Castellano |

- Literatura de la edad media
- Literatura del Prerrenacimiento

Sociales |

- Causas y consecuencias de la sobrepoblación
- Indicadores y conceptos demográficos
- Problemas medioambientales

Filosofía |

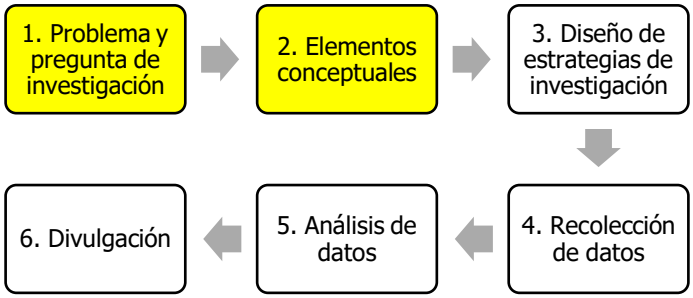
- Conocimiento y realidad
- Criterios y teorías de la verdad
- Origen del ser humano

Economía y Política

- La economía y los recursos naturales
- Crecimiento demográfico y económico

MARCO TEÓRICO

Una vez definido el problema y la línea de investigación, así como una vez construida la pregunta de investigación con su respectiva estructura, el siguiente paso que tomaremos es la adquisición de los elementos conceptuales que nos permitan comprender el problema y profundizar en él.



¿Qué son los elementos conceptuales? Se asemejan a los que los universitarios llaman un marco teórico y/o conceptual, y en nuestro caso corresponde a las actividades propias de cada asignatura y que ofrecen las teorías y los conceptos necesarios para comprender y pensar el problema de investigación. En esta etapa, las asesorías virtuales serán por área y no por nodos.

La palabra "teoría" viene del griego (θεωρία) "punto de vista", "imagen mental", es decir, no es una verdad; es sólo una perspectiva desde la que interpretamos la realidad.

Un marco teórico nos permite acercarnos a la realidad de modo diferente, tal y como unas gafas (con su marco y lentes) que nos permiten ver diferente al usarlas o no. La realidad parece la misma, pero quienes la observamos vemos formas, colores y cosas distintas dependiendo del marco que usemos.

Se suele concluir que **no se puede acceder a la realidad tal y como es en sí misma,** sino que todos los seres humanos la percibimos distinta dependiendo del marco que usemos. Ese marco nos lo proporciona la familia, la escuela, la iglesia y la sociedad en general, y vamos construyéndolo y transformándolo desde que nacemos y a medida que crecemos. Y es por eso que pensamos tan distinto los padres y los hijos: Donde un hijo ve diversión, un padre puede ver peligro. Los conflictos familiares, de pareja, laborales…; políticos, religiosos, sociales…; entre muchos otros, corresponde en gran medida a estos marcos que utilizamos y que sólo podemos quitarlos al morir. Cada nuevo marco se superpone sobre el anterior como si usáramos unas gafas sobre otras.

Un marco conceptual hace referencia al uso de **conceptos técnicos** y apropiados para describir la realidad. Por ejemplo, si tengo un accidente y "me quiebro una pierna", lo más apropiado sería decir "me fracturé un hueso", que podría ser el fémur, la tibia o el peroné. O es posible que no haya sido una fractura sino sólo una fisura.

De tal modo que el marco conceptual nos permite clarificar los conceptos que usamos para facilitar la descripción de la realidad que intentamos comprender. De ahí la importancia de usar un lenguaje académico en nuestras exposiciones. ¿Estás preparado(a) para un nuevo par de gafas? Te invitamos a percibir y transformar la realidad que nos rodea.

Bienvenidos y Bienvenidas.

EDAD MEDIA Y PRERRENACIMIENTO

El mundo durante esta época.

La Edad Media comprende un largo período cuyos límites se sitúan entre la caída del Imperio romano de Occidente y la caída de Constantinopla en manos de los turcos. Sin embargo, en España es el descubrimiento de América el suceso que determina el fin de la Edad Media.

El nombre *"Edad Media"* fue inventado por los humanistas del Renacimiento para señalar los "*oscuros siglos de barbarie*" que mediaban entre su época y la Antigüedad, pero este enfoque no es del todo exacto porque durante ese tiempo hubo épocas de gran auge literario y artístico.

Características de literatura de la Edad Media y el Prerrenacimiento.

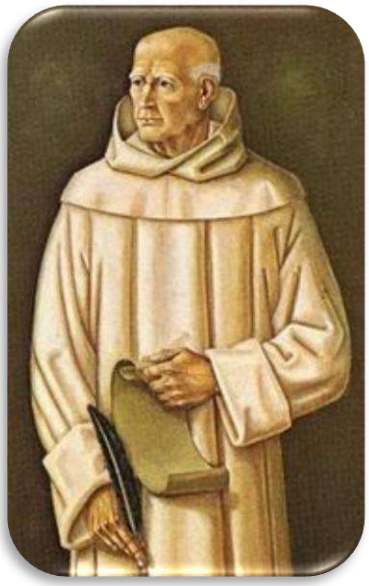
- La literatura medieval: La literatura medieval comprende básicamente los siglos XII, XIII y XIV. Esta es la época en la que surgen las primeras manifestaciones literarias en castellano.
- La literatura prerrenacentista: Abarca el siglo XV y responde a un cambio en la mentalidad en la que se evidencia un aprecio por los valores mundanos, por lo que la vida se empieza a considerar no solo como un camino a la eternidad sino como una fuente de placeres dignos de ser disfrutados. En consecuencia, la muerte empieza a percibirse como un trance doloroso.

Cada uno de esos períodos tuvo características diferentes.

ÉPOCA	CARACTERÍSTICAS	TEMAS	GÉNEROS
Literatura medieval	• Se transmitía oralmente, por lo general, a través del canto y la recitación. • Como las obras se transmitían oralmente, la mayoría son anónimas. • Se creía que la literatura tenía una función didáctica y debía servir como instrumento para transmitir valores cristianos y ofrecer modelos de comportamiento.	• **Asuntos amorosos y folclóricos.** En la lírica se exaltó el amor como una forma de dignificación del ser humano. • **Asuntos heroicos** Los hechos narrados tenían una base histórica pero se empleaban procedimientos literarios y se adornaba el relato con detalles inventados. • **Temas religiosos y didácticos.** La literatura intentó presentar pautas de conducta y modelos de comportamiento; ejerció una función moralizante.	• **Lírico:** Canciones generalmente breves en metros cortos. • **Épico:** Sobresalen los cantares de gesta. Con ellos se busca entretener a la gente. • **Lírico-dramático:** Se destacan los poemas de disputas. También llamados debates. Son poemas de carácter alegórico.
Literatura prerrenacentista	• Se perdió la anonimia. Aparecieron los autores de las obras y las respaldaron con sus firmas. • La literatura se alejó de la función didáctica. • Apareció el escritor cortesano: Se dedicó a las armas y las letras.		• **Poesía culta**: Es posible identificar dos tendencias: La poesía cancioneril, formada por poemas de carácter amoroso, y la poesía alegórica que aborda temas filosóficos. • **Poesía popular**: Se hace evidente en los romances que son poemas formados por una serie indefinida de versos

			octosílabos con rima asonante en versos pareados. • **Teatro**: Al final del siglo XV se publica *La Celestina*, de Fernando de Rojas, una de las obras más importantes de la literatura española. • **Novela de caballería:** Se inicia este género que gozará de mayor éxito en el siglo XVI. En él se narran las aventuras fantásticas de un caballero que lucha contra poderosos enemigos.

Los Escritores



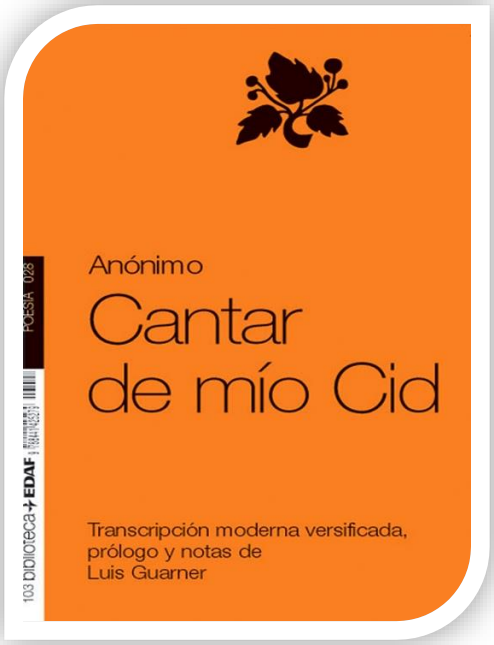
Gonzalo de Berceo (1198 - 1264)

Alfonso X (1221 - 1284)

Don Juan Manuel (1282 - 1348)

Jorge Manrique (1440 - 1479)

Fernando de Rojas (1470 - 1541)



El Cantar del Mio Cid

Se refiere al destierro del cid, donde por orden del rey nadie le da hospedaje. Se despidio de su familia y lo acompañaron amigos. Para obtener dinero hizo un trato con judíos, despues se marcho a tierras moras a tomar posecion de las villas de Castejon y Alcocer.

El cantar de las bodas de las hijas del cid: tiene como tema las bodas de las hijas del cid. Las victorias del Cid le dan gloria y dinero asi que mando obsequios al rey Alfonso. Los Infantes de Carrion interesados en esa fortuna pidieron en matrimonio a las hijas del cid (elvira y sol). El cantar termina con el matrimonio de las parejas.
El cantar de la afrenta de Corpes: Los Infantes de Carrion luego de lograr su objetivo parten con sus esposas a Castilla. Durante el viaje las abandonaron en Corpes y las azotaron. El cid pide justicia al rey. El cantar concluye con el anuncio del nuevo compromiso matrimonial de las hijas del cid con los infantes de navarra y aragon, caballeros que acompañaban al Cid.

Pon en práctica lo aprendido

ACTIVIDAD 1

1. Consulta la biografía y obras de los autores antes mencionados.

ACTIVIDAD 2

1. Marca la opción correcta en el siguiente cuestionario sobre literatura medieval:

I. Todos aquellos trabajos escritos principalmente en Europa durante los siglos V Y XV, es decir, durante los aproximadamente mil años transcurridos desde la caída del Imperio Romano de occidente hasta los inicios del Renacimiento a finales del siglo XV. Hace referencia a:

a. La escritura en prosa b. Literatura Medieval.
c. Literatura de Menester. d. Propio de clérigos.

II. La literatura de este tiempo estaba compuesta básicamente de escritos amplios y complejos, que abarcan desde los escritos más sagrados, hasta los más profanos. Los escritos más sagrados hacen referencia a:

a. Juglares b. Menester de juglaría
c. Menester de clerecía d. cleros y profanos

III. El cantar de los Nibeluncos fue escrito en:

a. Francia b. Alemania
c. España d. Imperio Romano

IV. La literatura Medieval tuvo un fin didáctico y moralizador. Estas dos palabras hacen referencia a:

a. Educar y enseñar b. Enseñar y orar
c. Enseñar y valores d. Profetizar y educar

V. Las proezas de los señores feudales, las cruzadas , lo religioso pertenecen en la literatura Medieval a:

a. Géneros b. Poesía
c.Temas d. Escritura

VI. Generalmente la escritura que se desarrollo en la edad media fue en:

a. Vernácula b. Latín
c. Lírica d. Profana

VII. Poema ÉPICO ITALIANO, que describe los viajes del protagonista a través del Infierno, el Purgatorio y el Paraíso:

a. Dante Alighiere y la divina comedia
b. el Mio Cid.
c. Cantares de gesta.
d. Romances

VIII. Son lamentaciones amorosas en boca de una mujer que llora la ausencia de su amado:

a. Juglar b. Jarcha
c. Mester d. Reina

IX. ¿Qué son lenguas Vernáculas?

a. Significa propio del lugar o país de nacimiento de un, nativo, especialmente cuando se refiere al lenguaje.
b. El contexto del lenguaje cuando el idioma usado en un área del conocimiento.
c. Especies u otros taxones se siguen publicando obligatoriamente en latín.
d. La finalidad de clasificar los organismos en taxones formalmente definidos en lugar de grupos informales.

