



**YERMO Y PARRÉS**  
**INSTITUCION EDUCATIVA**



**GRADO PRIMERO**  
**UNIDAD DIDACTICA DE ARTÍSTICA**  
**MODULO 1**



**NOMBRE DEL ESTUDIANTE** \_\_\_\_\_

**GRUPO** \_\_\_\_\_



# YERMO Y PARRÉS

## INSTITUCION EDUCATIVA



**PERIODO 1**

**DURACION APROXIMADA: 8 SEMANAS**

### PROPOSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

DESEMPEÑOS (CRITERIOS DE EVALUACION)	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	SABERES CONCEPTUALES
Experimenta sensorialmente las características del movimiento corporal. Desarrolla habilidades motrices básicas a partir de cantos y juegos. Reconoce diferentes estímulos sensoriales. Sigue el ritmo a partir de objetos sonoros. Desarrolla habilidades visuales a través de la aplicación de la estética en la elaboración de trabajos.	Despierta su sensibilidad auditiva a través de diferentes sonidos.  Expresa con su cuerpo sentimientos y emociones.  Sigue el ritmo con su cuerpo a través de la música.  Participa en la entonación de canciones y rondas.	El sonido  El movimiento corporal.  La música  El ritmo

**Recursos:** Para el desarrollo de la unidad didáctica se utilizará material reciclable y didáctico, material impreso (fichas de ampliación) y videos ( tutoriales)

**Evaluación:** Para realizar el seguimiento de adquisición de aprendizaje se tendrá en cuenta la retroalimentación de saberes actitudinales y procedimentales, enmarcados desde la participación activa en clase, el trabajo en equipo, el desarrollo de actividades de aplicación propuestas en la unidad, y la evaluación de periodo.



# YERMO Y PARRÉS

## INSTITUCION EDUCATIVA



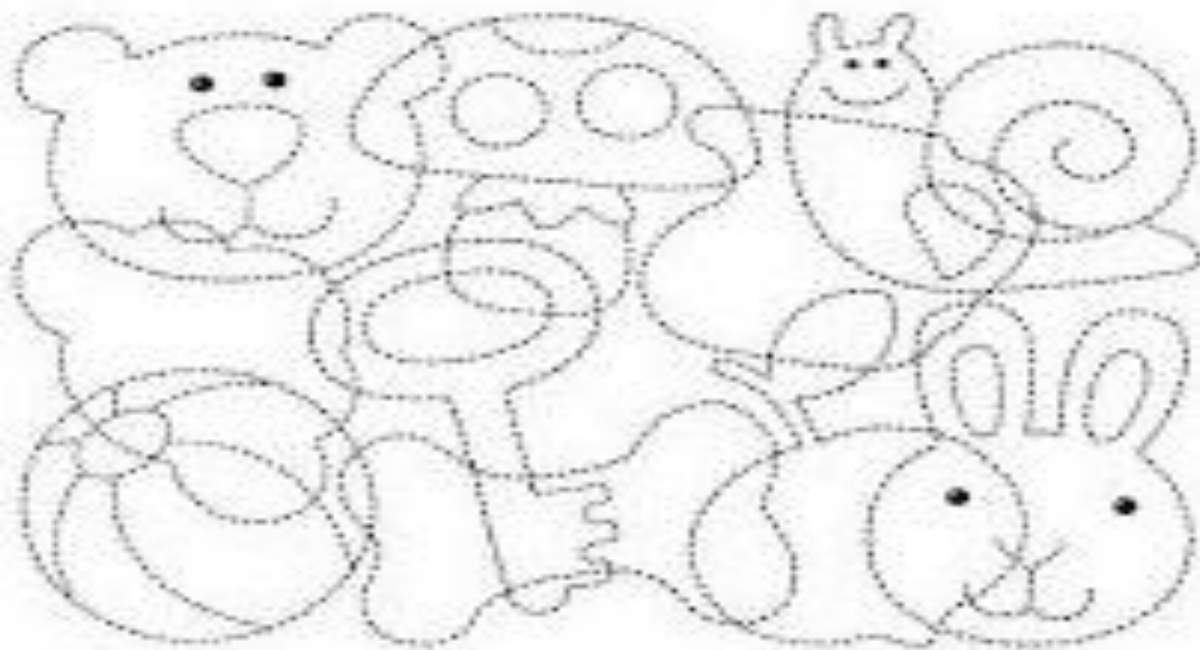
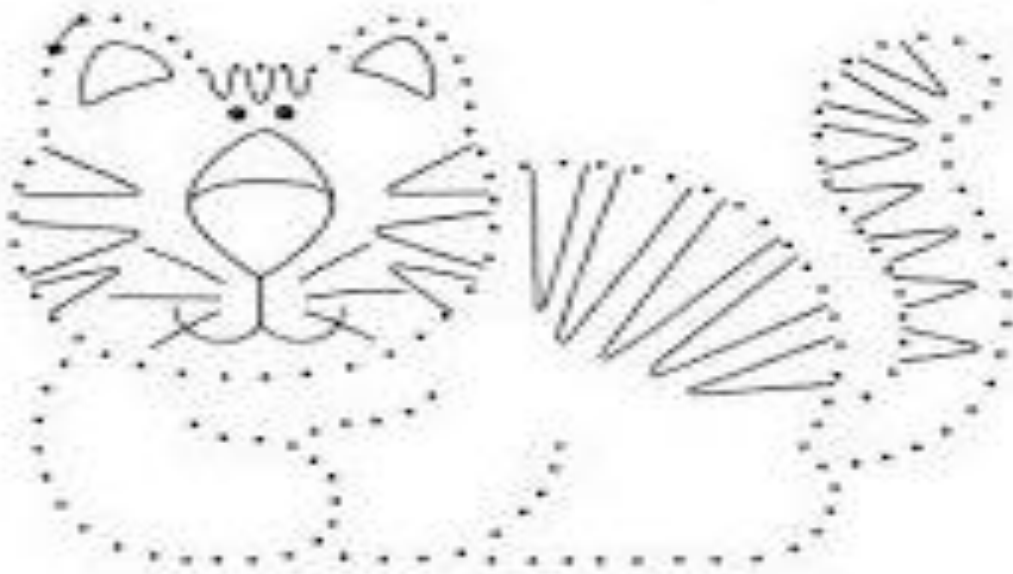
### SESION 1

