

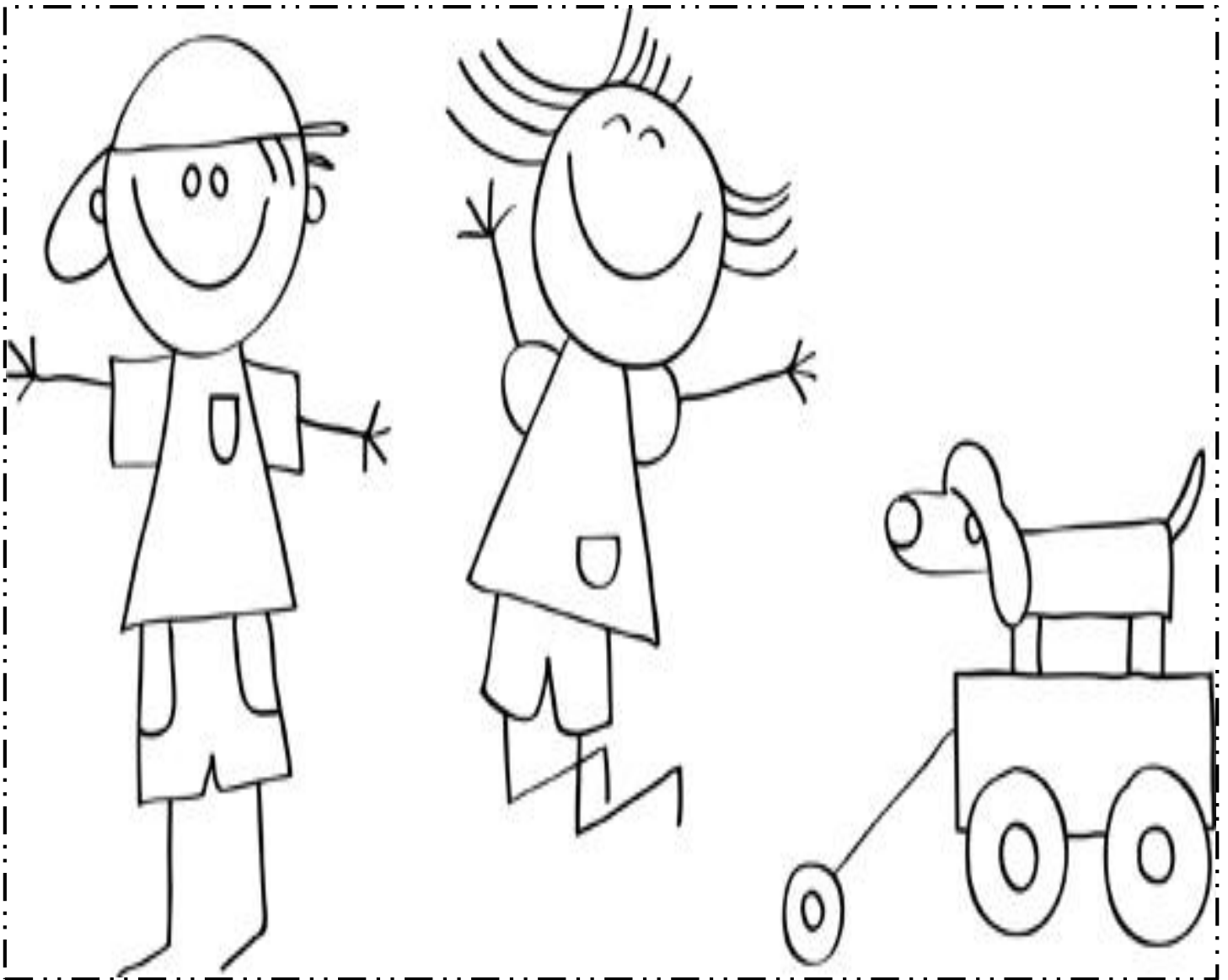
INSTITUCIÓN EDUCATIVA YERMO Y PARRES

UNIDAD DIDACTICA: ARTISTICA

GRADO SEGUNDO

PROFESOR: SOR EMILSE CARVAJAL GOEZ

TERCER PERIODO



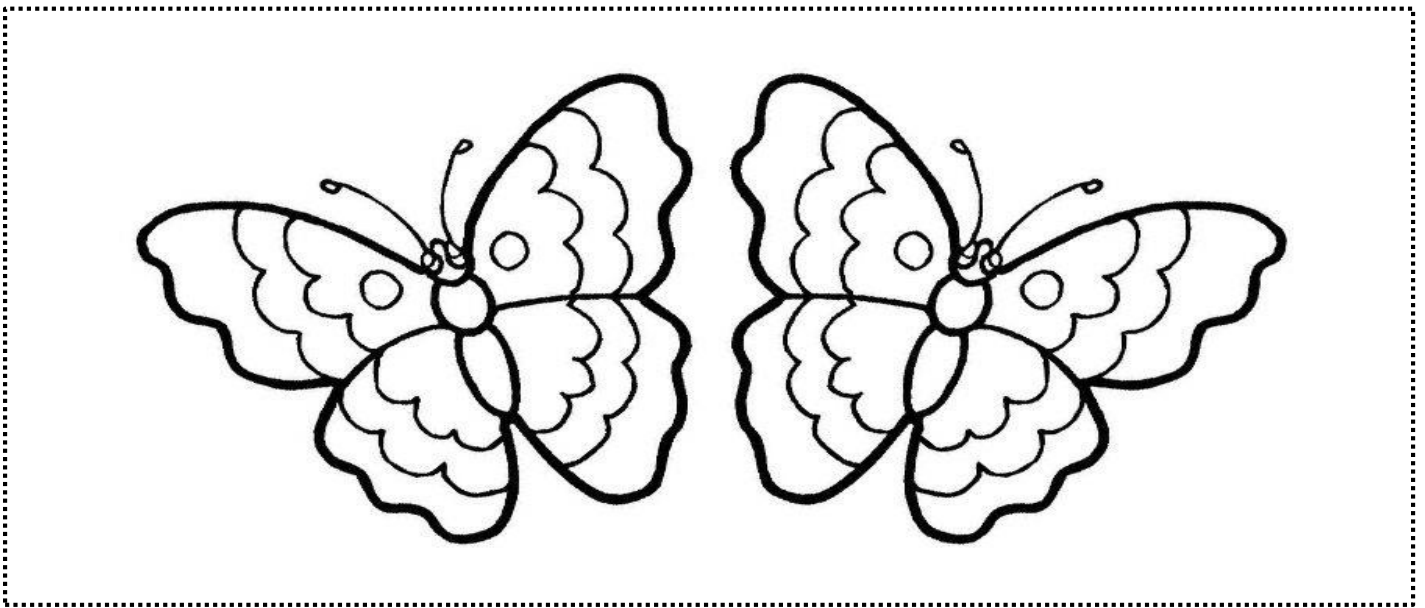
NOMBRE: _____

CONTENIDOS DE APRENDIZAJE

- *Reconozco acciones corporales, visuales y sonoras.
- *Diferencio acciones corporales, visuales y sonoras.
- *Establezco relaciones entre las formas corporales, visuales y sonoras.
- *Describo formas corporales, visuales y sonoras.
- *Interpreto formas corporales, visuales y sonoras.
- *Creo formas corporales, visuales y sonoras.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Comprende la atención como el medio que posibilita la interpretación de formas expresivas
2. Reconoce los elementos esenciales para la atención en la interpretación de formas expresivas
3. Evidencia una actitud de atención en la interpretación de formas expresivas



ACCIONES CORPORALES

Se refieren a la **expresión corporal** o **lenguaje corporal**, es una de las formas básicas de comunicación, en la cual no empleamos las palabras sino movimientos y gestos los cuales pueden ser una guía de nuestros pensamientos o emociones.

Ejemplos:

- *Los mimos emplean expresión corporal para hacer reír a la gente.
- *Los bailarines profesionales transmiten emociones en sus bailes.
- *Expresar disgusto solo con nuestro rostro (expresiones faciales).
- *El bostezar es señal de cansancio.
- *Mostrar sorpresa al recibir un obsequio.
- *Asentir con la cabeza significa un "sí" o una negación.
- *Bajar la mirada puede significar miedo o poco interés por algo.
- *Una sonrisa transmite alegría.