2. Responde las siguientes preguntas
   2.1. ¿Cómo se formo la clase Burgués ?
   2.2. La literatura del menester de juglaría, ¿En qué consiste este tipo de poesía popular?
   2.3. ¿Qué son las cruzadas?
   2.4. ¿En dónde se desarrolla la EDAD MEDIA?

3. Elabore un mapa conceptual o mental sobre las Edades de la literatura Medieval.

ACTIVIDAD 3

1. Consulta y copia los conectores lógicos.

2. Elabora un escrito de tu propia autoría, donde utilices varios conectores, subráyalos con colores y específica a qué clase pertenecen.

CAUSAS Y CONSECUENCIAS DE LA SOBREPOBLACIÓN

El número de habitantes del planeta crece exponencialmente. ¿Qué supondrá esto en el futuro?

¿Qué es la sobrepoblación?

Menos de 800 millones de personas poblaban la Tierra a mediados del siglo XVIII. Hoy, apenas 250 años después, somos más de 7.700 millones y continuaremos creciendo hasta 2050 al menos 2.000 millones más.

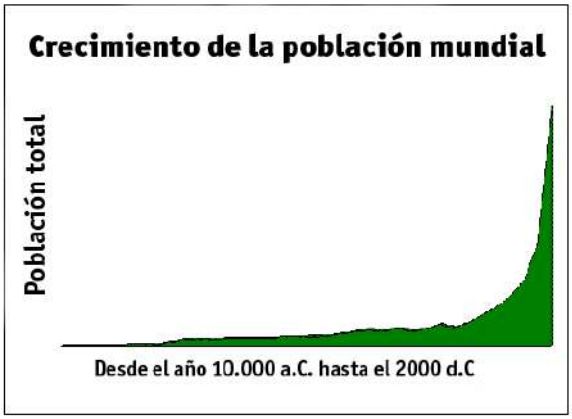
Teniendo en cuenta que el ser humano apareció en la Tierra hace más de 4 millones de años, ¿qué pasó en ese momento de nuestra historia reciente para que el número de habitantes del planeta comenzará a multiplicarse exponencialmente? El punto de inflexión lo marca la Revolución Industrial, pero son muchas las pequeñas revoluciones que propiciaron este despegue numérico de la raza humana que ha llevado al planeta a vivir en la actualidad una amenazante sobrepoblación: la revolución médica, tecnológica, agrícola, financiera, de transportes, demográfica…

Asia, el continente más poblado

Del total de la población mundial, alrededor del 61 % vive en Asia, el continente más poblado. Solo China acoge a 1.440 millones de habitantes y la India a 1.390 millones, por lo que representan el 19 % y el 18 % de la población total respectivamente.

Los problemas que acechan a muchas de estas zonas con sobrepoblación, la mayoría causados por las consecuencias del cambio climático o por la explotación de recursos por parte del ser humano, son múltiples, pero un estudio publicado recientemente por ***Nature Communications*** señala el aumento del nivel del mar como uno de los grandes peligros. Según el estudio, a partir del año 2050 se inundarán cada año zonas costeras habitadas hoy por 300 millones de personas, si no se toman medidas para contener el agua, tres veces más de lo que se había estimado hasta ahora.

Precisamente, Asia es el área con más riesgo de inundación a causa del cambio climático, con zonas muy bajas y con sobrepoblación. De los 300 millones de personas expuestas, 237 millones residen en seis países: Bangladesh, la India, China, Vietnam, Tailandia e Indonesia. Yakarta, la capital de este último país, ya supera junto a sus zonas periféricas los 30 millones de personas y se estima que en 2050 estará hundida por completo, por lo que el gobierno indonesio estudia la posibilidad de trasladar la capital a otro lugar. La clave principal está en la extracción continuada de las aguas del subsuelo, lo que acelera el hundimiento de la ciudad.



Causas de la sobrepoblación

Hicieron falta cientos de años para alcanzar mil millones de habitantes; sin embargo, en poco más de dos siglos, esa cifra se septuplicó. ¿Por qué? Existen una serie de factores que permitieron este espectacular crecimiento de la población:

• Descenso de la tasa de mortalidad gracias a la medicina principalmente: la Revolución Industrial trajo consigo la revolución en el mundo de la medicina. Los avances científicos permitieron, a partir de esta época, vencer enfermedades que hasta entonces habían sido mortales de necesidad. La invención de las vacunas y el descubrimiento de antibióticos como la penicilina salvaron miles de vidas y son un factor clave del desmedido crecimiento poblacional. Así, al descender el número de muertes anuales y mantenerse constante el de nacimientos, la población aumenta.

• Progresos en la producción de alimentos: por su parte, la investigación científica y mejoras tecnológicas permitieron mejorar la producción agrícola: cultivos durante todo el año, semillas más resistentes, plaguicidas… aspectos que Malthus no tuvo en cuenta cuando enunció su catastrofista teoría que condenaba al ser humano a la desaparición. Las mejoras en las técnicas de pesca y ganadería también contribuyeron a disponer de más alimentos con los que alimentar a la población.

• Migraciones y concentración urbana: en determinados países, el impacto de las migraciones y acumulación de la población en las ciudades ha sido muy relevante pero no sólo respecto al crecimiento demográfico, también en lo referido a la generación de riqueza. En la actualidad, más de la mitad de la población mundial vive en ciudades de más de 300.000 habitantes, ciudades a las que se prevé que siga aumentando el número y llegue alcanzar el 70 % de la población.

Consecuencias de la sobrepoblación

¿Qué supone este crecimiento constante? Hay varias consecuencias directas del aumento de la población:

• Agotamiento de los recursos naturales: el principal efecto de la superpoblación es el consumo desigual y desmedido de recursos. El planeta tiene una capacidad limitada de generación de materia prima y cada año el déficit de recursos naturales – consumo de estos recursos a un ritmo más rápido del que el planeta es capaz de generarlos- llega más temprano. Como consecuencia, en los países en desarrollo, la sobrepoblación ejerce una presión desmedida por el control de los recursos. Los conflictos territoriales por el abastecimiento de agua están derivando en muchos casos en tensiones geopolíticas que podrían dar lugar a guerras.

• Degradación del medioambiente: el consumo desmedido de los recursos naturales así como el crecimiento de la producción de energía procedente del carbón, el petróleo y el gas natural (combustibles fósiles) está teniendo un impacto negativo sobre el plantea. Por un lado, consecuencias como la deforestación y desertización, desaparición de especies animales y vegetales, cambios en el ciclo de agua… a lo que se une la consecuencia más directa de la emisión de grandes cantidades de gases de efecto invernadero, el calentamiento global.

• Aumento del desempleo: por otro lado, una alta oferta de trabajadores para una demanda limitada de puestos de trabajo parece destinada a desembocar en una alta tasa de desempleo. Esto, a su vez, puede provocar un aumento de la criminalidad y revueltas sociales.

• Aumento del coste de la vida: todo lo anterior en conjunto supondría, en último lugar, un aumento del coste de la vida en la mayoría de países: pocos recursos, escasez de agua, acumulación de mucha gente en un espacio limitado y falta de dinero provoca una aumento en el coste de la vida donde sólo un porcentaje de la población podrá cubrir todas sus necesidades.

• Avances tecnológicos: en el aspecto positivo, la alta concentración de gente en entornos urbanos trae también consigo la investigación y el desarrollo que busca soluciones a las demandas de las personas, como por ejemplo la popularización de las tecnologías de la comunicación, la generación, recolección y aprovechamiento de datos a gran escala –Big Data- con fines sostenibles, la aparición de las ciudades inteligentes o Smart Cities adaptadas para garantizar unas buenas condiciones de vida para su creciente número de habitantes…

• La despoblación de las zonas rurales en favor de las ciudades, paradójicamente, puede suponer un grave problema también para esos lugares. Genera que existan cada vez más infraestructuras infrautilizadas por culpa de las migraciones en esas áreas rurales y una naturaleza, antes domesticada, cuyo ecosistema empeora ahora sin el cuidado del ser humano.

La superpoblación es, por lo tanto, uno de los mayores desafíos a los que ya se enfrenta la humanidad y que amenaza el futuro más próximo de todo el planeta en términos económicos, ambientales y sociales.

Fuentes: United Nations Population Fund, World Population History, Our World in Data, Info Laso, publico.es, Conserve Energy Future, BBC, Sociology Discussion, Population Matters, Fertilab, Expansión y Naciones Unidas. El País

Adaptado de: https://www.sostenibilidad.com/desarrollo-sostenible/causas-consecuencias-sobrepoblacion/

Pon en práctica lo aprendido

ACTIVIDAD 1

1. Haz un mapa conceptual del texto anterior, preferiblemente con la herramienta CmapTools, la cual puedes descargar sin riesgos de virus desde https://cmap.ihmc.us/cmaptools/
O puedes crear una cuenta en línea en https://cmapcloud.ihmc.us/
También lo puedes hacer a mano o en Word. Evita poner párrafos. Usa sólo conceptos unidos por verbos.

2. Dibuja o señala en un mapamundi, los países más poblados de acuerdo con el texto.

3. Uno de los riesgos que trae el cambio climático es el descongelamiento de los polos, lo que generará inundaciones. ¿Qué ciudades en Colombia están en peligro y qué crees que pasará con la población de esas ciudades cuando empiece a subir el nivel del mar? Señálalas en un mapa y consulta la población de esas ciudades.

DEFINICIÓN DE ALGUNOS INDICADORES Y CONCEPTOS DEMOGRÁFICOS

Demografía: es la ciencia que estudia la distribución, la estructura y los cambios de la población, las leyes que rigen estos fenómenos y su relación con los contextos sociales, económicos y políticos que inciden en el número de nacimientos, la mortalidad y los movimientos migratorios.

Áreas de Estudio	Aspectos Demográficos	Indicadores Demográficos
Evolución de la Población	Natalidad Fecundidad Mortalidad Crecimiento	Tasa de Natalidad Tasa de Mortalidad Tasa de Mortalidad Infantil Tasa de Global de Fecundidad Tasa de Global de Reproducción Esperanza de Vida Tasa de Crecimiento Poblacional Tasa de Morbilidad
Distribución Espacial	Migración Urbanización	Tasa de Emigración Tasa de Migración Densidad Poblacional Población Absoluta Tasa de Urbanización
Estructura de la Población	Edad Sexo Ocupación Estado Civil	Pirámide de Edades Razón de Sexos Población Económica Activa Índice de Dependencia Índice de Alfabetización Índice de Analfabetismo

Indicadores demográficos: indicadores que usa la demografía para conocer las características y tendencias poblacionales en una región determinada.

