



**CCEMUN**  
**2024**

**GUÍA**  
**ACADÉMICA**

**RED**

**CCEMUN**

**VII EDICIÓN**

**SOÑANDO EN GRANDE**

# ***CARTA DE INVITACIÓN***

*Delegados, sean cordialmente bienvenidos a la VII edición del modelo de las naciones unidas del Colegio Calasanz la Esmeralda Escolapias (CCEMUN), es un placer para nosotras contar con su apoyo para la realización de este modelo y de esta comisión “Red”.*

*En el proceso de este modelo debemos tener en cuenta que va más allá de la parte académica, también es un medio que fortalecerá y ayudará a mejorar su criterio, su creatividad, a diferenciar y a hallar soluciones a diferentes problemáticas que nos presenta la vida.*

*Con este modelo queremos que cada delegado perteneciente al debate participe activamente ya que será de vital importancia para abarcar los temas y para la realización de este; cabe resaltar que estamos atentas a lo que necesiten, y agradecidas por su interés y participación en el modelo de CCCEMUN 2024.*

## ***Atentamente:***

*Presidenta: Camila Luna*

*Vicepresidenta: Nahia Munevar:*

*Cel: +57 3042477739*

*Cel: +57 3197677799*

*Correo: [REDCCEMUN2024@gmail.com](mailto:REDCCEMUN2024@gmail.com)*

**CCCEMUN**  
**VII EDICIÓN**  
**SOÑANDO EN GRANDE**

# **RED**

## *(Comité Fantástico)*

*El Comité Fantástico se diferencia de los demás comités por la creatividad y la originalidad que aporta. Al representar a personajes de ficción, los participantes pueden explorar temas globales desde perspectivas únicas y poco convencionales, lo cual añade un elemento de diversión y desafío al debate. Además, este tipo de comité suele fomentar la improvisación y la creatividad de los delegados al tener que pensar cómo abordaría los problemas del mundo real sus personajes fantásticos.*

*La comisión de RED ha de tratar los temas relacionados con la familia, el colegio y los cambios afines a la adolescencia, esta comisión se diferencia debido a que busca abordar las relaciones familiares y sociales a las que nos vemos enfrentados en una etapa de nuestra vida.*

*En la película de RED los enfoques a tratar son la influencia del entorno familiar y escolar durante la adolescencia, y la relación entre Mei y su madre, teniendo en cuenta que Ming Li es extremadamente protectora y tiene expectativas muy altas sobre su hija. Lo cual genera frustración en Mei, que desea cumplir con las expectativas de su madre y ser ella misma, esa niña que ríe y enloquece con sus amigas. Estas amistades son cruciales para su bienestar emocional y le proporcionan un espacio seguro donde puede ser ella misma.*

*La evolución de la relación entre Mei y su madre a lo largo de la película muestra cómo la comprensión y la aceptación mutua pueden fortalecer los lazos familiares. Así mismo el acompañamiento de los maestros en el entorno escolar deben permitir reconocernos y aprender a querernos como somos sin generar una presión de encajar y ser aceptados.*

*Para Mei la escuela es un lugar donde explora y construye su identidad social. Sus interacciones con compañeros y profesores contribuyen a su desarrollo personal y a la forma en que se ve a sí misma.*

CCERMIÓN  
VII EDICIÓN  
SOÑANDO EN GRANDE

*Ambos entornos permiten a Mei crecer y aprender sobre sí misma. A través de sus experiencias equilibra las expectativas familiares con sus propios deseos y a aceptarse tal como es.*

## ***TEMA: La familia y los cambios en la adolescencia.***

*Durante la adolescencia, los jóvenes enfrentan grandes cambios emocionales y físicos que pueden generar tensiones con sus familias. La búsqueda de independencia y la formación de la identidad personal pueden provocar conflictos con los padres, quienes a menudo tienen expectativas diferentes. Sin embargo, el apoyo familiar, la comunicación abierta y la orientación sobre los cambios físicos y emocionales son cruciales para ayudar a los adolescentes a navegar esta etapa. La participación de la familia en la educación y en actividades extracurriculares también es fundamental para su desarrollo saludable*

- *ENFOQUE 1: ¿Cuál es la influencia que el entorno familiar y escolar tiene durante la fase de la adolescencia?*
- *ENFOQUE 2: ¿Cuál es la importancia de generar métodos de crianza a partir de los principios familiares, culturales y sociales?*

CCEMUN  
VII EDICIÓN  
SOÑANDO EN GRANDE

# ***1er Enfoque: ¿Cuál es la influencia que el entorno familiar y escolar tiene durante la fase de la adolescencia?***

*La influencia familiar y escolar durante la etapa de la adolescencia es vital para el desarrollo y formación de una persona. La influencia positiva en el ámbito familiar y escolar contribuye a una buena integración en la sociedad.*