Duración 3 horas

### APRESTAMIENTO

#### Actividad N° 1

Une los puntos con líneas y completa la figura.





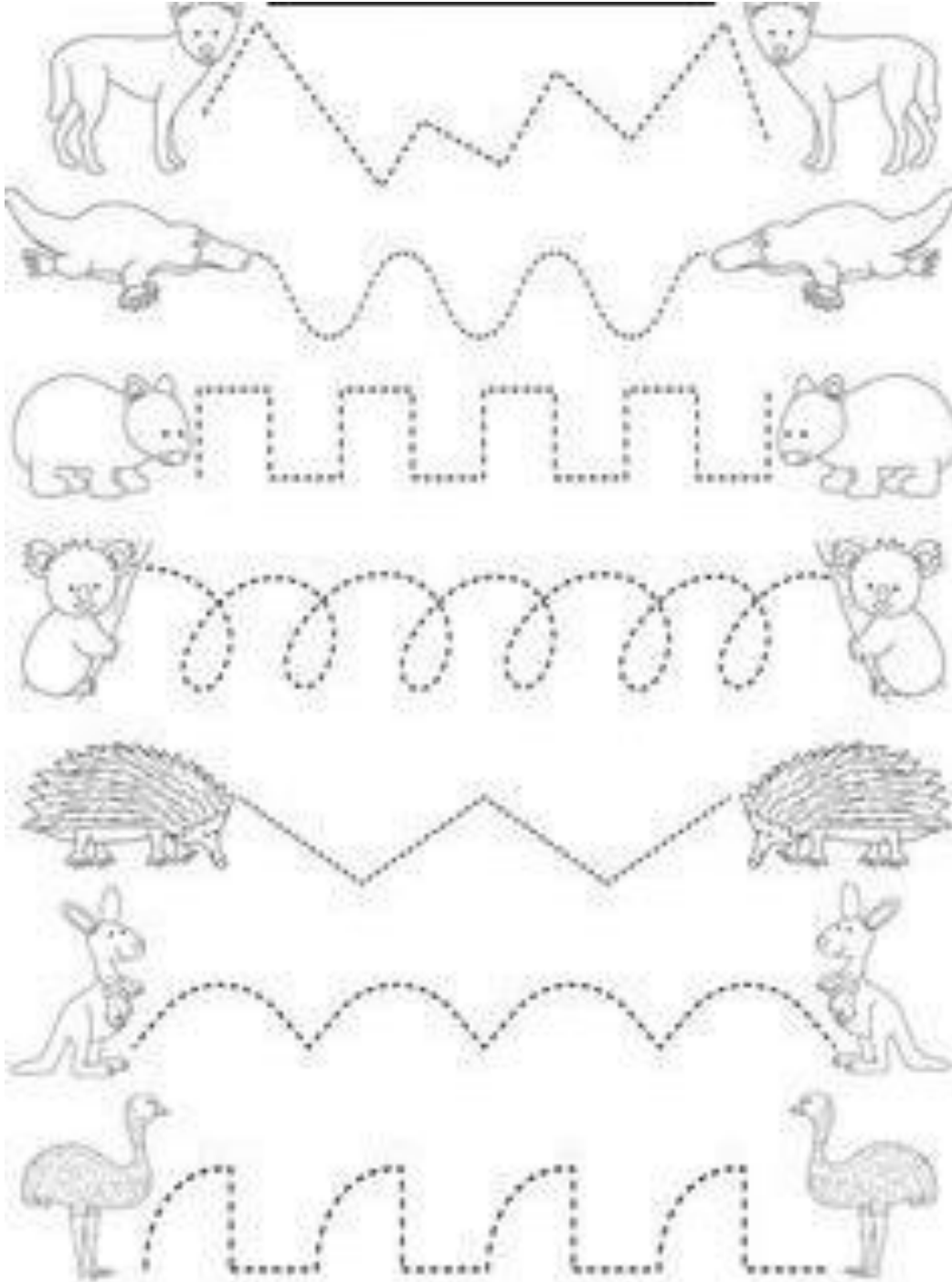
# YERMO Y PARRÉS

## INSTITUCION EDUCATIVA



### Actividad N° 2

Repasa las líneas con un color.





# YERMO Y PARRÉS

## INSTITUCION EDUCATIVA



### Actividad N° 3

Sigue las líneas pegando rollitos de papel globo.





# **YERMO Y PARRES**

## **INSTITUCION EDUCATIVA**



**SESION 2**  
**Duración 3 horas**

**LA TIENDITA DE LOS SONIDOS**

**Todos los sonidos tienen cuatro cualidades. Los sonidos pueden ser:**

**Diferentes de otros, según quien los produzca (timbre)**

**Fuertes o suaves (intensidad)**

**Agudos o graves (altura)**

**Largos o cortos (duración)**

**En esta sesión vamos a explorar los sonidos...**

### **ACTIVIDADES**

**Escucha con atención y trata de reconocer los sonidos que se escuchan en el siguiente video.**

<https://www.youtube.com/watch?v=MxAFuha8Flg>

**Teniendo en cuenta el video, dibuja en cada cuadro los sonidos que más te hayan llamado la atención.**



# **YERMO Y PARRES**

## **INSTITUCION EDUCATIVA**



### **LOS SONIDOS DE LA NATURALEZA**


### **LA ALTURA DEL SONIDO**

**Los sonidos tienen una altura, pueden ser agudos como el maullar de un gato y graves como el rugir de un león.**

**Observa las siguientes imágenes e imita el sonido de los animales, intenta con otros.**



# YERMO Y PARRES

## INSTITUCION EDUCATIVA



Algunos sonidos agudos son:



Imítalos.

Algunos sonidos graves son:



Imítalos.

### DURACION DEL SONIDO

Los sonidos pueden ser cortos o largos.

Juega con sonidos cortos dando palmadas. Intenta hacer sonidos largos con tu voz.

Utiliza las vocales.





