas tienen la misma pendiente
	Las líneas perpendiculares son dos o más líneas que se intersectan con un ángulo de 90 grados, como las dos líneas en esta gráfica, y los ejes x y y que las orientan.
	Un zigzag es un patrón compuesto de pequeños renglones en ángulo variable, aunque constante el zigzag , trazando un camino entre dos líneas paralelas, que puede ser descrito como irregulares y regulares
	Líneas onduladas : son aquellas que describen dirección cambiante, cambian de dirección mediante curaciones o arcos de circunferencias que se entrelazan mediante tangencias.



ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Teniendo en cuenta la teoría del color y el sonido vamos a trabajar en la elaboración de una pintura vas a seguir las siguientes instrucciones:



- 1- Vas a escuchar la siguiente canción y teniendo en cuenta el contenido de la misma vas a elaborar un dibujo que la represente.
- 2- Este es el link de la canción <https://www.youtube.com/watch?v=8RZeHO7gBJk> por si deseas escucharla en you tube, sin embargo, en las asesorías se enviará el video para que lo puedas observar Y escuchar.
- 3- El dibujo que vas a realizar lo vas a trabajar partiendo de los diferentes tipos de línea.
- 4- Recuerda que las líneas las puedes hacer con reglas si así lo requiere el dibujo.
- 5- El dibujo lo debes colorear y las líneas se pueden hacer con colores o marcadores de punta delgada.
- 6- Para la elaboración del dibujo vas a utilizar 4 hojas de block unidas entre sí para que el formato quede más grande.

Recuerda que: **“La música es el lenguaje del alma**

EDUCACIÓN FÍSICA

Evidencia e enviar: fotografía de los resultados de los test al correo norbertozea159@gmail.com

1. Test elevación de elevación de rodillas durante 3 minutos.

Objetivo: evaluar la resistencia aeróbica

Materiales: cuerda y reloj.

Descripción del test: colocar una cuerda amarrada a ambos lados, a una altura de una cuarta por encima de su rodilla, luego contar la cantidad de veces que toque con cada rodilla la cuerda durante tres minutos, y coloque su resultado con base a la escala.



Escala de calificación.

excelente	405 o mas
bueno	380 a 404
regular	355 a 379
mala	354 0 menos

Test de abdominales en 30 segundos.

Objetivo: Medir la fuerza dinámica local de los músculos anteriores del tronco.

Materiales: Un cronómetro digital con 1/10 segundos (décimas de segundo) y una superficie plana y lisa.

descripción: El ejecutante se colocará en decúbito supino con las piernas flexionadas 90° los pies ligeramente separados y las manos detrás de la nuca, contar el número de veces que hagas durante 30 segundos.



VALORACION DE RESULTADOS

Excelente.....22 o mas
Bueno.....17 a 21
Mediano.....12 a 16
Bajo.....11 o menos

2. Test de equilibrio estático durante 1 minuto.

Objetivo: evaluar el equilibrio estático.

Materiales: reloj o cronometro.

Descripción: dejar apoyado en el piso un solo pie, el otro pie debe quedar suspendido en el aire sin apoyarlo en el otro pie.
Nota solo se puede un intento.



Valoración del test; si lo hizo, no lo hizo.



MATEMÁTICAS

Tema: conjuntos numéricos.

QUE SON LOS CONJUNTOS NUMÉRICOS



Son agrupaciones de números que tienen una serie de propiedades estructurales, es decir, son distintos tipos de números agrupados en conjuntos numéricos. Estos son: El conjunto de los números naturales, El conjunto de los números enteros, El conjunto de los números racionales (fraccionarios), El conjunto de los números irracionales, El conjunto de los números reales, El conjunto de los números imaginarios y El conjunto de los números complejos. Por ejemplo: el sistema más usual en aritmética natural está formado por el conjunto de los números naturales.

