

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUCRECIO JARAMILLO VÉLEZ UNIDAD DIDACTICA			
AREA/ASIGNATURA	PROFESOR	GRADO	PERIODO	AÑO
HUMANIDADES LENGUA CASTELLANA	Jenny Alejandra Muñoz Mora	ONCE	3	2022

1. COMPETENCIAS

Gramatical o sintáctica, textual, semántica, pragmática o sociocultural, enciclopédica, literaria, poética, textual.

2. INDICADORES DE DESEMPEÑO

SER: Reconoce eficientemente el aporte que brinda la solución de ejercicios sobre analogías.

HACER: Resuelve eficientemente ejercicios de analogías con lógica y coherencia.

SABER: Infiere eficientemente los tipos de relación lógica presentes en las analogías.

SABER: Reconoce los pasos y condiciones de una lectura crítica.

HACER: Lee de forma crítica textos de diferentes áreas del conocimiento,

SER: Reconoce la importancia de la lectura crítica de textos en la adquisición del conocimiento y en la formación intelectual de la persona.

SER: valoro las distintas argumentaciones que escucho

SABER: reconozco la intención de la argumentación en diferentes contextos

HACER: infiero la intención de la argumentación en diferentes contextos

SER: Reconoce eficientemente la importancia de la lectura crítica de textos, en la adquisición del conocimiento y en la formación intelectual del ser humano.

SABER: Reconozco de manera eficiente, los pasos y condiciones de una lectura crítica.

HACER: Leo eficientemente y de forma crítica y reflexiva textos de diferentes áreas del conocimiento.

SABER: Justifica en sus análisis críticos argumentos a partir de la lectura de autores españoles recomendados.

HACER: Diseña y argumenta con creatividad procesos de autocontrol y corrección lingüística en la producción de textos orales y escritos.

SER: Es respetuoso y crítico frente a la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en las discusiones con sus pares o maestros.

SABER: Argumenta el significado de los textos que lee y los compara con los contextos socioculturales y políticos en los cuales se han producido.

HACER: Expresa eficientemente su opinión frente a los textos que lee, de manera crítica.

SER: Asume eficientemente una actitud crítica frente a los textos que lee.

SABER: Reconoce los pasos y condiciones de una lectura crítica.

HACER: Lee de forma crítica textos de diferentes áreas del conocimiento.

SER: Reconoce la importancia de la lectura crítica de textos, en la adquisición del conocimiento.

HACER: Estructura eficientemente textos orales que responden a diversas necesidades comunicativas.

SER: Valora eficientemente los diferentes puntos de vista de acuerdo al contexto.

SABER: Argumenta en sus producciones escritas y procesos lectores el sentido de las manifestaciones literarias del contexto universal.

HACER: produce textos argumentativos e informativos en los que se evidencian originalidad, creatividad y disfrute del uso de la lengua y procesos del control que hace de ella en contextos comunicativos.

SABER: construye ensayos en los que se evidencian los procesos analítico-sintéticos con base en la intención comunicativa y sentido global de los textos que lee.

SER: valora eficientemente los diferentes puntos de vista de acuerdo al contexto.