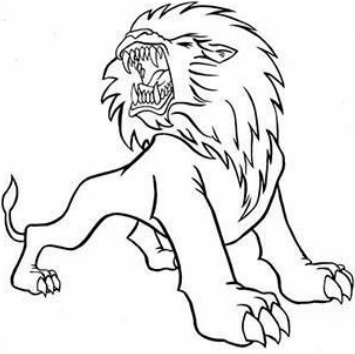

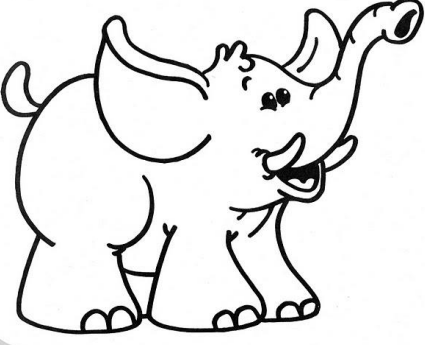
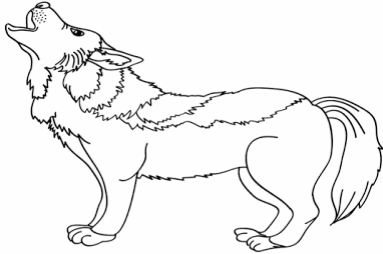
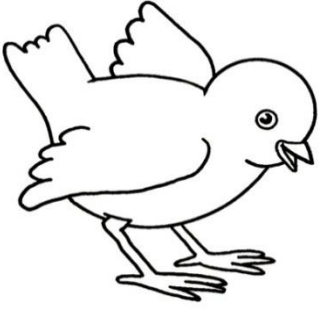

# YERMO Y PARRES

## INSTITUCION EDUCATIVA

### ACTIVIDADES



Pon una línea corta debajo de los seres vivos que producen sonidos cortos y una línea larga debajo de los que producen sonidos largos. Coloréalos.

	 <small>www.kidopo.com</small>
	
	



# YERMO Y PARRÉS

## INSTITUCION EDUCATIVA

### ACTIVIDADES



Los instrumentos musicales son objetos que producen sonidos en uno o varios tonos.

**MANOS A LA OBRA...**

Ingresa al siguiente enlace y sigue los pasos para la elaboración de una maraca.

