



YERMO Y PARRÉS
INSTITUCION EDUCATIVA



GRADO PRIMERO
UNIDAD DIDACTICA DE ARTÍSTICA
PERIODO 2



NOMBRE DEL ESTUDIANTE _____

GRUPO _____



YERMO Y PARRÉS

INSTITUCION EDUCATIVA



PERIODO 2

DURACION APROXIMADA: 9 SEMANAS

PROPOSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

DESEMPEÑOS (CRITERIOS DE EVALUACION)	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	SABERES CONCEPTUALES
<ul style="list-style-type: none"> *Descubre sus potencialidades expresivas. *Reconoce las diferentes posibilidades motrices de su cuerpo. *Vivencia sus capacidades motrices gruesas a través del movimiento corporal. *Explora sus posibilidades motrices finas a través de la manipulación de diferentes materiales. * Vivencia sus capacidades visuales a través de ejercicios de observación. * Desarrolla la capacidad de escucha a través de experiencias sonoras. 	<ul style="list-style-type: none"> *Entona canciones, retahílas y trabalenguas. *Utiliza sus manos y pies en la realización de diversas actividades. *Expresa emociones y sentimientos a través de su cuerpo. *Utiliza sus manos en la aplicación de diferentes técnicas. *Lleva el movimiento corporal de diferentes ritmos musicales *Observa con detalle diferentes imágenes y el medio que le rodea. 	<p>EXPRESION MUSICAL: canciones. Retahílas y trabalenguas.</p> <p>EXPRESION CORPORAL: El movimiento corporal. La comunicación.</p> <p>EXPRESION PLÁSTICA. El color El collage El repujado</p> <p>PERCEPCION VISUAL: La atención. La discriminación visual.</p>

Recursos: Para el desarrollo de la unidad didáctica se utilizará material reciclable y didáctico, material impreso (fichas de aplicación) y videos (tutoriales)

Evaluación: Para realizar el seguimiento de adquisición de aprendizaje se tendrá en cuenta la retroalimentación de saberes actitudinales y procedimentales, enmarcados desde la participación activa en clase, el trabajo en equipo, el desarrollo de actividades de aplicación propuestas en la unidad, y la evaluación de periodo.



YERMO Y PARRÉS

INSTITUCION EDUCATIVA



SESION 1
Duración 2 horas

LA MUSICALIDAD

ACTIVIDADES

1. Con la ayuda de tus papitos define las siguientes palabras:

Retahíla:

Trabalenguas:

2. Ingresa a los siguientes enlaces y diviértete entonando canciones, trabalenguas y retahílas.

<https://www.youtube.com/watch?v=UszLUN45DZI&list=PLBIXYndKHP7jvUFzMallrVi-04uSIDKpV>

<https://www.youtube.com/watch?v=8vNzZTCMSjQ>

https://www.youtube.com/watch?v=957i8J_U0eQ

3. Lee los siguientes trabalenguas y retahílas. Memoriza y escribe en tu cuaderno de Artística el que más te haya llamado la atención.

En el salón de clase entonaremos juntos estos juegos de palabras.

Trabalenguas



EL PERRO

El perro de San Roque
no tiene rabo porque dicen
que Ramón Ramírez
se lo ha cortado.



EL CIELO

El cielo está encapotado.
¿Quién lo desencapotará?
El que lo desencapote,
buen desencapotador será.



YERMO Y PARRÉS

INSTITUCION EDUCATIVA



RETAHILAS



ME CEPILLO LOS DIENTES

¡Me cepillo los dientes!

Con pasta y cepillo

quedan relucientes

de limpios mis dientes

lo debes de hacer

después de comer

después de cenar

o desayunar

fíjate si... ¡mola!

Que ya me los cepillo

De...¡carambola!

Retahíla popular

Tengo, tengo, tengo

tú no tienes nada.

Tengo tres ovejas

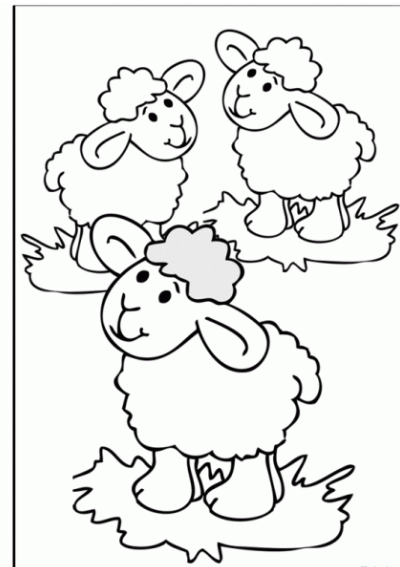
en una cabaña.