- **TASA DE NATALIDAD.**
  Es el número de nacimientos que se producen en una población en un lugar determinado a lo largo de un año.

$$TN = \frac{\text{Nº NACIMIENTOS EN UN AÑO}}{\text{POBLACIÓN TOTAL}} \times 1000$$

- **TASA DE FECUNDIDAD**

La **fecundidad** en cambio mide el número de hijos por mujer en ***edad fértil o genésica*** (15-49). Para garantizar la descendencia son necesarios 2'1 hijos por mujer. Se calcula:

$$TFG = \frac{\text{Nº NACIMIENTOS EN UN AÑO}}{\text{Nº DE MUJERES DE 15 A 49 AÑOS}} \times 1000$$

- **TASA DE MORTALIDAD.**

Es el número de defunciones registradas en una población a lo largo de un año. Se analiza a través de:

$$TM = \frac{\text{Nº FALLECIDOS EN UN AÑO}}{\text{POBLACIÓN TOTAL LUGAR}} \times 1000$$

- **TASA DE MORTALIDAD INFANTIL**

$$TMI = \frac{\text{Nº FALLECIDOS DE MENOS DE 1 AÑO EN EL AÑO}}{\text{Nº DE NACIMIENTOS DEL LUGAR Y AÑO}} \times 1000$$

- **EL CRECIMIENTO NATURAL.**

También llamado **crecimiento vegetativo**, es la diferencia entre el número de nacimientos y el de defunciones de una población en un momento dado. Se calcula de dos formas y se expresa en %:

$$TCN = \frac{CN}{\text{POBLACIÓN TOTAL}} \times 100 \qquad TCN = T.Nat - T.Mort$$

- **CRECIMIENTO REAL DE LA POBLACIÓN**
  Es el resultado del crecimiento natural y del saldo migratorio. La fórmula es:

$$CR = CN - SM$$

- **SALDO MIGRATORIO**
  Es la diferencia entre la población emigrante y la inmigrante. Es positivo si es mayor el número de inmigrantes y es negativo si es al contrario.

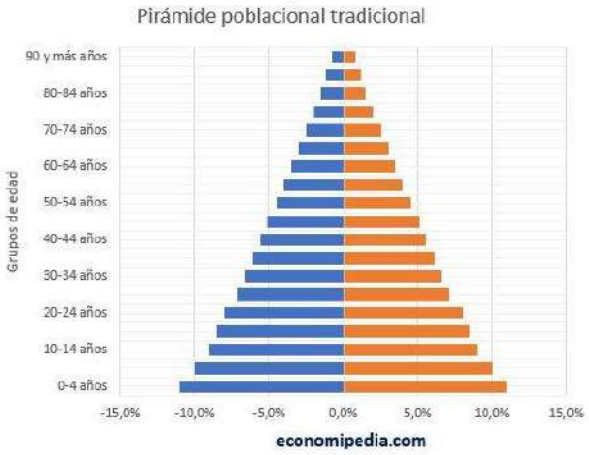
$$SM = EMIGRANTES - INMIGRANTES$$

Densidad demográfica (poblacional): Se refiere a la cantidad de personas que ocupan un lugar determinado, y se expresa en habitantes por kilómetro cuadrado. Es útil para comparar el volumen una población con respecto a otra.

FÓRMULA PARA CALCULAR LA DENSIDAD → $Densidad\ de\ población = \frac{Población\ total}{superficie}\ Hab/km^2$

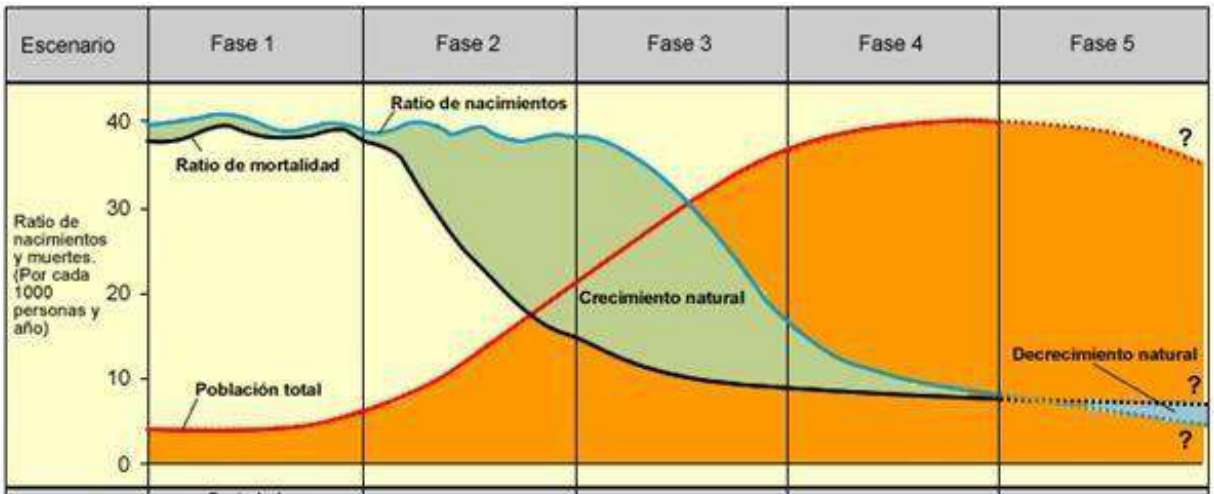
Esperanza de vida al nacer: Representa la cantidad de años que viviría un recién nacido si los patrones de mortalidad vigentes al momento de su nacimiento no cambian a lo largo de la vida del infante.

Pirámide poblacional: La pirámide de población es una representación gráfica de las características de una población perteneciente a una localidad, ciudad o país, en un momento en el tiempo.
Se muestra con barras en posición horizontal, la longitud de cada barra tiene una relación directamente y proporcional al número de individuos de la población.
Generalmente se emplean rangos de edades que son quinquenales (por ejemplo de 0 a 4 años, de 5 a 9 años, 10 a 14 años y así sucesivamente).



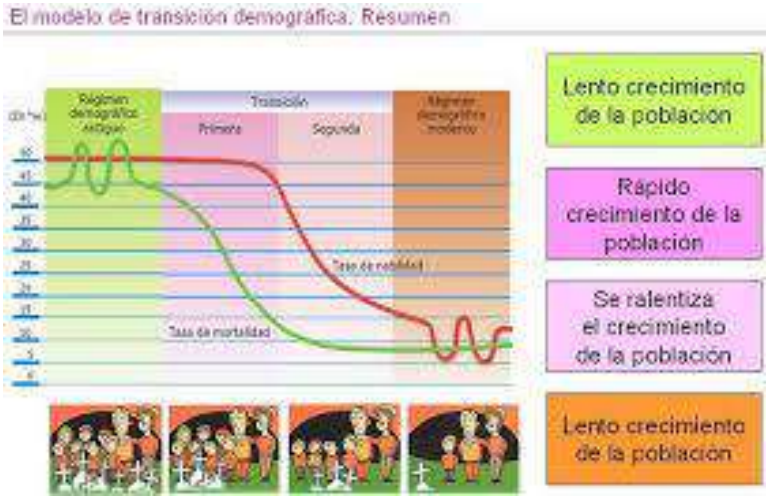
Transición demográfica: es una teoría que explica el crecimiento natural de la población de un país o una región, relacionando dos variables: la **natalidad** y la **mortalidad**. Según esta teoría, la población evoluciona en cuatro fases aunque no todos los países se encuentran en la misma fase al mismo tiempo.

Modelo de transición demográfica.



Escenario	Fase 1	Fase 2	Fase 3	Fase 4	Fase 5
Ejemplos	Sociedades pre-industriales	Egipto, Kenya, India	Brasil	USA, Japón, Francia, UK	Alemania
Ratio de nacimientos	Alto	Alto	Bajando	Bajo	Muy bajo
Ratio de muertes	Alto	Bajando rapidamente	Baja más lentamente	Bajo	Bajo
Crecimiento natural	Estable o bajo crecimiento	Crecimiento muy rápido	Crecimiento frenandose	Estable o bajo crecimiento	Crecimiento bajo
Razones de los cambios en el ratio de nacimientos	Muchos niños mueren en una edad temprana. No hay planificación familiar.		Sanidad, educación y alimentación mejorada. Acceso a la contracepción.	Planificación familiar. Buena salud. Mejorado el estatus de la mujer. Bodas a mayor edad.	
Razones de los cambios en el ratio de muertes	Conocimientos médicos pobres, muchos niños mueren.	Mejoras en los cuidados médicos, distribución de agua y alcantarillado. Educación. Mueren menos niños.		Buenos cuidados sanitarios. Buena distribución de alimentos. Educación.	

Transición interpretada a partir de pirámides poblacionales:



Pon en práctica lo aprendido

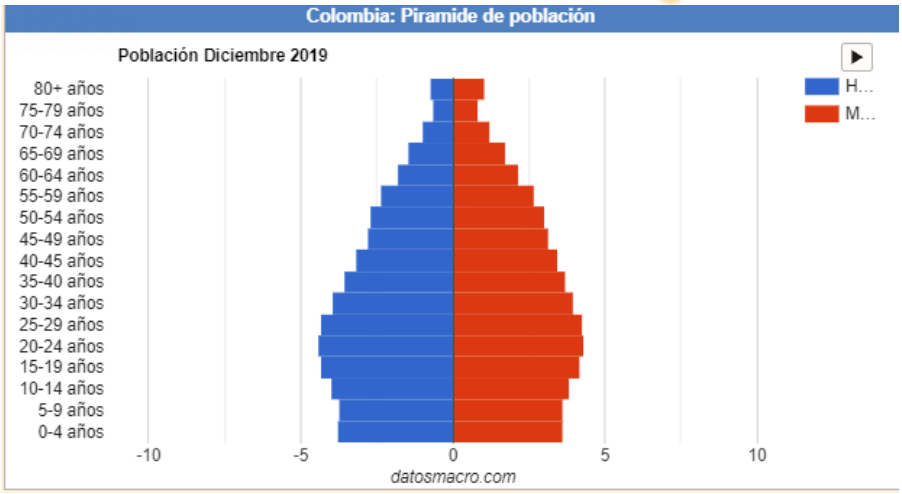
ACTIVIDAD 2

1. Consulta la densidad demográfica de Colombia (si no cuentas con conectividad, pregúntale a tu docente o a algún compañero/a). ¿Cuántos colombianos viven en el mismo espacio que 1 español?

2. El gobierno colombiano desea aumentar la edad de jubilación justificado en que la esperanza de vida ha aumentado en el país. ¿Estás de acuerdo? Justifica tu respuesta.

3. Lee la siguiente noticia (o mira las noticias de la televisión) y explica en qué consiste la regularización de inmigrantes venezolanos en Colombia: https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-56019820

4. Según el modelo transición demográfica, ¿en qué fase estaría Colombia y por qué? Ayúdate de la siguiente pirámide poblacional de Colombia:



Tomado de: https://datosmacro.expansion.com/demografia/poblacion/colombia

LOS PRINCIPALES PROBLEMAS MEDIOAMBIENTALES DEL MOMENTO

Los problemas medioambientales del mundo de hoy representan una amenaza no solo por el daño en los ecosistemas naturales, sino porque muchos causan desplazamientos de cientos de miles de personas a lo largo y ancho del planeta. Justamente en los últimos años, se empezó a acuñar el término de personas desplazadas bajo el contexto del cambio climático para definir a aquellas personas que se veían obligadas a dejar sus hogares no por conflictos armados sino por causas tales como el calentamiento global, la degradación ambiental y otros problemas medioambientales.

El calentamiento global y el cambio climático

Dentro del fenómeno conocido como cambio climático, el problema del calentamiento global ha crecido y comienza a ser preocupante en muchas partes del mundo. Además, ha generado, y lo sigue haciendo, miles de desplazamientos humanos.

En el archipiélago del océano Pacífico de Tuvalu, en Mozambique o en Senegal, las sequías prolongadas han obligado a muchas personas a tener que huir para no morir ni de hambre ni de sed. La emisión de gases de efecto invernadero, la utilización de fertilizantes en el sector agrícola y la deforestación son las principales causantes de un fenómeno que se extiende por el mundo.