<https://www.youtube.com/watch?v=j8AcriiK5n0>



**NOTA:** También puedes elaborar otro instrumento que sea de tu agrado



# **YERMO Y PARRES**

## **INSTITUCION EDUCATIVA**



**SESION 3**  
**Duración 2 horas**

**La música**

**La música es el arte de los sonidos.**

**Vivencemos ritmos musicales.**

### **ACTIVIDADES**

**1. Responde las siguientes preguntas con la ayuda de tus padres.**

**a. ¿Qué tipo de música escuchan en tu familia?**

-----  
-----  
-----

**b. Escribe el nombre de tu canción favorita.**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

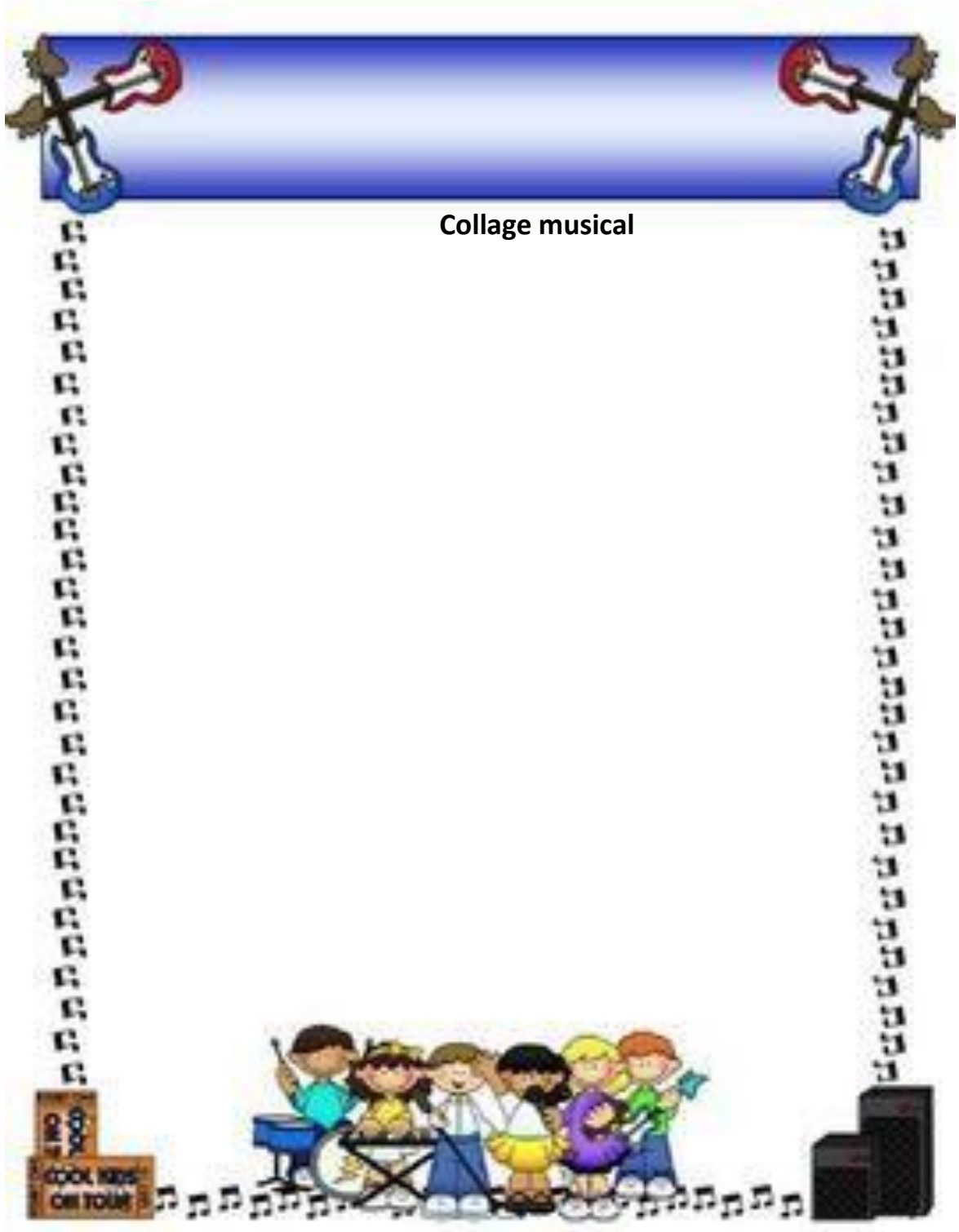


# YERMO Y PARRÉS

## INSTITUCION EDUCATIVA



2. Recorta imágenes relacionadas con la música y forma un collage musical.





# YERMO Y PARRÉS

## INSTITUCION EDUCATIVA



SESION 4

Expresión corporal



El cuerpo humano no solamente se mueve, también se comunica. En este sentido, se habla de la **expresión** corporal como el conjunto de maneras que tiene nuestro organismo de transmitir **sentimientos** y emociones.



En esta sesión vamos a practicar ejercicios de expresión corporal.

### Actividades.

1. Vamos a aprender y entonar la canción " viento "

<https://www.youtube.com/watch?v=ZEmSBA7JFV4>