Clasificación de los conjuntos numéricos

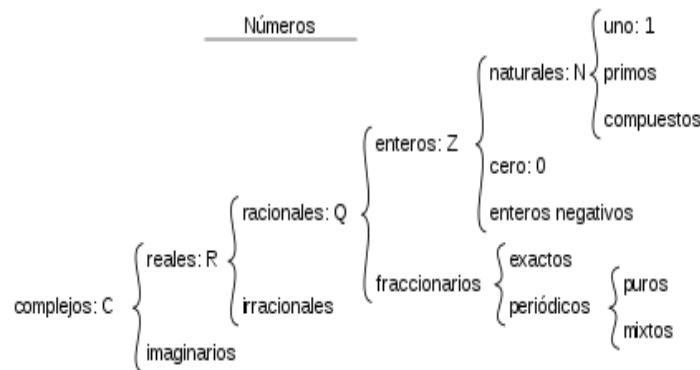
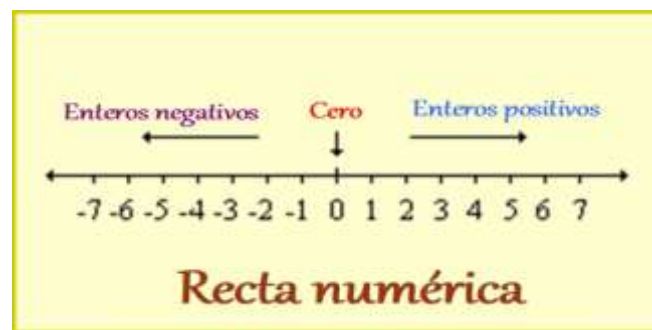
Números Naturales: se utiliza para contar objetos, está compuesto por los números $\{1,2,3,\dots\}$ (los puntos suspensivos indican que la enumeración continúa indefinidamente), estos números son todos positivos y representan magnitudes enteras, es decir no tienen parte decimal. Se simboliza con la letra (N)



$$4 + 3 = 7$$

Números Enteros: Se utilizan para realizar operaciones con cantidades enteras que tienen diferente signo o que sus efectos se oponen, por ejemplo: vender -comprar, subir-bajar, tener-deber, ganar - perder dinero, - temperaturas por encima o por debajo de 0°C , -tiempo después o antes de cristo, -alturas y profundidades.

Son un conjunto de números que incluyen a los naturales positivos y negativos (se representan anteponiéndoles el signo menos así, -1, -2, -3,...) y al cero así. Se representan simbólicamente con la letra (Z)



Los números Naturales se clasifican en:

- **Números primos:** son los números naturales que solo tienen dos divisores; el mismo número y la unidad, algunos ejemplos son: 2,3, 5, 7, 11, 13, 17, 19, 23, 29, 31, 37, 41, 43, 47, 53, 59, 61, 67, 71,73, 78, 83,89, 97 y así hay infinidad de números primos.
- **Números Compuestos:** son los números naturales que tienen más de dos divisores y se les llama así porque se pueden descomponer, algunos ejemplos son: 4,6,8,9,10, 12, 14, 15, 16, 18,20,21,22,24 entre otros.

Operaciones básicas con números naturales

SUMA DE NUMEROS NATURALES: Los elementos de la suma son: los números que se van a sumar llamados sumandos y el resultado de la operación llamado suma.

$$20 + 56 + 9 = 85$$

Ejemplo: $20 + 56 + 9 = 85$

En cualquier suma se verifica que: sumando desconocido = suma – sumando conocido así: $57 + ? = 73$
 $73 - 57 = 16$, el valor del interrogante sería 16.

RESTA DE NUMEROS NATURALES: En toda resta de números hay tres elementos: el número del que vamos a restar llamado minuendo, el número que restamos llamado sustraendo y el resultado de la operación llamado resta o diferencia.

$$9 - 6 = 3$$

Ejemplo: $9 - 6 =$ 3

En cualquier resta se verifica que: minuendo = sustraendo + diferencia sustraendo = minuendo + diferencia así: $? - 8 = 47$
 $47 + 8 = 55$, el valor del interrogante sería 55

PRODUCTO DE NUMEROS NATURALES: En toda multiplicación de números hay tres elementos: los números que multiplicamos llamados factores y el resultado de la multiplicación llamado producto.

Ejemplo: $9 \cdot 3 = 27$

$$9 \cdot 3 = 27$$

En cualquier multiplicación se verifica que: factor desconocido = producto dividido factor conocido

Ejemplo: $7 \cdot ? = 84$

84 dividido $7 = 12$, el valor del interrogante es 12.

DIVISION DE NUMEROS NATURALES: La **división** es la operación inversa a la multiplicación. Consiste en averiguar cuántas veces el **divisor** está contenido en el **dividendo**. Tiene 4 elementos, **D : d = c y el residuo r**

El dividendo (D) es el número que ha de dividirse por otro.

El divisor (d) es el número entre el que ha de dividirse otro.

