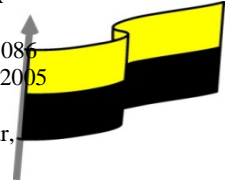




MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
 (Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria)
 Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9085
 de diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
 y 002810 del 05 de Julio de 2013
 Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar,
 Educación Básica Primaria y Educación Media.
 Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
 Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



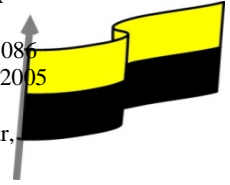
GUÍA DE APRENDIZAJE PARA ESTUDIANTE

IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL

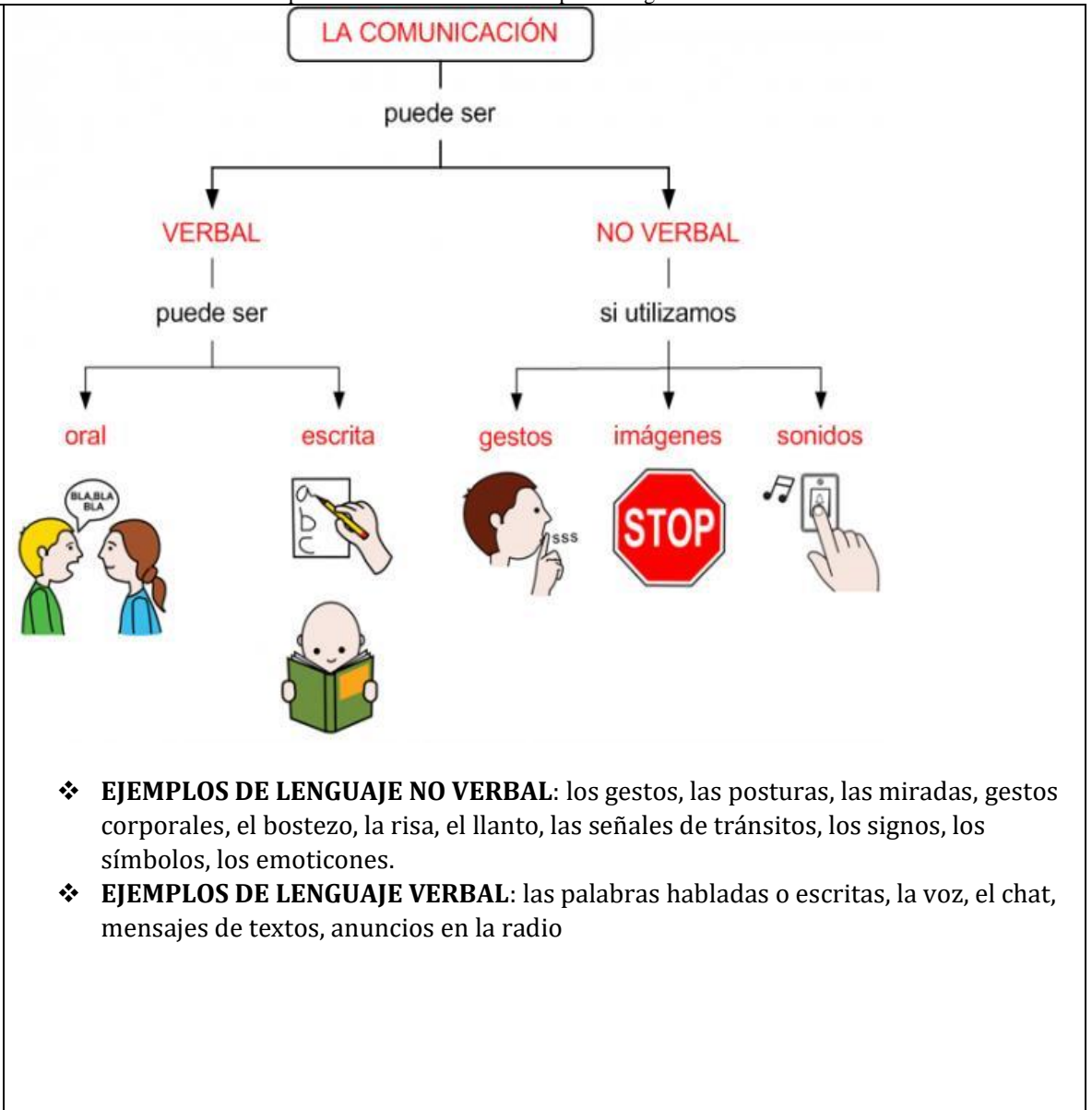
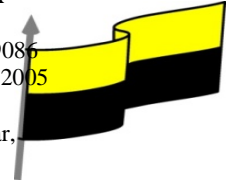
Nombre del EE:	INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA				
Nombre del Docente:	MARIA DE JESUS LEMOS GARCIA				
Número telefónico del Docente:	3147297962	Correo electrónico del docente	Maje581@hotmail.com		
Nombre del Estudiante:					
Área	HUMANIDADES	Grado:	0901	Período	TERCERO
Duración	15 DÍAS	Fecha Inicio	03 07/2020	Fecha Finalización	15/07/2020

