



YERMO Y PARRES
INSTITUCION EDUCATIVA



GRADO PRIMERO
UNIDAD DIDACTICA DE ARTÍSTICA
PERIODO 3



NOMBRE DEL ESTUDIANTE _____

GRUPO _____



YERMO Y PARRÉS

INSTITUCION EDUCATIVA



PERIODO 3

DURACION APROXIMADA: 8 SEMANAS

PROPOSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

| DESEMPEÑOS (CRITERIOS DE EVALUACION) | EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE | SABERES CONCEPTUALES |
|---|---|--|
| <p>* Reconoce a través de los sentidos diferentes objetos del entorno.</p> <p>*Realiza interacciones entre el cuerpo y los objetos del entorno.</p> <p>*Utiliza algunos de los objetos del entorno para crear nuevos objetos, situaciones o personajes.</p> | <ul style="list-style-type: none">• Usa los sentidos para reconocer formas, olores, sabores, sonidos y texturas.• Se expresa a través de su rostro y su cuerpo.• Es creativo al elaborar personajes con materiales del medio. | <p>*LAS FORMAS</p> <p>* LA TEXTURA</p> <p>*EL SONIDO</p> <p>*EL MOVIMIENTO CORPORAL</p> <p>* LA CREATIVIDAD Y LOS OBJETOS QUE NOS RODEAN</p> |

Recursos: Para el desarrollo de la unidad didáctica se utilizará material reciclable y didáctico, material impreso (fichas de ampliación) y videos (tutoriales)

Evaluación: Para realizar el seguimiento de adquisición de aprendizaje se tendrá en cuenta la retroalimentación de saberes actitudinales y procedimentales, enmarcados desde la participación activa en clase, el trabajo en equipo, el desarrollo de actividades de aplicación propuestas en la unidad, y la evaluación del periodo.



YERMO Y PARRES

INSTITUCION EDUCATIVA



SESION 1
Duración 3 horas

EXPLOREMOS EL MUNDO QUE NOS RODEA

Los sentidos nos ayudan a conocer y entender el mundo.

**En esta sesión aprenderás a usar tus sentidos para
recordar formas y texturas que se encuentran en tu
entorno**

LA FORMA

La forma es un elemento plástico de las artes visuales que se crea a partir del punto y la línea. Pueden ser geométricas como un círculo y naturales como una flor.

ACTIVIDADES

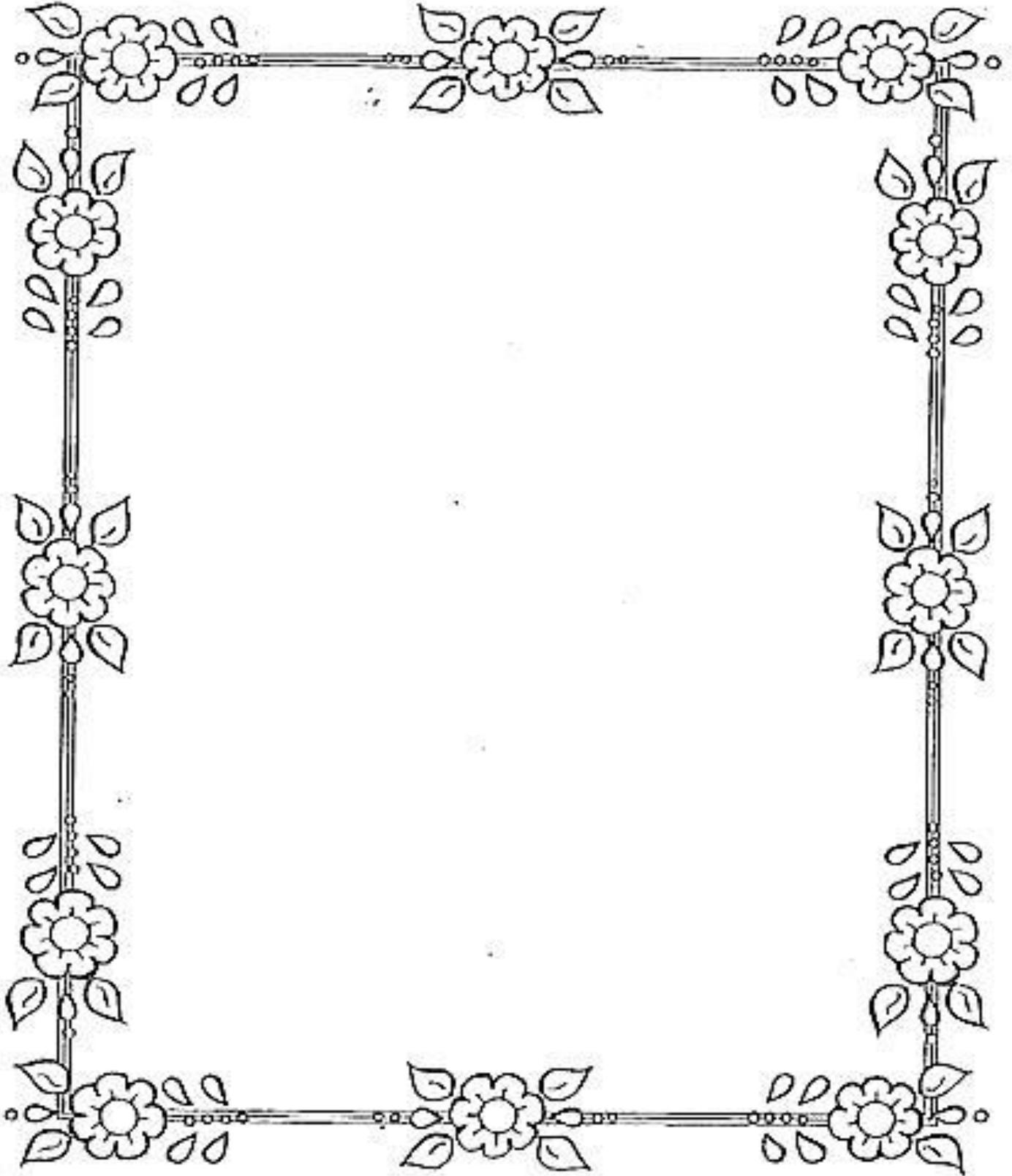
- 1. Observa las nubes con mucho detalle e imagina que formas puedes apreciar. En tu cuaderno de Artística dibuja tres nubes con diferentes formas. No olvides colorear.**
- 2. Recorta árboles, casas , flores, personas, animales y entre otros...**

