



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUCRECIO JARAMILLO VÉLEZ
UNIDAD DIDÁCTICA**

AREA/ASIGNATURA	PROFESOR	GRADO	PERIODO	AÑO
HUMANIDADES LENGUA CASTELLANA	Jenny Alejandra Muñoz Mora	ONCE	4	2022

1. COMPETENCIAS

Gramatical o sintáctica, textual, semántica, pragmática o sociocultural, enciclopédica, literaria, poética, textual.

2. INDICADORES DE DESEMPEÑO

SABER: Saber: identifica eficientemente las características propias de la crítica de cine.

HACER: Construye eficientemente, críticas de cine.

SER: Reconoce eficientemente la importancia de la lectura crítica de textos, en la adquisición del conocimiento

SABER: produce eficientemente hipótesis de interpretación, atendiendo a la intención comunicativa y uso el lenguaje verbal y no verbal, en diferentes manifestaciones humanas.

HACER: estructura eficientemente textos orales que responden a diversas necesidades comunicativas.

SER: es respetuoso y proactivo frente a las posturas antagónicas de sus maestros/as y compañeros/as.

SABER: analiza con sentido crítico en los textos que lee las dimensiones éticas, estéticas, filosóficas, entre otras.

HACER: interactúa eficientemente en diálogos y conversatorios en los diversos espacios.

SER: Asume eficientemente una actitud crítica frente a los textos que lee.

SABER: comprendo con facilidad las intencionalidades del anuncio publicitario.

HACER: acepta eficientemente los diferentes puntos de vista de los demás de acuerdo al contexto.

SER: Reconoce la importancia de la lectura crítica de textos, en la adquisición del conocimiento.

SER: asume roles de solidaridad y respeto como emisor-receptor en actividades comunicativas verbales y no verbales.

SABER: construye ensayos en los que se evidencian los procesos analítico-sintéticos con base en la intención comunicativa y sentido global de los textos que lee.

HACER estructura eficientemente textos utilizando los diversos marcadores discursivos.

SER: valora con facilidad la importancia del anuncio publicitario.

SABER: Construye eficientemente textos narrativos, descriptivos, expositivos, explicativos y argumentativos con lógica, y coherencia.

HACER: aplica con eficiencia en sus trabajos orales y escritos procesos de autocontrol y corrección lingüística.

Inicio de unidad Septiembre 12 de 2022	Fecha de sierra Noviembre 18 de 2022	GRADO: DÉCIMO PERÍODO 4 del 2022
Libro: Los vecinos mueren en las novelas – Sergio Aguirre	Descripción de las actividades	Fechas, criterios y formas de evaluación flexible.
Fase inicial Semana #1	Actividad #1: La crítica de cine y el cine foro Elementos de la crítica de cine	Actividad #1 Fecha: septiembre 12 al 16 <i>componente procedimental 1</i> <u>Criterios de evaluación:</u> a. Tarea y exposición, clase magistral. b. Película Whiplash c. construcción crítica de cine
Semana#2	Actividad #2. El anuncio publicitario # Inicio de la lectura en clase Libro: Los vecinos mueren en las novelas – Sergio Aguirre -Visita después de una tormenta. - ¿Viaja usted sola?	Actividad #2 Fecha: septiembre 19 al 23 <i>componente cognitivo 1</i> <i>componente procedimental 2</i> <u>Criterios de evaluación:</u> a. Explicación en clase. b. Taller grupal, Elaboración de anuncios y creación de estrategias publicitarias. Participación en la tertulia literaria.
Semana#3	Actividad #3 Comprensión textual Lectura en clase del Libro: Los vecinos mueren en las novelas – Sergio Aguirre -Algo abominable ha sucedido en ese cuarto -Una noche en el infierno	Actividad #3 Fecha: septiembre 26 al 30 Actividad 3 <i>componente procedimental 3</i> <u>Criterios de evaluación:</u> A Lectura en clase. c. Realización de informe de lectura b. Evaluación escrita individual.
Semana#4	Actividad #4: Producción textual Lectura en casa del Libro: Los vecinos mueren en las novelas – Sergio Aguirre -Pánico en la estación -Vivir en el campo no cambiará las cosas Una novela ha comenzado	Actividad #4 Fecha: octubre 3 al 7 <i>componente procedimental 3</i> <i>componente cognitivo</i> <u>Criterios de evaluación:</u> a. Elaboración de segundo y tercer capítulo de la novela b. Revisión
Semana#5	SEMANA DE RECESO ESCOLAR	Fecha: octubre 10 al 16
Semana#6	Actividad #5 Producción textual	Actividad #5 Fecha: octubre 10 al 14 Actividad que corresponde al <i>componente cognitivo 3 y como</i>

	<p>Lectura en casa del Libro: Los vecinos mueren en las novelas – Sergio Aguirre</p> <ul style="list-style-type: none"> -Un hombre en quien confiar - Mucho más loca que tú - Algo se mueve en la casa del vecino 	<p><i>actividad de apoyo académico del período 1</i></p> <p><u>Criterios de evaluación:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> a. Revisión b. diseño de la portada c. Preparación para la exposición (material)
Semana#7	<p>Actividad #6 Interpretación y producción textual</p> <p>Lectura en casa: Los vecinos mueren en las novelas – Sergio Aguirre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un doble descubrimiento - Dos monstruos - Un hombre en quien no confiar - Final de la novela <p>(Nota aclaratoria, para esta fecha todos deben haber terminado el libro para participar en el debate)</p>	<p>Actividad #6 Fecha: octubre 17 al 21 Actividad que corresponde al <i>componente cognitivo 4</i> y como <i>actividad de apoyo académico del período 3</i></p> <p><u>Criterios de evaluación:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Elaboración de taller grupal -Debate del libro. <p>Preparación para exposiciones de las novelas y creación de material publicitario.</p>
Semana#8	<p>Actividad #7 Expresión verbal (hablar en público)</p>	<p>Actividad #7 Fecha: octubre 31 al noviembre 4 Actividad que corresponde al <i>componente cognitivo 5</i> y como <i>actividad de apoyo académico del período 2</i></p> <p><u>Criterios de evaluación:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición (manejo del público, compromiso...) Evaluación oral de la jornada.
Semana#9 y 10	<p>Actividad Ortografía, redacción y lectura crítica</p>	<p><u>Fecha: noviembre 7 al 18 de noviembre</u></p>