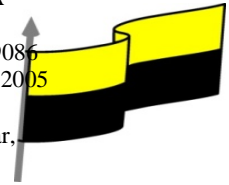
DESARROLLO DE LOS APRENDIZAJES

TEMATICA PARA EL DESARROLLO DE LOS APRENDIZAJES (¿Qué voy a aprender?)	<p>En esta ocasión vas a tener la oportunidad de aprender las distintas formas de comunicación empleadas por el ser humano. La comunicación verbal y no verbal.</p> <p>¿Cuál es la importancia de la comunicación verbal y no verbal ‘?</p>
COMPETENCIA(s) A DESARROLLAR	Competencia textual, competencia comunicativa, competencia pragmática.
OBJETIVO (S)	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comprender los diversos tipos de comunicación entre los seres humanos. ❖ Descubrir las diferencias entre la comunicación verbal y no verbal. ❖ Diseñar estrategias didácticas que propendan a un aprendizaje significativo del lenguaje verbal y no verbal. ❖ Resaltar la importancia de la comunicación como herramienta fundamental para interactuar con los demás. ❖ Desarrollar el lenguaje oral para que el estudiante pueda adquirir autonomía y aumente su capacidad comunicativa.



<p>DESEMPEÑOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Reconoce el propósito comunicativo de los textos que lee ❖ Distingue adecuadamente los tipos de comunicación. ❖ Reconoce que el lenguaje corporal puede revelar tanta información como las palabras. ❖ Comprende las distintas formas de comunicación no verbales empleadas por el ser humano. ❖ Explica intención comunicativa de los mensajes no verbales.
<p>CONTENIDOS (Lo que estoy aprendiendo)</p>	<p>EL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ ANTES DE LEER LOS CONTENIDOS TE INVITO A VER UN VIDEO EN EL SIGUIENTE LINK: https://www.youtube.com/watch?v=XCfEKXKdz6E <p>1. El lenguaje verbal El lenguaje verbal se caracteriza por utilizar el lenguaje escrito u oral. Presenta un emisor, receptor, canal, mensaje, contexto, canal y código.</p> <p>2. El lenguaje no verbal. La comunicación no verbal es un proceso mediante el cual se transmite un mensaje por medio de gestos, signos, indicios, lenguaje corporal, postura, expresión, facial, contacto visual, es decir sin palabras.</p>





ACTIVIDADES

1. Escribe debajo de cada imagen lo que expresa



ACTIVIDADES
DIDÁCTICAS,
TALLERES O
ESTRATEGIAS
DE
AFIANCIAMIE
NTO
(Practico lo que
aprendí)

2. Escribe un texto que sugiere cada imagen no olvides ponerle un titulo

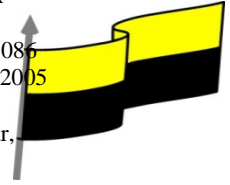




MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
(Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria)

Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9085 de diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de abril de 2005 y 002810 del 05 de Julio de 2013

Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar, Educación Básica Primaria y Educación Media.
Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