Una me da leche,

otra me da lana,

y otra mantequilla

para la semana.



www.dibujajugos.com



YERMO Y PARRÉS

INSTITUCION EDUCATIVA



SESION 2
Duración 2 horas

ME EXPRESO CON MI CUERPO

EXPRESIÓN CORPORAL

A través de mi cuerpo puedo expresar emociones y sentimientos. Con gestos, palabras y movimientos corporales me comunico con los demás. La danza, la mímica, el teatro son manifestaciones de expresión corporal.

ACTIVIDADES

1. Ingresa a los siguientes enlaces y sigue el ritmo acompañado de los movimientos corporales que indican las canciones, SOY UNA TAZA Y LOS ESQUELETOS.

<https://www.youtube.com/watch?v=cgEnBkmcpuQ> SOY UNA TAZA

<https://www.youtube.com/watch?v=-YgYZnnTQZ4> LOS ESQUELETOS

En el salón de clase disfrutaremos practicando estos ritmos musicales.

2. En tu cuaderno de Artística realiza un dibujo en el que representes cómo te sientes cuando estás con tus amigos, decora tu dibujo con una margen.



YERMO Y PARRÉS

INSTITUCION EDUCATIVA



3. Escribe debajo de cada imagen el sentimiento o emoción que transmite.

 <p>©fumira</p> <hr/>	 <p>©fumira</p> <hr/>	 <p>©fumira</p> <hr/>
 <p>©dibujoscolores.es</p> <hr/>	 <p>©depositphotos</p> <hr/>	 <p>©depositphotos Image ID: 154801602 www.depositphotos.com</p> <hr/>



YERMO Y PARRES

INSTITUCION EDUCATIVA



SESION 3
Duración 3 horas

MIS MANOS CREATIVAS

EXPRESIÓN PLÁSTICA

La expresión plástica es el lenguaje que nos permite expresarnos a través de la manipulación de materiales plásticos y aplicación de técnicas que favorecen el proceso creador. A través de las manos y la creatividad se pueden manipular diferentes materiales; moldear, crear y darle vuelo al lenguaje de una libre expresión.

En esta sesión le daremos vuelo a nuestra creatividad que con la ayuda de nuestras manos nos permitirá crear lindos proyectos.

TECNICA CON PINTURA: Aplicación de color sobre una imagen.

El color es la presencia de la luz y la belleza. Encontramos colores primarios como el amarillo, azul y rojo. Los secundarios que se dan a través de la combinación de colores primarios.

TECNICA DEL COLLAGE: Consiste en la composición de un proyecto a través del recortado y pegado de diferentes materiales.

TECNICA DEL REPUJADO: En esta técnica se le da forma a una imagen utilizando un punzón.