ACTIVIDAD N°1

Dibuja una expresión a cada niño y niña. Luego colorea:

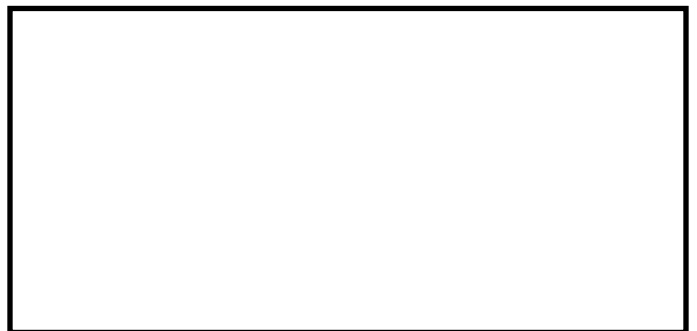


Realiza un dibujo para cada expresión corporal:

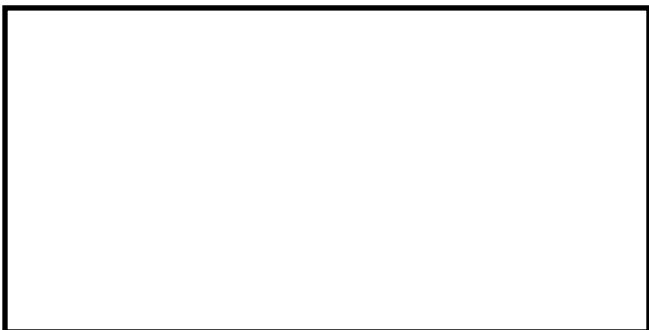
a. David y María bailando



b. Camilo saltando la cuerda



c. Antonia cantando



d. Tú jugando con un balón

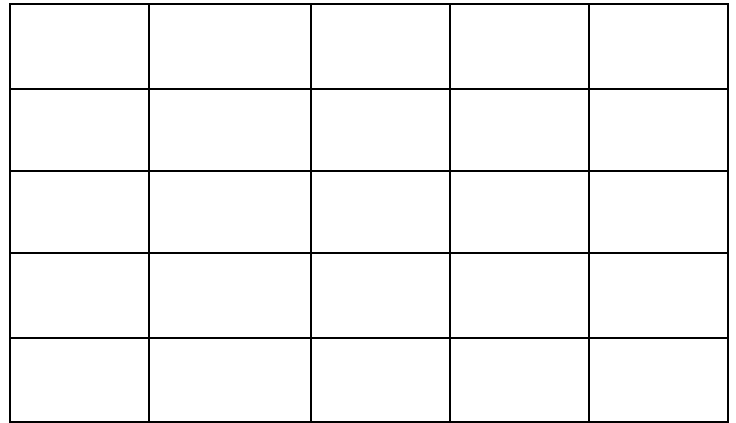
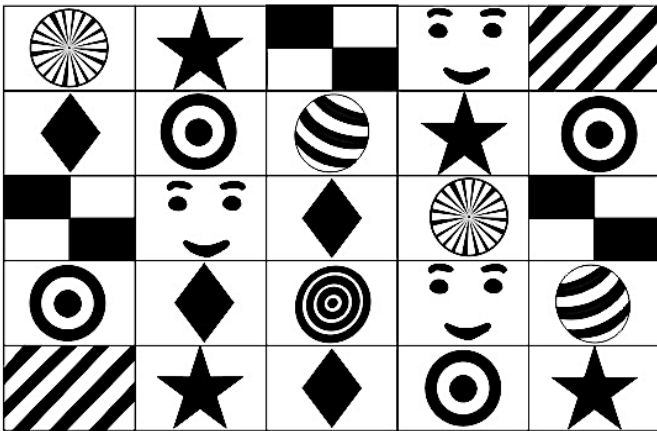


