

SECRETARIA DE EDUCACION MUNICIPIO DE MEDELLIN
INSTITUCIÓN EDUCATIVA YERMO Y PARRES

Resolución 16322 del 27 de noviembre de 2002 Nit 811018723-8

DOCENTE ANA ISABEL SALCEDO CORONELL

E MAIL : ieyermoyparresartisticapm@gmail.com

TIEMPO DE ESPERANZA

ARTISTICA

3.7

NOMBRE _____

EJES TEMÁTICOS

Arte Pop / Artistas contemporáneos representativos

METAS DE APRENDIZAJE

Reconocer los elementos propios de los lenguajes artísticos en el contexto social.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS



Pop Art: un estilo rebelde y vibrante.

El Arte Pop se basa en signos y símbolos que se observan en casi todas las sociedades. El material para las creaciones se convirtió en objetos, texturas y materiales de uso común. Sus colores son intensos y contrastantes. La composición está llena de formas simples, pero expresadas generosamente. Conecta con un mundo infantil y feliz donde todos son bienvenidos.

Esta primera guía para trabajar en la casa, tiene como propósito dar un repaso práctico de conceptos básicos en la cultura visual. Invitamos a los estudiantes para que se motiven a profundizar en las diversas técnicas, aprovechen el tiempo libre y desarrollen criterio, buen gusto y autonomía.

DESARROLLO DIDÁCTICO

¿Pueden las expresiones artísticas contemporáneas brindar felicidad?

Muchos movimientos artísticos componen el mundo del arte contemporáneo. Como sucesor del arte moderno, el género contemporáneo incluye tanto el arte producido hoy en día como un movimiento icónico del pasado: el **Pop Art**. Si bien este comenzó en los años 50s y se popularizó en los años 60s del siglo XX, muchos artistas emblemáticos de la actualidad lo mantienen vivo a través de sus trabajos divertidos y famosos alrededor de todo el mundo.

Estos artistas capturan la estética colorida y kitsch del Pop Art en sus pinturas, instalaciones y esculturas inmensas. En esta guía conoceremos 5 de estos genios creativos que tienen al movimiento popular como musa e inspiración, y le agregan un sello personal:

5 artistas contemporáneos que mantienen vivo el Pop Art

Yayoy Kusama
Mr Doodle
Takashi Murakami
Salventius
Romero Britto.

YAYOI KUSAMA

www.instagram.com/yayoikusama_



La artista japonesa Yayoi Kusama sabe cómo crear ambientes de sumersión e instalaciones interactivas que enloquecen a los espectadores. Especialmente reconocida por su serie de obras multimedia "Mirror Room", Kusama también produce pinturas en patrones, dibujos texturados y esculturas. Inicialmente asociada con el movimiento de expresionistas abstractos de Nueva York, la artista luego se volcó hacia el estilo del Pop Art.

"Para mí, sobreponerme con todas mis fuerzas ha sido todo en mi arte. Creo que nadie en el mundo tiene la intensidad artística que yo tengo. Pongo todo mi corazón y toda mi alma en la pintura, el resto del tiempo preferiría morirme. Por el momento y mientras respire, estoy luchando sin darme tiempo para descansar porque quiero dejar el mensaje de Yayoi Kusama a las generaciones futuras".

Mr DOODLE

www.instagram.com/mrdoodle



El artista inglés, Sam Cox, se hace llamar **Mr Doodle**. Este término se utiliza a menudo para describir a los diseños previos a un proceso artístico, a los bocetos. Podríamos traducirlo como el Señor Garabato.

"Estoy de acuerdo, en cierto modo. No me interesa hacer arte como mensaje político ni como forma de protesta. Prefiero luchar contra todo lo malo del mundo creando optimismo. Lo que dibujo es universal, así que une a personas de procedencias distintas y puntos de vista distintos".