YERMO Y PARRÉS

INSTITUCION EDUCATIVA

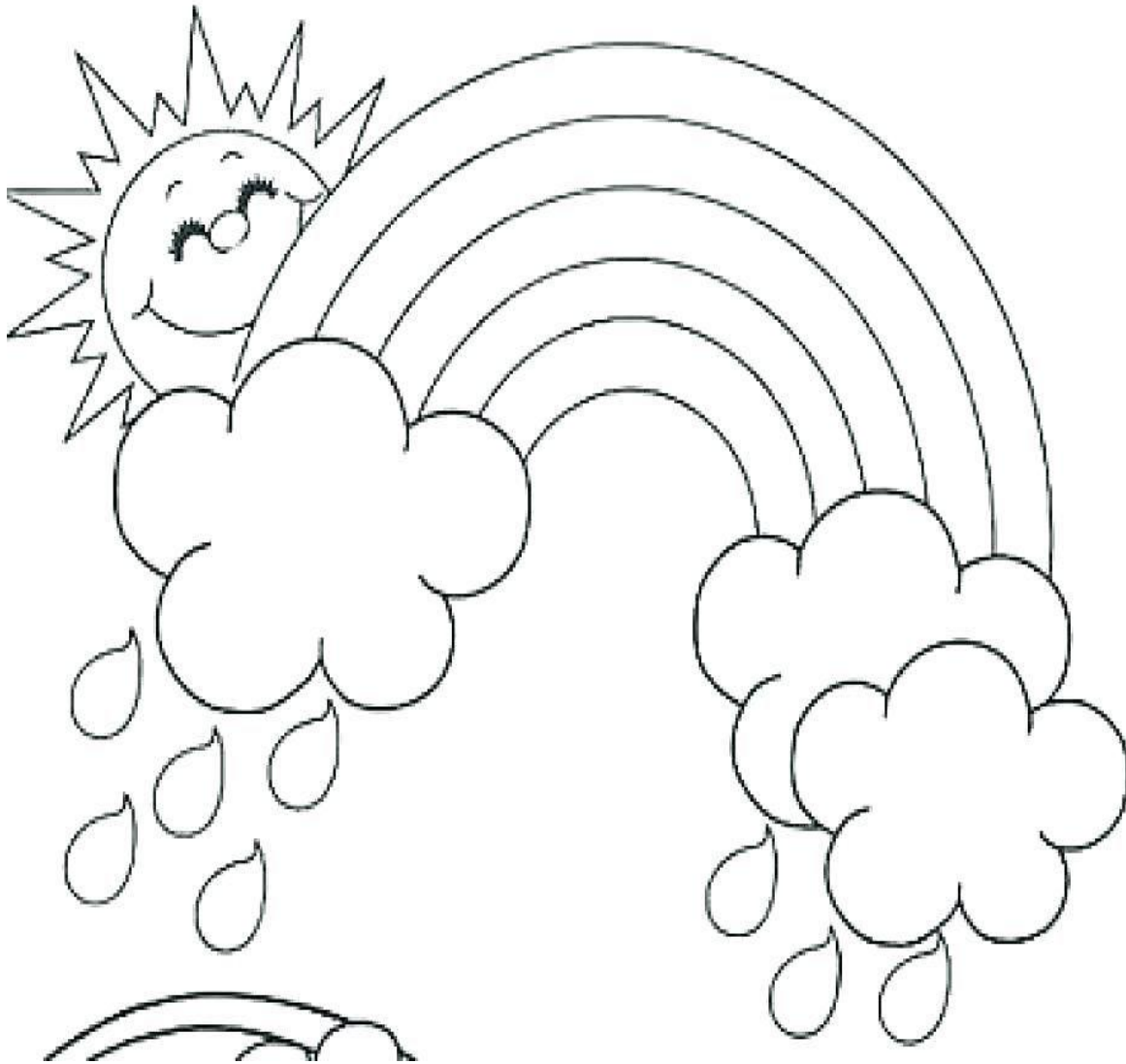


ACTIVIDADES

1. TÉCNICA CON PINTURA

Materiales: témperas, copito para limpieza de oído.

Proyecto: pinta con las témperas los elementos del arcoíris.