ACCION VISUAL

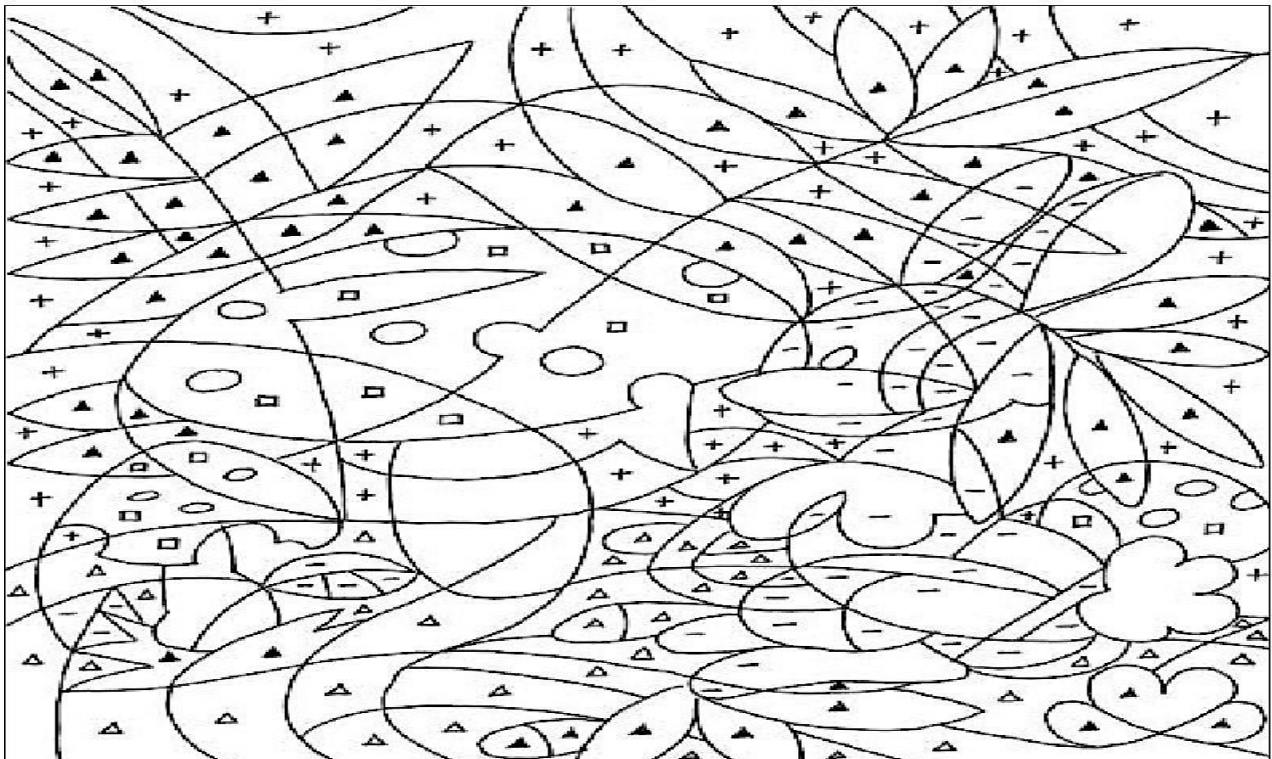
Es el lenguaje que se desarrolla en el cerebro y se relaciona de la forma como interpretamos lo que percibimos a través de los ojos y donde se utilizan imágenes y gráficos, es decir el mensaje es entregado por medio de imágenes como el cine, el teatro, la televisión, pintura, todo lo que se ve en la calle, etc. y que se descubre por los ojos. La comunicación visual es de carácter universal, ya que el entendimiento y comprensión de las imágenes es independiente del idioma que se emplee en una determinada región o país.

ACTIVIDAD N°2

Observa las imágenes de la izquierda y realízalas en los cuadros de la derecha lo más exactas posibles



Colorea como indica la instrucción para que descubras el animal escondido y responde las preguntas en tu cuaderno.



Para descubrir qué se esconde entre estas líneas, colorea de acuerdo con la siguiente clave.

- verde claro.
- verde oscuro.
- rojo.
- morado.
- marrón claro.

Preguntas:

1. ¿Cuál fue el animal que encontraste?
2. ¿En qué lugar vive este animal?
3. ¿Cómo se mueve el animal?
4. ¿Has visto uno de estos? Si tu respuesta es sí, escribe ¿Dónde?
5. Si fuera tu mascota, ¿Cómo lo llamarías?

ACCIÓN SONORA

Es todo lo que se percibe por medio del oído o la escucha, por lo tanto, puede ser la voz, música, sonidos, ruidos, voces, el mismo silencio...

ACTIVIDAD N°3

***Escribe al frente de cada expresión si es un sonido o un ruido:**

1. Un músico tocando la guitarra _____
2. Una máquina perforadora en la calle _____
3. El canto de los pájaros _____
4. Una volqueta pitando _____
5. Una explosión _____
6. La melodía de una flauta _____

