



Área y/o asignatura: educación artística (**Decimo**)

Docente responsable: Luz Marisol Laserna Parra

Fecha de entrega: noviembre 16 2023

Sustentación: Debe entregar este taller resuelto y estudiado, además de los conceptos vistos en clase y presentar el cuaderno y trabajos realizados al día para ser evaluado oralmente.

Logros a superar:

Fomentar la sensibilidad ciudadana a través del reconocimiento multicultural.

Seleccionar el eje temático y los lenguajes artísticos que harán parte de su propuesta artística de grado.

Realizar la clasificación y la selección del material artístico que hará parte del proyecto de grado.

Interrelacionar habilidades técnicas y tecnológicas para el desarrollo de propuestas de creación artística.

Recursos: Hojas de block, lápiz, borrador, reglas, lápices de colores, pegantes, internet entre otros...

TALLER DE RECUPERACIÓN AÑO 2023

A- Realice una investigación de mínimo 5 reglones incluyendo imágenes (bajadas de internet) y un dibujo realizado por usted utilizando mínimo 10 colores con cada una de las siguientes temáticas:

1. La historia de la pintura rupestre.
2. La pintura en el renacimiento.
3. El arte precolombino.
4. El Impresionismo.
5. El Cubismo
6. El Arte Pop.
7. El Arte contemporáneo.
8. La pintura de mascara (Aztecas y Tiki).
9. La pintura de dioses aztecas.
10. El Arte y su Función Social.
11. El Arte Expresión Simbólica.
12. El Origen del Arte Contemporáneo.
13. Los Montajes fotográficos con aplicaciones.
14. El Stop motion.
15. El dibujo con tinta china.
16. El Cartel.
17. La Portada de disco.
18. La Portada de revista.

Nota: El taller se entregará en hojas de block tamaño carta con el debido orden y unidas con cosedora incluyendo imágenes, dibujos, y modelos 3D (si es del caso).