La deforestación

Si bien es verdad que esto se ha reducido en los últimos años, no por eso deja de ser uno de los problemas medioambientales más preocupantes de la actualidad. La deforestación, es decir, la extinción de las plantas forestales de un terreno, sigue vigente en países sudamericanos, asiáticos y africanos.

De acuerdo con datos de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO), sus causas son:

- El desarrollo de un sistema de agricultura expandido e insostenible.
- La intensiva explotación de madera.

La presencia de bosques en el planeta Tierra es fundamental para mantener los ecosistemas naturales y evitar, entre otros, la extinción de las especies o la creación de terrenos yermos que se explotan en agricultura unos años y luego quedan inutilizables. Esto genera la pérdida de millones de hectárea cultivables, un problema que ha llegado al propio territorio español con la degradación progresiva de mucha superficie de campo.

La sobreexplotación de recursos

La expansión de la industria alimenticia, sobre todo en lo que tiene que ver con la agricultura y la pesca, ha generado problemas medioambientales basados en la **sobreexplotación de recursos**.

El caso de la **sobrepesca** es preocupante por la sostenible falta de especies en océanos, mares y ríos alrededor del mundo. Se estima que el 60% de la fauna marina comercial está agotada, lo que representa un grave peligro a nivel mundial al atentar contra una de las principales fuentes de alimento de los seres humanos.

Tomado de: https://eacnur.org/blog/principales-problemas-medioambientales-tc_alt45664n_o_pstn_o_pst/

Pon en práctica lo aprendido

ACTIVIDAD 3

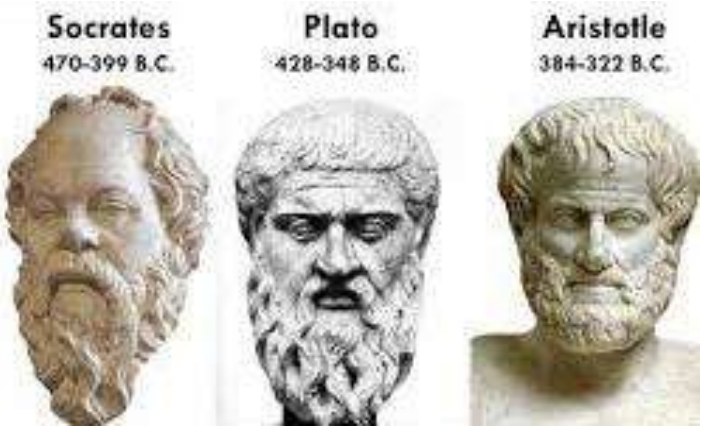
1. Elabora un mapa conceptual del texto.

2. ¿Cómo podemos combatir los problemas mencionados en el texto?

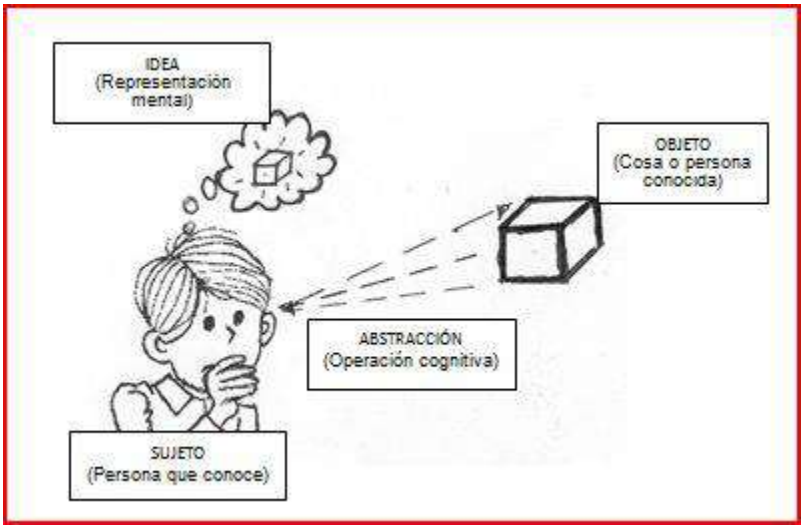
CONOCIMIENTO Y REALIDAD

Autores como Platón y Aristóteles realizaron una diferenciación entre las nociones griegas de ***episteme*** y ***techné***. ***Epistéme*** era entendido como conocimiento, mientras que ***techné***, como técnica o habilidad práctica, una acción encaminada a producir algo. Más o menos la misma diferencia entre lo que hoy se entiende por **saber qué** (conocimiento) y **saber cómo** (técnica). Así, una cosa es saber qué es una torta y otra cosa es saber cómo prepararla. Una cosa es saber qué es la justicia y otra cosa es saber cómo se hace justicia.

En términos generales, la filosofía se ha concentrado en el primer tipo de conocimiento: en el saber qué, mientras que la ciencia (tanto las ciencias naturales como las ciencias sociales) en el saber cómo. De hecho, las universidades se concentran en el saber qué mientras que los institutos técnicos y tecnológicos (como el SENA y otros) se concentran en el saber cómo.



Así, un filósofo o una filósofa no suelen preguntarse por cómo funcionan las cosas, sino más bien por **qué** son las cosas: ¿Qué es el mundo? ¿Qué es la verdad? ¿Qué es el alma? ¿Qué es la justicia? ¿Qué es lo bueno? ¿Qué es lo bello?, etc.



Cuando intentamos conocer la realidad, sea una cosa, un fenómeno o una persona, se da un proceso del pensamiento en el que se pueden evidenciar varios elementos:

En filosofía nos preguntamos cómo saber si ese conocimiento del objeto de estudio es verdadero o no, lo que nos lleva a preguntarnos por **qué es la verdad.**

Pero antes debemos aclarar qué entendemos por conocimiento, puesto que sólo hemos indicado qué tipo de conocimiento es usual en la filosofía. Comúnmente el conocimiento se define como una **creencia verdadera y justificada**. Puesto que como seres humanos nos interesa más ir en búsqueda de la verdad que de la falsedad, y cuando creemos tenerla buscamos justificar por qué creemos que es verdad. Por ejemplo, si para ti las brujas existen, crees que es verdad y nos das tus justificaciones. Por lo tanto, el conocimiento que tienes sobre las brujas no es más que una creencia verdadera y justificada (por ti). En filosofía, se evalúan esas creencias y esas justificaciones con el fin de determinar lo que es verdad. Sin embargo, algunos filósofos y filósofas han concluido que no es posible encontrar la verdad, y no se han puesto de acuerdo. Estas son algunas de las posturas:

LA POSIBILIDAD DEL CONOCIMIENTO

DOGMATISMO — manifiesta la actitud ingenua de quienes están seguros de conocer

ESCEPTICISMO — considera imposible obtener conocimientos fiables

SUBJETIVISMO y RELATIVISMO — niegan la posibilidad de alcanzar verdades universalmente válidas

- **Subjetivismo** — qué es verdadero depende de cada sujeto
- **Relativismo** — qué es verdadero depende de cada cultura, época...

PRAGMATISMO — identifica lo verdadero con lo útil

CRITICISMO — posición intermedia entre el dogmatismo y el escepticismo

- **Criticismo kantiano** — sugiere una crítica de la razón para averiguar hasta dónde puede conocer
- **Racionalismo crítico** — todo saber es falible, por eso tiene que ser puesto a prueba

PERSPECTIVISMO — sí se puede llegar al conocimiento de la realidad, pero conjugando diferentes perspectivas

Pon en práctica lo aprendido

ACTIVIDAD 1

1. Da un ejemplo de cada uno de los tipos de conocimiento mencionados en el texto (te puede servir la lectura del tema 2). Justifica tu respuesta.
2. Si tienes conectividad, enuncia nombre y fecha de nacimiento y muerte de un filósofo y una filósofa de cada una de las seis explicaciones sobre la posibilidad del conocimiento: conocimiento dogmático, conocimiento escéptico, conocimiento subjetivo y relativo, conocimiento pragmático, conocimiento desde el criticismo y conocimiento desde el perspectivismo.
3. Piensa. Si la realidad que percibimos depende del marco desde el que la observamos (tal como se menciona al principio de esta guía), ¿se puede afirmar que haya una única realidad? Justifica.

CRITERIOS Y TEORÍAS DE LA VERDAD

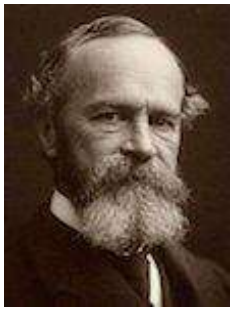
A lo largo de la historia en la filosofía se ha reflexionado sobre el conocimiento, qué lo hace verdadero y cómo podemos asegurarnos de ello. Fruto de este esfuerzo son las distintas teorías de la verdad que se construyen en función de criterios de verdad distintos que definen, por ello, la verdad de formas diferentes.
Encontramos teorías del conocimiento que van desde el escepticismo radical que niega la posibilidad del conocimiento hasta el dogmatismo que lo afirma rotundamente.
Denominamos teorías de la verdad a los intentos realizados a lo largo de la historia de la filosofía de definir, explicar y comprender en qué consiste la verdad. Los criterios de verdad permiten distinguir lo verdadero de lo falso.
Describiremos los posicionamientos filosóficos ante la verdad aparecidos a los largo de la Historia, en este orden: Dogmatismo, Subjetivismo y relativismo, Escepticismo, Pragmatismo, Criticismo y Perspectivismo**.**

Dogmatismo: Defiende que es posible obtener conocimientos totalmente verdaderos, absolutamente seguros y definitivos, es decir, verdaderos para siempre.

Según la RAE "dogma" viene del latín dogma, y este del griego δόγμα dógma: Proposición tenida por cierta y como principio innegable. Y define "dogmatismo" como la concepción filosófica opuesta al escepticismo, la cual considera la razón humana capaz del conocimiento de verdades absolutas. Los defensores del dogmatismo afirman que podemos obtener principios con total seguridad y utilizarlos para construir conocimiento a partir de ellos, convirtiéndolos en la base del conocimiento. Los pensadores racionalistas, como Descartes (1596-1650), defienden este dogmatismo.

Pragmatismo: Para los defensores de esta teoría filosófica el único medio de juzgar la verdad de una doctrina moral, social, religiosa o científica consiste en considerar sus efectos prácticos, es decir, Identifica lo verdadero con lo útil.

Posición filosófica defendida por William James (1842-1910) utilizando la utilidad como criterio de verdad: un enunciado es verdadero si funciona como un instrumento útil y eficaz para resolver problemas o para satisfacer necesidades.

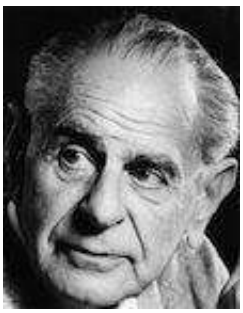


Criticismo: Postura intermedia entre el dogmatismo y el escepticismo –que veremos más abajo– para la cual el conocimiento es posible, pero no es incuestionable ni definitivo, sino que debe ser revisado y criticado continuamente para detectar posibles falsificaciones y errores.

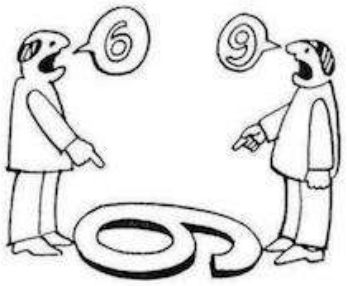
Para el criticismo es posible obtener conocimientos verdaderos pero siempre que realicemos al menos una de las dos tareas siguientes:

1. Aclarar hasta dónde pueden llegar nuestras facultades de conocer. Es el criticismo kantiano (Kant, 1724-1804), en el siglo XVIII y sugiere una crítica de la razón para averiguar hasta dónde puede conocer.