TAKASHI MURAKAMI

www.instagram.com/murakami_archive

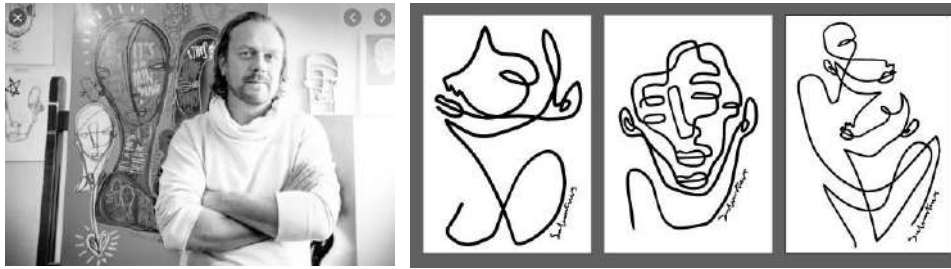


El artista multidisciplinario Takashi Murakami crea trabajos "cartoonescos" influenciados por las tradiciones japonesas. Su estilo psicodélico se caracteriza por una paleta de colores chillonas como de "golosinas" y figuras inspiradas en el animé; incluyendo sus flores multicolores. Además de pintura y escultura, Murakami trabaja en diseño, animación, moda y merchandising.

“Básicamente vivo en mi estudio, habiendo creado un entorno en el que estoy inmerso en el mundo de mi obra de arte desde el momento en que me despierto hasta que me duermo”.

SALVENTIUS

www.instagram.com/salventius



Niels Kiené, mejor conocido como Salventius, es un ilustrador holandés que ha cautivado a todos los críticos del arte con su técnica simple y de calidad a una sola línea. Salventius no se considera un artista ya que dice que solo le gusta crear y lo hace con amor, así que se considera más un amante, que un artista.

“Cada dibujo es creado en el momento y no quito la pluma del papel hasta que el retrato está terminado. Es este momento cuando finalmente conozco esa cara que he creado y su personalidad”.

ROMERO BRITTO

www.instagram.com/romerobritto



Genio del marketing, influyente y con olfato comercial único, el artista y diseñador brasileño de origen humilde que llegó a lo más alto gracias a sus creaciones populares, asegura que su arte es fruto del amor y la alegría de vivir. Actualmente reside en Miami, Florida, su estilo combina Pop Art, graffiti y cubismo.

“A través de mi arte quiero comunicar alegría, un mensaje positivo y las cosas buenas de la vida, porque mi trabajo, a medida que estoy creando, también se me devuelve. Cuando veo mi arte, cuando está terminado, me siento feliz”.

2 ACTIVIDAD

Google Arts & Culture



<https://artsandculture.google.com/>

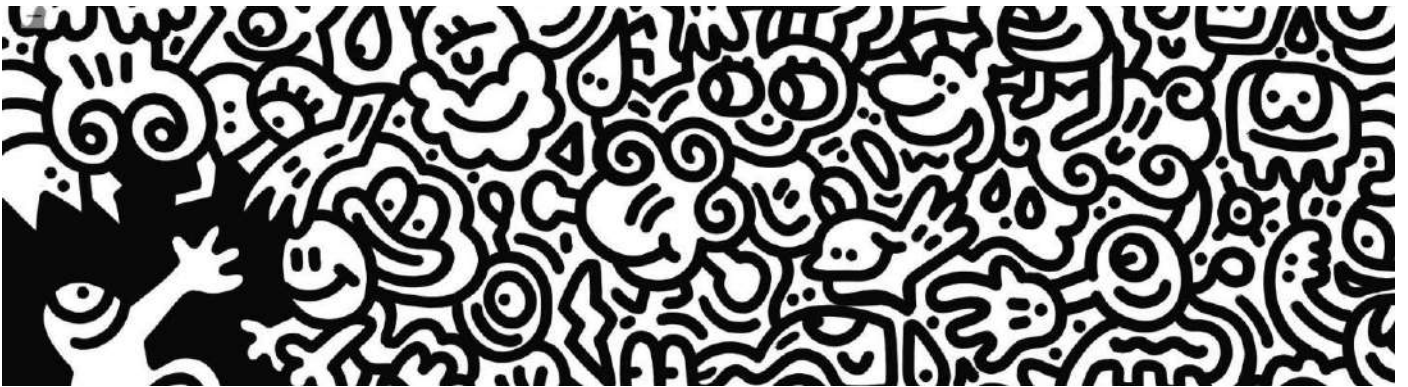
Explora el sitio web Google Arts & Culture, busca 3 obras de arte que tengan tu color favorito. Dibuja los detalles de la escena de las obras seleccionadas que más te llamen la atención. Investiga más sobre la historia del arte Pop.