YERMO Y PARRES

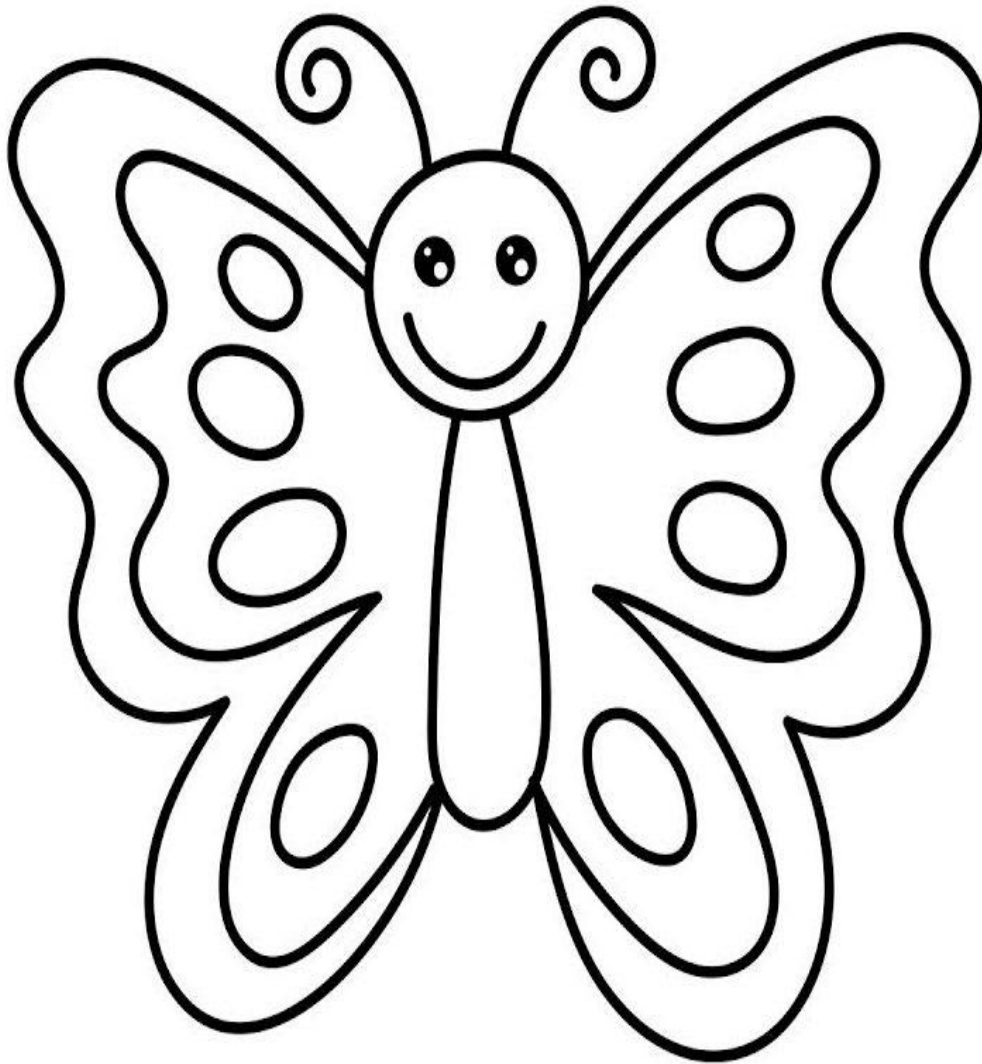
INSTITUCION EDUCATIVA



2. TECNICA COLLAGE.

Materiales: arroz, lentejas. Aserrín, papel.

Proyecto: Pega dentro de la imagen cualquiera de los materiales nombrados hasta darle forma. Puedes utilizar diversos materiales.