ACTIVIDAD N° 4

***Luego de escuchar la melodía que pone la profe, responde:**

¿Es fuerte o suave la melodía? _____

¿Qué sentiste al escucharla? _____

¿Identificaste algunos instrumentos musicales? ¿Cuáles? _____

¿Qué tipo de música disfrutas escuchar? _____

Dibújate como te sentiste al escuchar la melodía

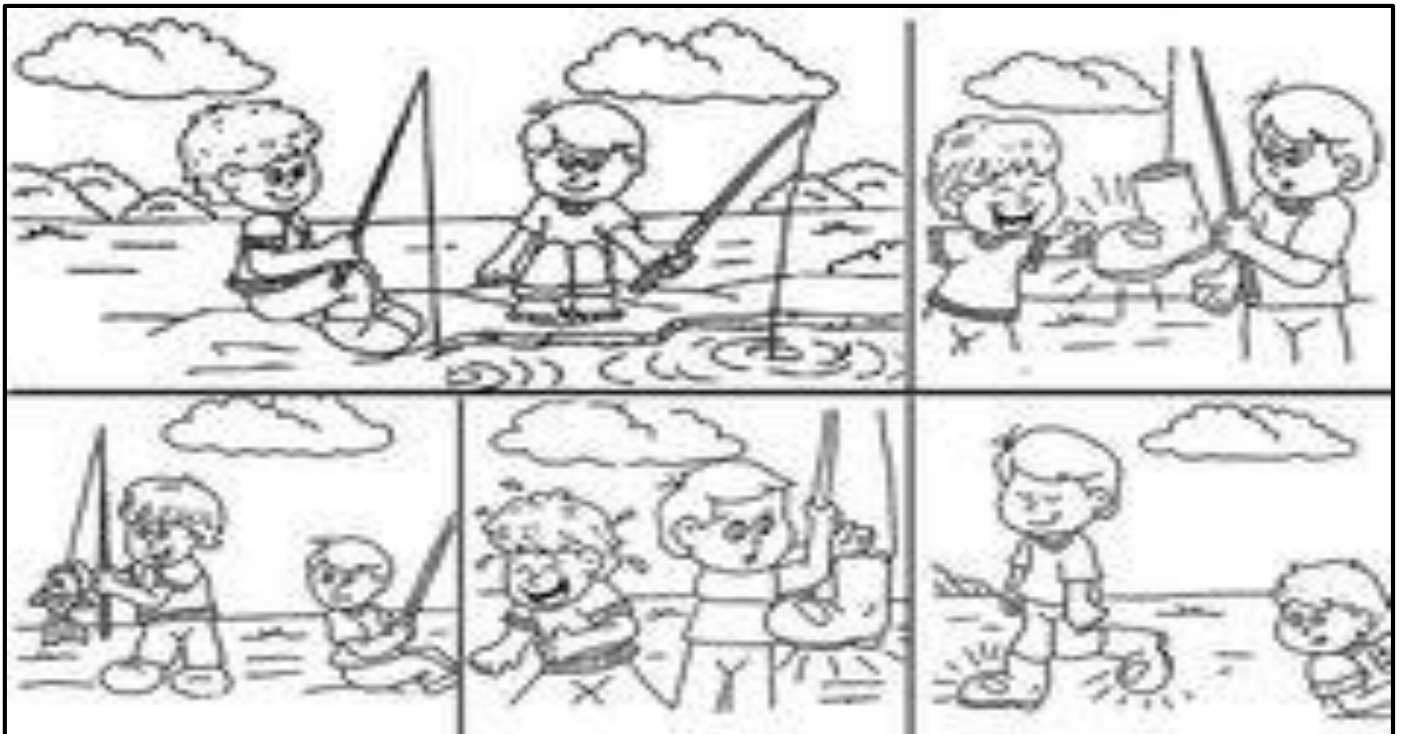
RELACION ENTRE ACCION CORPORAL, VISUAL Y SONORA

Los tres elementos o formas de interpretar y descubrir mensajes, tienen bastante relación ya que todo lo que hay en el medio se puede observar, escuchar y si es necesario se puede convertir en acción del cuerpo o expresión corporal por medio del baile o cualquier movimiento, o ejercicio, pintura, etc.



ACTIVIDAD N°5

Colorea las imágenes, En tu cuaderno luego redacta la historia (con tus palabras)



ACTIVIDAD N° 6

El teatro y la danza combinan lo que es la expresión corporal, la visión y el sonido para construir una gran obra y divertir a los espectadores.

Para el siguiente punto que haremos de manera grupal necesitarás cualquiera de los siguientes elementos que tengan en casa:

Gafas – sombrero – peluca – gorra – ropa de mamá o papá – bufanda

Dale lugar a tu creatividad con lo que se te ocurra que te permita crear un personaje, ponle un nombre y disponte para que disfrutemos juntos