¿Transformarías tu casa con tu estilo personal?

Diseñar tu propio mundo, donde cabe toda la energía vital y además puedes invitar a tus amigos para que entren en él. Nuestros artistas del Pop Art, construyeron espacios inmersivos, obras interactivas, instalaciones enormes para el disfrute de todos.



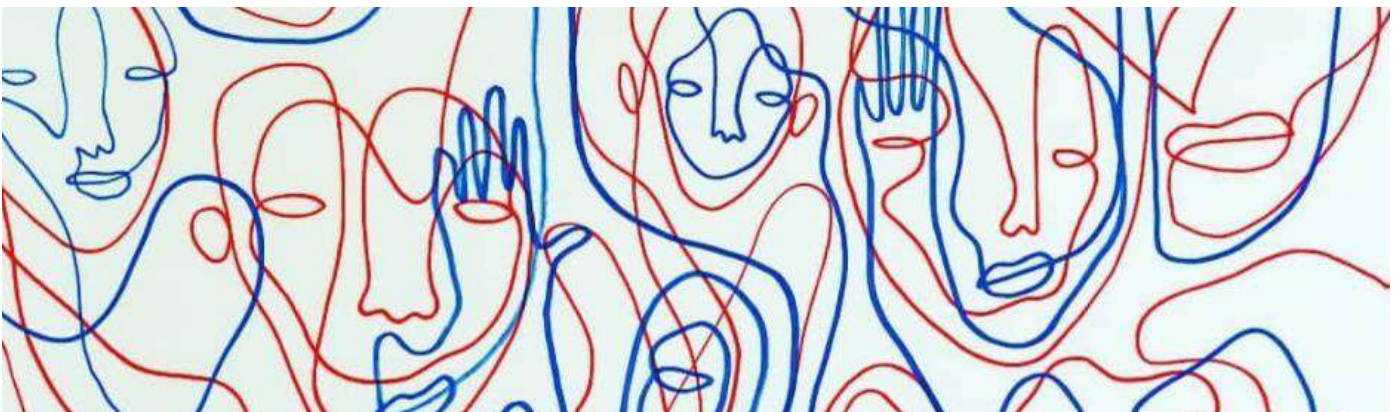
https://www.youtube.com/watch?v=8VwJMw_fLvl



https://www.youtube.com/watch?v=lxrGc_3MjWU



https://www.youtube.com/watch?v=L_eoqzpOFeE



https://www.youtube.com/watch?v=eZM-gThcw_g



<https://www.youtube.com/watch?v=Oq8NLySfO8U&t=111s>

De los detalles anteriores...