YERMO Y PARRÉS

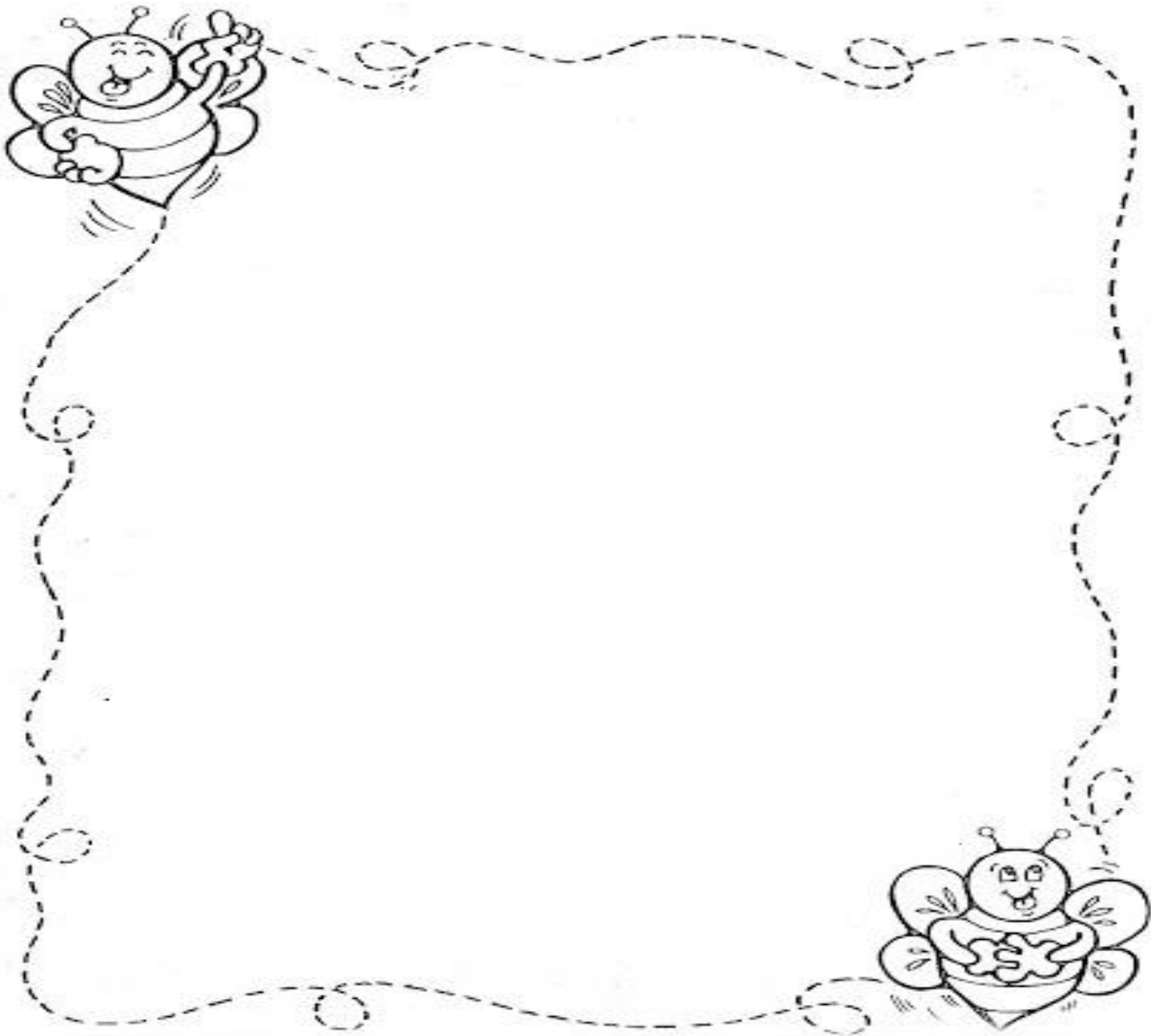
INSTITUCION EDUCATIVA



3. TECNICA DE REPUJADO

Materiales: punzón

Proyecto: Coloca tu mano izquierda sobre la hoja y con un lápiz la delneas hasta tener la forma, la coloreas y luego bordea con un punzón.





YERMO Y PARRES

INSTITUCION EDUCATIVA



MI PERRO RORRO

"MI PERRO RORRO"

Material Didáctico Rayitas

LEE.

Éste es mi perro.
Mi perro se llama Rorro.
Rorro es muy juguetón.
El es de color café.
A Rorro le gusta perseguir gatos.

CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.

1. ¿Quién es Rorro? _____
2. ¿De qué color es Rorro? _____
3. ¿Cómo es Rorro? _____
4. ¿Qué le gusta a Rorro? _____

Si tienes perro u otra mascota descríbela, así como se describió a Rorro.

Si no tienes mascota, ¿cuál quisieras tener?

Usando una de las técnicas anteriores representa a tu mascota.



YERMO Y PARRÉS

INSTITUCION EDUCATIVA



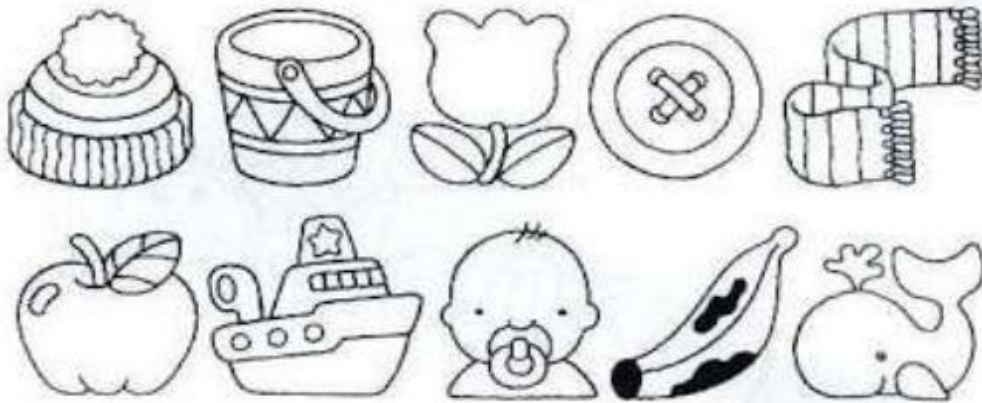
SESION 4
Duración 2 horas

EXPLORANDO MIS SENTIDOS

Vamos a poner a funcionar nuestros sentidos

OBSERVACION

- Colorea los objetos cuyos nombres empiecen con la letra B, búscalos en el dibujo y márcalos con una X.





