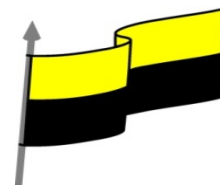




MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
 (Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria)
 Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9086
 De diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
 y 002810 del 05 de Julio de 2013
 Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar,
 Educación Básica Primaria y Educación Media.
 Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
 Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



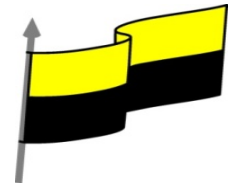
GUÍA DE APRENDIZAJE PARA ESTUDIANTE

IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL

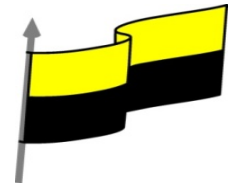
Nombre del EE:		INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA		
Nombre del Docente:		ALBERT SANMARTÍN ÁLVAREZ		
Número telefónico del Docente:		3148360650	Correo electrónico del docente	albsanmartin@hotmail.com
Nombre del Estudiante:				
Área	LENGUA CASTELLANA	Grado:	DÉCIMO (10)	Período: 3
Duración	15 DÍAS	Fecha Inicio	03/07/2.020	Fecha Finalización: 17/07/2.020

DESARROLLO DE LOS APRENDIZAJES

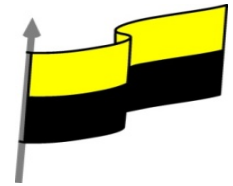
TEMATICA PARA EL DESARROLLO DE LOS APRENDIZAJES (¿Qué voy a aprender?)	La construcción del conocimiento a través del discurso ¿Cómo expones tus ideas?
COMPETENCIA(S) A DESARROLLAR	COMUNICATIVA LECTOESCRITORA: Lee y análisis de diferentes textos de la literatura escrita colombiana y del mundo. Uso del sentido denotativo y connotativo en el análisis producción textual. Lee textos argumentativos y los analiza teniendo en cuenta los niveles de interpretación e inferencial textual, literal y critico textual.
OBJETIVO (S)	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar las diferentes formas del discurso oral. • Narrar una secuencia de hechos. • Aplicar la estructura de un discurso a un tema de tu interés. • Persuadir a la audiencia sobre un tema determinado basado en fuentes de información y apoyo. • Usar diversas estrategias argumentativas para explicar un tema particular.



<p>DESEMPEÑOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Maneja con destrezas las habilidades necesarias para comprender y construir textos a través del discurso. • Reconoce la importancia del discurso en diferentes escenarios. • Identifica asertivamente los elementos constitutivos de un discurso.
<p>CONTENIDOS (Lo que estoy aprendiendo)</p>	<p>Habla para que yo te conozca.</p> <p>Sócrates (470 AC-399 AC) Filósofo griego.</p> <p>Cuando hablamos, no siempre lo hacemos de la misma manera. Debemos pensar qué vamos a decir y a quién se lo diremos. Debemos imaginar la situación y la mejor manera de hacernos entender. Algunas veces tendremos que narrar, describir, argumentar o explicar. Con las siguientes actividades comprenderás y sabrás aplicar las diferentes formas del discurso oral, podrás narrar diversas secuencias de hechos, llegarás a aplicar la estructura de un discurso a un tema de tu interés y gracias a esto, vas a poder persuadir a la audiencia sobre un tema determinado.</p> <p>-Pues sí...pero yo soy más gallina. ¡No! Y es que en estas noches me pasó una cosa que.... ¡huy! Ojalá no me vuelva a pasar.</p> <p>(...)</p> <p>-Ah... ¿lo de la parálisis y la mano que me contaste? Ah...a mí también me ha pasado y eso no es nada. Pueses que hace unas noches... eso fue como a las 3 o 4 de la mañana... yo estaba durmiendo bien rico, por en medio del sueño me desperté porque sentí que una mano presionó mi espalda durísimo. Estaba boca-abajo.</p> <p>(...)</p> <p>Quería moverme, para saber de quién era esa mano, pero no pude. Es que estaba muy oscuro, y no vi nada más que un rincón de mi habitación en plena noche... además estaba completamente paralizado. Comenzaba a asfixiarme. Luego sentí una respiración sobre la oreja...</p> <p>(...)</p> <p>Me acuerdo que parpadeé un par de veces, y entonces por fin pude mover los dedos de mi mano izquierda. Cerré bien los ojos durante unos 20 segundos. Y luego, cuando los abrí, todo había vuelto a la normalidad, eso sí, estaba bañado en sudor y con el corazón que se me salía del pecho.</p> <p>Con tu compañero escribe y luego narra brevemente un acontecimiento que les haya sucedido últimamente, resaltando los tres momentos de la</p>



