



MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
 (Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria)
 Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9086
 De diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
 y 002810 del 05 de Julio de 2013
 Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar,
 Educación Básica Primaria y Educación Media.
 Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
 Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



GUÍA DE APRENDIZAJE PARA ESTUDIANTE

IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL

Nombre del EE:		INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA			
Nombre del Docente:		Ana Lorenza Serna Rentería			
Número telefónico del Docente:		3217362597	Correo electrónico del docente	Lorenza20101@hotmail.com	
Nombre del Estudiante:					
Área	Ciencias sociales	Grado:	SÉPTIMO	Período	TERCERO
Duración	15 DÍAS	Fecha Inicio	05/06/2020	Fecha Finalización	21/06/2020

DESARROLLO DE LOS APRENDIZAJES

TEMATICA PARA EL DESARROLLO DE LOS APRENDIZAJES (¿Qué voy a aprender?)	<ul style="list-style-type: none"> Procedencia y vida de los esclavos en Colombia
DBA	
INTRODUCCIÓN	
RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> Internet Celular Computador Guías Copias Cuaderno Lapiceros
COMPETENCIA(S) A DESARROLLAR	Socio políticas.
OBJETIVO (S)	<ul style="list-style-type: none"> Conocer la historia de la esclavitud en Colombia
DESEMPEÑOS	<ul style="list-style-type: none"> Conoce la historia de la esclavitud en Colombia



MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
(Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria)
Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9086
De diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
y 002810 del 05 de Julio de 2013
Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar,
Educación Básica Primaria y Educación Media.
Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



PROCEDENCIA Y VIDA DE LOS ESCLAVOS EN COLOMBIA

CONTENIDO DE LO QUE ESTOY APRENDIENDO

En el siglo XVIII, muchos esclavos en Colombia pertenecían a la casta mina y procedían de la fortaleza portuguesa Elimina en la Costa de Oro. A estos les siguieron la arara, embarcados en el golfo de Benín y los carabalí procedentes del golfo de Biafra. Las fuentes de las que América se aprovisionaba de esclavos variaban según los reinos poderosos del África que los vendían. Cartagena fue el principal centro abastecedor para el norte de Suramérica y Mompox fue el punto de distribución y remisión hacia otras ciudades. Desde allí, se abastecían las minas y las haciendas cercanas. Había todo un sistema de mercado capitalista de vendedores y compradores de esta “mercancía”, los esclavos, de acuerdo con leyes de oferta y demanda, la fluctuación de los precios y la facilidad de créditos e hipotecas. También existía el contrabando de esclavos en Darién, Tolú, Santa Marta y Rihacha. El soborno de los funcionarios era frecuente. Los esclavos salían de Cartagena y Mompox en champanes o canoas por los ríos Magdalena y Cauca. Después, eran conducidos en largas caminatas por tierra hasta los mercados del interior. Los precios oscilaban según el estado en el que se encontrara el esclavo y la edad que tuviera, a la abundancia o escasez de esclavos en el momento y a la distancia de los centros abastecedores. La venta se llevaba a cabo ante notarios. Los frentes de trabajo del negro fueron: la minería, la ganadería y agricultura, el comercio, los oficios de artesanía, el servicio doméstico, la navegación y el ejército. Las minas de oro y plata, haciendas de ganado y trapiches productores de miel, panela, y azúcar se movían a base de mano esclava. Los primeros esclavos introducidos por Santa Marta y Cartagena estaban destinados al servicio doméstico y a trabajar con funcionarios públicos y la Iglesia. El esclavo era un objeto de lujo para la clase adinerada. El poder y la riqueza de una familia se medía según el número de esclavos que tuviera. El esclavo doméstico trabajaba en la casa, en las huertas y las pesebreras. El trato que recibía dependía de la familia que lo había comprado. Aprendía la cultura del dueño, pero a la vez transmitía la suya propia a los niños de la casa, puesto que era quien los cuidaba. Las señoras de las casas usaban a los esclavos para que le generaran ingresos: todos los días los enviaban a la calle a ver cómo conseguían el dinero haciendo lo que fuera.

Los esclavos trabajaron en las minas desde 1580 y en los siglos XVII y XVIII había muchos. Las regiones mineras fueron la cuenca del Cauca, las tierras bajas del Pacífico, Antioquia y Magdalena. Según el tipo de trabajo en la mina, se



MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
(Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria)
Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9086
De diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
y 002810 del 05 de Julio de 2013
Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar,
Educación Básica Primaria y Educación Media.
Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