2. Contrastar críticamente nuestros conocimientos de la realidad. Es el racionalismo crítico de Popper (1902-1994), propuesto en el siglo XX, sostiene que todo saber es falible (que puede fallar o equivocarse) y, por eso, tiene que ser puesto a prueba.



Perspectivismo: Defiende que la verdad existe, sólo que al conocer la captamos desde un punto de vista determinado, desde una visión parcial de la realidad. La suma de todas las perspectivas sería la verdad absoluta.



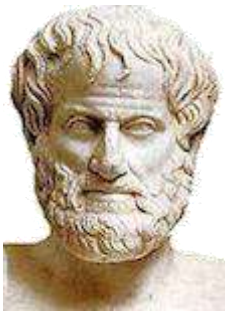
Postura que aunque tiene puntos en común con el relativismo difiere de éste en uno fundamental: no niega la posibilidad teórica de una verdad absoluta. Cada sujeto o colectivo que conoce lo hace desde un punto de vista particular o perspectiva, por lo cual tiene una visión parcial de la realidad. Esta visión no es falsa y, además, es insustituible, porque toda perspectiva recoge un aspecto importante de la realidad. Por lo tanto, en su medida, todas las perspectivas son verdaderas, y la reunión de todas ellas, si fuese posible, sería la verdad absoluta. La verdad es entonces una conjunción de perspectivas, dado que cada uno de nosotros y cada generación histórica descubren una nueva perspectiva de la realidad. El filósofo español contemporáneo José Ortega y Gasset (1883-1955) es uno de sus defensores.

Subjetivismo y relativismo: Ambos niegan la posibilidad de alcanzar verdades absolutamente válidas, de alcance universal. Para el subjetivismo averiguar si algo es verdadero depende de cada sujeto. Para el relativismo reconocer algo como verdadero o falso depende de cada cultura, época o grupo social.

Criterios de verdad

Para diferenciar lo verdadero de lo falso necesitamos un criterio de verdad, es decir, un modo de juzgar que posibilite delimitar lo verdadero de lo falso. A lo largo de la historia han ido proponiéndose diferentes criterios de verdad. Veamos algunos de los propuestos desde Aristóteles (384 A.C-322 A.C.) hasta Habermas (nació en 1929).

Verdad como adecuación: Cuando hay correspondencia entre un enunciado y un hecho en la realidad con el que se corresponde decimos que el enunciado es verdadero. En palabras de Aristóteles:



DECIR DE LO QUE ES QUE NO ES, O DE LO QUE NO ES QUE ES, ESO ES FALSO;
DECIR DE LO QUE ES QUE ES Y DE LO QUE NO ES QUE NO ES, ESO ES VERDADERO.
Aristóteles, Metafísica IV, 7

La cita de Aristóteles es algo confusa, pero en otras palabras dice que estamos ante un enunciado verdadero cuando su significado coincide con la realidad.

Verdad como evidencia: Este criterio de verdad mantiene que una afirmación cuya verdad intuimos intelectualmente, es decir, vemos su verdad con claridad y distinción, sin poder albergar la más mínima duda, entonces podemos tomarla por verdadera.

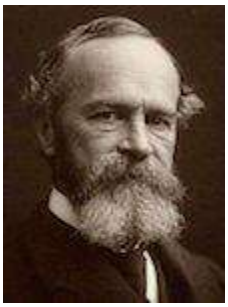
La evidencia intelectual es el criterio de verdad para pensadores como Descartes (1596-1650), quien mantenía que la verdad tiene que ser evidente e indudable. Después de aplicar la "duda metódica" consistente en cuestionar todo concluye que la afirmación "pienso, luego existo" es evidente pues el hecho mismo de ponerla en duda confirma su verdad: para dudar de ella tengo que pensar y para pensar tengo que existir. Por ello, si pienso entonces existo, al menos como ser pensante. A partir de verdades evidentes y absolutamente seguras podremos deducir rigurosamente otros conocimientos deduciéndolos con corrección, aplicando correctamente las reglas de la deducción. Así que si partimos de enunciados verdaderos o evidentes y deducimos con corrección llegaremos a conclusiones necesariamente verdaderas.

Verdad como coherencia: El criterio de verdad como coherencia mantiene que un enunciado es verdadero cuando es coherente o no contradictorio con otras verdades.

Este criterio de la coherencia se emplea fundamentalmente, aunque no en exclusiva, en las ciencias formales (Matemáticas, Lógica y Ciencias de la computación). Mantiene que si una afirmación no es contradictoria con el sistema dentro del cual se formula entonces es verdadera. Veamos un ejemplo muy sencillo: 8 x 5 = 40 es una afirmación coherente con las reglas de la multiplicación, por tanto es "verdadera". Podemos distinguir este tipo de verdad empleando otro término: corrección, es decir, 8 x 5 = 40 es una afirmación correcta.

La "verdad" de las ciencias formales es formal, es decir, se establece en virtud de la forma de sus enunciados, es decir de si son coherentes con el sistema, de si respetan las reglas de ese sistema. No se recurre a la realidad para determinar su verdad, como en la verdad como correspondencia.

Pero no sólo usan este criterio las ciencias formales. Hegel (1770-1831) formula una teoría en la que hace depender la verdad de la proposición de su posible o imposible incorporación en el conjunto de proposiciones que ya tenemos por verdaderas. Para Hegel la realidad es un todo que está en continuo devenir (cambio). Cualquier afirmación se refiere a una parte del todo, por lo que si esa afirmación es coherente con el todo entonces es verdadera.



Verdad como utilidad: Es verdadero lo útil. Así podemos resumir este criterio de verdad.

Podemos resumir este criterio así: un enunciado es verdadero si es útil y eficaz para resolver problemas o para satisfacer necesidades. El pragmatismo determina la verdad o falsedad de una teoría en relación a las consecuencias prácticas que implica esa teoría; si esas consecuencias se verifican en la realidad entonces la teoría es cierta y falsa en caso contrario. Uno de sus defensores ha sido el filósofo William James (1842-1910).

Verdad por consenso: Según este criterio, un enunciado es verdadero si es fruto del consenso obtenido en una comunidad ideal de diálogo.

El criterio de la verdad como consenso ha sido formulado por pensadores de la Escuela de Frankfurt: K.O. Apel y J. Habermas. Según estos filósofos algo es verdadero si resulta de un acuerdo resultante de un proceso de diálogo desarrollado en unas determinadas condiciones:

- En esa comunidad de diálogo está abierta a la libre participación.
- Los participantes pueden acceder libremente a la información, sin restricciones.
- Todos pueden expresar libremente sus puntos de vista justificando argumentadamente sus opiniones.

Todos deben estar dispuestos a cambiar su posición cuando se presentan otras ideas o posiciones mejor argumentadas.

La ciencia, por ejemplo, sería una verdad de este tipo: cualquier científico puede presentar a la comunidad científica y defender la tesis que estime adecuada, siempre argumentada correctamente. Cualquier otro científico puede aducir tesis o afirmaciones contrarias basadas en argumentos, pruebas o demostraciones mejores. Después del debate público la comunidad científica llegará a un acuerdo, mediante el diálogo y el consenso. El fruto de ese acuerdo será considerado "verdadero".

Pon en práctica lo aprendido

ACTIVIDAD 2

1. Asocia cada teoría de la verdad con un criterio de verdad. Justifica tu asociación.
2. Lee los siguientes textos de famosos filósofos que se refieren o están relacionados con el tema de la Verdad. Identifica el criterio de verdad respectivo y justifica en un cuadro como el siguiente. Si lo haces en el cuaderno, no copies la cita sino el número de la cita:

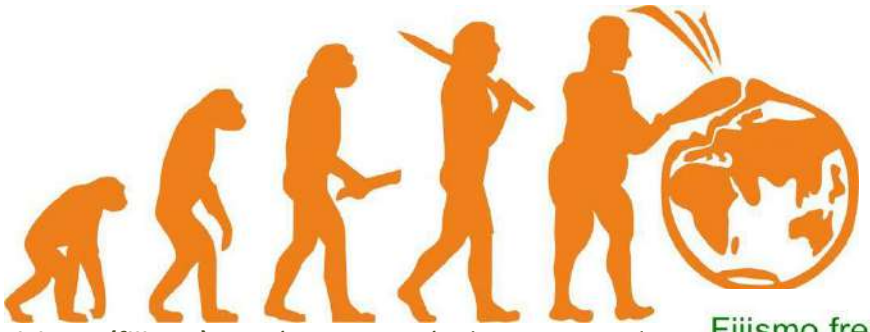
#	TEXTO FILOSÓFICO	CRITERIO DE VERDAD
1	"Consistía el primero en no aceptar jamás ninguna cosa como verdadera que no conociera evidentemente ser tal; es decir, evitar cuidadosamente la precipitación y la prevención; y no aceptar nada en mis juicios sino aquello que se presentara tan claramente y tan distintamente a mi espíritu que no tuviera ocasión ninguna de ponerlo en entredicho". *Descartes, René. El discurso del método*	
	Justificación:	
2	"La verdad en nuestro intelecto proviene de su adecuación con la cosa conocida". *TOMÁS DE AQUINO. Suma contra gentiles*	
	Justificación:	
3	"La verdad, lo real, el universo, la vida, como queráis llamarlo, se quiebra en facetas innumerables, en vertientes sin cuento, cada una de las cuales da hacia un individuo. Si éste ha sabido ser fiel a su punto de vista, si ha resistido a la eterna seducción de cambiar su retina por otra imaginaria, lo que ve será un aspecto real del mundo. Y viceversa: cada hombre tiene una misión de verdad. Donde está mi pupila no está otra: lo que de la realidad ve mi pupila no la ve otra. Somos insustituibles, somos necesarios. "Sólo entre todos los hombres llega a ser vivido lo humano" -dice Goethe-. Dentro de la humanidad, cada raza, dentro de cada raza, cada individuo, es un órgano de percepción distinto de todos los demás y como un tentáculo que llega a trozos de universo para los otros inasequibles. La realidad, pues, se ofrece en perspectivas individuales. Lo que para uno está en último plano, se halla para otro en primer término. El paisaje ordena sus tamaños y distancias de acuerdo con nuestra retina y nuestro corazón reparte los acentos. La perspectiva visual y la intelectual se complican con la perspectiva de la valoración. En vez de disputar, integremos nuestras visiones en generosa colaboración espiritual y como las riberas independientes se aúnan en la gruesa vena del río, compongamos el torrente de lo real." *ORTEGA Y GASSET, J. Verdad y perspectiva*	
	Justificación:	