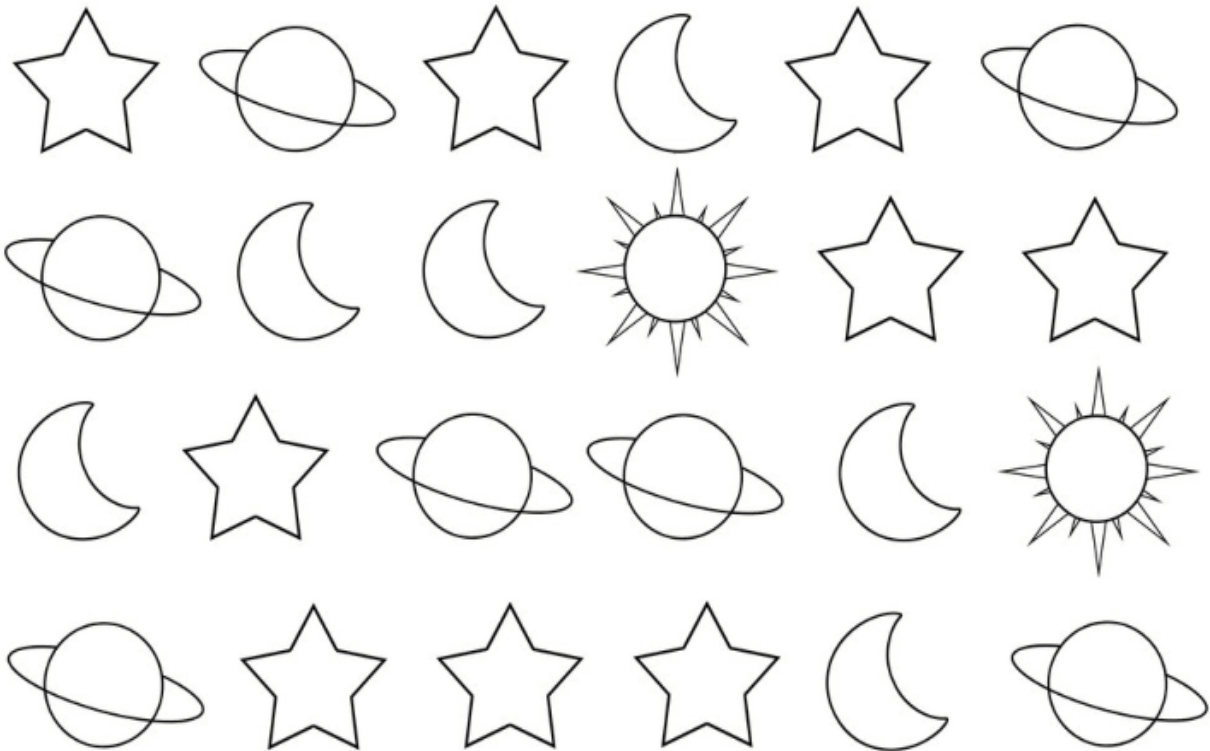
YERMO Y PARRES

INSTITUCION EDUCATIVA

DISCRIMINACION VISUAL



Rodea y colorea las estrellas



- Ingresa a los siguientes enlaces y estimula tu percepción visual.

<https://www.youtube.com/watch?v=-7P7uy7ZXiA>

<https://www.youtube.com/watch?v=gA8QkHdcNYU>



YERMO Y PARRES

INSTITUCION EDUCATIVA

AUTOEVALUACION



Marca con una x según tu desempeño

DESEMPEÑO	SI	NO
Desarrollé con responsabilidad y creatividad cada actividad propuesta.		
Mantuve una actitud de interés y entusiasmo frente a los temas		
Seguí las instrucciones dadas en la unidad.		
Diseñé un horario para trabajar paso a paso cada sesión.		
Alcancé satisfactoriamente los niveles de desempeño propuestos.		

¡ESPERO HAYAS DISFRUTADO DE TU APRENDIZAJE!

Docente: Blanca Libia Osorio Toro