

TALLER PARA EL GRADO: 9°	FECHA:
EDUCADOR(A): Doris A. Monsalve Arboleda	PERIODO(S): 2
ÁREA Y/ O ASIGNATURA: Lectura crítica	VALORACIÓN: 30%
OBJETIVO: <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar a través de la lectura el nivel literal e inferencial. • Implementar técnicas de comprensión de lectura y hábitos de estudio vistos en clase. 	
COMPETENCIAS BÁSICAS: <ul style="list-style-type: none"> • Lectura comprensiva de textos narrativos. • Desarrollo de habilidades del pensamiento como: analizar, comparar, inferir, asociar, interpretar. 	
OBSERVACIONES DEL EDUCADOR: <ul style="list-style-type: none"> • Estudiar para sustentar de modo práctico a través de una prueba. • La evaluación de sustentación que presentará el estudiante, retomará preguntas y/o procedimientos referentes a las actividades propuestas en este plan de apoyo. • Cada taller asignado <u>tendrá que ser firmado por los padres de familia</u>, pero únicamente cuando certifiquen que el trabajo está completamente terminado, así la familia dará constancia de la orientación brindada desde al hogar y corregirá desde allí los posibles errores previos a la presentación. • Diligenciar el trabajo con lapicero negro. • Tener en cuenta las enseñanzas de los docentes del área de español en la presentación de trabajos escritos. 	

MOMENTOS DEL PROCESO

1. **Primer momento:** Realización del taller. Valor (30%)
2. **Segundo momento:** Sustentación del taller a través de prueba práctica. Valor (70%)

RECUERDE. Debe leer el texto *El gato negro* de Edgar Allan Poe para realizar el taller.

ACTIVIDAD PROPUESTA

Nivel literal

1. **Seleccione la respuesta correcta con una X.**

1. **¿Cómo llama el narrador a los hechos que está relatando?**

- a. espantosos
- b. episodios domésticos
- c. intrigantes

2. ¿Cuál es la terrible enfermedad que lo atormenta?

- a. la demencia
- b. la locura
- c. el alcohol

3. ¿Qué le hizo al gato negro?

- a. le arrancó un ojo
- b. lo mató y lo escondió
- c. lo regaló

4. ¿Qué significa la palabra infligir?

- a. sobornar
- b. engañar
- c. descargar

5. ¿Se sintió muy trastornado por sus horribles actos?

- a. sí se sintió muy preocupado y enfermo
- b. sólo sintió un débil y equívoco sentimiento.
- c. No sintió nada

6. ¿Por qué antes no había atacado al gato negro?

- a. porque le daba miedo
- b. le inspiraba ternura
- c. aún sentía respeto hacia él

7. ¿Qué imaginó antes de atacar al gato negro?

- a. que el gato lo evitaba
- b. que le despertaba terror
- c. que debía morir

8. ¿Cómo describe el narrador a su esposa?

- a. como una persona compasiva y complaciente
- b. como una tirana que lo atormentaba
- c. un ser repulsivo y engañoso

9. ¿Qué intención tiene la palabra “barrocos” dentro del

relato.

- a. ridículos
- b. insignificantes
- c. exagerados, adornados, ficticios

10. Se podría decir que Pluto era un animal:

- a. traicionero y engañoso
- b. amistoso y fiel
- c. elegante y sofisticado

2. Nivel inferencial

2. Explique las expresiones:

- a. ¿Qué hace que el personaje cambie de carácter?
- b. ¿Cómo mata al primer gato?
- c. ¿Cuál crees que es la razón de que se haya quemado su casa?
- d. ¿Qué relación tiene el segundo gato con el primero?
- e. ¿Por qué mata a su esposa?
- f. ¿Por qué lo descubre la policía?
- g. Explica el cuento desde un punto de vista sobrenatural.
- h. Explica el cuento desde un punto de vista natural.
- i. ¿Cuál es el pretexto o la situación que hace que el personaje cuente su historia, o a quién se la cuenta?