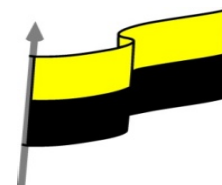




MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
 (Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria)
 Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9086
 De diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
 y 002810 del 05 de Julio de 2013
 Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar,
 Educación Básica Primaria y Educación Media.
 Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
 Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



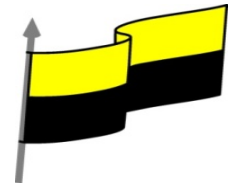
GUÍA DE APRENDIZAJE PARA ESTUDIANTE

IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL

Nombre del EE:		INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA			
Nombre del Docente:		ALBERT SANMARTIN ALVAREZ			
Número telefónico del Docente:	3148360650	Correo electrónico del docente	albsanmartin@hotmail.com		
Nombre del Estudiante:					
Área	HUMANIDADES	Grado:	DÉCIMO 10°	Período 3	
Duración	30 DÍAS	Fecha Inicio	01/09/20	Fecha Finalización 30/09/2020	

DESARROLLO DE LOS APRENDIZAJES

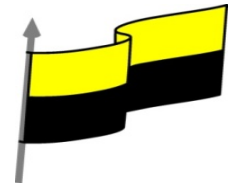
TEMATICA PARA EL DESARROLLO DE LOS APRENDIZAJES (¿Qué voy a aprender?)	<p>EL DISCURSO.</p> <p>¿QUÉ SABES DEL DISCURSO?</p> <p>¿POR QUÉ ES IMPORTANTE EL DISCURSO?</p>
COMPETENCIA(S) A DESARROLLAR	<p>COMUNICATIVA LECTOESCRITORA: Lee, analiza y observa la importancia que hay sobre el discurso.</p> <p>Lee textos argumentativos y los analiza teniendo en cuenta el discurso con niveles de interpretación e inferencial textual, literal y crítico textual.</p> <p>Semántica: Comprende el significado de los signos lingüísticos, palabras, expresiones, oraciones y como los interpretan los oyentes.</p> <p>Usa el léxico y el significado de manera correcta dentro y fuera de su entorno.</p>



<p>OBJETIVO (S)</p>	<p>Analizar, interpretar y reconocer los elementos fundamentales de discurso.</p> <p>Identificar las características propias del discurso, a partir del entorno social y cultural en el cual es producido.</p> <p>Analizar el contenido del discurso a partir de su estructura, propiciando la capacidad argumentativa del estudiante.</p> <p>Reconocer los tipos de discursos, y cómo utilizarlos en el intercambio comunicativo de aprendizaje.</p> <p>Comprender la finalidad del discurso oral y escrito como mediación del desarrollo del pensamiento crítico y creativo.</p>
<p>DESEMPEÑOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Maneja con destrezas las habilidades necesarias para comprender y construir textos a través de un discurso. • Reorganiza las ideas en un texto atendiendo a un plan de desarrollo. • Propicia cambios en la manera de ver las realidades de diversas comunidades humanas. • Genera cambios en la manera de ver las realidades de diversas comunidades humanas. • Permite reconocer las partes por medio de las cuales debe construir un discurso y de acuerdo con el efecto que debe generar. • Fomenta la lectura, comprensión e interpretación de textos y el fortalecimiento de la capacidad argumentativa en el educando.
<p>CONTENIDOS (Lo que estoy aprendiendo)</p>	<p>Lee con atención el siguiente texto y dale respuesta desde lo que sabes.</p> <p>«Tengo un sueño»</p> <p>Por MARTIN LUTHER KING</p>



MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
(Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria)
Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9086
De diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
y 002810 del 05 de Julio de 2013
Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar,
Educación Básica Primaria y Educación Media.
Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó

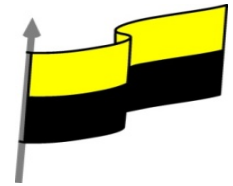


«Estoy orgulloso de reunirme con ustedes hoy en la que quedará como la mayor manifestación por la libertad en la historia de nuestra nación. Hace cien años, un gran americano, cuya sombra simbólica nos cobija, firmó la Proclama de Emancipación. Este importante decreto se convirtió en un gran faro de esperanza para millones de esclavos negros que fueron cocinados en las llamas de la injusticia. Llegó como un amanecer de alegría para terminar la larga noche del cautiverio.