	<p>secuencia básica de una narración: estado inicial, transformación y estado final. Posteriormente, socialícenlo para que la clase determine si cumple o no con las características principales de la narración.</p>
<p>ACTIVIDADES DIDÁCTICAS, TALLERES O ESTRATEGIAS DE AFIANCIAMIENTO (Practico lo que aprendí)</p>	<p>Actividad 4: El discurso argumentativo.</p> <p>Lee este extracto del discurso visto en el video. Con un compañero responde las siguientes preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none">¿De qué manera se defiende la opinión en este discurso?¿Para qué y en qué momentos usan ustedes la argumentación? <p>Identifica y señala, con colores distintos, en qué partes del discurso se hace uso de un argumento, en qué partes se apoya o se refuerza este argumento y qué palabras se utilizan para conectar las frases, argumentos y/o ideas del discurso. Luego, socializa tus respuestas y compáralas con el ejemplo presentado por el docente.</p> <p>(...) Y me dijo que la persona también puede sufrir alucinaciones visuales, táctiles y auditivas, pero yo le insisto que lo que me pasó no tiene nada que ver con eso. (...) En primer lugar, yo dormía boca abajo, y existe muy poca probabilidad de sufrir una parálisis del sueño en esa posición. En segundo lugar, siempre duermo lo necesario. Durante el día no experimento sueño ni cansancio, y además soy una persona muy tranquila. (...) En serio, yo no trabajo, y estudio lo normal, así que no estoy sometido a altos niveles de estrés. Hago ejercicio y me alimento bien. Soy ordenado, pero no tengo tiempo para ordenar mi habitación, porque se lo dedico a mis 8 horas diarias de videojuegos, pero no creo que eso sea relevante. El psicólogo me dice que sí. Hoy debo revelar un acertijo para poder salir del calabozo, y todavía no sé cómo..., pero en fin, yo no estoy entre ese 99.9% de las personas que han experimentado una parálisis del sueño, aunque aleguen que se trata de una experiencia paranormal exclusiva.</p> <p>Conectores lógicos: Su función es establecer una relación lógica entre las partes del texto y las oraciones dentro de los párrafos. Por ejemplo: Conector de oposición: También conocidos como conjunciones</p>



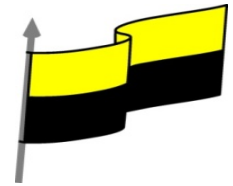
adversativas, unen oraciones, palabras, y en general, ideas con significados opuestos. Conector de secuencia lógica: señala las diferentes partes del texto.

Argumento: Razonamiento empleado para convencer al otro acerca de una idea o para demostrar una tesis.

Soporte: Funciona como un apoyo del argumento a través de ejemplos de casos particulares que le dan más credibilidad al argumento.

Con tus compañeros y docente, haz una lluvia de ideas sobre las situaciones de la vida diaria en las que se deba hacer uso de la argumentación. Luego, lleva a cabo los siguientes pasos para esta actividad:

1. Formen grupos de tres estudiantes y escojan alguno de los temas que mencionaron anteriormente en la lluvia de ideas. Formulen una tesis y decidan quién en el grupo estará a favor, quién en contra y quién será el moderador de la discusión y tomará notas.
2. Cada una de las partes debe dar sus argumentos de acuerdo con la posición que escogieron (a favor o en contra).
3. El moderador decidirá al final quién fue más convincente.
4. Discutan:
 - a. ¿Cuáles son los elementos que caracterizan el discurso argumentativo?
 - b. ¿Cuál es el objetivo de la argumentación?
 - c. ¿En qué momentos se hace uso de la argumentación?



Actividad 5: Prepara tu discurso.

Prepara un discurso oral con una duración mínima de 2 minutos y máxima de 4 sobre una de las siguientes situaciones:

1. Conversación con el docente de porque se va perdiendo la asignatura.
2. Petición, a la mamá o al papá, sobre un permiso.
3. Un reencuentro con alguien a quien hace rato no se veía.
4. Charla con alguien (un amigo, amiga, primo, etc.) de lo que se hizo el fin de semana.
5. El momento en que ayudas a un amigo o hermano a realizar una tarea.
6. Tema libre.

En tu discurso debe prevalecer por lo menos uno de los discursos trabajados (narrativo, descriptivo, expositivo, argumentativo).