Luego, pégalos en el siguiente cuadro de tal manera que formen un paisaje.



YERMO Y PARRES

INSTITUCION EDUCATIVA





YERMO Y PARRES

INSTITUCION EDUCATIVA

LA TEXTURA



La textura es un elemento visual y táctil de los objetos, es decir, que la aprecias a través de tu visión y tus manos. A tu alrededor existen diferentes texturas que puedes identificar con el tacto y la vista.

ACTIVIDADES

1. En tu casa, intenta visualizar y tocar diferentes objetos, por ejemplo, la pared, el sofá, algodón, esponja de fibra y esponjilla de brillo, entre otros. Comenta con tu familia como los sientes... suaves, lizos o ásperos.
2. Dibuja por lo menos cuatro de ellos en tu cuaderno y escribe debajo que textura aprecias en cada uno.
3. En el siguiente cuadro, vamos a realizar un collage de textura. Pega en cada parte el objeto indicado.

| | | |
|----------------|------------------|-------------|
| Punta de lápiz | algodón | Hojas secas |
| arroz | Papel de revista | lana |



YERMO Y PARRES

INSTITUCION EDUCATIVA



SESION 2
Duración 3 horas

UN GRAN PERSONAJE

En esta sesión aprenderás a improvisar diferentes personajes a través del juego.

ACTIVIDADES

1. Juega con tu familia: "Adivina el personaje"

Uno de los participantes piensa en un animal o persona, luego pasa al frente y hace gestos, voces o movimientos que los caracteriza sin decir su nombre, los demás deben adivinar de quién se trata. Quien adivine, pasa al frente para representar otro personaje.

2. Manos a la obra...

Vamos a elaborar un títere con material reciclable.

MATERIALES

- * una media que no uses, lana, ojos saltarines o botones para los ojos, retazos de tela para la boca y nariz.**
- * El títere puede ser representando una persona o animal favorito.**

En el siguiente enlace, puedes observar varias maneras de cómo elaborar un títere.

<https://www.youtube.com/watch?v=0sHP-OSjNxw>



YERMO Y PARRES

INSTITUCION EDUCATIVA



| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| SESION 3 Duración 2 horas | DÍA DE CINE |
|-------------------------------------|--------------------|

Historia del cine

El cine es un arte y una técnica. Es el arte de narrar historias mediante la proyección de imágenes, de allí que también se lo conozca con el nombre de séptimo arte. Y e la técnica que consiste en proyectar fotogramas, de forma rápida y sucesiva para crear la ilusión de movimiento.

El cine es importante para el desarrollo de los niños porque si se emplea como fuente de información, permite adentrarse en el estudio de la sociedad, conocer culturas diferentes a la propia (interculturalidad), formar visiones entorno a acontecimientos pasados, presentes y futuros y les permite juzgar, ponerse en el papel de los personajes históricos más relevantes.

Los inventores de cine para niños fueron hermanos Auguste y Louis Lumière.

Actividades

- 1.Observemos el video “historia del cine.” Por y para niños: [youtube.be/XDYhAxpoxi4](https://www.youtube.be/XDYhAxpoxi4).
 - 2.Hora de cine: Adecuaremos el salón de clase como un cine ,oscurecerlos, poner cojines y preparamos palomitas.
- Manos a la obra: Observemos la película SONIC 2.

AUTOEVALUACION

Marca con una x según tu desempeño

| DESEMPEÑO | SI | NO |
|------------------|-----------|-----------|
|------------------|-----------|-----------|



YERMO Y PARRES

INSTITUCION EDUCATIVA



| | |
|---|--|
| Desarrollé con responsabilidad y creatividad cada actividad propuesta. | |
| Mantuve una actitud de interés y entusiasmo frente a los temas | |
| Seguí las instrucciones dadas en la unidad. | |
| Diseñé un horario para trabajar paso a paso cada sesión. | |
| Alcancé satisfactoriamente los niveles de desempeño propuestos. | |

¡ESPERO HAYAS DISFRUTADO DE TU APRENDIZAJE!

Docente: BLANCA LIBIA OSORIO TORO