*Recordados son los estudios de Edwing Sutherland sociólogo norte americano, cuando destacaba que el aprendizaje de las personas se da por lo que él denominó asociación diferencial, esto puede llegar a sonar complejo, pero simplemente plantea que los seres humanos aprenden y generan su forma de ser (valores, principios y gustos) a partir del contacto que mantienen con las personas de su entorno. De esta forma se aprecia como gran parte de lo que los adolescentes son y de lo que llegarán a ser, depende del ambiente en el que se desarrollan, siendo la familia nuestro círculo primario, es innegable su influencia en nuestro desarrollo como personas íntegras, felices y orgullosas de sí mismas. También cabe recalcar que esto también aplica para nuestro entorno escolar, que ciertamente es abundante en todo tipo de influencias, que constantemente obran en nuestra capacidad de actuar y en nuestra forma de ser.*

CCEMUN

---

VII EDICIÓN  
SOÑANDO EN GRANDE

## ***2do Enfoque: ¿Cuál es la importancia de generar métodos de crianza a partir de los principios familiares, culturales y sociales?***

*Es clara la importancia de generar métodos de crianza a partir de los principios familiares, culturales y sociales, esto, se debe a que a partir de los valores y principios que enseñan en casa, se genera un sistema de creencias y reglas de conducta que rigen sus vidas, estos, se ponen en práctica en la sociedad y lo que aprenden en la sociedad se pone en práctica nuevamente con sus familias; de esta manera aprenden que sus derechos llegan hasta donde llegan los derechos de los demás. Por esta razón, se puede decir que todos son el reflejo de los principios con los que son educados en sus familias y lo que aprenden por medios ajenos a su círculo primario, todas estas experiencias e interacciones les permiten aprender a vivir en sociedad.*

**CCEMUN**

---

**VII EDICIÓN**  
**SOÑANDO EN GRANDE**

# **DOCUMENTOS RELEVANTES PARA LA INVESTIGACIÓN:**

1. *Red - Disney+, DVD, Blu-Ray & Descarga digital | Disney. (n.d.). Disney España. <https://www.disney.es/peliculas/red>*

**Resumen:** *Red, película disponible en la plataforma Disney Plus.*

2. *Ventana Abierta a la Familia - Relación de los adolescentes con la familia. (s/f). Ses.es. Recuperado el 2 de septiembre de 2024, de <https://saludextremadura.ses.es/ventanafamilia/contenido?content=relacion-adolescentes-con-familia>*

**Resumen:** *El anterior link, contiene información relevante para poder entender el importante papel que juega la familia durante el desarrollo en la etapa adolescente.*

3. *Capurro, M. (2022, marzo 14). 7 enseñanzas de Red sobre inteligencia emocional - Películas para niños. <https://www.guiainfantil.com/ocio/peliculas/7-ensenanzas-de-red-sobre-inteligencia-emocional-peliculas-para-ninos/>*

**Resumen:** *En este documento se encuentran las principales enseñanzas de Red, como por ejemplo la importancia del entorno escolar.*

4. *Desarrollo del adolescente. (s/f). Medlineplus.gov. Recuperado el 2 de septiembre de 2024, de <https://medlineplus.gov/spanish/ency/article/002003.htm>.*

**Resumen:** *En este documento, podrá encontrar información médica verídica sobre los cambios físicos y mentales por los que atraviesan los adolescentes*

5. (S/f). Gov.co. Recuperado el 2 de septiembre de 2024, de [https://www.minhacienda.gov.co/webcenter/content/conn/ConexionContent/path/Enterprise%20Libraries/Minhacienda/saladeprensa/Imagenes\\_secundarias/2023/Pautas%20de%20Crianza%20%20%281%29.pdf](https://www.minhacienda.gov.co/webcenter/content/conn/ConexionContent/path/Enterprise%20Libraries/Minhacienda/saladeprensa/Imagenes_secundarias/2023/Pautas%20de%20Crianza%20%20%281%29.pdf)

**Resumen:** Este documento es una infografía que brinda información y habla sobre pautas, tips y tipos de crianza.

6. Descubre Cómo Influye la Adolescencia en la Escuela. (2021, junio 28). Colegio Del Valle; Colegio del Valle. <https://www.coldevalle.edu.mx/como-influye-la-adolescencia-en-la-escuela/>

**Resumen:** Este documento les ayudará a acercarnos al concepto de adolescencia y como la educación es imperativa para el desarrollo del individuo durante esta etapa.



CCEMUN

---

VII EDICIÓN  
SOÑANDO EN GRANDE



## **GLOSARIO:**

- **Aceptación:** *Proceso de reconocer y valorar a alguien tal como es. En la película, la aceptación mutua entre Mei y su madre es clave para fortalecer su relación.*
- **Bienestar emocional:** *Estado de salud mental y emocional en el que una persona se siente equilibrada, segura y feliz. Las amistades de Mei juegan un papel crucial en su bienestar emocional al ofrecer un espacio seguro.*
- **Entorno:** *Conjunto de circunstancias y condiciones en las que se desarrolla una persona. En el caso de Mei, tanto el entorno familiar como el escolar influyen en su crecimiento y desarrollo personal.*
- **Expectativas:** *Creencias o demandas que los demás, en este caso la madre de Mei, tienen sobre el comportamiento y el desempeño de una persona. Las expectativas pueden generar presión y afectar la autoestima.*
- **Frustración:** *Sentimiento de desilusión o enojo que experimenta Mei cuando no puede cumplir con las expectativas de su madre y, al mismo tiempo, desea ser auténtica y disfrutar de su vida con sus amigas.*
- **Identidad:** *Conjunto de características que definen a una persona. La escuela es un lugar donde Mei explora y construye su identidad social a través de sus interacciones con compañeros y profesores.*
- **Sociología:** *Ciencia que estudia y analiza lo que ha ocurrido en la sociedad.*