4	"El método pragmático en tales casos trata de interpretar cada noción trazando sus respectivas consecuencias prácticas. ¿Qué diferencia de orden práctico supondría para cualquiera que no fuera cierta tal noción en vez de su contraria? Si no puede trazarse cualquier diferencia práctica, entonces las alternativas significan prácticamente la misma cosa y toda disputa es vana. Cuando la discusión sea seria, debemos ser capaces de mostrar la diferencia práctica que implica el que tenga razón una u otra parte." *JAMES, W. Pragmatismo*	
	Justificación:	
5	"La verdadera figura en que existe la verdad no puede ser sino el sistema científico de ella. (...) Lo verdadero es el todo. Pero el todo es solamente la esencia que se completa mediante su desarrollo. De lo absoluto hay que decir que es esencialmente resultado, que sólo al final es lo que es en verdad, y en ello precisamente estriba su naturaleza, que es la de ser real, sujeto o devenir de sí mismo." *HEGEL, G. W. F., Fenomenología del Espíritu*	
	Justificación:	
6	"La convicciones compartidas intersubjetivamente vinculan a los participantes en la interacción en términos de reciprocidad; el potencial de razones asociado a las convicciones constituye entonces una base aceptada, en la que uno puede estribar para apelar al buen sentido del otro. Este efecto de vínculo no puede tenerlo una convicción que uno se limita a inducir en el otro (por medio de una mentira, por ejemplo). Las convicciones nomológicas, es decir, aquello que en su foro interno cada uno tiene por verdadero o correcto, sólo pueden afectar a las actitudes propias de uno. (...) En este modelo las buenas razones no ocupan ninguna posición privilegiada. No cuenta el tipo de medios, sino el éxito de la influencia sobre las decisiones de un oponente, ya se deba tal éxito al dinero, a la violencia, o a las palabras. Acuerdo e influencia son mecanismos de coordinación de la acción que se excluyen uno a otro, a lo menos desde la perspectiva de los participantes. Los procesos de entendimiento no pueden emprenderse simultáneamente con la intención de llegar a un acuerdo con un participante en la interacción y de ejercer influencia sobre él, es decir, de obrar causalmente algo en él desde la perspectiva del participante, un acuerdo no puede forzarse, no puede venir impuesto por una parte o la otra, sea instrumentalmente, por intervenciones directas en la situación de acción del otro, sea estratégicamente, por medio de una calculada influencia sobre las actitudes del prójimo. Bien es verdad que, objetivamente, un acuerdo puede venir forzado o inducido; pero lo que a ojos vistas se produce por influencia externa, mediante gratificaciones, amenazas, sugestión o engaño, no puede contar subjetivamente como acuerdo. Pierde la eficacia a la que debe su capacidad de coordinar la acción. Un acuerdo pierde el carácter de convicciones comunes en cuanto el afectado se da cuenta de que es resultado de la influencia externa que otro ha ejercido sobre él." *HABERMAS, J. Observaciones sobre el concepto de acción comunicativa*	
	Justificación:	

3. Piensa sobre la siguiente afirmación y responde ¿Es la ciencia un conocimiento útil para la sociedad? Ten presente, además de los logros científicos para la salud, la tecnología militar, entre otros:

> La ciencia es un tipo de conocimiento **fiable** y **útil** para la sociedad, aplicable mediante la **tecnología** a la satisfacción de nuestras necesidades. Los seres humanos podemos transformar la naturaleza sin límites y ponerla a nuestro servicio, independientemente de si se agotan los recursos naturales, de si se contamina o destruye el planeta o de si satisface las necesidades de todos o sólo de algunos. Los países sin recursos naturales o sin tecnología suficiente para explotarlos deben resignarse a vivir con lo que tienen.

ORIGEN DEL SER HUMANO



Hay varias explicaciones sobre el origen del ser humano. Sin embargo, ninguna de ellas explica satisfactoriamente ese origen, por lo que no son más que teorías o puntos de vista, no una verdad absoluta. Cada explicación tiene sus propios argumentos. En filosofía evaluamos esos argumentos. Veamos las teorías más conocidas.

Fixismo (fijismo): Según esta teoría, las especies de seres vivos, son invariables o fijas. Los restos fósiles son especies desaparecidas. El fixismo fue la teoría dominante hasta la aparición del evolucionismo, en el siglo XIX. El fixismo ha tenido una importante repercusión en psicología porque favoreció la idea de la separación radical entre el ser humano y el resto de seres vivos, promoviendo una psicología del alma y dificultando el tratamiento científico (más exactamente, naturalista) del hombre, de su mente y de su comportamiento.

Creacionismo: La Teoría Creacionista o Creacionismo, fundamentada por la fe, cree que el hombre fue creado por uno o varios seres divinos (dioses). Así, por un lado encontramos las religiones politeístas (es decir, que creen en varios dioses), como la maya, azteca, los romanos o los griegos, etc. Por otra parte, existen las religiones monoteístas (es decir, creen en un solo dios), como pueden ser el judaísmo, el cristianismo y el islam. Para el cristianismo, Dios creó al hombre modelándolo a partir de barro, e hizo a la mujer a partir de una costilla del hombre. Para la religión musulmana, el hombre fue creado de esperma, con vista y oído (El Corán, sura LXXVI).

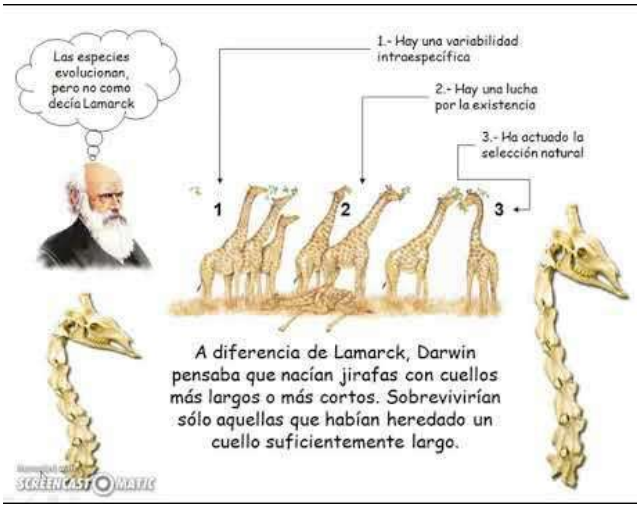
Igualmente, se denomina creacionismo a los movimientos pseudo-científicos y religiosos que militan en contra del "hecho" evolutivo. El creacionismo se destaca principalmente por los "movimientos antievolucionistas". Según estos movimientos creacionistas, los contenidos educativos sobre biología evolutiva tienen que sustituirse. En contraste con esta posición, la comunidad científica sostiene la conveniencia de diferenciar entre lo natural y lo sobrenatural.

Catastrofismo: El catastrofismo es una teoría científica, formulada por Georges Cuvier, que explica que los cambios geológicos y biológicos producidos en nuestro planeta se debían no a cambios graduales, sino por cambios repentinos y violentos, las catástrofes que dan nombre a la teoría.

Lamarck: El lamarckismo es una teoría compleja propuesta en el siglo XIX por el biólogo francés Jean-Baptiste Lamarck para explicar la evolución de las especies. A partir de 1790 Lamarck trató de unificar toda la ciencia bajo una filosofía general basada en unas pocas leyes. El término filosofía se aplicaba, en los siglos XVIII y XIX, en el sentido de teoría, y Lamarck decía "Nadie ignora que toda ciencia debe tener su filosofía (teoría), y que sólo por este camino puede hacer progresos reales. En vano consumirán los naturalistas todo su tiempo en describir nuevas especies [...] porque si la filosofía (teoría) es olvidada, sus progresos resultarán sin realidad y la obra entera quedará imperfecta".

Se trata de una doctrina evolucionista expuesta por este biólogo en 1809, en su obra *Filosofía Zoológica*. De acuerdo con esta teoría, la evolución de las especies vendría dada por la siguiente secuencia de hechos.

- Los cambios ambientales originan nuevas necesidades.
- Éstas determinan el uso o desuso de unos u otros órganos.
- Tales órganos se desarrollan o se atrofian, respectivamente.
- Los caracteres así adquiridos son hereditarios.
- La teoría de Lamarck se suele condensar en la frase: «la función crea el órgano» y la herencia fija el cambio en los descendientes. En consecuencia, el origen del hombre sería el pensamiento de los monos.



Darwin: Darwin entendió que toda población consiste de individuos ligeramente distintos unos de otros. Las variaciones que existen entre los individuos hacen que cada uno tenga distintas capacidades para adaptarse al medio natural, reproducirse exitosamente y transmitir sus rasgos a su descendencia. Al paso de las generaciones, los rasgos de los individuos que mejor se adaptaron a las condiciones naturales se vuelven más comunes y la población evoluciona. Darwin llamó a este proceso "descendencia con modificación". Del mismo modo, la naturaleza selecciona las especies mejor adaptadas para sobrevivir y reproducirse. Este proceso se conoce como "selección natural".

El origen de las especies (1859): La teoría de la evolución que postuló Darwin tuvo un enorme impacto en el pensamiento europeo de la segunda mitad del siglo XIX. Los principales argumentos de *El origen de las especies*, que se publicó en 1859 son:

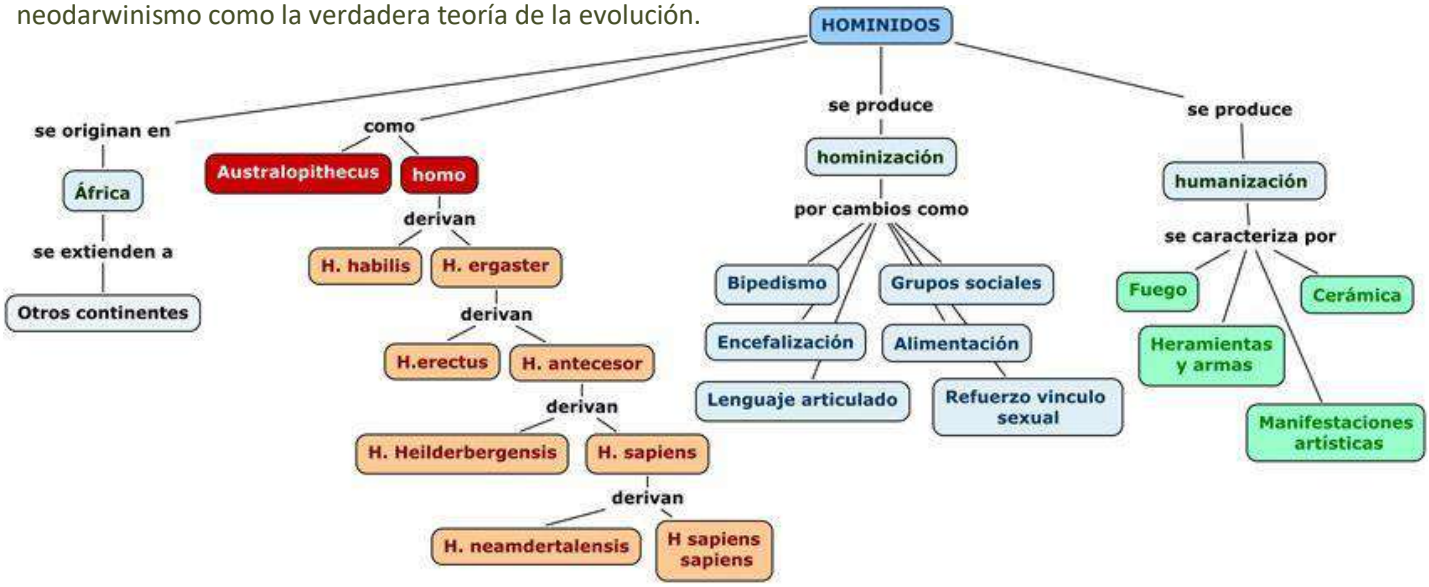
- Los tipos biológicos o especies no tienen una existencia fija ni estática sino que se encuentran en cambio constante.
- La vida se manifiesta como una lucha constante por la existencia y la supervivencia.

- La lucha por la supervivencia provoca que los organismos que menos se adaptan a un medio natural específico desaparezcan y permite que los mejores adaptados se reproduzcan, a este proceso se le llama "selección natural".
- La selección natural, el desarrollo y la evolución requieren de un enorme período de tiempo, tan largo que en una vida humana no se pueden apreciar estos fenómenos.
- Las variaciones genéticas que producen el incremento de probabilidades de supervivencia son azarosas y no son provocadas ni por Dios (como pensaban los religiosos) ni por la tendencia de los organismos a buscar la perfección (como proponía Lamarck).

