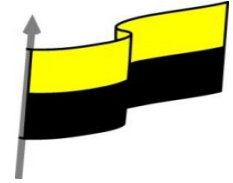




INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
 (Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria)
 Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9086
 de diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
 y 002810 del 05 de Julio de 2013
 Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar,
 Educación Básica Primaria y Educación Media.
 Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
 Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



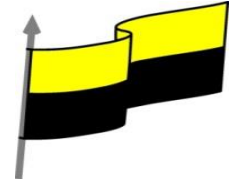
GUÍA DE APRENDIZAJE PARA ESTUDIANTE

IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL

Nombre del EE:		INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA			
Nombre del Docente:		CASIMIRO LEDESMA MENA.			
Número telefónico del Docente:		313 787 313 38	Email		
Nombre del Estudiante:					
Área	EDUCACION ARTISTICA	Grado:	NOVENO	Período	CUARTO
Duración	1 mes	Fecha Inicio	07/08/2021	Fecha Final	10/09/2021
DESARROLLO DE LOS APRENDIZAJES					
TEMATICA PARA EL DESARROLLO DE LOS APRENDIZAJES (¿Qué voy a aprender?)	ACULTURACION:				
COMPETENCIA(S) A DESARROLLAR	❖ Cultural.				
OBJETIVO (S)	❖ Tener en la transcultural una herramienta para moldear el comportamiento social. ❖ Perdurar mediante la cultura las buenas costumbres ancestrales.				
DESEMPEÑOS	❖ Tengo en la transcultura herramientas para transformar mi comportamiento social. ❖ Perdura las buenas costumbres ancestrales mediante la cultura.				



INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
(Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria)
Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9086
de diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
y 002810 del 05 de Julio de 2013
Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar,
Educación Básica Primaria y Educación Media.
Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



CONTENIDOS
(Lo que estoy
aprendiendo)



ACULTURACION:.

Consiste en la forzosa coexistencia de grupos humanos diferenciados por su modo de vida su organización social, política y por su acervo

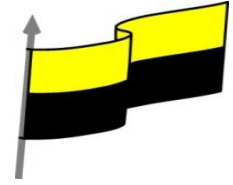
cultural. Esto ha originado problemas que remontan a épocas muy antiguas; también podemos decir que la aculturación es un proceso de adaptación gradual de un individuo o grupo de individuos, de una cultura a otra con la cual está en contacto continuo y directo, sin que ello implique, necesariamente el abandono de los patronos de la cultura de origen. Hay diferencias entre Aculturación y transculturación; pero primero voy a explicar lo que es :



TRANSCULTURACION, es un neologismo que indica el proceso de asimilación, de una cultura por otra, resultando en una nueva identidad cultural.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
(Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria)
Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9086
de diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
y 002810 del 05 de Julio de 2013
Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar,
Educación Básica Primaria y Educación Media.
Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



El proceso transcultural enfatiza en intercambio de dos culturas igualmente complejas en el proceso de crear una nueva identidad cultural ya sea voluntaria o forzada.

Esto significa la pérdida parcial o total de la cultura original.

La transculturación, es un término que busca definir de una manera más exacta, la formación o consolidación de una nueva cultura, especialmente en Hispanoamérica después de la colonización.

La diferencia entre aculturación t transculturación, consiste en que la aculturación es el proceso de asimilación de una cultura nueva a través del contacto cultural.

La transculturación expandiendo se este proceso incorporando la perdida de elementos y la creación de una nueva identidad cultural.

Una de las consecuencias más marcadas de la aculturación fue: el etnocidio que significo la destrucción de los pueblos originarios ejemplo: la acción de los españoles frente a los pueblos indígenas y negros.

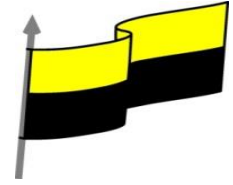
TIPOS DE ACULTURACION:

Hay cuatro tipos de aculturación que son:

SEGREGACION.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
 (Antes Colegio Nacionalizado Mixto Nuestra Señora de la Candelaria)
 Creado por Decreto Municipal # 004 de 1965 y Aprobado Mediante Resolución 9086
 de diciembre 1 del /93 y las Resoluciones Departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
 y 002810 del 05 de Julio de 2013
 Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-Escolar,
 Educación Básica Primaria y Educación Media.
 Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
 Departamento del Chocó: Municipio de Bagadó



	<p>INTEGRACION.</p> <p>ASIMILACION.</p> <p>MARGINALIZACION.</p> <p>En la aculturación intervienen diferentes niveles de destrucción; Supervivencia, dominación, resistencia, soporte, modificación y adaptación de las culturas por el contacto.</p>
<p>ACTIVIDADES DIDÁCTICAS, TALLERES O ESTRATEGIAS DE AFIANCIAMIENTO (Practico lo que aprendí)</p>	<p>Hacer una explicación acompañada de una imagen explicando como sería tu aculturación si le tocara vivir durante diez años en una comunidad indígena, puedes considerarlo individual o grupal con un mínimo de 5 hombres.</p> <p>Mediante un diagrama explique los 4 tipos de aculturación.</p>
<p>PROCESO DE EVALUACIÓN (¿Cómo sé que aprendí?) (¿Qué aprendí?)</p>	<p>¿Cree usted que ha sido aculturado (a)? Cree usted que los negros al llegar al interior del país se han transculturado? Considere esas mismas interrogantes si en tu caso fueses indígena.</p>