CCCEMUN  
VII EDICIÓN  
SOÑANDO EN GRANDE

## ***DELEGACIONES PARTICIPANTES:***

- *Aaron T (Miembro de la boyband 4Town)*
- *Aaron Z (Miembro de la boyband 4Town)*
- *Abby Park (Amiga de Meilin)*
- *Abuela Wu (Abuela de Meilin)*
- *Devon (Interés amoroso de Meilin al inicio de la película)*
- *Jesse (Miembro de la boyband 4Town)*
- *Jin Lee (Papá de Meilin)*
- *Meilin Lee*
- *Ming Lee (Mamá de Meilin)*
- *Miriam Wexler (Amiga de Meilin)*
- *Mr Gao (Vecino y “Chamán” de la familia de Meilin)*
- *Mr Kieslowski (Profesor de Meilin)*
- *Priya Dewan (Amiga de Meilin)*
- *Robaire (Miembro de la boyband 4Town)*
- *Tae young (Miembro de la boyband 4Town)*
- *Tia Chen (Tía de Meilin)*
- *Tia Lily (Tía de Meilin)*
- *Tia Ping (Tía de Meilin)*
- *Tyler Nguyen (Bully de Meilin)*

**CCEMUN**

---

**VII EDICIÓN**  
**SOÑANDO EN GRANDE**

## ***INDICACIONES ADICIONALES:***

- *Comprender el tema de forma estructurada para que el debate fluya adecuadamente.*
- *Seguir las normas del debate. (mociones, puntos, etc...).*
- *Mantener el respeto con las demás delegaciones y hacia la mesa.*
- *Revisar el tema y los enfoques propuestos en esta guía académica.*
- *Investigar sobre el tema.*
- *Buscar solucionar la problemática y/o cuestiones planteadas antes y durante el debate, a través de la negociación y la socialización de ideas creativas.*
- *Mantener un lenguaje adecuado al expresarse.*

**CCEMUN**

---

**VII EDICIÓN**  
**SOÑANDO EN GRANDE**

## ***PREGUNTAS ORIENTADORAS:***

- 1. ¿De qué manera el entorno escolar, incluyendo las relaciones con compañeros y profesores, afecta la adaptación social y emocional de los adolescentes?*
- 2. ¿Cómo contribuyen los principios familiares, culturales y sociales a la creación de métodos de crianza que respeten la identidad y valores de los niños?, y ¿cómo influye esto en su desarrollo integral?*
- 3. ¿De qué manera la adaptación de los métodos de crianza a los contextos familiares, culturales y sociales específicos puede mejorar la eficacia de la educación y el apoyo emocional proporcionado a los niños y adolescentes?*
- 4. ¿Porqué es importante para los educadores buscar un balance en la libertad que se le propicia a los adolescentes?*
- 5. ¿Cuál es la importancia de aceptar nuestra propia identidad?*
- 6. ¿Dónde se encuentra el límite de nuestra libertad?*

**VII EDICIÓN**  
**SOÑANDO EN GRANDE**

## **BIBLIOGRAFÍA:**

- *EhmI94wD. (2017, noviembre 23). Adolescente y familia: El Adolescente. ADOLESCENCIASEMA | Sociedad Española de Medicina de la Adolescencia; adolescenciasema. <https://www.adolescenciasema.org/adolescente-y-familia/>*
- *(S/f-b). Em-consulte.com. Recuperado el 2 de septiembre de 2024, de <https://www.em-consulte.com/es/article/51447/entorno-escolar-del-ni%C3%B1o-y-del-adolescente>*
- *Sanrock, J. W. (2021). Adolescence (17ª ed.). McGraw-Hill Education.*
- *Ventana Abierta a la Familia - Relación de los adolescentes con la familia. (s/f-b). Ses.es. Recuperado el 2 de septiembre de 2024, de <https://saludextremadura.ses.es/ventanafamilia/contenido?content=relacion-adolescentes-con-familia>*
- *Coldelvallewruadminusr. (2021, June 28). Descubre Cómo Influye la Adolescencia en la Escuela | CDV. Colegio Del Valle. <https://www.coldelvalle.edu.mx/como-influye-la-adolescencia-en-la-escuela/>*
- *Red - Disney+, DVD, Blu-Ray & Descarga digital | Disney. (n.d.). Disney España. <https://www.disney.es/peliculas/red>*

**VII EDICIÓN**  
**SOÑANDO EN GRANDE**