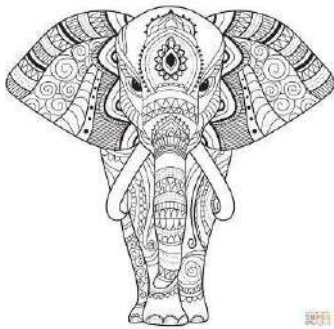
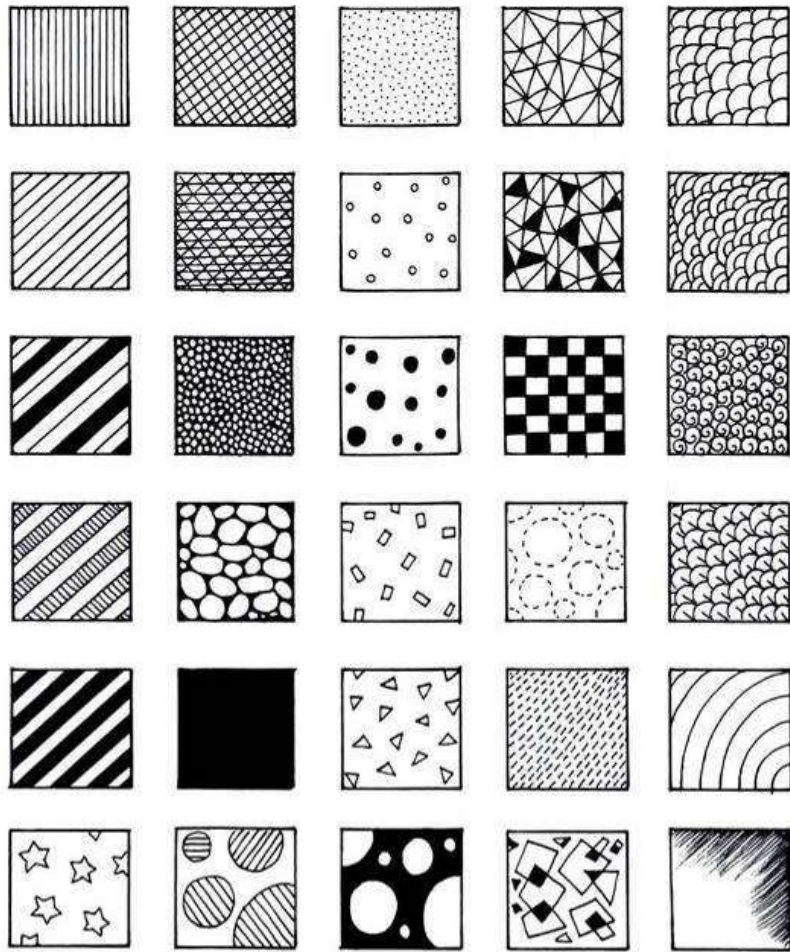
¿Si fueras diseñador de modas o diseñador de espacios interiores que estilo preferirías?

3 ACTIVIDAD

1. Dibuja las texturas de Doodle Patterns con lápiz, lapiceros, colores o marcadores, en una hoja blanca tamaño carta.
2. Crea otro catalogo nuevo con 30 garabatos nuevos.
3. Aplica algunas texturas en un diseño de animal libre, tipo mandala a color, o reproduce la idea del elefante asiático.

DOODLE PATTERNS

— 30 patterns for filling gaps —



4 ACTIVIDAD

Elabora un catálogo de texturas, recopilando diferentes materiales (hojas, madera, aluminio, tela, plástico, pintura, tierra, cartón, semillas, etc.). Recorta el material en cuadritos y pégalos en un cartón.



5 ACTIVIDAD

Dibuja 5 siluetas originales de tu mano. En cada huella representa el estilo gráfico de los artistas citados en esta guía. Aplica color y texturas.



6 ACTIVIDAD

Participa en el challenge “**Entre el arte y la cuarentena**” de <https://www.instagram.com/tussenkunstenquarantaine/>

Entre el arte y la cuarentena

Para todos en casa que necesitan un alivio. ¡Algo de arte casero!

1. Elegir obras de arte
2. Utilización de 3 enseres domésticos
3. Etiqueta [@tussenkunstenquarantaine](https://www.instagram.com/tussenkunstenquarantaine/)
[#artesamuelista](https://www.instagram.com/tussenkunstenquarantaine/) [#tussenkunstenquarantaine](https://www.instagram.com/tussenkunstenquarantaine/)
[#betweenartandquarantine](https://www.instagram.com/tussenkunstenquarantaine/) [#artenquarantaine](https://www.instagram.com/tussenkunstenquarantaine/) [#artchallenge](https://www.instagram.com/tussenkunstenquarantaine/) [#usedprops](https://www.instagram.com/tussenkunstenquarantaine/)

🚫 Photoshop

RECURSOS WEB

24 Easy Doodle Patterns Part 1 | Speed-Up ART
<https://www.youtube.com/watch?v=SW7-uVzhavs>

100 ZENTANGLE PATTERNS / 100 PATRONES MANDALAS
<https://www.youtube.com/watch?v=2MO5oCWqqZw>

Dibujando un Mandala Enorme con Puntillismo
<https://www.youtube.com/watch?v=4qc5DNCfajM>