Pero 100 años después debemos enfrentar el hecho trágico de que el negro aún no es libre. Cien años después, la vida del negro es todavía minada por los grilletes de la discriminación. Cien años después, el negro vive en una solitaria isla de pobreza en medio de un vasto océano de prosperidad material. Cien años después, el negro todavía languidece en los rincones de la sociedad estadounidense y se encuentra a sí mismo exiliado en su propia tierra.

No habrá ni descanso ni tranquilidad en Estados Unidos hasta que el negro tenga garantizados sus derechos de ciudadano. Los remolinos de la revuelta continuarán sacudiendo los cimientos de nuestra nación hasta que emerja el esplendoroso día de la justicia. Pero hay algo que debo decir a mi gente, que aguarda en el cálido umbral que lleva al palacio de la justicia: en el proceso de ganar nuestro justo lugar no deberemos ser culpables de hechos erróneos. No saciemos nuestra sed de libertad tomando de la copa de la amargura y el odio. Siempre debemos conducir nuestra lucha en el elevado plano de la dignidad y la disciplina. No debemos permitir que nuestra protesta creativa degenera en violencia física.

Una y otra vez debemos elevarnos a las majestuosas alturas de la resistencia a la fuerza física con la fuerza del alma. Esta nueva militancia maravillosa que ha abrazado a la comunidad negra no debe conducir a la desconfianza de los blancos, ya que muchos de nuestros hermanos blancos, como lo demuestra su presencia aquí hoy, se han dado cuenta de que su destino está atado al nuestro. Se han dado cuenta de que su libertad está ligada inextricablemente a nuestra libertad.



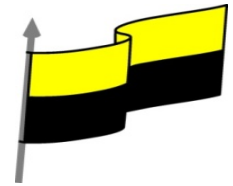
No podemos caminar solos. Y a medida que caminemos, debemos hacernos la promesa de marchar siempre hacia el frente. No podemos volver atrás.

Yo tengo el sueño de que mis cuatro hijos pequeños vivirán un día en una nación donde no serán juzgados por el color de su piel sino por el contenido de su carácter. ¡Yo tengo un sueño hoy!

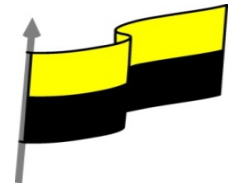
El texto anterior muestra la deuda histórica que se tiene con los derechos civiles de la comunidad negra en los EU, de acuerdo a esas divisiones sociales que se presentan, podemos decir que el texto es un discurso histórico y esperanzador porque:

- A. Muestra las carencias de un ser que no sabe compartir con el hermano y hace exclusión por el color de su piel.
- B. Hace una denuncia pública de las necesidades básicas que tienen derecho los seres humanos.
- C. Cuenta detalladamente la lucha por la dignidad que el negro ha librado en la búsqueda de sus derechos ciudadanos.
- D. Expone criterios pedagógicos sobre la enseñanza de los derechos sociales en las personas y su entorno.

¿Estás seguro de tu opción de respuesta? ¿Por qué? ¿Qué tanto conocimiento tienes en cuanto al discurso y sus características?



<p>ACTIVIDADES DIDÁCTICAS, TALLERES O ESTRATEGIAS DE AFIANCIAMIENTO (Practico lo que aprendí)</p>	<p style="text-align: center;">Ahora... Verifiquemos</p> <p>Lee nuevamente el texto y enumera las frases en el orden que aparecen en la estructura del discurso “Yo tengo un sueño”.</p> <ol style="list-style-type: none">1. “No saciamos nuestra sed de libertad tomando de la copa de la amargura y el odio”. ()2. “No podemos caminar solos”. ()3. ” No debemos permitir que nuestra protesta creativa degenerare en violencia física.” ()4. ” Yo tengo el sueño de que mis cuatro hijos pequeños vivirán un día en una nación donde no serán juzgados por el color de su piel sino por el contenido de su carácter”. ()5. “Llegó como un amanecer de alegría para terminar la larga noche del cautiverio”. () <p>De acuerdo a tus saberes previos, ¿Qué pretende significar el autor en la expresión, “Llegó como un amanecer de alegría para terminar la larga noche del cautiverio”?</p>



Vamos a la teorización

El Discurso

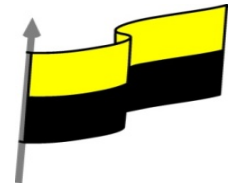
Un discurso es una forma de comunicación en la que un enunciador construye un mensaje y lo transmite a un enunciatario utilizando un código (que usualmente es el lenguaje) a través de un canal, que puede ser oral o escrito. El discurso busca orientar respecto a un tema y es desarrollado de manera tal que capte el interés del público, teniendo como propósito una intención comunicativa donde el enunciador pueda persuadir, informar, apelar o advertir al enunciatario.