Neodarwinismo: Según esta teoría los fenómenos evolutivos se explican básicamente por medio de las mutaciones (las variaciones accidentales de que hablaba Darwin) sumadas a la acción de la selección natural. Así, la evolución se habría debido a la acumulación de pequeñas mutaciones favorables, preservadas por la selección natural y por consiguiente, la producción de nuevas especies (evolución trans-específica) no sería nada más que la extrapolación y magnificación de las variaciones que ocurren dentro de la especies.

Cabe señalar que a partir de la década de los 70 (siglo XX), y en un esfuerzo por salvar la teoría de la evolución del **problema insuperable que representa la ausencia de fósiles intermedios**, algunos autores como Stephen Jay Gould y Niles Elredge propusieron la teoría del "equilibrio puntuado" en reemplazo del gradualismo de la teoría sintética clásica, diciendo nada menos que ésta estaba efectivamente difunta.

Sin embargo, ante la vehemente reacción en contra se esta postura por parte del "establishment" darwinista, Gould y Eldredge dieron en gran medida marcha atrás y trataron de conciliar de alguna manera la teoría del "equilibrio puntuado", con la teoría neodarwinista clásica y hoy en día la mayoría de los autores evolucionistas sigue aceptando al neodarwinismo como la verdadera teoría de la evolución.



Adaptado de:
https://mtarlos.blogia.com/2009/012701-fixismo-creacionismo-catastrofismo-lamarkismo-y-darwinismo.php
https://okdiario.com/curiosidades/5-mejores-teorias-origen-del-hombre-800048/fotos/origen-del-hombre-teorias-evolucion-2
https://talleresdefilosofiadecimoyonce.blogspot.com/2016/02/explicaciones-sobre-el-origen-del-hombre.html

Pon en práctica lo aprendido

ACTIVIDAD 3

1. Haz un cuadro comparativo que contenga definiciones, características, autores y fechas de las distintas teorías de la evolución del ser humano expuestas en el texto anterior. Si tienes conectividad, puedes ayudarte de los siguientes videos:

Si tienes conectividad, puedes ayudarte de los siguientes videos:

- La evolución en un minuto (0:52): https://www.youtube.com/watch?v=bbIF4MVtYlk
- ¿Quién fue el primer ser humano? (6:34): https://www.youtube.com/watch?v=Ktew-qY8qlU
- Ideas preevolucionistas: de Anaximandro a Lamarck (7:28): https://www.youtube.com/watch?v=1C7wESbqO44
- Darwin y la evolución (3:06): https://www.youtube.com/watch?v=QEDQfqB8_lE
- El proceso de evolución humana (5:44): https://www.youtube.com/watch?v=lZmDZJLsOPM

2. Si tienes conectividad, ingresa a las siguientes páginas y extrae un par de ideas que expliquen en qué consiste el problema del relato de la creación del ser humano narrado en el Génesis de la Biblia: https://lasteologias.wordpress.com/2008/05/14/el-problema-del-relato-de-la-creacion-en-genesis/ y en qué consiste el problema de las teorías científicas de la evolución: https://www.ivoox.com/analisis-critico-teoria-evolucionista-audios-mp3_rf_355282_1.html (se trata de un audio).

Luego, llena los siguientes cuadros, para evaluar tu capacidad de categorizar y comparar las visiones sobre el origen del ser humano.

TEORÍAS	PRUEBAS VÁLIDAS	CRÍTICAS A LA TEORÍA
Creacionismo		
Evolucionismo		

3. Escriba falso o verdadero al frente de cada frase:

FRASE	VERDADERO	FALSO
La evolución ya es una verdad comprobada.		
El creacionismo tiene pruebas científicas demostradas.		
La base del creacionismo es la biblia.		
La base del evolucionismo son los fósiles de los homínidos.		
La antropología estudia al ser humano.		
El hombre tiene muchas características similares con los animales.		
Se conoce la verdad sobre el origen del ser humano, con pruebas 100% verídicas.		

4. ¿Es posible que ninguna de las dos teorías: El creacionismo y el evolucionismo, se acerque a la verdad? Justifica.
5. ¿Cuál es la diferencia entre hominización y humanización? Ayúdate del mapa conceptual.

Estudiantes sin conexión:

Pide por WhatsApp o correo: asdrubalserna@gmail.com el capítulo del libro en pdf y haz un mapa conceptual de las páginas 68-74.

ECONOMÍA Y RECURSOS NATURALES

Por: Por Stefanie Reséndiz

https://umamexico.com/la-economia-y-los-recursos-naturales/

El pensamiento económico clásico se basó en la idea de que lo más importante era la producción de riqueza para generar progreso y prosperidad a través del trabajo. La fuente de riqueza estaba en la acumulación de oro y plata, sin embargo, a consecuencia de las guerras mundiales hubo escasez de alimentos y esto provocó que la fuente de valor económico la tuvieran los productores de alimento, madera y minerales (Osorio, 2002).

Con la revolución industrial y la aparición de la máquina de vapor, se empezaron a demandar productos y esto dio origen al pensamiento neoclásico, el cual considera que vivimos en un mundo en el que los recursos naturales son infinitos y que pueden ser utilizados sin control para generar riqueza. El pensamiento económico neoclásico está basado en la apropiación y explotación de todos los recursos naturales, sin pensar en las generaciones futuras (Osorio, 2002).

Esa explotación de recursos sin control nos ha llevado a la escasez de recursos naturales, tanto renovables como no renovables y esta situación ha hecho que el pensamiento económico evolucione con miras a proteger dichos recursos, por lo que han surgido nuevos conceptos como son el de la economía ambiental y la economía ecológica.

La economía ambiental, conserva, en cierta forma, los mismos conceptos que el pensamiento neoclásico al afirmar que los recursos naturales deben ser aprovechados por la sociedad, sin embargo, considera que se deben realizar todos los esfuerzos para evitar riesgos ecológicos innecesarios. De esta forma se crea un capitalismo “verde”, donde lo verde vende y

las empresas que aplican políticas y procedimientos ambientales que se consideran correctos, se hacen más competitivas frente a aquellas que no lo hacen. Este tipo de economía hace una valoración económica de los problemas ambientales que se van generando (Eticambientalgt, 2015).

Por su parte, la economía ecológica considera que los recursos naturales pueden ser escasos y plantea la necesidad de renovar los recursos naturales empleados, el posible reciclaje de los residuos generados y también evalúa la nocividad de estos hacia el ambiente. Este tipo de pensamiento ecológico busca soluciones adecuadas en cuanto a costes y precios de la cantidad de recursos utilizados, de los productos obtenidos y de los residuos emitidos y de esta forma obtener una correcta planificación entre los recursos naturales y las estadísticas económicas, creando así un sistema de gestión que propone que el crecimiento económico debe ser sostenible (Eticambientalgt, 2015)

El crecimiento sostenible debe empatizar el crecimiento económico, con la equidad social, con la sostenibilidad ambiental y con el uso de los recursos naturales; sin embargo, hay que considerar que vivimos en un mundo caracterizado por ambiciones económicas, desigualdades, falta de conocimiento, de educación y de ética en todos los niveles (Osorio, 2002).

Vivimos en un mundo lleno de incertidumbre y con el reto de construir políticas económicas y ambientales que no se contrapongan, por lo que debe haber una integración en todos los campos del conocimiento. Ante estos hechos, urge que se inventen tecnologías suficientemente limpias que dejen intacto el suelo, que reduzca el uso del espacio, que no agote los recursos naturales, que tengan el menor impacto en el ambiente y que a su vez no frene la economía, por lo que debe de haber una nueva forma de pensar en todos los niveles, para asegurar una vida digna en el futuro.

Pon en práctica lo aprendido

ACTIVIDAD 1

1. ¿Estás o no de acuerdo con el pensamiento neoclásico planteado en el texto? Explica tu respuesta.
2. ¿Qué ventajas y desventajas ves en la economía ambiental y la economía ecológica mencionadas en el texto?
3. Explica con tus propias palabras el siguiente párrafo del texto:
   "El crecimiento sostenible debe empatizar el crecimiento económico, con la equidad social, con la sostenibilidad ambiental y con el uso de los recursos naturales; sin embargo, hay que considerar que vivimos en un mundo caracterizado por ambiciones económicas, desigualdades, falta de conocimiento, de educación y de ética en todos los niveles"

CRECIMIENTO DEMOGRÁFICO Y ECONÓMICO: UNA RELACIÓN NO TAN CLARA

Por: AURELIO JIMÉNEZ

¿Existirá alguna relación entre el crecimiento de la población y el crecimiento económico? En la práctica podría parecer que sí. Países como China o India han aumentado enormemente su población a la vez que las tasas de crecimiento de sus respectivas economías se han disparado. Sin embargo, la relación entre ambas variables no está demasiado clara.

Es posible que al aumentar la población de un país concreto durante un periodo de tiempo más o menos continuo, esto tenga como consecuencia que su situación económica mejore. Sin embargo, el razonamiento también podría ser justo, al contrario, es decir, que el crecimiento económico y la buena marcha de la economía anime a las familias a tener más hijos.

Como vemos, las posturas sobre la relación entre crecimiento económico y crecimiento demográfico son encontradas. En líneas generales existen tres tipos de posicionamientos al respecto: los que defienden que sí existe relación, los del no y los seguidores de Thomas Malthus.

Más población supone más crecimiento

Los defensores de este razonamiento afirman que el aumento de la población de un país constituye un estímulo bastante importante para favorecer el crecimiento económico del mismo. Esta era la postura mantenida por muchos de los economistas clásicos. El más importante de ellos, Adam Smith.

Los clásicos basaban su opinión en que para crecer sólo se necesitaba aumentar alguno de los factores productivos: recursos naturales, trabajo o capital. Por tanto, al aumentar la población, aumentaría el factor trabajo y, con ello, la producción de bienes y servicios.

Estos economistas también defendían que el crecimiento demográfico era en sí mismo un estímulo para utilizar técnicas de producción mucho más productivas. Así, si la población crece, las empresas se vuelven mucho más eficientes en sus métodos productivos, lo que repercute en que la cantidad de bienes y servicios que produzcan crezca, y esto, evidentemente, se traduce en crecimiento económico.

Más población no tiene por qué suponer más crecimiento

Existe otra corriente de opinión que es justo la contraria: el crecimiento de la población y el crecimiento demográfico no están relacionados de ninguna de las maneras, sino que son otros los factores que dan lugar a que las economías crezcan.

Para estos economistas, el crecimiento económico depende de otros factores como la tecnología, la inversión en formación profesional y educación, la inversión en capital, etc, de forma que son estas variables y no el crecimiento demográfico en sí las que provocan que aumente la producción de bienes y servicios.

Según este argumento podría incluso darse el caso contrario: que el crecimiento demográfico se convierta en un problema en sí mismo para el desarrollo. Como ejemplo, los países del Tercer Mundo con altísimas tasas de natalidad y cuyas economías se encuentra en recesión o bien creciendo a tasas muy reducidas. ¿Son pobres porque crecen a un ritmo demográfico muy elevado, o crecen demográficamente mucho porque son pobres? El debate está servido.

Por último, nos encontramos con los seguidores de las ideas de Thomas Malthus, pastor anglicano y profesor de economía, cuya obra principal fue el *Ensayo sobre el principio de la población* (1798), en la que teorizaba sobre la relación entre población y economía y pronosticaba hambrunas, guerras y epidemias por las que disminuiría la población mundial; sobre todo, la perteneciente a los grupos más desfavorecidos, lo que desembocaría en una economía de subsistencia, o incluso a la extinción de la especie humana, a no ser que las personas con menos recursos tuvieran menos hijos.

La economía malthusiana desarrolló una teoría muy conocida según la cual la población mundial crece en progresión geométrica, es decir, se duplica cada 30 o 40 años, a menos que se vea afectada por una hambruna, mientras que los alimentos lo hacen en progresión aritmética.