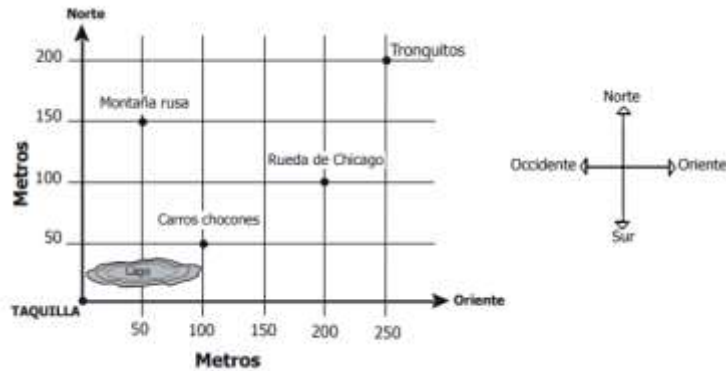
El cociente (c) es el resultado de la división.

El residuo (r) es lo que sobra

Signos de la división dos puntos :, barra diagonal / u óbelo ÷.

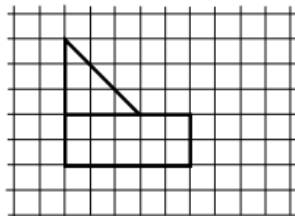


La siguiente gráfica muestra la ubicación de diferentes atracciones de un parque de diversiones

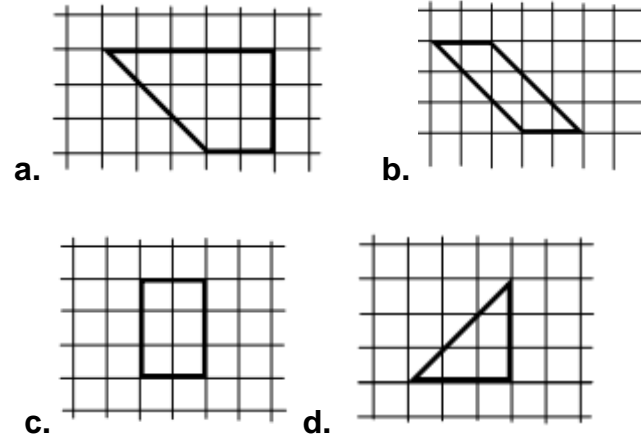


1. Luisa Fernanda está en la taquilla para llegar a los carros chocones ella debe caminar
- 250 metros al oriente y 200 metros al norte.
 - 50 metros al oriente y 150 metros al norte.
 - 200 metros al oriente y 100 metros al norte.
 - 100 metros al oriente y 50 metros al norte.

Andrés quiere armar un cuadrado con algunas piezas. Hasta ahora, ha armado la siguiente figura:

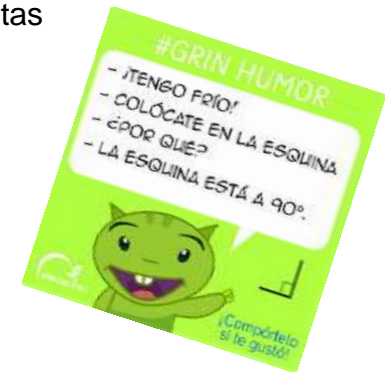


2. ¿Cuál de las siguientes piezas debe utilizar Andrés para terminar de armar el cuadrado?



3. Luna tiene el doble de cristales (canicas) que Wendy y entre las dos reúnen 30 canicas. ¿Cuántas cristales tiene Luna y cuantos cristales tiene Wendy?
- Luna tiene 6 cristales y Wendy tiene 5 canicas.
 - Luna tiene 15 cristales y Wendy tiene 15 canicas
 - Luna tiene 20 cristales y Wendy tiene 10 canicas
 - Luna tiene 60 cristales y Wendy tiene 30 canicas
4. Natalia quiere leer un cuento de 36 páginas en vacaciones, si estas duran 4 semanas, ¿Cuántas páginas debe leer cada semana?
- 7 páginas.
 - 8 páginas.
 - 9 páginas.
 - 10 páginas.
5. Realizar las siguientes divisiones

$$7701 \overline{)88} \quad 1401 \overline{)75} \quad 4665 \overline{)91}$$



Ética y Religión



LA DIMENSIÓN COMUNITARIA DEL SER HUMANO

1. LEE LA SIGUIENTE REFLEXIÓN:

Dios no creó al ser humano para vivir en soledad. Lo creó como un ser sociable y, por lo tanto, esa es su naturaleza. Esta característica ha marcado a toda la humanidad y en todos los acontecimientos de la historia.