3. Señala que tipo de comunicación se da en las siguientes situaciones:

- | | | |
|--------------------------|--------------|-----------------|
| a. Un semáforo en rojo | Verbal ----- | No verbal----- |
| b. Hablar por teléfono | Verbal ----- | No verbal ----- |
| c. Escribir un WhatsApp | Verbal ----- | No verbal ----- |
| d. Llorar | Verbal ----- | No verbal ----- |
| e. Guiñar un ojo | Verbal ----- | No verbal ----- |
| f. Encogerse de hombros | Verbal ----- | No verbal ----- |
| g. Campañas políticas | Verbal ----- | No verbal ----- |
| h. Cantar | Verbal ----- | No verbal ----- |
| i. Escribir un artículo | Verbal ----- | No verbal----- |
| j. Una señal de tránsito | Verbal ----- | No verbal----- |

4. Imagina como sería tu lenguaje corporal en las siguientes situaciones:

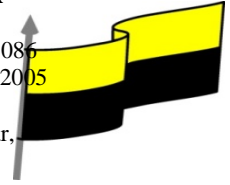
- ❖ Te encuentra en el ascensor con el chico/a que te gusta -----

- ❖ El profesor te ha descubierto haciendo trampa en pleno examen-----

- ❖ Descubres que tu profesor lleva la camiseta al revés cuando se acerca a tu mesa a explicarte una duda-----



MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
(Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria)
Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9085
de diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
y 002810 del 05 de Julio de 2013
Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar,
Educación Básica Primaria y Educación Media.
Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



DESARROLLO MIS COMPETENCIAS. EVALUACIÓN INDIVIDUAL.

**PROCESO DE
EVALUACIÓN**
(¿Cómo sé que
aprendí?) (¿Qué
aprendí?)

LOS SIGNOS.

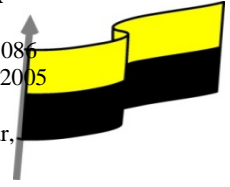
PRIMERO



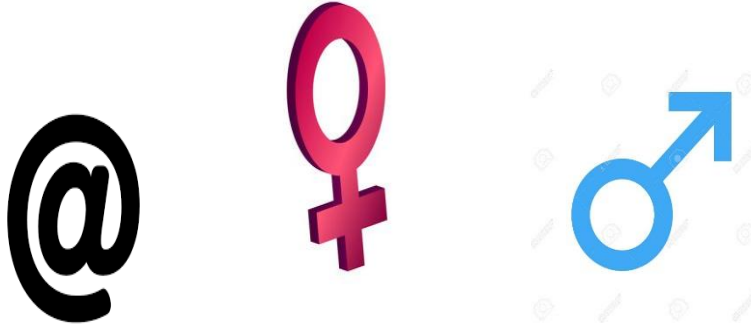
O

SEGUNDO. Pieza de oro de la cultura muisca que representa el guacamayo, museo de oro, Bogotá.





TERCERO



COMPETENCIA INTERPRETATIVA

1. El primer grupo de imágenes son:
 - a. Símbolos porque representan un concepto en un contexto determinado
 - b. Indicios de un hecho ocurrido en un contexto determinado
 - c. Iconos que se reconocen al ser leídos por cualquier lector
 - d. Jeroglíficos de culturas antiguas que habitan las modernas ciudades.

2. La pieza de oro de la cultura muisca es un símbolo teniendo en cuenta que:
 - a. Su significante y significado no tiene relación directa ni indirecta en ningún contexto
 - b. Es la representación de un concepto a cerca de la naturaleza de una cultura antigua
 - c. Es una obra de arte creada con el fin de representar una concepción subjetiva
 - d. Su significante y su significado estuvieron relacionados de manera arbitraria en el pasado

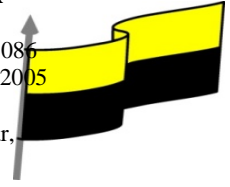
3. El tercer grupo de imágenes son signos que pertenecen a:
 - a. Una cultura antigua de la que nada se sabe
 - b. El código escrito de la lengua castellana
 - c. La cultura contemporánea
 - d. El imaginario de los habitantes de las ciudades.



MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
(Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria)

Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9085 de diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de abril de 2005 y 002810 del 05 de Julio de 2013

Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar, Educación Básica Primaria y Educación Media.
Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



COMPETENCIA ARGUMENTATIVA

4. ¿Por qué crees que los signos no verbales son importantes en la comunicación humana? Explica tu respuesta.