preferían los bozales (esclavos recién importados) o los criollos. A las esclavas jóvenes también se las llevaban: eran utilizadas para la cría y servían en las minas de aluvi6n, funci6n que a6n desempeña la mujer chocoana en los r6os auríferos. El trabajo se organizaba en cuadrillas, la unidad b6sica. El propietario de la mina y de los esclavos era el “señor de las cuadrillas” mientras que el administrador de minas era el capataz: conocía las t6cnicas mineras y manejaba a los esclavos. El jefe de cada grupo de esclavos era el “capitán, capitana o cabo de cuadrilla”. Cada cuadrilla estaba compuesta por cinco a seis esclavos, llegando a veces a tener hasta doscientos de ellos. Se procuraba mantener la unidad de la cuadrilla sin separar a sus miembros. El negro libre (liberto, manumiso o cimarr6n) tambi6n trabaj6 en las minas. Trabajaba como obrero asalariado o se establecía por su cuenta dedic6ndose al mazamorreo (lavado de oro de aluvi6n) y 6l mismo tenía esclavos. A comienzos del siglo XIX, el 80% del oro procedente de Antioquia y del Choc6 era extraído por negros libres. Las haciendas señoriales y hatos ganaderos de la costa atl6ntica, Valle del Cauca, Antioquia, Huila, Tolima y Llanos tambi6n tuvieron esclavos negros. En el Valle del Cauca hubo c6lebres haciendas esclavistas como las de los Arboledas y en la costa atl6ntica las del Marqu6s de Santa Coa. Los trapiches para la elaboraci6n de mieles y los hatos manejados por esclavos fueron los ejes de la hacienda esclavista. Los esclavos, incluyendo ni6os, viejos y mujeres, ejercían diferentes oficios que incluían todas las t6cnicas agr6colas y ganaderas. Había molineros, vaqueros y arrieros, seg6n sus conocimientos. Otro oficio que desempeñaron fue el de la artesanía: muchos de los pueblos africanos de donde provenían los esclavos eran de cultura avanzada. De ahí su f6cil adaptaci6n a este oficio realizado con arte y precisi6n. Los esclavos constituían para el amo un “ganado valioso” por lo que a los amos les convenía tratarlos bien. Se alimentaban de plátano, maíz y carne. Si se enfermaban, el amo asumía los gastos m6dicos y las medicinas. Generalmente los mataban las enfermedades como viruela, sarampi6n, bubas, tuberculosis, sifilis y enfermedades intestinales, lo que suponía tener que hacer un constante reabastecimiento de esclavos para reemplazarlos. Muchas haciendas y minas se quebraron por este motivo. Ir6nicamente, esta fue unas de las causas para liberar al esclavo: un negro libre asalariado representaba menos gasto y menos preocupaci6n. Los domingos y festivos, el esclavo se dedicaba a trabajar para sÍ buscando conseguir su libertad. Sin embargo, algunos dueños los obligaban a comprar por su cuenta algunos art6culos que 6l no les daba, como vestimenta y tabaco. La religi6n era muy importante: todos en la hacienda oraban a diario



MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
(Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria)
Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9086
De diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
y 002810 del 05 de Julio de 2013
Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar,
Educación Básica Primaria y Educación Media.
Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



y rezaban el rosario. Al cura se le entregaban los diezmos a cambio de sus servicios. No faltaba el castigo para el negro: el rejo y los azotes eran los medios usuales utilizados para doblegar voluntades. A partir de 1601, el negro se volvió boga: apoyando la palanca contra su pecho y empuñando con sus manos el canaleta, movilizó durante tres siglos la vida de la nación usando champanes o canoas. Empleados públicos y eclesiásticos, soldados, colonos, esclavos, tejidos, semillas, botijas de vino y aceite, oro, harinas, carnes saladas, subían y bajaban por los ríos de Colombia. La “cuadrilla” de esclavos bogas era dirigida por su capitán, el piloto. Mompox fue el puerto principal donde se encontraban los “navieros” dueños de champanes y esclavos y arrendaban sus embarcaciones para los viajes por el río. Cuarenta días podía durar un viaje que partía de Cartagena por el canal del Dique, pasaba por Calamar para llegar Mompox (diez días), después unos veinte días hasta Honda, desde donde se trasladaban ocho días en mula remontando la cordillera para llegar a Santa Fé de Bogotá. Los negros también cargaban y descargaban mercancía en los puertos y trasladaban bultos de un lugar a otro en los pueblos y ciudades. Así pues, el esclavo y el negro libre cargaron sobre sus hombros el peso de todo un país. Otra de las actividades del negro fue la participación en la milicia. Los utilizaron para perseguir y castigar cimarrones. Ante las incursiones de los piratas, se crearon milicias provisionales de esclavos negros y estos ayudaron a montar el sistema de defensa en las ciudades costeras. Los negros libertos formaron parte de las compañías de pardos y morenos establecidas para controlar la ciudad. Más tarde, los batallones de las guerras civiles y de la independencia fueron también constituidos en gran parte por estas gentes de color.



MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
(Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria)
Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9086
De diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
y 002810 del 05 de Julio de 2013
Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar,
Educación Básica Primaria y Educación Media.
Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó

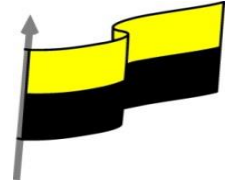


**ACTIVIDADES
DIDÁCTICAS,
TALLERES O
ESTRATEGIAS DE
AFIANCIAMIENTO
(Practico lo que
aprendí)**

1. Elabore un mapa conceptual de la lectura en su cuaderno.
2. ¿Qué piensas de la esclavitud?



MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
(Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria)
Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9086
De diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
y 002810 del 05 de Julio de 2013
Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar,
Educación Básica Primaria y Educación Media.
Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



<p>PROCESO DE EVALUACIÓN (¿Cómo sé que aprendí?) (¿Qué aprendí?)</p>	<p>¿Cómo te parecieron las actividades de la guía?</p> <p>¿Qué dificultad se te presento durante el desarrollo de la misma?</p> <p>¿Los conocimientos adquiridos te dejan alguna impresión por qué?</p> <p>¿Qué pudiste aprender de los contenidos estudiados?</p>
---	--