En clase la entonaremos acompañada de ritmos musicales.

2. Hora de ser creativos...

- Realiza una carta con dibujos que expresen lo que sientes cuando escuchas la canción.
- Elabora una cometa con material reciclable.

Le voy a mandar una carta al viento  
Para contarle que estoy contento.  
Como el cartero no puede volar  
En una cometa la voy a mandar  
Y para que el viento se ría un buen rato  
Le pinto en el sobre algún garabato.  
  
Viento, viento estoy contento viento.



# YERMO Y PARRÉS

## INSTITUCION EDUCATIVA



### 3. Aprende y entona la canción del eco.

<https://www.youtube.com/watch?v=kfCLx1jWr8U>

¿Quién está en la ventana? Ana, ana.  
¿Qué hace Clodomira? mira, mira,  
¿Qué toma Camilo? milo, milo,  
¿Quién está estrenando? Nando, nando,  
¿Cuál es la cerza? esa esa,  
¿Qué hay en el tesoro? oro, oro,  
¿Qué tiene esta empanada? nada, nada,  
¿Qué da la sonrisa? risa, risa  
¿Cómo hace mi burra? uma, uma,  
¿Cómo es un chanchó? ancho, ancho,  
¿Quién tiene la peste? este, este,  
¿Qué soy si me abumo? Burro, burro,  
¿Quién es mi amada? ada, ada,  
¿Cómo es su cabello? bello, bello,  
Ven y dame un beso, beso, beso  
¿Qué quiere Tomás? más, más, más.