Inicio de unidad Julio 4 de 2022	Fecha de sierra Septiembre 9 de 2022	GRADO: DÉCIMO PERÍODO 3 del 2022
Libro: Akelarre Mario Mendoza Construcción del primer capítulo de la novela que escribirá cada estudiante	Descripción de las actividades	Fechas, criterios y formas de evaluación flexible.
Fase inicial	Actividad #1: La Analogías y sus tipos # Consulta biografía del autor Mario Mendoza	Actividad #1 Fecha: julio 4 al 8 <i>componente cognitivo 1</i> <i>componente procedimental 1</i> <u>Criterios de evaluación:</u> a. Taller en parejas. b. Solución de ejercicios de aplicación a nivel individual. Evaluación.
	Actividad #2. La biografía y tipos de biografía #2. Consulta biografías autores latinoamericanos Leer Akelarre de Mario Mendoza Capítulo I El nuevo Jack, Capítulo II El Monstruo y Capítulo III A través del muro	Actividad #2 Fecha: julio 11 al 15 <i>componente procedimental 2</i> <u>Criterios de evaluación:</u> a. Explicación en clase. b. Creación de autobiografía c. Exposición de biografías
	Actividad #3 La novela y sus clases Leer Akelarre de Mario Mendoza Capítulo IV El cementerio, Capítulo V Seductor, Capítulo VI La energía Vril	Actividad #3 Fecha: julio 18 al 22 Actividad 3 <i>componente procedimental 3</i> <u>Criterios de evaluación:</u> a. Explicación de la temática. c. Mapa conceptual b. Selección del tipo de novela y actividad calificable
	Actividad #4: El párrafo y tipos de párrafos.	Actividad #4 Fecha: julio 25 al 29 Actividades que corresponden al

	<p>Consulta de la temática # 4</p> <p>Leer Akelarre de Mario Mendoza</p> <p>Capítulo VII Los mensajes de los espíritus Capítulo VIII La bruja Capítulo IX La presencia</p>	<p><i>componente procedimental 5</i></p> <p><u>Criterios de evaluación:</u> a. Explicación magistral b. Ejercicios grupales c. Elaboración al tres primeras páginas del capítulo I d. Revisión primer borrador de lo escrito virtual</p>
	<p>Actividad # 5 Análisis literario de la novela</p> <p>Leer Akelarre de Mario Mendoza</p> <p>Capítulo X Súcubos, Capítulo XI Esa fuerza siniestra, Capítulo XII Presagios, Capítulo XIII Mensajes.</p>	<p>Actividad #5 Fecha: agosto 1 al 5 Actividad que corresponde al <i>componente cognitivo 3</i></p> <p><u>Criterios de evaluación:</u> Clase magistral Elaboración de taller evaluativo con la novela Akelarre Revisión correcciones borrador de lo escrito virtual</p>
	<p>Actividad #6 La exposición y sus clases. Los extranjerismos</p> <p>Leer Akelarre de Mario Mendoza</p> <p>Capítulo XIV Una voz desde las tinieblas, Capítulo XV El Búnker, Capítulo XVI Un umbral muy peligroso.</p>	<p>Actividad #6 Fecha: agosto 8 al 12 Actividad que corresponde al <i>componente cognitivo 4</i> y como <i>actividad de apoyo académico del período 2</i></p> <p><u>Criterios de evaluación:</u> <u>Ejercicios de selección múltiple</u> Lectura de contextos desde la novela toma de apuntes</p>
	<p>Actividad #7 Comprensión de lectura</p> <p>Leer Akelarre de Mario Mendoza</p> <p>Capítulo XVII El hombre negro, Capítulo XVIII El círculo se cierra, Capítulo XIX Bendita seas tú.</p>	<p>Actividad #7 Fecha: agosto 15 al 19 Actividad que corresponde al <i>componente cognitivo 5</i> y como <i>actividad de apoyo académico del período 2</i></p> <p><u>Criterios de evaluación:</u> Cuestionario de selección múltiple Lectura de imágenes Evaluación escrita individual.</p>
	<p>Actividad #8 Análisis literario</p>	<p>Actividad #8 Fecha: agosto 22 al 26 Actividad que corresponde al <i>componente cognitivo 5</i> y como</p>

	Leer Akelarre de Mario Mendoza Capítulo XX El sanatorio	<i>actividad de apoyo académico del período 2</i> <u>Criterios de evaluación:</u> Cuestionario de selección múltiple Lectura de imágenes Evaluación escrita individual.
	Actividad de apoyo académico periodo 4 Ortografía y lectura crítica	<u>Fecha: agosto 29 al 9 de septiembre</u>