



MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
 (Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria)
 Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9086
 De diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
 y 002810 del 05 de Julio de 2013
 Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar,
 Educación Básica Primaria y Educación Media.
 Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
 Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



GUÍA DE APRENDIZAJE PARA ESTUDIANTE


IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL

Nombre del EE:		INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA			
Nombre del Docente:		Anyeli Mena Orejuela			
Número telefónico del Docente:		3225921197	Correo electrónico del docente		anpretty@hotmail.com
Nombre del Estudiante:					
Área	Humanidades	Grado:	6	Período	Primero
Duración		Fecha Inicio	01/03//2021	Fecha Finalización	31/03/2021

DESARROLLO DE LOS APRENDIZAJES

TEMATICA PARA EL DESARROLLO DE LOS APRENDIZAJES (¿Qué voy a aprender?)	En esta guía vas a trabajar las categorías gramaticales: La comunicación oral, es un tema de mucho interés para tu aprendizaje, muy fácil de entender, además tú eres muy inteligente. Por ello quiero contar con tu opinión sobre el tema, por medio de las siguientes preguntas. ¿Cuál es la parte del cuerpo humano por la que te comunicas de forma oral? ¿Crees tú que la comunicación oral es importante, por qué?
COMPETENCIA(S) A DESARROLLAR	Comunicativa (literaria)
OBJETIVO (S)	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Identificar las características de una buena comunicación oral. ❖ Diferenciar la comunicación oral de la escrita.
DESEMPEÑOS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identifica las características de la comunicación oral. ➤ Diferencia la comunicación oral de la escrita. ➤ Consulta diversa fuentes de información para ampliar el tema trabajado en clase.
	Ahora vas aprender sobre la comunicación oral, sus características, elementos, tipos y ventaja. por lo tanto, quiero que tengas buena



<p>CONTENIDOS (Lo que estoy aprendiendo)</p>	<p>concentración y entusiasmo durante este proceso. Las instrucciones están presentes diariamente en nuestra vida cotidiana, en el colegio o fuera de él. Lee varias veces el texto hasta que estés seguro de comprenderlo, solo así puedes continuar con las actividades y realizarlas satisfactoriamente.</p> <p>COMUNICACIÓN ORAL:</p> <p>La comunicación oral se establece entre dos o más personas, tiene como medio de transmisión el habla y como código un idioma. Cada técnica empleada con el fin de intercambiar las ideas tiene un campo de aplicación muy variado, entre los que figuran: el personal, social, profesional, político o científico, entre otros. Sea cual sea el momento, el lugar o la circunstancia, comunicarse es un proceso inevitable del ser humano.</p>  <p>La comunicación es una forma de expresarnos y dar a conocer nuestras ideas ante los demás, y además es un instrumento básico para la sobrevivencia, porque por medio de la comunicación podemos obtener alimentos entre otros bienes que no son de vital importancia, el hombre tiene la necesidad de comunicarse para sobrevivir, ya sea comunicándose de forma oral o escrita para comunicarse se debe saber el mismo código del receptor para que sea entendido, y bien por eso se dice que la comunicación es aprendida, y desde que nacemos aprendemos a comunicarnos de una manera u otra, los bebés se comunican o expresan lo que sienten o lo que quieren mediante gestos y gemidos y conforme van pasando los años aprenden más formas de comunicarse, aprendiendo el código que se les es enseñado en su hogar y lo que aprenden fuera de su hogar a comunicarse también por medio de la comunicación escrita.</p> <p>La comunicación oral implica la producción y transmisión de mensajes mediante los órganos del habla: labios, dientes, región alveolar, paladar, velo, úvula, glotis y lengua.</p>
---	---



MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
(Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria)
Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9086
De diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
y 002810 del 05 de Julio de 2013
Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar,
Educación Básica Primaria y Educación Media.
Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



CARACTERÍSTICAS DE LA COMUNICACIÓN ORAL

Capacidad natural

En la comunicación oral, la producción de mensajes requiere de la intervención de los pulmones y cuerdas vocales para la emisión de los sonidos.