El hombre, como ser social, forma parte de una sociedad y por lo tanto, necesita un proceso socializador que facilite su tarea, pues tiene facultades para entrar en relación con los otros, comunicarse con los demás, ofrecer su ayuda a quien lo necesite, compartir. En el libro del Génesis Dios ratifica esta necesidad de vivir el uno en función del otro, cuando dice: “no es bueno que el hombre esté solo. Le voy a hacer alguien que sea una ayuda para él” (Génesis 2, 18). El egoísmo es un excesivo amor por sí mismo y no permite pensar en los demás. Cuando una persona es egoísta es capaz de hacerle daño a sus semejantes sin importar las consecuencias.

Actividades

1. Realiza un escrito de no menos de un párrafo en donde comentes lo que entendiste de la lectura.
2. ¿Qué entiendes de la expresión “No es bueno que el hombre esté solo. Le voy a hacer una ayuda para él”?
3. ¿Qué entiendes por egoísmo y por qué crees que sea un pecado?
4. Consultar en la Biblia o en Google: Génesis 45,3-8 (José dijo a sus hermanos)
¿Cuál es el mal que José recibió de los hermanos?
5. ¿Cómo actúa José cuando se encuentra con ellos? ¿Por qué?
6. Ilustra, según tu creatividad esta historia de José y sus hermanos.
7. Escribe ¿qué opinas del siguiente comentario?:
Ver al otro como Persona:

“La solidaridad nos ayuda a ver a las otras personas, pueblos o nación, no como un instrumento para explotar, a poco costo, su capacidad de trabajo y resistencia física, sino como un semejante nuestro, una ayuda para hacerlo partícipe, como nosotros, del banquete”

NOTA: se tendrá en cuenta la redacción y ortografía en el desarrollo de la guía



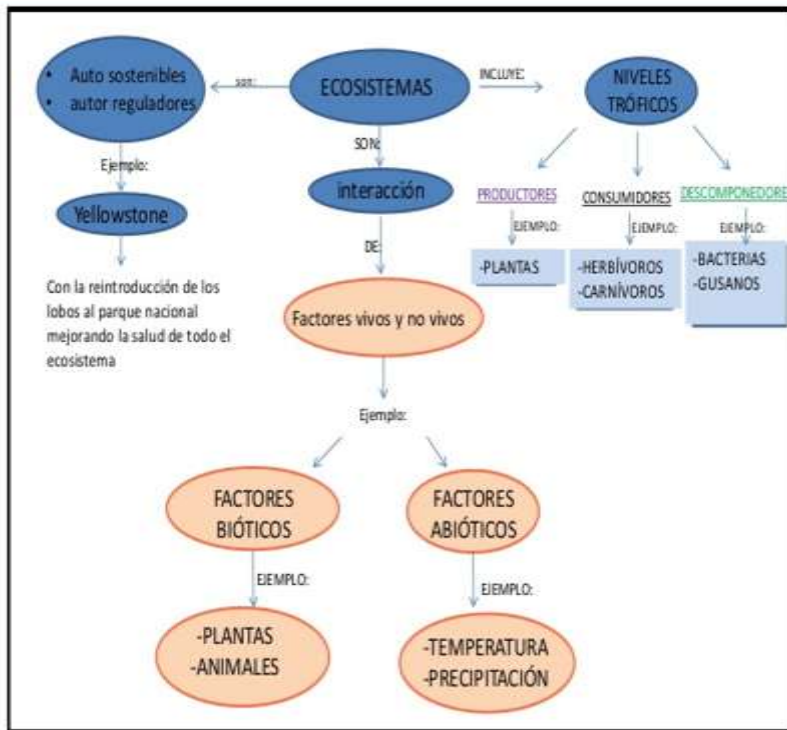
CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL

Bases teóricas: lee atentamente la siguiente información:

¿Qué es un ecosistema?

Llamamos ecosistema al sistema físico y biológico formado por una comunidad de seres vivos que habita en un medio físico delimitado. Es decir, se trata de una comunidad de factores físicos y biológicos particulares de un medio ambiente concreto. Dicho esto, existe en este ecosistema una relación de interdependencia entre los diferentes elementos que lo componen. De esta manera, un cambio en un eslabón de la cadena, puede tener consecuencias en otro eslabón completamente diferente y aparentemente lejano.

El concepto de ecosistemas, que comenzó a desarrollarse entre 1920 y 1930, tiene en cuenta las complejas interacciones entre los organismos que forman la comunidad (biocenosis) y los flujos de energía y materiales que la atraviesan.