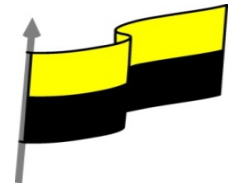
Actividad 6: Presenta tu discurso y evalúa el de tus compañeros.

Escucha con atención los discursos de los compañeros de tu grupo y emplea la lista de verificación para evaluar sus discursos. Recuerda ser objetivo. Dale una puntuación de uno a cinco donde uno corresponde al menor cumplimiento de los criterios descrito en la lista y cinco corresponde al cumplimiento satisfactorio de cada uno los mismos

Lista de verificación del discurso oral	1	2	3	4	5
El orador presenta o pone un título a su discurso.					
El orador hace una introducción a su discurso.					



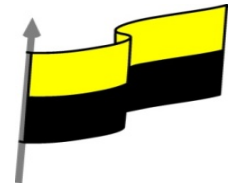
MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
 (Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria)
 Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9086
 De diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
 y 002810 del 05 de Julio de 2013
 Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar,
 Educación Básica Primaria y Educación Media.
 Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
 Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



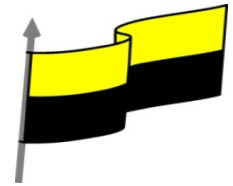
	El tema que se trata en el discurso es claro.					
	El orador plantea de manera clara las ideas principales y secundarias de su discurso.					
Es claro el discurso que se pretende resaltar frente a los demás.	<p>Narrativo: el orador hace uso de los tres estados (estado inicial, fuerza de transformación y estado final) para desarrollar su discurso.</p> <p>Descriptivo: el orador sabe utilizar la metáfora, la adjetivación o la comparación para ilustrar mejor su discurso.</p> <p>Argumentativo: el orador hace un uso acertado de la argumentación y se apoya en soportes y conectores lógicos para justificar y fortalecer la tesis de su discurso.</p>					
	Hay una secuencia clara entre las ideas presentadas en el discurso.					
	El orador integra de manera adecuada la información para darle un sentido global a su discurso.					
	La cohesión y la coherencia globales son adecuadas para el discurso propuesto.					
	El orador presenta una conclusión y hace un buen cierre a su discurso.					
	Promover una actitud de escucha.					
	Mantener la cabeza elevada y mirar al frente y a la audiencia, siempre que se pueda.					



MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
 (Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria)
 Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9086
 De diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
 y 002810 del 05 de Julio de 2013
 Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar,
 Educación Básica Primaria y Educación Media.
 Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
 Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



	Emplear adecuadamente tono, volumen y una vocalización correcta.						
	Hablar con claridad y seguridad.						
	Interactuar con los oyentes.						
	Utilizar lenguaje corporal para apoyar la narración.						
	Presentar el discurso con fluidez y coherencia.						
	Identifica el discurso que prevalece en la presentación de tus compañeros y haz un análisis, comentando si cumple o no con las características de este discurso vistas anteriormente. Además, haz los comentarios y sugerencias que creas necesarios para ayudar a tus compañeros a mejorar su discurso: Promedio de los puntos acumulados						
	Lee con atención los enunciados de los recuadros y clasifícalos según correspondan. Puedes escribir sobre cada enunciado el tipo de discurso al que pertenecen: <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> En muchas ocasiones la exposición se apoya en la descripción, la comparación y los contrastes para ejemplificar o aclarar la información presentada sobre un tema en particular. </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> Permite aclarar, explicar o informar sobre un tema determinado. </div>						



	<p>Generalmente hace uso de las comparaciones, la adjetivación y la metáfora para representar el objeto descrito.</p> <p>Permite proporcionar razones para defender una opinión o refutar un punto de vista con el fin de convencer.</p> <p>Permite hablar de acontecimientos que ocurren en una secuencia temporal y desde un punto de vista determinado.</p> <p>En la narración básica hay tres momentos fundamentales: Un estado inicial, una transformación y un estado final.</p> <p>Permite figurar, delinear o representar una cosa mediante las palabras.</p> <p>La argumentación hace uso de frases que pueden ir acompañadas de ejemplo u otras frases que sirven como soporte para defender su opinión-</p> <p>Teniendo en cuenta la evaluación y los comentarios hechos por tus compañeros, mejora el discurso que presentaste, grábalo y entrégalo a tu docente para que revise la grabación. Si no cuentas con los medios para grabarlo puedes pasarlo por escrito.</p>
<p>PROCESO DE EVALUACIÓN (¿Cómo sé que aprendí?) (¿Qué aprendí?)</p>	<ul style="list-style-type: none"> *Talleres. *Trabajos escritos. *Evaluaciones por medio de video llamadas. *Guías de trabajos *Autoevaluación.