De igual manera, participan los articuladores (lengua, dientes, entre otros), otras cavidades y músculos para efectuar la modulación. Por otro lado, para la recepción se necesitan los órganos de la audición.

Así pues, la posibilidad del ser humano para comunicarse oralmente es una capacidad natural. A menos que presente alguna dificultad con alguno de estos órganos, cualquier persona puede ser potencialmente un emisor o un receptor de mensajes por el medio oral.

Bidireccionalidad:

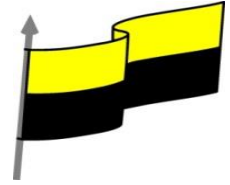
Toda comunicación oral necesita de, por lo menos, un emisor (o codificador) y un receptor (o decodificador). Generalmente, en el proceso ambos intercalan roles tomando turnos para ocupar estas posiciones. Esto la diferencia de otras formas que son netamente unidireccionales.



Carácter fugaz



MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
(Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria)
Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9086
De diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
y 002810 del 05 de Julio de 2013
Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar,
Educación Básica Primaria y Educación Media.
Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



	<p>En la comunicación oral se necesitan que ambos, emisor y receptor, ocupen la misma posición temporal al momento del acto comunicativo.</p> <p>Antiguamente, también se necesitaba que ocuparan el mismo espacio físico. No obstante, los avances de las comunicaciones ofrecen la posibilidad poner en contacto a personas separadas por miles de kilómetros.</p> <p>El carácter fugaz de esta comunicación obliga a que los contenidos comunicacionales se codifiquen, decodifiquen y se produzca la retroalimentación dentro de un plazo corto de tiempo. A mayor duración de estos tres procesos, mayor será la posibilidad de una comunicación deficiente.</p> <p>Contexto informal: Debido a la fugacidad de su carácter, en la mayor parte de los casos, las conversaciones no se pueden comprobar en tanto no dejan registros.</p> <p>Errores de desempeño: Como tiene un carácter informal, es común que en la comunicación oral se presenten errores. Entre ellos, se pueden mencionar los lugares comunes, las muletillas y las frases sin acabar.</p> <p>De igual manera son frecuentes los errores en la concordancia, el uso innecesario de aumentativos o diminutivos y las incongruencias lingüísticas.</p> <p>Posibilidad de duda y rectificación</p> <p>Gracias a su temporalidad, las comunicaciones orales permiten el rápido intercambio entre el codificador y el decodificador. De igual manera, permite rápidas rectificaciones en el mensaje y explicaciones adicionales para asegurar la correcta comprensión.</p> <p>Reflejo de la diversidad</p> <p>No existe una manera única de hablar, ni siquiera entre quienes manejan un mismo idioma. La procedencia y cultura de quienes intervienen en un diálogo pueden ponerse de manifiesto en el proceso.</p>
--	--

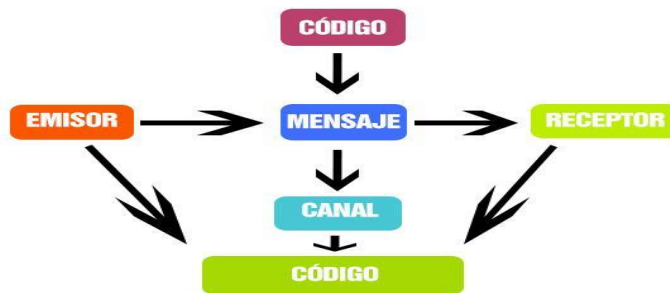


De este modo, la comunicación oral puede reflejar la diversidad social, lingüística e, incluso, la geográfica. El uso de modismos, el estilo y acentos de ambos extremos de la conversación ofrecen esta posibilidad.

Apoyo corporal y proxémico

La postura corporal, la proximidad entre los interlocutores, la gestualidad y hasta la forma de mirar pueden, bajo ciertas condiciones, acompañar la transmisión oral de un mensaje. Este apoyo puede facilitar su comprensión, incluso en ocasiones puede demostrar las verdaderas intenciones del emisor.

ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN ORAL



EMISOR: El emisor es la parte encargada de generar el mensaje o evento comunicativo durante el proceso de la comunicación oral. Este, también conocido como remitente o codificador, concibe el mensaje con el propósito de informar, influir, persuadir, cambiar actitudes, comportamientos u opiniones de los receptores del texto.

RECEPTOR: En la comunicación oral, el receptor es a quien va dirigido el mensaje. También se le llama decodificador u oyente. Es él quien lo recibe, lo entiende, lo interpreta e intenta percibir su significado en la forma en la que fue transmitido por el remitente. Generalmente, el proceso se lleva a cabo en un entorno común y en los mismos términos para ambos.

MENSAJE: El mensaje es la información que circula entre el emisor y el receptor. Este mensaje, como todo elemento de comunicación, es organizado, estructurado y conformado de acuerdo a las intenciones del emisor. Asimismo, es selectivo y adaptado a las necesidades de comunicación tanto del emisor como del receptor.



MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
(Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria)
Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9086
De diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
y 002810 del 05 de Julio de 2013
Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar,
Educación Básica Primaria y Educación Media.
Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



Por otro lado, dependiendo de la formulación de esta idea, el receptor puede interesarse o no por el mensaje. Así pues, el interés por el mensaje se presenta cuando llena los requisitos del oyente. Si éste encuentra sus ideales codificados en el mensaje, escucha y responde, dándole así a este el máximo impacto.

CANAL: El canal, o medio, es otro elemento importante de la comunicación oral. Este es la estructura sobre la cual se basa el mensaje. Originalmente, el canal usado era únicamente la palabra hablada y el aire que vibraba para hacer viajar los sonidos.

Con el avance de las comunicaciones, el canal ha sufrido actualizaciones. En la actualidad, también se utilizan otros medios como teléfonos, internet y aplicaciones de video y audio para establecer la conexión entre el codificador y el decodificador. La composición del mensaje dependerá del tipo de medio a usarse.

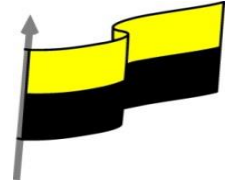
CODIGO: El código se refiere al tipo de código lingüístico (idioma) usado por el emisor. Este código debe ser común tanto para el emisor como para el receptor. Al no serlo, el proceso comunicativo se interrumpe, ya que el mensaje no llega a su destino.

Tipos de comunicación oral:

COMUNICACIÓN ORAL ESPONTANEA: La comunicación oral espontánea es informal. Por excelencia, la expresión representativa de este tipo de comunicación es la conversación. Esta es una herramienta de intercambio de información sobre situaciones cotidianas de la vida real. Es personal, y a través de ella se comparten situaciones, sentimientos y puntos de vista. Las conversaciones se entablan sin la existencia de un plan rígido previamente establecido para guiarla. Se necesita solo un poco de coherencia en los contenidos compartidos y un contexto favorable para su comprensión. Al no ser planificada, puede estar llena de situaciones emotivas e irreflexivas y, en ocasiones, parecer desordenada.



MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
(Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria)
Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9086
De diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
y 002810 del 05 de Julio de 2013
Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar,
Educación Básica Primaria y Educación Media.
Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



Comunicación oral planificada

La comunicación oral planificada es aquella que responde a una planificación previamente delineada. En dicha planificación se incluyen temas o estructura prediseñadas, pautas y todo recurso que ayuda a mantener la comunicación dentro de ciertos niveles.

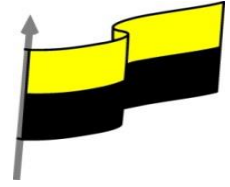
En este tipo de comunicación se puede encontrar, por un lado, las planificadas unidireccionales que son las que tienen un solo emisor dirigiéndose a una audiencia. Dentro de esta clase, se encuentran las conferencias, los discursos y las clases magistrales, entre otras. Por el otro lado, se tienen las comunicaciones orales planificadas multidireccionales. En ellas se tiene a un grupo de interlocutores dirigiéndose a una audiencia.