Dentro de las características más usuales del discurso podemos mencionar:

Preciso: Debe exponer un tema y sus argumentos de manera que pueda ser comprendido por la audiencia.

Verificable: Debe basarse en hechos comprobables que justifiquen y den validez al discurso, salvo en algunos casos como en el discurso religioso o artístico.

Especializado: Debe hacer foco en un área y estar dirigido a la audiencia idónea que pueda interpretarlo y sea de utilidad.



Original: Debe valerse de sus propios recursos y contar con puntos de vistas creativos, únicos y novedoso.

Estructurado: Debe organizar la información de manera clara y ordenada para ser interpretado por los oyentes o lectores.

Atractivo: Debe llamar la atención de la audiencia, mantenerla activa y, en muchos casos, motivar a la acción.

Multi contenido: Puede contar con varios tipos de información y complementarse con recursos audiovisuales.

Multi plataforma. Puede transmitirse a la audiencia de forma oral o escrita.

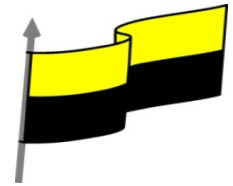
<https://concepto.de/discurso/#ixzz6VgqwXUaEhttps://concepto.de/discurso/#ixzz6VgpYNYcm>

<http://emsad285a.blogspot.com/2013/12/intencion-comunicativa-del-discurso.html>

DOY MI CONCLUSIÓN SOBRE EL DISCURSO

De acuerdo con lo hecho, respondamos

1. ¿En qué elementos crees que se inspiró el autor para crear el discurso "Tengo un sueño"?
2. ¿Cuáles crees que son los valores que el autor del texto busca reflejar?



3. ¿Por qué crees que es importante la lucha para evitar y prevenir la segregación racial?

Te invitamos a escoger un tema de tu preferencia con el que darías un discurso y construye un argumento donde expliques por qué lo escoges.

Ahora... Confirmemos

Continuemos con la teorización...

Para la lingüística, los tipos discurso se divide en cuatro formas discursivas. Diferenciarlas no es sencillo y no aparecen de forma diferenciada, ya que el habla humana no admite siempre categorías exactas.

- El discurso narrativo: Refiere a hechos que se expresan en un determinado contexto de tiempo y espacio y que pueden ser reales o imaginarios.
- El discurso descriptivo: Intenta mostrar las características de lo expresado sin emitir una valoración personal.
- El discurso expositivo: Informa acerca de algo de manera objetiva, clara y ordenada.
- El discurso argumentativo: Es aquel que utiliza un emisor para convencer o persuadir acerca de algo. Es típico de la oralidad, de las conversaciones, debates, conferencias, o dentro de los textos como imitación de la oralidad (Raffino, 2020).

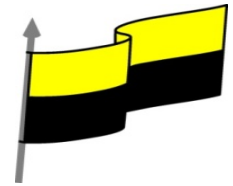
Un dato curioso:


¡Sabías que!

Greta Thunberg con tan solo 16 años fue la persona más joven en realizar un discurso y sacudió la apertura de la cumbre del clima en las Naciones Unidas, al acusar a los líderes mundiales de omisión y traición frente al cambio climático, tomado del portal web (Mundo, 2019).



MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
(Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria)
Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9086
De diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
y 002810 del 05 de Julio de 2013
Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar,
Educación Básica Primaria y Educación Media.
Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



	
<p>PROCESO DE EVALUACIÓN (¿Cómo sé que aprendí?) (¿Qué aprendí?)</p>	<p>*Escriba un discurso de bienvenida a sus compañeros cuando se acabe la pandemia.</p> <p>* Escriba un discurso donde usted exprese los argumentos donde usted quiere ser el personero de la I.E.S.N.C.</p> <p>*Elabora un discurso donde demuestres tu inconformidad en la falta de eventos deportivos en tu municipio.</p> <p>crees que es importante el discurso en tu vida.</p> <p>Nota: cada discurso debe tener mínimo 3 hojas y las normas de Icontec.</p> <p>¿Cómo te pareció la guía?</p> <p>¿Qué no te gusto de la guía?</p> <p>Si tienes alguna inquietud no olvida en llamarme.</p>