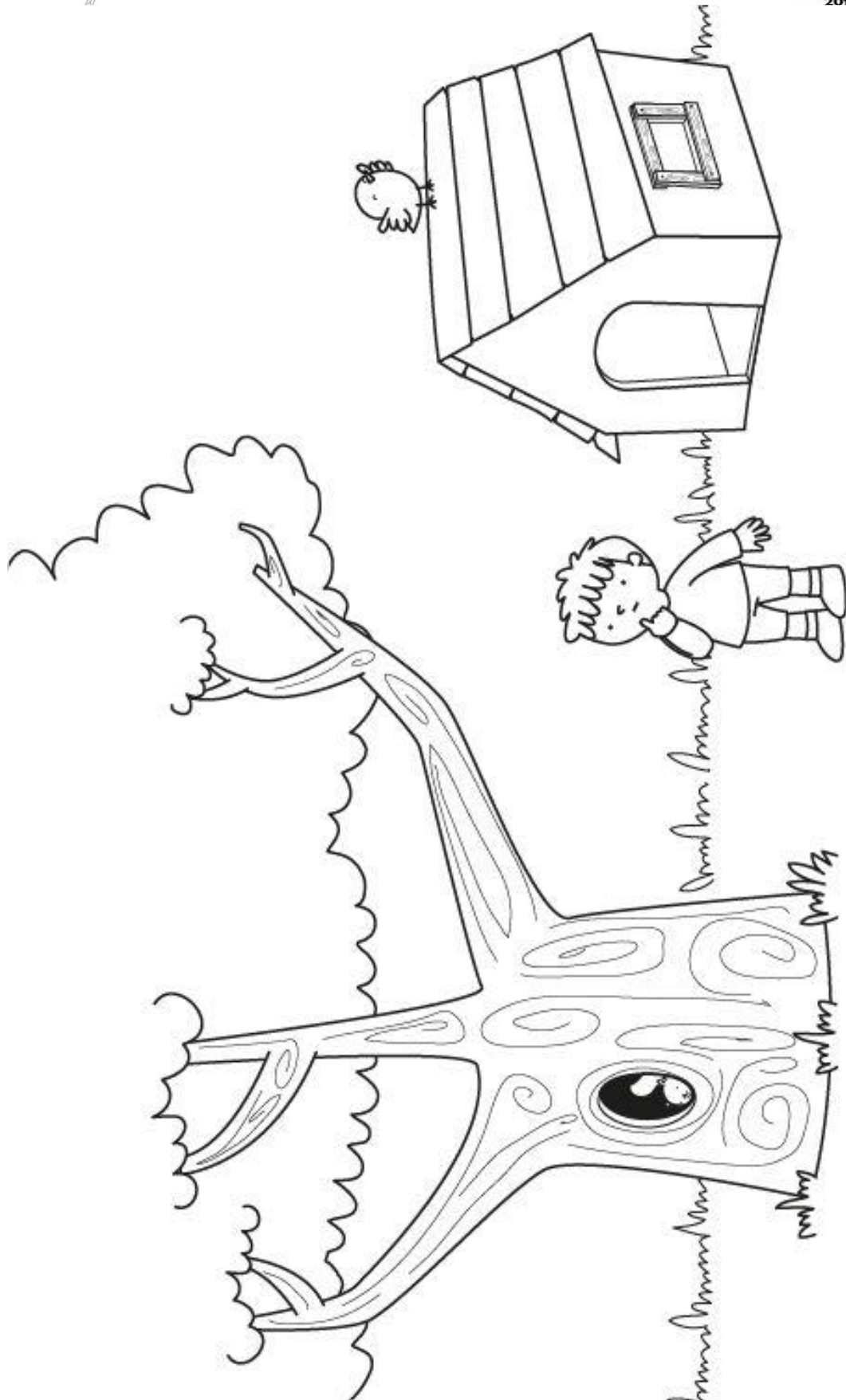
### 4. Después de entonar la canción, vamos a crear...

- Completa el paisaje dibujando los objetos y personajes que se nombran en la canción.



# YERMO Y PARRÉS

## INSTITUCION EDUCATIVA





# YERMO Y PARRES

## INSTITUCION EDUCATIVA



### AUTOEVALUACION

Marca con una x según tu desempeño

DESEMPEÑO	SI	NO
Desarrollé con responsabilidad y creatividad cada actividad propuesta.		
Mantuve una actitud de interés y entusiasmo frente a los temas		
Seguí las instrucciones dadas en la unidad.		
Diseñé un horario para trabajar paso a paso cada sesión.		
Alcancé satisfactoriamente los niveles de desempeño propuestos.		

**¡ESPERO HAYAS DISFRUTADO DE TU APRENDIZAJE!**

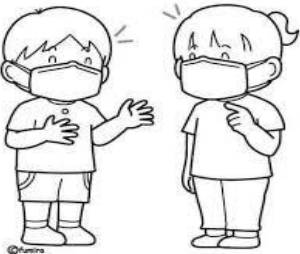
Docentes: Blanca Osorio

Liliana Quinto

Nora Guerra

Silvia Ramírez

Ana Cecilia Mejía



**CONSERVA LA MASCARILLA MIENTRAS HABLAS CON TUS AMIGOS**