ACTIVIDAD #1



MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
 (Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria)
 Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9086
 De diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
 y 002810 del 05 de Julio de 2013
 Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar,
 Educación Básica Primaria y Educación Media.
 Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
 Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



Como tú eres tan inteligente, vas a colocar a volar tu imaginación. Busca las siguientes palabras relacionadas con el tema en este crucigrama.

Comunicación Mensaje Canal Receptor
 Emisor Oralidad Expresión Espontáneo

C	O	N	T	E	X	T	O	E	R	I	D	A	C	U
A	O	E	X	P	O	N	T	A	N	E	O	R	K	E
R	R	M	E	N	S	A	J	E	M	I	S	O	R	Y
A	A	C	U	I	N	T	E	R	C	A	M	B	I	O
C	L	O	Q	N	A	T	U	R	A	L	I	D	A	D
T	I	R	N	O	I	S	E	R	P	X	E	J	Z	I
E	D	P	P	Ñ	M	C	O	D	I	G	O	B	Q	N
R	A	O	L	A	L	B	A	H	A	D	I	V	C	T
I	D	R	S	E	M	Ñ	S	C	A	N	A	L	W	E
S	Z	A	A	A	M	O	I	D	I	B	G	Z	Ñ	R
T	X	L	E	L	E	M	E	N	T	O	S	V	N	C
I	V	S	O	D	Ñ	P	E	R	S	O	N	A	S	M
B	I	D	I	R	E	C	C	I	O	N	A	L	X	Q

Naturalidad Código Personas Elementos Corporal Contexto

Bidireccional Habla. Idioma Dos Intercambio mas

ACTIVIDAD 2

Bueno, ya encontraste las palabras en el crucigrama, ahora busca su significado semántico en el diccionario.

ACTIVIDADES
 DIDÁCTICAS, TALLERES O
 ESTRATEGIAS DE
 AFIANCIAMIENTO
 (Practico lo que aprendí)



MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
(Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria)
Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9086
De diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
y 002810 del 05 de Julio de 2013
Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar,
Educación Básica Primaria y Educación Media.
Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



Comunicación:

Canal:

Mensaje:

Espontáneo:

Contexto:

Habla:

Código:

Intercambio:

ACTIVIDAD 3

Completa el siguiente enunciado.

La comunicación _____ implica la producción y transmisión de mensajes mediante los órganos del habla: _____ dientes, región alveolar, paladar, _____, Úvula, _____ y _____.



<p>PROCESO DE EVALUACIÓN (¿Cómo sé que aprendí?) (¿Qué aprendí?)</p>	<p>A partir de este momento vas a realizar algunas actividades que demostrarán lo que has aprendido, todo es relacionado con el tema visto, por lo tanto, debes ser muy honesto y sincero.</p> <p>1: De acuerdo a lo que has aprendido vas a resolver las siguientes preguntas con múltiples respuestas. La comunicación oral se establece entre dos o más personas, tiene como medio de transmisión el habla y como código un idioma. ¿Cuál sería la importancia de la comunicación oral? MARCA CON UNA X LA RESPUESTA CORRECTA.</p> <ul style="list-style-type: none">A- Transmitir un mensaje escrito.B- Comunicarse entre dos o más personas.C- Transmitir un código por medio del habla. <p>2: Cada técnica empleada en la comunicación oral, es con el fin de intercambiar las ideas de forma coherente, cuenta con un campo de aplicación muy variado entre los que figuran: El personal, social, político o científico. ¿Cuál es la técnica empleada en la comunicación oral? MARQUE CON UNA LA RESPUESTA CORRECTA.</p> <ul style="list-style-type: none">1- Tener un campo de aplicación variado y espontáneo.2- Intercambio de ideas entre dos o más personas3- No utilizar ninguna técnica. <p>3_ COMPLETE EL SIGUIENTE ENUNCIADO. La comunicación oral es muy importante porque nos permite dialogar con dos o más personas de forma espontánea. Por ello debemos tener en cuenta los elementos de la comunicación: _____, receptor, _____, mensaje _____ y _____.</p>
--	---