ACTIVIDAD: Componente Procedimental

1. **Observa** tu entorno rural e identifica un Ecosistema. Luego dibuja el ecosistema con los factores bióticos y abióticos que lo conforman y clasifícalos en una tabla, como se indica en el siguiente ejemplo:

Componente del Ecosistema	Factor biótico	Factor abiótico
Ave: Soledad	X	
Río: El Cristalino		X

2. **Lee atentamente el siguiente texto.**

El páramo: ¿un ecosistema que desaparece?

El páramo es un ecosistema de alta montaña, es considerado como una de las reservas de agua dulce con las que cuenta el mundo. Actualmente se está viendo amenazado por las poblaciones humanas, que invaden estos territorios para la ganadería, la agricultura, la tala de árboles y la quema de grandes extensiones de terreno. A estos hechos se suma el agravante de la explotación minera y la falta de planes de manejo adecuados para su conservación. No obstante, desde finales del 2012, el Instituto Alexander von Humboldt con el apoyo del Ministerio de Ambiente colombiano viene trabajando en la conservación de los ecosistemas de páramo a partir del establecimiento de criterios que delimitan este



ecosistema, al igual que políticas que regulan la extracción minera.

Responde en tu cuaderno. ¿Cuál es la importancia ecológica de los ecosistemas de páramo? Investiga cuáles fueron las contribuciones del científico Alexander von Humboldt en nuestro país.

3. Completa los siguientes datos con la información contenida en la Tabla periódica:

ELEMENTO	SÍMBOLO	NÚMERO ATÓMICO
Calcio		
	P	
		12
	Zn	
Mercurio		
	O	
Carbono		

**ACTIVIDAD:
Componente Cognitivo**

1. En la Cordillera Central de los Andes encontramos el loro orejiamarillo (*Ognorhynchus icterotis*) un ave que forma un grupo de su misma especie, habita en esta área común y pueden intercambiar información genética, dentro de un ecosistema es llamada:



- a. Biosfera
- b. Ecosistema
- c. Comunidad
- d. Población

2. El suelo y la presión atmosférica están clasificados dentro de los factores de un ecosistema, cómo:

- a. Mónera
- b. Bióticos
- c. Bacterias
- d. Abióticos

3. El siguiente esquema representa parte de la información que contiene la tabla periódica.



Si se tiene en cuenta que en la tabla periódica los elementos están ubicados de acuerdo a su número atómico, es válido afirmar que los números atómicos que corresponden a los elementos Be, S, Br, B, K son:

- a. 1, 2, 3, 4 y 5
- b. 2, 6, 5 y 9
- c. 4, 16, 35, 5 y 19
- d. 4, 26, 35, 14, 24



Sociales



ACTIVIDAD

1. Escribe las características y aportes esenciales de las principales civilizaciones de la antigüedad a la sociedad actual.
2. Completa el esquema sobre información de los diferentes continentes del planeta.
3. Resuelve las preguntas de comprensión lectora.
4. Desarrolla las funciones del gobierno escolar que aparece en la actividad.
5. Explica la función de los principales mecanismos de protección de los derechos humanos en Colombia.
6. Completa la actividad sobre las ramas del poder público en Colombia.
7. Describe los aspectos fundamentales de la cultura maya, inca y azteca.
8. Caracteriza los diferentes tipos de climas que hay en el planeta.



INGLES

- 1- You are going to provide personal information answering the questions in a complete form.

Example: - WHERE DO YOU LIVE? (question) - I LIVE IN SAN LUIS (answer)

- What's your name?
- What's your last name?
- Where do you live?
- How old are you?
- What's your favorite hobby?
- What's your favorite meal?
- How are you? (describe you physically)

- 2- According with the picture you are going to write 7 sentences using the prepositions.

EXAMPLE: The television is on the stool.



- 3- Describe your best friend and your pet or your favorite animal, using to-be verb, adjectives, possessive adjectives.

EXAMPLE



This is my lovely pet, it's a black and white Shih tzu with brown eyes and a small and beautiful nose, it is hairy and small and its tail is wonderful.

Remember you are going to do 2 small descriptions and you can use photographs.

- 4- Answer the questions with personal information.

EXAMPLE

*What is your brother doing?

*My brother is washing his motorcycle.

-What are you doing right now?

-What is your mother doing now?

-Where are you living?

-Who is your best friend?

-How was your last weekend?

-Where were you playing last time?





**GUÍAS TEMÁTICAS POR GRADOS
GRADO 7º - GUÍA 1**