Para Malthus, el crecimiento económico debería ser mayor que el crecimiento de la población, ya que este era el origen de todos los problemas económicos. Sus ideas tuvieron un gran auge en su momento. Sin embargo, el paso de los siglos ha demostrado que sus predicciones no eran ciertas. De hecho, resulta que en los países más pobres las familias tienen más hijos que en los países más ricos, y la industrialización y la mejora de la agricultura han elevado la producción de alimentos, evitando las catástrofes de las que hablaba. Con todo, sus ideas siguen siendo objeto de debate en la actualidad.

Entonces, ¿podemos llegar a una conclusión definitiva?

Nos tememos que no. Es cierto que en épocas de bonanza económica muchas familias que viven en países desarrollados deciden tener más hijos, ya que pueden hacer frente a los gastos de crianza y educación con menos problemas. Sin embargo, también observamos cómo en los países subdesarrollados el crecimiento demográfico es muy elevado. ¿Crecen más los países con mayor crecimiento demográfico? Parece que no necesariamente.

Por tanto, está claro que sigamos la postura que sigamos deberíamos tener en cuenta que en la natalidad no sólo influyen los factores económicos, sino también los sociales y culturales, y es la interacción de un sinfín de variables, una de ellas el crecimiento demográfico, las que dan lugar a un mayor o menor crecimiento económico.

Por otra parte, también es importante tener en cuenta que un crecimiento demográfico sostenido en el tiempo daría lugar a una superpoblación mundial, que en sí misma también es un gran problema, debido a los efectos que conlleva: sobreexplotación de los recursos naturales, excesiva contaminación, etc. Por tanto, un crecimiento continuo de la población mundial podría llegar a ser económicamente insostenible. Y ojo, porque este problema puede darse dentro de no demasiado tiempo.

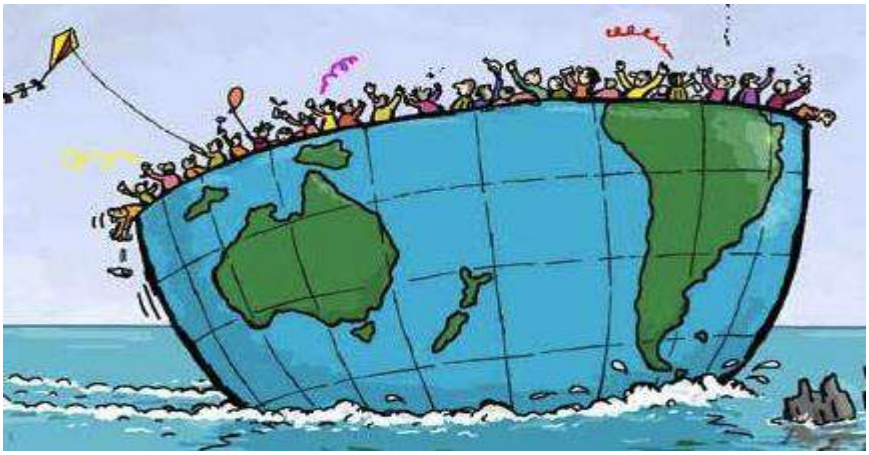
Fuente | Economía. F.J.González Álvarez. Anaya

Tomado de: https://www.elblogsalmon.com/economia/crecimiento-demografico-y-economico-una-relacion-no-tan-clara

Pon en práctica lo aprendido

ACTIVIDAD 2

1. ¿Consideras que el desarrollo económico se relaciona directamente con la población que hay en cada país o región?
2. ¿Con cuál de estas dos posturas del texto estás más de acuerdo? Argumenta tu respuesta:
    a. Más población supone más crecimiento
    b. Más población no tiene por qué suponer más crecimiento
3. Según el texto: ¿Cómo influye la natalidad en los factores económicos de un país?
4. ¿Cómo crees que influyen los factores económicos de un país en sus controles de natalidad?
5. ¿Crees que en las regiones más pobres las personas tienen más hijos? Argumenta tu respuesta.
6. Explica con tus propias palabras la teoría de Thomas Malthus descrita en el texto.
7. Escribe un pequeño párrafo donde relaciones la siguiente imagen con los anteriores textos.



¿ES LA CORRUPCIÓN UN OBSTÁCULO AL DESARROLLO Y AL CRECIMIENTO ECONÓMICO?

La corrupción afecta al crecimiento económico de los países, a su competitividad y está estrechamente ligados a la desigualdad en el reparto de la riqueza. Los países pobres o en vías de desarrollo son los que sufren con mayor intensidad este obstáculo al desarrollo.

Analistas políticos y económicos siguen preguntándose por qué unos países se desarrollan más que otros; por qué unos logran salir de la trampa de la pobreza y, por el contrario, otros retroceden o se han estancado en la miseria. ¿Es que no está entre los deberes del soberano hacer lo mejor por su pueblo, como decía Platón? Entre las múltiples respuestas posibles, hay unos factores que son el denominador común a estas preguntas: el mal gobierno, la desigualdad de oportunidades y la corrupción.

En consecuencia, la corrupción nos afecta a todos y puede provocar entre otras cosas:

• Menos prosperidad: La corrupción impide el desarrollo económico, debilita el estado de derecho y despilfarra el talento y los recursos valiosos. Cuando la corrupción está muy extendida, las empresas son reacias a invertir, porque los costos de hacer negocios son considerablemente mayores. En los países corruptos que son ricos en recursos naturales la población no suele beneficiarse de esa riqueza. La corrupción, además, debilita las estructuras de seguridad como, por ejemplo, la policía. A la larga, la corrupción impide a las personas, a los países y a las empresas desarrollar su potencial.

• Menos respeto por los derechos: La corrupción socava la democracia, la gobernanza y los derechos humanos debilitando las instituciones públicas que son la base de una sociedad justa y equitativa. La compra de votos en las elecciones perjudica al proceso democrático, y la justicia queda en entredicho cuando los delincuentes pueden librarse de las consecuencias de sus actos mediante sobornos. Los pueblos indígenas y las mujeres son especialmente vulnerables a la corrupción. Dada su exclusión geográfica y social y su falta de acceso a la protección jurídica de que disponen otros miembros de la sociedad, sus derechos económicos, sociales y culturales se ven amenazados por la corrupción.

• Menos prestación de servicios: La corrupción desvía los fondos destinados a prestar servicios básicos como la atención sanitaria, la educación, el suministro de agua limpia y la vivienda. Un funcionariado corrupto obstaculiza enormemente la capacidad del gobierno de cubrir las necesidades básicas de sus ciudadanos. En los países en que la ayuda internacional tiene por objeto mejorar la calidad de vida, la corrupción lo imposibilita y puede poner en peligro financiaciones futuras.

• Menos empleo: Cuando se adjudican empleos sin tener en cuenta los méritos de los candidatos, sino recurriendo al nepotismo, se deniegan oportunidades. Muchas veces la corrupción significa todavía menos acceso al empleo para los pobres, las mujeres y las minorías. Además, como la corrupción desalienta la inversión extranjera, se crean todavía menos oportunidades de empleo. Erradicar la corrupción se ha convertido en un elemento fundamental para alcanzar metas como los Objetivos de las Naciones Unidas de Desarrollo del Milenio. Combatir ese flagelo es una gran prioridad estratégica para los organismos de desarrollo y un número cada vez mayor de países.

Tomado de: http://apertus.org.mx/programa-gobierno-abierto/programa-2018/ver-archivo/5b2d1c38ce16b.pdf

¿QUÉ ES EL CLIENTELISMO POLÍTICO?

Últimamente, en muchas de las opiniones dadas por distintos politólogos y analistas, se viene utilizando el término *clientelismo.*

Por ejemplo, si estamos en elecciones los políticos harán de todo para convencerte de votar por ellos, así de simple. Al igual que cualquier guerra, concurso, certamen o campaña navideña; todos aquellos que desean más que cualquier otra cosa ocupar algún cargo público harán hasta lo imposible por convencerte de estrujar la punta de tu lapicero sobre su rostro en la cédula de sufragio. Incluso, muchos de ellos no dudarán en hacer el ridículo. Pero hay algo que debe quedar muy claro; existe una gran diferencia entre ponerse el traje de un superhéroe y bailar la macarena y ofrecerte algo a cambio de tu voto. Esta última es una de las prácticas más comunes en la política que deben ser reprochadas por más 'legal' que parezca.

Como ya hemos mencionado en reiteradas oportunidades, el clientelismo se define principalmente como un arreglo de intercambios: «si me das eso, te doy esto». El portal Contrapeso publicó un completo listado de elementos que deben ser considerados en su totalidad para comprender de mejor manera su concepto.

- *Es un fenómeno netamente político y de gobierno, que describe un tipo de relación entre gobernantes o funcionarios de gobierno, de un lado, y personas o grupos civiles, del otro.*
- *La esencia del clientelismo radica en un intercambio de favores entre gobernantes y personas o grupos de ellas —dentro de una relación de mutuo beneficio.*
- *Las personas y grupos obtienen del gobierno tratamientos excepcionales, como favores, concesiones, privilegios y exenciones que les representan un provecho propio —como, por ejemplo, ingresos extras a empresas por la prohibición de exportaciones.*

- *El gobierno, por su lado, obtiene un beneficio recíproco a cambio del favor concedido, típicamente apoyo con votos en tiempos electorales, o cualquier otro apoyo para mantenerse en el poder —como autocensura en los medios cuando son concesión gubernamental.*

Pon en práctica lo aprendido

ACTIVIDAD 3

1. Como se relacionan las caricaturas con los textos de corrupción y clientelismo.
2. ¿Consideras que la corrupción es una de las causas de la desigualdad en Colombia? Argumenta tu respuesta.
3. Haz un mapa conceptual donde se relacionen las lecturas sobre corrupción y clientelismo.
4. ¿Qué otras consecuencias, aparte de las mencionadas en el texto, puede traer la corrupción?
5. ¿Qué podemos hacer nosotros como ciudadanos para acabar la corrupción?
6. Según las dos lecturas, ¿como crees que la corrupción afecta el desarrollo económico de un país?

Criterios de evaluación

Ten presente los siguientes aspectos
Orden y presentación: La actividad está desarrollada con letra legible, sin enmendaduras, en orden y con la secuencia propuesta.
Desarrollo de las actividades: Culminó las actividades y siguió la orientación para su desarrollo.
Contenido: Sus respuestas son correctas, coherentes y sustentadas**.**
Reflexión personal: Desarrolla consciente y responsablemente sus actividades evidenciando sus aportes personales.
La nota de evaluación de esta guía será una por cada actividad de las áreas que se integraron: Sociales - Lengua Castellana – Filosofía – Economía y Política

Indicaciones para el envío

1. Las actividades son individuales y las debes **RESOLVER EN EL CUADERNO DEL NODO** (no en la guía).
2. Las actividades las PUEDE hacer a mano, en letra legible, o digitar por computador.
3. Si realiza las actividades en un cuaderno, debe escanearlas en PDF y enviarlas en un solo archivo por nodo. El archivo escaneado debe llevar el siguiente nombre:

Nombre del nodo y # de guía-Nombres y apellidos completos

4. Enviar la actividad de esta guía al siguiente correo: humanidaddecimo@gmail.com

El **ASUNTO** del correo electrónico se debe enviar con el mismo nombre del archivo escaneado, de la siguiente manera:

Nombre del nodo y # de guía_ Nombres y apellidos completos

Por ejemplo: **Humanidades No. 2_Pepito Alberto Pérez Cortés**

5. Fecha de entrega: lunes, 10 de marzo.
6. Dudas e inquietudes: con su director de grupo.