7 ACTIVIDAD

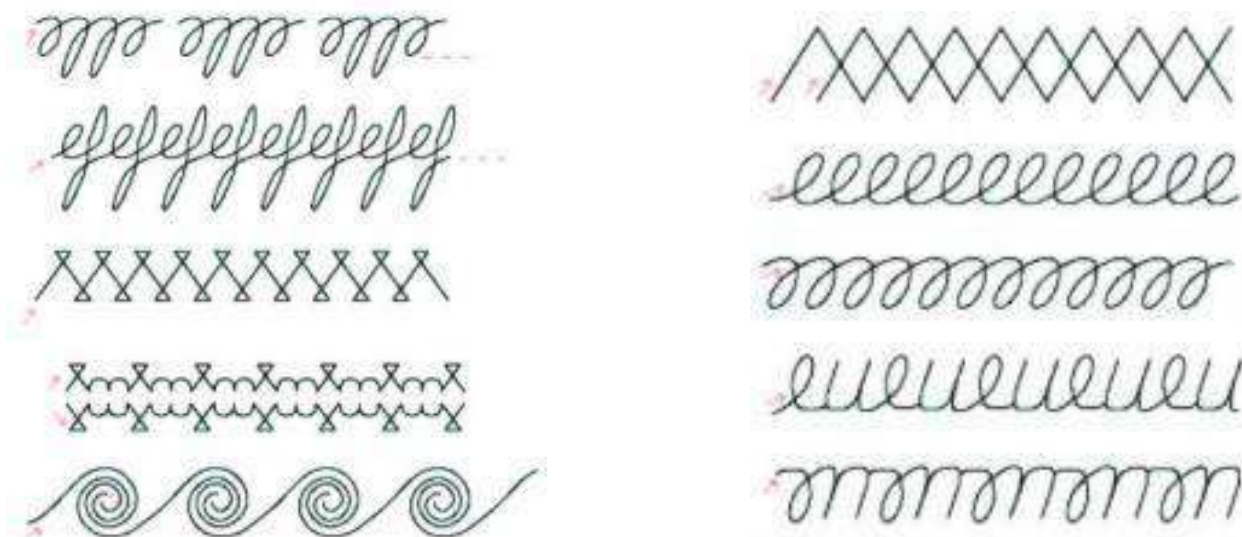
PROYECTO 678 CALIGRAFIA

En esta guía de aprendizaje abordaremos el tema de caligrafía como medio de ejercitación para desarrollar habilidades de trazo rápido y más aún cuando con la educación virtual el continuo uso del teclado no interfiera en la costumbre de la escritura a mano, en el arte se buscaba mejorar la calidad y seguridad en los trazos, así como la fortaleza de la motricidad fina, esta guía la puedes descargar de la página de la desarrollar institución.

AHORA VAS A MEJORAR TU CALIGRAFÍA ARTÍSTICA CON EL EJERCICIO QUE REALIZARÁS EN TU CUADERNO Y CONSISTE HACER UNA PLANA CON CADA UNO DE LOS EJERCICIOS QUE TE PROPONEMOS EN LA SIGUIENTE FIGURA. TRATA DE HACERLO LO MÁS PULIDO QUE PUEDES PARA LOGRAR UNA MAYOR ESTÉTICA Y PRESENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD.

NOTA: SON 10 PLANAS UNA PARA CADA EJEMPLO PROPUESTO.

ACTIVIDAD 7.1



ACTIVIDAD 7.2

EN UNA HOJA DE BLOCK TAMAÑO CARTA REALIZA UNA COMPOSICIÓN ARTÍSTICA EMPLEANDO LA TECNICA DEL LA CALIGRAFIA, ESTE EJERCICIO DEBE SER A TODO COLOR Y CONFIGURADO COMO UN LENGUAJE SIMBOLICO DEL ARTE